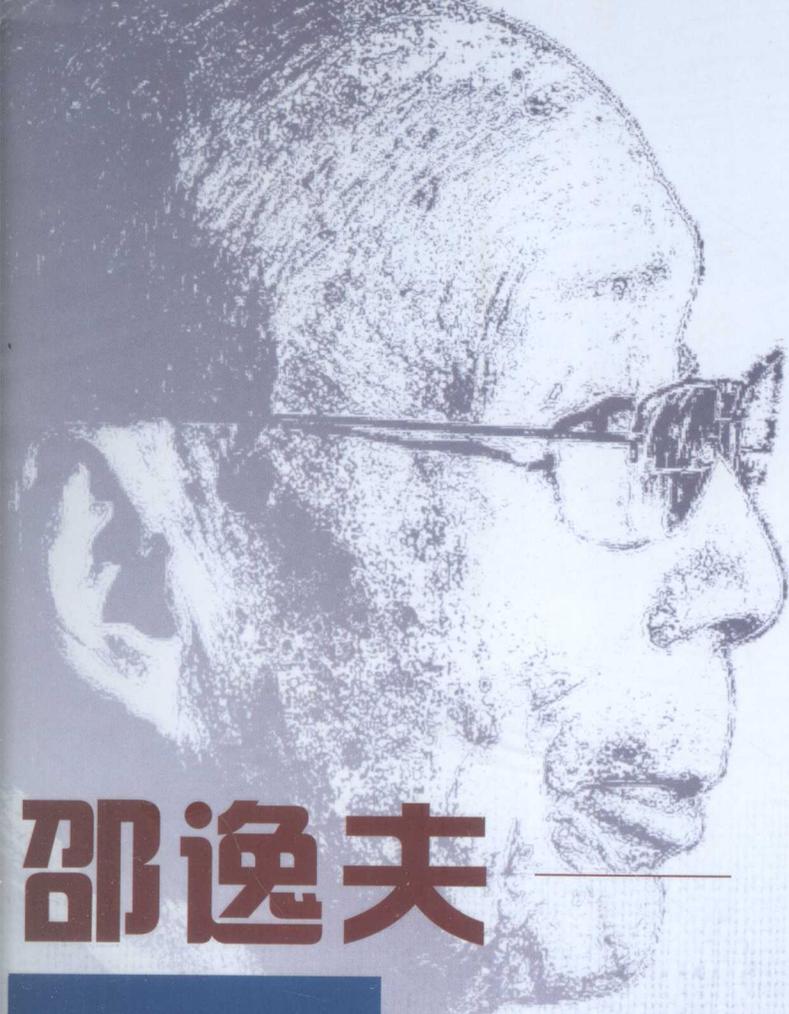


刘俊凤一著

中华义士邵逸夫四部曲



# 邵逸夫

# 显

# 智慧

千古义士的永恒启迪



西安电子科技大学出版社  
<http://www.xduph.com>

显 智 慧：

# 邵逸夫——千古义士的永恒启迪

刘俊凤 著

西安电子科技大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

显智慧：邵逸夫——千古义士的永恒启迪 / 刘俊凤著.

—西安：西安电子科技大学出版社，2015.1

ISBN 978-7-5606-3594-1

I. ① 显… II. ① 刘… III. ① 邵逸夫(1907~2014)—生平事迹

IV. ① K825.38

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 005172 号

责任编辑 高维岳 杜希民

出版发行 西安电子科技大学出版社(西安市太白南路2号)

电 话 (029)88242885 88201467 邮 编 710071

网 址 [www.xduph.com](http://www.xduph.com) 电子邮箱 [xdupfxb001@163.com](mailto:xdupfxb001@163.com)

