

张洪涛作品系列①

图 文 修 订 版



上

# 国民党正面战场抗战纪实

张洪涛◎著

团结出版社

国民党正面战场抗战纪实  
◎张洪涛著

# 國 殤

上



团结出版社

图书在版编目 ( C I P ) 数据

国殇：国民党正面战场抗战纪实 / 张洪涛著 . —北京：团结出版社，2005.01

ISBN 978-7-80130-975-4

I . ①国 ... II . ①张 ... III . ①国民党军—抗日战争时期战役战斗—史料 IV . ① K265.210.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 143595 号

---

出 版：团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编：100006)

电 话：(010) 65228880 65244790

网 址：<http://www.tjpress.com>

E-mail: 65244790@163.com

经 销：全国新华书店

印 刷：北京佳信达欣艺术印刷有限公司

---

开 本：170 × 240 毫米 1/16

印 张：45.5

字 数：860 千字

版 次：2005 年 1 月第 1 版

印 次：2013 年 3 月第 24 次印刷

---

书 号：978-7-80130-975-4/K · 835

定 价：88.00 元

(版权所有，盗版必究)



销量最高

点击量最大

再版次数最多的描写正面战场抗战作品

## 作者简介

**张洪涛**，张洪涛，西安人，国防大学硕士，喜好军事、历史，尤爱写作。纪实文学作品中以军史、战史见长，著有《国殇：国民党正面战场抗战纪实》、《血祭：中日武汉大会战》、《华野档案》、《决战北中国》、《1911，共和一步之遥》等十余部军事、历史文学畅销作品。本书是作者在抗战史上厚积薄发的一部宏篇力作。

## 民族有魂

飞机穿行在太平洋的上空，透过朵朵浮云，机身下的大海看上去蓝得有些发黑，在午后阳光的照射下波光粼粼，美丽、壮观却显得不那么真实。这已是我第三次进出日本，岛国的美丽、秩序和彬彬有礼给我留下了深刻的印象，但一层无形的隔膜和一些说不清道不明的东西却使日本这个国家让人弄不明白。同样的黄皮肤、黑头发，同样的文化和历史背景，几百年前甚至还是同样的官吏制度，但思维、性格、气度却又是那样的不同。

近日有报道：日本人对中国持负面态度的比例超过了80%，而中国人对日本不感冒的比例也高达近70%，这大概就是相互敌视吧！钓鱼岛“购岛”风波后，这一趋势更是急转而下，中日之间陷入冰点。看看中国的电视荧屏，打不完的鬼子杀不完的汉奸；而日本国内的情况也好不到哪儿去，无论媒体还是书籍，丑化、敌视甚至攻击中国的气息弥漫在日本的各个角落。

一衣带水却形同陌路！

原因很多，但历史和之后双方对待那段历史的态度可能是问题的根源。

历史有时像五彩斑斓的画卷，不但使人明智，更能使人沉入美好和幸福的回忆中；但有时它也像一面魔镜，会扭曲人们的视线和灵魂，尤其当历史被一些人别有用心地加以利用时。

日本至今仍在参拜供奉着战犯的靖国神社，仍在篡改历史教科书，仍不能像德国那样真正反思自己的侵略罪行，甚至在世界公认的南京大屠杀一事上，日本也有人纠缠不休，这让以德报怨、甚至放弃了战争赔款的中国人做何感受？

日本人真该好好了解、反省自己的侵略史！

中国人同样不能忘却抗战史。抗日战争是中国近百年来抵御外侮的第一次胜利，是中国由衰败转向强盛的分水岭，是中华民族的光辉与荣耀，如何讴歌都不为过。由于这样那样的原因，很长一段时间，这段历史留在人们脑海中的印记是残缺而不够完整的，这不但使人迷茫、困惑，甚至遮盖了这段历史的光芒。

历史的面纱有时虽然朦胧，不够清晰和准确，岁月的风尘有时也会淡化人们的记忆，但要相信它总有被揭开的那一刻，我深信这一点。所幸，我们今天生活在一个更加自信、开放的时代，了解这段历史也就成为可能。

抗日战争是中华民族的神圣战争。20世纪30年代，在贪得无厌的日本侵略者的步步紧逼下，在面对亡国灭种的危机关头，有着五千年历史的中国，虽然贫穷落后、内战不已，但却顺应了“停止内战、一致对外”的历史大潮，各大政治派别捐弃前嫌，毅然走到了抗日民族统一战线的大旗下，用鲜血和牺牲捍卫了一个民族的独立和尊严。

