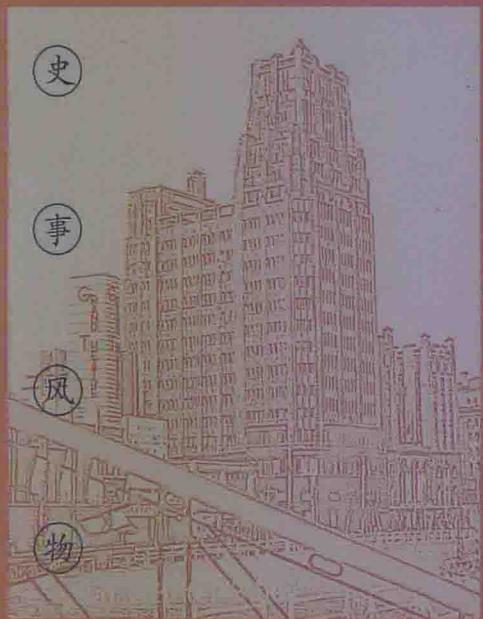


老上海

高楼大厦

薛理勇

著



老
上海

高
楼
广
厦

薛理勇
著

图书在版编目(CIP)数据

老上海高楼广厦 / 薛理勇著. —上海：上海书店出版社，2014.7

(薛理勇新说老上海)

ISBN 978 - 7 - 5458 - 0911 - 4

I . ①老… II. ①薛… III. ①建筑—介绍—上海市—近现代 IV. ①TU - 862

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 155269 号

责任编辑 沈佳茹

技术编辑 丁 多

装帧设计 郎书经

老上海高楼广厦

薛理勇 著

出 版 上海世纪出版股份有限公司上海书店出版社
(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)
发 行 上海世纪出版股份有限公司发行中心
印 刷 上海叶大印务发展有限公司
开 本 889×1194mm 1/32
印 张 6
字 数 110,000
版 次 2014 年 7 月第 1 版
印 次 2014 年 7 月第 1 次印刷
ISBN 978 - 7 - 5458 - 0911 - 4/TU. 10
定 价 22.00 元

前言

上海是中国近代史上发展最快的都市之一，其建筑也经历了从传统到现代的深刻变化。本书将通过介绍上海摩天楼的演变，探讨这一变化过程。摩天楼不仅是城市发展的象征，也是社会经济、文化、技术进步的缩影。通过分析摩天楼的历史背景、设计特点、施工技术、使用功能以及对城市的影响，我们可以更好地理解摩天楼在城市发展中的地位和作用。

汉语把两层及两层以上的房子称之为楼、楼房。中国传统建筑多为木结构或砖木结构，把房子造成多层、造得很高是有一定的难度的。实际上，把房子造得很高，不仅费用很高，而对居住使用者来讲还必须登高。在古代，大概只有宗教建筑中的塔才会造得很高，住宅的楼房大概也就是二三层而已。进入 19 世纪中期后，水泥的发明和工业化生产，钢铁广泛使用于建筑，还有建筑技术本身的进步，使建筑向多层、高层发展成为可能。同时，电梯在建筑上的使用，免去了人们上下楼的艰难。于是在一些经济发达、人口密度较高的城市，在地价昂贵，寸土寸金的情况下，人们为了在有限的土地上获取更多的建筑面积和商业利益，所造建筑的楼层和高度不断改变，西方人把这种高耸入云的高楼称之为 *skyscraper*，汉语称之为“摩天楼”，二者异曲同工，至于多少层或多少高的建筑才可以称 *skyscraper* 或摩天楼，谁也无法下定义。

对上海来讲，20 世纪是一个特殊的时期，20 世纪初上海城市人口已经突破百万，而且每年增长 10 万的速度上升，上海的土地紧缺，地

价昂贵，尤其是市中心区真是寸土寸金，人们不断增加建筑的高度以便产生更多的建筑面积，而西方的优质钢材、水泥等于是此时大批进入上海，为建筑向高度发展提供了可能。建于 1907 年的汇中饭店是上海第一幢使用电梯的建筑，它的高度为六层，已经是上海的 skyscraper 或摩天楼了，在此后的若干年里，上海的建筑楼房和高度不断攀升，高楼数量也越来越多，以“高楼林立”来形容当时的上海它一点也不夸张了。