经 销 新华书店

印刷单位 陕西华沐印刷科技有限责任公司

版 次 2015年1月第1版 2015年1月第1次印刷

开 本 710毫米×1000毫米 1/16 印 张 18.25

字 数 302千字

定 价 39.00元

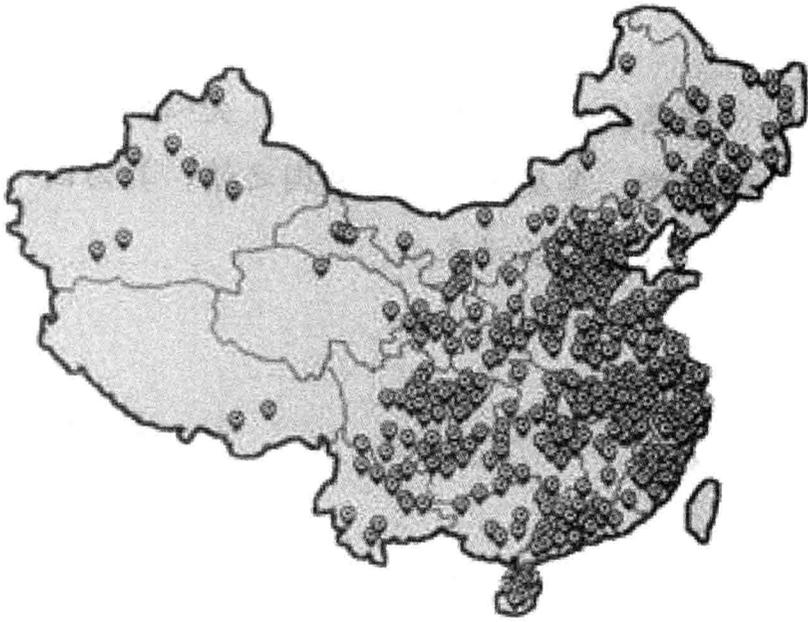
ISBN 978-7-5606-3594-1/K

**XDUP 3886001-1**

\*\*\*如有印装问题可调换\*\*\*

邵逸夫先生一生热爱祖国，关心民祉，  
慷慨捐赠，惠及多方。其爱国之情，其为国  
之志，人们将铭记在心。

——习近平



“逸夫楼” 地图

## 内 容 简 介

本书从历史观的角度，以中华近世以来的社会历史激荡和变迁为背景，采用史论结合、纵横比较的方法，全面探究邵逸夫的命运追求和过人智慧，旨在揭示历史洪流中的个体担当，为我华人不断开辟人生新境界提供有益借鉴和参考。

全书主要讲述出生于商人世家的邵逸夫，一生走在上海、新加坡和香港的百年华人世界中，以“乐为”之心，毕生从事着“让大家开心”的影视娱乐事业，“争利”而不“争气”，聚积源源财富。这个“从心所欲不逾矩”的天地之子，更以“制天命而用之”的赤子之心，一生热衷于搭建利己利人、实现共赢的舞台，贡献于香港电影业的辉煌，也书写了一个风流义士的不朽传说。

## 出版说明

2014年1月7日，邵逸夫先生逝世的消息瞬间传遍神州大地、大江南北，习近平等党和国家领导人亲发唁电表示哀悼，社会各界人士、海内外传媒和广大民众也纷纷表达崇敬、思念和感恩之情。大家无不赞叹先生之奋斗成就，称颂先生之人格风范！有识之士甚至发出了“做人当如邵逸夫”的感叹！

我校作为接受邵逸夫基金会捐助的学校一员，广大师生深感先生爱国情怀和精神风范，一直对先生心怀感激。为表达对邵先生的永远怀念和追思，让全社会能了解和传承邵逸夫先生的慈善事业和精神，在学校领导的支持和鼓励下，我社组织相关历史、哲学、经济、法学研究人员，采用史论结合的研究方法，将邵先生一生置于中华近世以来的历史激荡与变迁下，放在古今中外成功人士的纵横比较当中，分别从人生观、财富观、价值观和历史观的角度进行全面的认识和研究。

我们深感邵先生并非简单企业家和慈善家所能概括，先生一生忘我奋斗，始终关切民族安危、国家兴亡，始终顺应世界潮流不断迈进，既能恪守传统美德和精神，又能与时俱进面向未来，可谓传统华人走向现代的成功典范！先生一生献身文化，始终高扬中华民族传统文化，用优秀文化作品打造全球华人精神家园，扩大中华文化全球影响力，是推动中华文化走向世界的重要推手！

为此，我们组织编写了《中华义士邵逸夫四部曲》——

义者，利在其次，舍己为人也。君子喻于义，仁义大于天。他人生百年，对家庭，对朋友，对社会，对国家，无不以诚相待，义字当先。他行胜于言，大爱无边，捐资为乐，誉满神州，以享誉世界的卓越成就和声誉，以创设“东方诺贝尔奖”——邵逸夫奖，把对人类的终极关怀做到终极的地步，真可谓义也。