兄弟阋于墙而外御其侮！这是一个民族的气节，也是民族之魂！

当气节得到倡举，民族之魂得以复生，历史则必然焕发出精彩和光芒。抗日战争是中国近代史上唯一取得彻底胜利的民族解放战争。自1840年以来，两次鸦片战争、抵抗日本侵略台湾、中法战争、中日甲午战争、抗击八国联军入侵……一次次战争，一场场屈辱，中国面对的全是失败，不但大量财富被列强瓜分，被迫签订的各种不平等条约更使中国沦为半封建半殖民地，百年屈辱使中国人的自尊和自信荡然无存。但抗战的胜利洗刷了古老民族的耻辱，中国迎来了期盼百年的胜利。

抗日战争唤醒了沉睡的民族意识，民族凝聚力空前高涨。面对亡国灭种的侵略，曾经一盘散沙的中国像是突然间猛省过来，政府与民众之间，各党派各阶层之间，海外华人和国人之间，似乎只有一个信念：抗日图存！为国家独立、民族尊严，有人出人，有钱出钱，有力出力，惊涛海啸瞬间形成，巨人摇晃着终于站了起来。

抗日战争大大提升了中国的国际地位。作为世界反法西斯战争的重要一分子，中国是第一个投入武装抗争的国家，也是持续时间最长、牺牲最大的国家，中国为世界反法西斯战争的胜利做出了巨大的贡献。抗战胜利后，中国不仅摆脱了百余年来



来强加给我们的各种不平等条约，而且成为联合国五大常任理事国之一。虽然当时的中国还是一个弱国，但中国的国际地位从此有了质的变化。

在这场艰苦卓绝、付出重大牺牲的抗战中，尤其在前15个月的战略防御大血战中，承担正面战场作战的国民党军，浴血奋战在抗日疆场上，用自己的血泪、血汗、血肉，书写了一曲曲慷慨雄浑的悲歌，他们的身上同样体现着一个民族威武不屈、同仇敌忾的气节，从这一点上说，他们也曾是民族的英雄。

毛泽东在总结抗战时曾客观地评价说：“从1937年7月7日卢沟桥事变到1938年10月武汉失守这一时期内，国民政府的抗日作战是比较努力的。……”

胡锦涛在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利60周年大会的讲话中说：“在波澜壮阔的全民族抗战中……中国国民党领导的抗日军队，担负着正面战场的作战任务，形成了抗击日本侵略者的态势，以国民党军队为主体的正面战场，组织了一系列大仗，特别是全国抗战初期的淞沪、忻口、徐州、武汉等战役，给日军以沉重打击。……”

历史是公正的，无论是谁，凡是为中华民族的独立、自由做出过贡献，都将在历史上留下自己的一笔。这是历史的责任和使命。

前事不忘，后事之师。历史的昭示是一道镌刻在人们心中的印记，永远无法抹去。世界不会忘记：

中国是第一个投身反法西斯侵略的国家；

中国是抵抗时间最长的国家，即便在全世界绥靖逆流甚嚣尘上时也没投降；

中国是世界反法西斯战争中牺牲最大的国家之一；

中国尽了自己最大的力，中国抗战无愧于这个伟大的民族。

历史这部人类的传记，并不因岁月的流逝而为人们所遗忘，更不会因为时间而改变。

英魂常驻，精神永生。15个月血肉铸就的战略抵抗，近百万中国将士血染沙场，含笑九泉。中国的大地是红的，天空是红的，江水是红的，太多的血水写就的故事，难免悲壮。

这是一幅饱蘸热血写就的瑰丽斑斓、雄浑悲壮的历史画卷。

张洪涛

2013年2月·北京

## 再版序

2005年，恰逢时任国民党主席的连战先生首访大陆，有意无意间，本书以《国殇：国民党正面战场抗战纪实》之名出版，并在新浪网上全文连载。令人意外的是，这本我十几年前写就的作品，甫一面世，就在图书市场上热销。此时，正值抗战纪实文学迎来又一个新的高峰。作为整个民族的集体记忆，这一时期抗战文学不仅从叙述方式、人物塑造、审美取向等方面都呈现出多元化的态势，而且在题材上突破了禁锢，开始展现正面战场那同样波澜壮阔、用血与火铸就的历史。而本书作为最早反映正面战场抗战纪实的作品之一，出版后广受读者厚爱，加印再版20余次，热销数十万册，这是我所始料未及的。

抗战全面爆发后，抗战文学也逐步成为文学主流蓬勃发展起来。经过近70年的沉淀，抗战文学在题材的选择、对战争的认识和反思等方面都有所升华。创作《国殇》时，我更想展现的，是从历史的视角，站在更高的高度上去观察、反思这段历史，通过两个国家、两个民族、两支军队之间的博弈、对垒，正视彼此之间的政治、军事、文化、历史传承的差异，力图真实地再现那段风起云涌、让整个民族为之觉醒的伟大抗战历史。