昔日的上海侨民根据楼房的使用性质或实际使用情况将楼房分为 building、mansions、apartments 三个大类，分别译作大楼、大厦、公寓，用现在的译名，大概应该称商务办公楼、商住两用楼和公寓。上海的大楼大多建于 20 世纪 20 年代后，建造质量较高，使用情况也较好，大多数大楼至今保存较好，许多还被列入不同等级的保护单位，人们把城市的建筑叫做会说话的石头，通过这些建筑，人们可以了解上海城市发展的历史，知道许多有趣的故事。当然，本书中的建筑只是一个躯壳，一个载体，而讲述的就是与建筑、与上海有关的故事。

由于受篇幅的限制，本书中所收的大楼是 building 和 mansions，也就是大楼和大厦，不涉及 apartments，也许在明年，我的另一本书：《上海的公寓》也将出版。

目 录

- 1 前言
- 1 国民政府上海市与市政府大楼
- 9 长海医院内的飞机楼
- 15 苏州河畔的河滨大楼
- 21 工部局大楼到老市府大楼
- 28 法租界公董局大楼
- 37 上海中央造币厂大楼
- 45 中国邮政和邮政大楼
- 52 上海三处电报大楼
- 59 亚洲文会和博物院大楼
- 64 雷士德基金会建的大楼
- 73 Denis Chen 和德义大楼
- 80 上海银行同业公会大楼
- 85 先施公司和永安公司
- 94 纸币上的建筑
- 99 中南大楼和金城大楼
- 107 “南四行”与其银行大楼
- 115 四行储蓄会大楼和国际饭店

- 122 永年和华安保险公司大楼
- 130 江西路的几幢大楼
- 137 上海第一幢钢筋混凝土结构建筑——安利大楼
- 142 德商谦信洋行和谦信大楼
- 149 日商的三井和三菱洋行大楼
- 156 中央商场和新康大楼
- 163 苏州河畔的百老汇大厦
- 169 基督教青年会及其大楼
- 177 上海的几幢教会大楼

国民政府上海市与市政府大楼

人们往往把上海叫做“大上海”，为什么不把与上海有同等或相似地位的北京、南京、天津等城市称之为“大北京”、“大南京”、“大天津”呢？显然，上海之所以被叫做“大上海”未必一定指这个城市之“大”，一定还有其他原因，而这个原因就在于历史上的上海有过一次规模性的城市规划和建设，那就是“大上海计划”。这个计划的核心就是在原上海市中心区之外的地方另外建设一个上海市中心区，并将市政府及下设各局机关全部迁往那里，在那里形成一个“新上海”，所以“大上海计划”也被叫做“新上海计划”，而这个计划的核心建设地块在今江湾五角场及偏东、偏北的区域，直到今天，仍有一些老人会把江湾五角场一带叫做“大上海”或“新上海”。我还是从上海设市讲起吧。

汉语中的“市”最初只是一个“市场”的概念。即使在最原始的自给自足的自然经济状态下，人们也必须把自己种植、生产的多余的物品拿到市场上交易，换回自己需要的短缺的物品，于是在一些特定的地方，每隔一定的距离就会形成一个市场，古籍有所谓的“日中为

市”，就是讲市场一般在正午开市，道理很简单，中午的时间居早晨和晚上之间，可以方便离市场较远的人赶到市场，交易后还能当天赶回家中。有了市场就会聚集人口，后来人们就把有一定常住人口，并有一定商业活动的地方叫做“市”，当然，这个“市”未必一定是行政设置，如明朝《弘治上海县志》中记载，当时上海县境内已有杜村、鹤坡、诸翟、东沟、杨林、北蔡新市、敏(闵)行、高行十个“市”，而到了清同治年间(1862—1874)，上海的“市”有34个，如今天的市中心区就有闸北市、虹口市、静安寺市等。近代以后，人们把英文的 town 译作“镇”，把 city 译作“市”，于是汉语中的“市”和“镇”出现了互换，在古汉语中，“市”往往是指比“镇”小的集市，而如今“市”就成了比“镇”大的城市。为表示区分，人们只得把古代的“市”称之为“草市”，而与 city 相应的城市才称之为“市”。