士者，行己有耻，使于四方不辱君命也。在庙堂则美政，在下位则美俗，以知识、道德和勇力而著称，在上与下的交会处，虽非王侯将相，却是最高的百姓，代表了最高的修为。邵逸夫心系苍生，心怀天下，以大量影视作品弃恶扬善，教化万民，孜孜以求，永不停歇，奋斗百年，深得海内外赞誉，真可谓士也。

1. 品人生：邵逸夫——中华首善的百年传奇。从人生观的角度，全面探究邵逸夫的人生观念和百年传奇，旨在揭示现代华人的为人之道，为我华人承前启后，做好自己，实现民族复兴提供有益借鉴和参考。

2. 创事业：邵逸夫——浙商典范的财富哲学。从财富观的角度，全面探究邵逸夫的商业理念和财富哲学，旨在揭示现代华人的经营之道，为创业者追求基业长青和圆满人生提供有益借鉴和参考。

3. 修德性：邵逸夫——传统精神的现代诠释。从价值观的角度，全面探究邵逸夫的伦理心性和道德修养，旨在揭示中华传统精神的时代升华，为在新条件下继承发扬中华优秀传统文化美德和精神提供有益借鉴和参考。

4. 显智慧：邵逸夫——千古义士的永恒启迪。从历史观的角度，全面探究邵逸夫的命运追求和过人智慧，旨在揭示历史洪流中的个体担当，为我华人不断开辟人生新境界提供有益借鉴和参考。

“四部曲”不仅详细回望邵先生百年传奇奋斗的一生，系统总结先生大成大德的个人原因，更希望以邵先生为例，探寻脱胎于传统社会的中国人如何成功走向全球化的现代社会，在保持华人本色的同时取得世界的认可，探寻在中外文化的交流碰撞中，如何始终保持民族自信、文化自信，不断凝结全球华人的心声，增进全球华人的认同，不断将中华文化推向世界。

我们深知自己的能力有限，且掌握材料不足以深度考证和研究，工作中肯定存在不少缺憾和错误。但是，我们怀着最大的虔诚，感恩最大的慈善，衷心希望能够在纪念邵先生逝世一周年的特殊日子，以此丛书表达我们及国内民众的缅怀之情。

正是：

满眼风光逸夫楼，  
万千灯火耀神州。  
奋发图强传薪火，  
四海同心中国梦！

## 致谢

在本书付梓之际，衷心感谢西安电子科技大学领导的亲切关怀和热情鼓励！感谢出版社领导的全力推动和各位同仁的全心付出！

最浓莫过乡情。特别感谢邵逸夫先生家乡人士——北京市宁波商会、深圳市宁波商会和西安市宁波商会企业家秉承邵先生勤奋创业、兼济天下的高尚情操，怀着对邵先生的无限敬仰和矢志追随，给予本书的大力支持与协作！同时，邵逸夫先生家乡人士——我校浙江校友会、宁波校友会也积极参与和支持本书出版，令人感动，在此深表谢意！

衷心感谢全国长江韬奋奖获得者，《浙商》杂志社社长、浙商全国理事会理事长朱仁华先生为本书慷慨代序，朱先生发出的“学习邵逸夫倡议书”，道出了我们工作的全部意义和感情！

衷心感谢各位作者以忘我的精神，满怀热情投入创作，感谢各位引用材料作者的先期成果和无私奉献！

真诚感谢我校人文学院院长漆思教授及学校港澳台办、党政办、宣传部、校友总会办公室、后勤集团、产业集团等部门领导和同志提供的宝贵支持与帮助！

# 学习邵逸夫倡议书

(代序)

**朱仁华**

《浙商》杂志社社长  
浙商全国理事会理事长

2014年1月7日，出生于浙江宁波的著名爱国人士、企业家、慈善家邵逸夫先生在香港逝世，走完了他107年的漫长人生。到目前为止，还从来没有一位企业家像邵逸夫那样如此深入人心，他的离世引发了全民性的怀念。

邵逸夫先生是浙江的骄傲，浙商的典范。他的慈善精神、道德情怀、信仰追求、精神境界像一座座山峰，令后人高山仰止。邵逸夫先生的崇高风范，正是今日浙商书写新篇章的力量源泉。

为此，我们发出如下倡议——

## **勤勉敬业 创业不息**

我们学习邵逸夫先生，就是要学习他勤勉敬业、创业不息的精神。

邵逸夫的一生就是创业的一生，是从挫折不断走向成功的一生，他创业不止、奋斗不息，精彩异常。他把工作当嗜好，他把工作当生命。

邵逸夫精明能干，用人独到，管理严苛，胆略过人。他在各个时期的不同节点上，都能走在时代潮流的前沿，从而不断谱写出人生一篇又一篇的精彩华章。

邵逸夫先生的经历，证明了成功没有捷径。浙商要始终保持创业创新的激情，不断攀登事业的新高峰，创造属于自己的更精彩人生。

### 胸怀家国 报国有道

我们学习邵逸夫先生，就是要学习他爱国、报国的情怀。

邵逸夫先生的一生，致力于打造一个品牌：那就是大爱！而这大爱的背后，就是他的赤子之心、爱国爱家情怀！

作为古今中外捐资助学史上当之无愧的第一人，他视教育为立国之本。“国家振兴靠人才，人才培养靠教育，培养人才是民族根本利益的要求。”爱国情怀彰显无遗。

爱国不是口号，浙商践行中国梦的最好路径，就是实业报国、产业报国、大爱报国。

### 修身养性 精神富有

我们学习邵逸夫先生，就是要学习他超越财富之上的信仰修为，传递财富正能量。

完美的企业家，要达到两层境界。第一层境界是物质的，停留在财富积累，第二层境界是精神信仰，人文关怀、灵魂追求。邵逸夫先生用一生为我们树立了两座丰碑。

邵逸夫先生为当代企业家转型树立了一个历史坐标。我们在事业发展的同时，应追求更高的精神信仰，拥有更高的历史使命。

## 善行天下 大爱无疆

我们学习邵逸夫先生，就是要学习他善行天下的高尚情操。

邵逸夫善行天下的慈善壮举，为我们留下一份沉甸甸的慈善大地图，中国大江南北随处可见。

“一个企业家的最高境界就是慈善家。”邵逸夫一直在践行他的慈善理想主义。他留下了一座慈善的富矿，提供了慈善的路径、方法、理念，激励着我们树立积极、高尚财富观。财富若水，上善若水，财富用到极致就是最高的善。

浙江是商圣之地，历来便有“商之大者，为国为民”的传统。今日浙商从邵逸夫身上看到，财富来自于社会，应当取之有道，散之有理。一大批浙商在完成了财富原始积累后，毅然扛起社会责任的大旗，积极投身社会公益事业。

我们要学习邵逸夫先生，就是要宣传他的精神，发扬他的精神，留住他的精神，让他的精神在中国大地上，如“红日初升，其道大光；河出伏流，一泻汪洋”。让一个个浙商乃至中国企业家“达则兼济天下”的“慈善盆景”，变成浙江乃至中国大地上四季竞放、永不落幕的“慈善风景”。

# 前言

PREFACE



如今，百岁的老人已不稀奇。但是，2014年1月7日，仙逝家中，107岁的邵逸夫爵士，却还是掀起了一场旋风。这个见证了一个世纪的老人，用极尽低调的方式，安安逸逸地走了，却令香港乃至整个华人世界展开了一场世纪追忆。