中国的每个县的县政府所在地往往是这个县最大的城市，古籍中常称之为“邑”，如上海县城称之为“上海邑”，邑城大多建有城墙，一堵城墙就把市区和郊区划得壁垒分明，城里为邑，邑外为郊，郊外为野。到了近代，上海县城的北郊出现了租界，租界的城市化进程很快，并在租界里形成了一个以外贸为主的市场，与旧城的国内贸易为主的市场南北对峙，于是上海人把租界叫做“北市”，那老城厢就自然称之为“南市”了，北市和南市最初大概只是市场的概念，后来就成了地域概念。

外国人对上海旧城有许多表述方法，大致有 Chinese City, Shanghai City, Old City, 而用得较多的就是 Native City 或 Native Town，大概就是“本来的城”或“老城”之义，因为这个 city 在租界的南

面,于是又被外国人叫做 south city。“嫂夫雪的郎由谷,偕而城中共往南”,这是 1873 年《申报》载广方言馆毕业生杨勋《别琴竹枝词》中的一首,“嫂夫雪的郎由谷”即 south city along you go 的音读,大意即“一起到南市去”,可能中文的“南市”译自英文 south city,也可能英文 south city 译自中文“南市”,这些无关紧要,上海老城厢被叫做“南市”或者 south city,在上海开埠后不久就出现了,“南市”只是与“北市”相对的一个区域的称谓,相当于上海的“老城厢”,它并不是行政区划的名称。一直到 19 世纪末,上海要规划和建设一条沿黄浦江的马路,也就是今天的外马路。还必须要建立一个市政组织来负责马路工程,1895 年就成立了“上海南市马路工程局”,这是上海建立的最早的市政建设机构。而当这条马路建成后人们才发现,新的马路还必须管理和维持,否则这里小贩云集,社会秩序混乱,于是 1897 年将这个机构改组为“上海南市马路工程善后局”;再过几年,上海要填更多的河浜,筑更多的马路,1905 年又将这个机构改组为“上海城厢内外总工程局。”1906 年,清廷颁布了一个全国城乡自治的章程,1909 年这个机构又改组为“上海城自治公所”,从此,上海的老城厢与上海县正式从行政上分开,它可以作为以后的“上海市”的发端,即使如此,“上海城自治公所”管辖的行政区域就是原来的“南市”或“老城厢”。

进入 19 世纪中后期,尤其是进入 20 世纪后,世界发达国家的城市化进程加快,以英国伦敦为例,伦敦市(City of London)的面积大概只有 2.6 平方公里,伦敦的城市人口不断增加,城市面积不断扩大,于是就出现了“大伦敦”的城市规划和设计理念,并被许多国家的大城市

仿效。20世纪后，上海的市区被分割为公共租界、法租界和华界，后人称之为“一市三治”，而华界又分为南市和闸北（俗称北市），人们又把上海市区政治分裂的现象称之为“三界四方”。1927年南京国民政府成立，中国结束了多年的军阀混战、政治分裂的混乱局面，进入了一个暂时的稳定期。国民政府建都南京，离上海仅几百公里，并有沪宁铁路相通，而当时上海已经是中国最大的城市，是中国的政治、经济、文化中心，也是中国工业最发达的城市。就在南京国民政府成立初，国民政府就决定仿英国“大伦敦”（Greater-London）的方式建立上海城市的“大区”，中文名“上海特别市”，英文名“City of Greater Shanghai”，前面已提到，汉语中的“市”本义是市场的概念，后来“市”又指“草市”，是指比“镇”小的有一定常住人口和经济活动的“集市”，后来也与英文的 city 或 town 同义，泛指城市，城镇。当然，所谓的“特别市”就是有别于传统概念上的“市”的，上海特别市直接隶属国民政府行政院，用现在的表述方法就是“中央直辖市”，仅过了一年，1930年5月20日，南京国民政府又颁布《市组织法》，规定人口达到一定数量的城市称之为“市”，并规定其行政区划名称以地名加“市”组成，上海市就是以地名“上海”加“市”组成，实际上取消了“特别市”的使用，从1930年7月1日起，“上海特别市”改称“上海市”，英文名称照旧，为 City of Greater Shanghai，上海市政府的英文名称为 City Government of Greater Shanghai。

上海特别市是一个“大区”或“大市”，在建立时就对其面积作了调整，其区域包括原来上海县全境外，还将原宝山县的高桥、殷行、江湾、

彭浦、真如、大场、杨行以及松江的莘庄部分，松江与青浦共属的七宝部分，原南汇县的周浦的一部分划入上海特别市，总面积 527.5 平方公里，原来的租界不能划入上海特别市，后通过谈判称之为“特区”。

清朝，上海道署下设“洋务局”，是专门处理涉外事务的，清朝倒台后这个“洋务局”也遣散；北洋政府时期在上海设了一个“外交部特派江苏驻沪交涉员公署”，1923 年公署迁到丰林桥新建的署址内。当 1927 年上海特别市建立后，从行政级别来讲，“上海特别市”与“江苏省”是平级的行政单位，而实际上，“上海特别市”的地位还略高于“江苏省”，所以那个“外交部特派江苏驻沪交涉员公署”已名存实亡，后来干脆改称“办事处”了，于是上海特别市政府就设在原交涉员公署内。今天中山医院附近的平江路旧名叫“市政府路”，就是以上海特别市政府设在这里而得名的。

旧上海的市区被分隔为公共租界、法租界、南市、闸北四片。租界不占据市中心区的中心部位，上海特别市政府则建在远离市区的“市政府路”，对于领导、组织市政非常不利。南市的东面和南面临黄浦江，北面与租界相接，地狭人稠，已经没有拓展的余地，同样，闸北的南面紧贴租界，北面是宝山县，也没有太大的发展空间。上海特别市政府成立不久就开始规划一个“大上海建设计划”，并于 1929 年 7 月正式通过，这是中国有史以来最庞大的城市建设计划，该计划就是在上海市区东北的江湾，东临黄浦江的 7 000 余亩土地上建造一个“新上海”，将上海市政府及其下辖的主要机构迁入“新上海”，并使上海市中心区向“新上海”转移，或者形成一个上海“新城”。当然，这个计划

涉及新的市中心建设，涉及、港口、铁路、道路等许多方面。

“大上海计划”是以上海市政府大楼为中心，向四周辐射形成一个圆，由有序而密布的道路组成，很像一个特大的蜘蛛网。如果认真看设计图，一定会发现，整个“圆”被按方位分作东、南、西、北、东北、东南、西南、西北八大块，很像中国传统的八卦图案，因此，有人认为“大上海计划”参照了中国传统的风水理论。我认同这一说法。

我在 20 世纪 80 年代对“大上海计划”的实施情况及现状做过较长时间的采风和调查，江湾地区的原住居民中普遍流传这样的说法——上海市政府大楼位于这个“圆”的中心，东西和南北轴线的交叉点上，南北轴线的北段是“世界路”，南段是“大同路”（未建成，近似今双阳北路），东西轴线的西段是“三民路”（筑成部分即今三门路），东段是“五权路”（今民星路），体现了辛亥革命“世界大同”、“三民主义”、“五权共和”的口号；市政府与南面东西两侧的市立博物馆、图书馆形



江湾上海市政府大厦

成一个三角形，象征龙头图案，市政府是龙额，博物馆、图书馆就是龙睛，寓意用中国传统文化探索世界未来；市政府北面是一个环形的广场，广场中立孙中山先生立像，广场像龙头，而孙中山的思想就是核心；世界路位于南北中轴线，南面顶着市政府，笔直向北到军工路，那里恰巧是闸北电厂的大烟囱，所以世界路就是龙的身体，而电厂的大烟囱就是龙的尾巴。我当时就感到很新奇，很有趣，于是设法寻找与“大上海计划”相关的资料，并没找到与传说相关的资料，但认真看了当时的平面图后，我相信，民间的传说并不见得空穴来风，凭空捏造。一个庞大的城市规划和建设，必然会涉及的就是在这里建造的建筑的样式、风格、色彩、高度，这点对于市政府大楼尤其重要。一味追求西方的古典主义或近现代主义显然是不可取的，而完全采用仿中国传统建筑，显然也不符合实际，那该采取哪一种方式呢？！

早在 20 世纪初，在华的西方基督教会为了摆脱其母国总部的干涉，独立在华传教，提出了一个“基督教中华化”的口号，后来发展成“本色运动”
(Indigenous movement