这位以电影起家的百岁老人，其一生的经历，本身就是一部精彩的电影。

生于上海的一个浙商之家，拥有众多的兄弟姐妹，生活无虞。

青年会中学的少年，讲着一口流利而标准的英语，意气风发。

未及年长，家道中落，随长兄和众多兄弟姐妹搬入一个破旧的戏院，绝地反击。

中学毕业后，在华人艰难生存的南洋，和三哥扛着破旧的无声放映机，走遍城乡，手摇放映电影，开拓发行网。

因为拍摄“抗日”题材的电影，蹲在日本人设在新加坡的地牢中，窗外的妻子苦苦支撑等待丈夫的归来。

出掌邵氏兄弟(香港)电影有限公司，决然挥金香港清水湾，义无反顾打造邵氏电影帝国梦。

初入香港电影业竞技场，合纵连横，重重险中稳求胜。

老年后，事业迎来新时代，走出“小”香港，慈善遍布大中国，以“逸夫楼”为图标勾画出一幅邵氏版中国地图。

在美女如云、花团锦簇的舞台上，最后却走出一个清瘦矍铄的老人，犹如世纪之眼，点睛了繁华背后的执著，娱乐背后的庄重。

90岁老人迎娶一生的红颜知己，结束了长达半个世纪的爱情马拉松，于人于己皆安逸。

107岁安然谢世，低调简朴的后事安排，却挡不住各种媒体忍不住的关怀，更挡不住数千“逸夫楼”的回响，令曾经年轻的一代和正在年轻的一代，目睹了一个世纪之子的翩翩风度与优雅谢幕。

正是这位百岁老人，用其传奇的一生，走过了这个民族的百年沧桑，用其数以千计的影视产品，欢愉了成千上万人的生活，也用其令人惊叹的慈善义举推动了一代人的成长。但是，终其一生，他努力做事赚钱、热爱并制作影视品、出资建学校和医院，兢兢业业走过的，是他这一个“人”的谋生存发展的世纪，亲手缔造的，也是一个“人”的梦想帝国，用尽心力书写的，也是一个“人”的“追求安逸”的历史。

在这个科技突飞猛进的时代，在这个海量信息潮起潮落的时代，人们如同被置于流水线上的产品，一面张望着外面五彩纷呈的大千世界，期望有朝一日能挣脱生产标准的束缚，活出个自我来、活出个精彩来，一面丝毫不敢懈怠地紧跟着流水线作业的步伐，生怕被时代抛弃，被大众嘲笑为次品，碾落凋零至众人脚底。令人沮丧的是，人们越是挣扎，越是陷落更深。这令多少人，或者放弃挣扎，反转一头扎进欲望的海洋、复制的大浪，或者自艾自怜，以怀才不遇之愤懑，宅入小我，聊以自慰。大时代似乎越来越裹胁着小人物的命运。

然而，任何一个大时代都必然裹挟着小人物的命运。已经过去的 20 世纪，在整个中国历史上，正是一个空前转折式的大时代。恰也是这样的大时代，偏偏造就了众多的强者、大师和伟人。不过，令人讶异的是，倘若遍览这些强者、大师和伟人的生平过往（除非只是遍览歌功颂德的篇章），就会发现，多数有着自传的强者、大师和伟人，却纷纷执拗地要表达出：他们并非是天生命定就要扮演这样的角色，也并非费尽心机地去摘取这样的殊荣。他们总希望以自己的言行恳切地告诉后来人：他们原本只是大时代下的一个小人物，只因怀了一颗本真之心，踏踏实实做人、认认真真做事，顺应世事变迁、穿越沧海桑田，最终走在了时代的前列。

都说“时势造英雄”，怎知英雄原本起自小人物，在时代的大浪潮下，是勇立潮头，还是急流勇退？是长成常青藤，还是雨打花落去？都不过是那当年一名小人物，本持一心、顺势而为，步步为营、险中求胜，不弃梦想、不忘初衷，终于走过艰难险阻，成就自我。已然成为伟人、强者的人，其身上那被笼罩的光环，总是与其他的伟人有着太多相似之处。而多数已入年迈的伟人、强者，却往往愿意选择缄默。留给后世的，是无尽的猜想——

在多少个日落黄昏的日子里，那个曾经叱咤风云的老人，在回顾人生的一幕幕之际，最愿后世记得他的什么呢？



# 目录

## CONTENTS

<b>第1章 以变求安：少年“仁楞”，愿做“逸夫”</b> .....	1
上海滩的漂染坊 .....	1
天一影片公司《立地成佛》 .....	6
<b>第2章 拓荒之旅：临危受命赴南洋，宝剑磨砺只待出</b> .....	14
下南洋喜逢黄美珍 .....	14
《歌场春色》首发声 .....	21
《白金龙》另辟蹊径 .....	23
南洋影片公司闯香港 .....	25
邂逅《新加坡之歌》 .....	28
<b>第3章 创世纪：打造“东方好莱坞”，华界始称雄</b> .....	33
“东方好莱坞”筑就事业新舞台 .....	33
《貂蝉》一出，艳惊四座 .....	43
《梁山伯与祝英台》后，一笑泯恩仇 .....	46
《千娇百媚》实现共赢 .....	50