江湾上海市政府大厦侧面

or naturalization of christianity)，于是出现了教会建筑中国化的倾向，最具代表性的当推位于今多伦路 59 号的鸿德堂。鸿德堂是美国基督

教北长老会传教士费启鸿博士(George F. Fitch)，于 1882 年创办的教堂，原址在北京路清远街(相当于今北京东路 288 弄)，费启鸿就是基督教中华化的积极倡导者和领袖人物。1926 年教堂迁虹口重建，新建的鸿德堂完全打破了西方教堂的传统模式，屋顶采用中国传统的叠加斗拱飞檐，俨然像中国的宫殿或道观。受此影响，上海也出现了“中国建筑文艺复兴”的浪潮，于是，“大上海”的市政府、博物馆、图书馆的样式就被确定为仿中国古典建筑。市政府的建筑体量很大，像北京的故宫建筑，于是又有人担心，这样的市政府大厦出现，容易被人们联想到北洋政府时期的袁世凯称帝和张勋复辟，对初建的南京国民政府十分不利。后来几经讨论，为了避嫌，决定在色彩上下功夫，就是将传统宫殿的黄琉璃瓦改为青瓦(实际是深绿)，墙体以白色，代表中华民国的“青天白日旗”，就算上红色的柱子，那就是国民党党旗颜色——“青天白日满地红”。由于宣传及时，上海市民也认同了这一设计。而位于市政府大厦两侧的博物馆、图书馆采用了中国建筑中的钟楼和鼓楼样式。市政府大厦是 1931 年 6 月奠基，不久就遇上一·二八淞沪战争，工程被迫拖延，一直到 1933 年 9 月竣工，市政府分批迁入新厦。1930 年 7 月 1 日上海特别市已改称上海市，该楼的名称应该是“国民政府上海市政府大厦”，不过，现在的文物保护建筑仍定名为“上海特别市政府”，应该改正才对。

长海医院内的飞机楼

坐落在沪东江湾地区长海路的中国人民解放军第二军医大学长海医院是一家蜚声海内外的军队医院，院内有一幢形状怪异的三层楼房，站在地面上，与大楼的距离太近，你难以看

清这幢楼的“真面目”，如果你登上与该楼相邻的住院部，从七八层以上俯视这幢楼，你也许会被惊呆，因为这幢楼酷似停在机坪上的一架双翼飞机，这幢楼就被当地人叫做“飞机楼”，而它建造时的名称叫做“中国航空协会楼”。

早在 19 世纪后期，中国人已经从报纸上的片言只语中知道西方人正在研究和制造一种能像鸟一样在天上飞行的船，媒体称之为“空中



在长海医院住院部楼上俯瞰飞机楼

“飞舟”于是叫它“飞舟”、“飞船”，当然也有称之为“飞机”者。但谁也不知道，它是怎么在天上飞的，上海出版的《点石斋画报》的记者们就想出了许多飞船的形状，有的像鸟，像鸟那样拍打双翼飞行，有的像船，长有一对可以拍打的翅膀，人们希望一睹飞机的真面目的心情可想而知。这个机会终于来到了。1911年，一位叫环龙(Vallon)的法国飞行师应邀到上海作商业性飞行表演，他将一架单翼、一架双翼的Sommen式教练机，通过邮船运抵上海，在上海万国体育会的江湾跑马场组装和试飞，一切良好。5月5日夜，这架飞机又悄悄地飞到了市中心的英商跑马总会的跑马厅，也就是今天的人民公园和人民广场，按计划在6

日进行表演。这是一次“嘉年华”，跑马厅内的门票早就销售一空，而这一天又是中国农历的四月初八，是“浴佛节”，静安寺也有盛大的庙会，于是，从跑马厅到静安寺一带挤满了人，人



环龙飞机升空

们期待着观看那只可以载人升天的会飞的“大鸟”。环龙驾机正常升空，在空中盘旋几周，到处迎来人们的欢呼声、惊叫声。而此时飞机突然熄火，飞机出了故障，按惯例环龙可以弃机跳伞，但是他看到下面黑压压的人群后，立刻意识到，弃机可能造成数以百计的伤亡，遂决定驾