《国殇》从创作至今，已经过去近20年的时间。这期间，中国已经发生了翻天覆地的变化。更多曾封闭的大门已经向我们打开，而我也从一个文学青年步入中年。几年来，《国殇》首版中的许多错漏和遗憾犹如我的一块心病。经过七年的厚积薄发，《国殇》终于重新再版发行了。为了回报广大读者的厚爱，本书的这次再版经过了精心的准备。尤其值得一提的是，本书中添加了上百幅当年的珍贵历史照片，这些照片使那段血与火淬炼的历史站立起来，栩栩如生地展示在读者面前。同时，在排版上也尽量做到美观大方、图文并茂，让读者能更好地阅读本书，了解那段烽火弥漫的铁血岁月。

最后向大家郑重推介，《国殇：国民党正面战场抗战纪实》是我创作的正面战场抗战系列第一部，描述的正面战场战略防御阶段（从1937年七·七事变到1938年10月武汉失守）；正在创作中的第二部《浴血》则是写正面战场战略相持阶段（从1938年11月到1943年9月）；第三部《曙光》，描绘的是正面战场战略反攻阶段（从1943年10月到日本无条件投降）。整个系列三部将在2015年抗战胜利70周年前全部出齐。对我来讲，完成此三部，国民党正面战场抗战系列才算有个完整的交待。

英魂不泯，谨以此书向70年前为国奋战、流血牺牲的中国军人致以崇高的敬意！

张洪涛

2013年2月·北京



# 目 录

## ◆ 第一章 山河破碎

四个日本关东军参谋的一场密谋，竟使东北四省山河色变。

“下克上”式的疯狂赌博：1万对21万，装备也是东北军占优，但胜利者却是处于绝对劣势的关东军，没人能理解。

“九一八”事变，对中日双方来说，都是悲剧的开场。

9月18日，中国国耻日！

- 002 柳条湖，日本人动手了
- 005 张学良下令东北军不得抵抗
- 013 沈阳，东北军最高长官对前线官兵说：“就是挺着死，也不准开枪！”
- 017 中国悲剧开场
- 022 东京，战争离你已不远
- 028 骄傲的关东军不把日本外务官员放在眼里
- 031 东北军率先打响抗日第一枪的，竟是“胡子”出身的马占山
- 040 黄浦江，中国军人请你作证
- 051 军政部长何应钦严令各地中国军队，不得增援淞沪战场
- 063 黑土地上的民族魂
- 071 “五·一五”大血变，日本军阀又迈一步
- 074 血祭雄关
- 084 政坛诡譎，少帅泪洒保定宣布下野
- 096 张学良曾上了“暗杀大王”的黑名单
- 099 长城，古老的御术难卸敌
- 109 蒋介石不抵抗之谜
- 118 不堪回首的“国联梦”
- 123 “二·二六”，军刀舔血向战争

## ◆ 第二章 醒狮怒吼

“七·七”事变这一枪早晚是要打的，唯一不确定的可能不是7月7日，也可能不在卢沟桥。

“北平若变成沈阳，南京又何尝不可变为北平！”蒋介石愤怒中终于爆发，昂起脖颈，发出日后传遍全国的悲壮名言：“如果战端一开，那就是地无分南北，人无分老幼，皆有守土抗战之责任，皆应抱定牺牲一切之决心。”

睡狮猛醒，中国终于打响了全面抗战的枪声！

- 134 华北，日本军人反客为主。北平中南海“新鸿门宴”上，中国军长、北平市长被日本人高高举起
- 142 卢沟桥畔，日军执意要打一场战争。中国军人奋起抵抗，颇令日军意外。日本人大施缓兵计
- 148 三心二意的中国军队，难逃被动挨打的境地
- 155 东京，跨入战争之门
- 164 蒋介石梗起脖颈，操起了尚未铸就的平倭之剑
- 173 平津大血战，中国军人付出了绝不应有的伤亡代价
- 179 最早倒下的抗战将军，殉国于日军疯狂的枪林弹雨中
- 186 张自忠，谜一般的抗战将军
- 192 沸腾的中国，回荡起直冲云天的吼声：抗战！全面抗战！
- 198 浴血长城脚下，汤恩伯的13军官兵同喊“一命换一命”，争相扑向日军
- 208 私心大于公心，国民党军顽疾大暴露

### ◆ 第三章 沪上风云

中国不怕鲸吞，却怕蚕食。为防止华北变为第二个东北，蒋介石决意把战争祸水引向长江流域。战火终于在大上海爆发。

为抗战蒋介石投下重注，国民党中央军急赴上海前线，终于走上了抗日疆场。

既无远见，又无韬略，日本在激烈的内斗中陷入战争泥潭。

一寸山河一寸血！中国军人第一次在世界面前打出了血性和尊严。

214 1937，大上海不设防

218 蒋介石要把日本人引到上海

226 抗战的隆隆炮声，令冯玉祥将军大呼痛快

231 张治中蒙冤顶撞大元帅

242 上海前线，中国军队血肉筑长城

247 四行仓库，中国“敢死队”声震中外

255 孙立人战场上被提升为将军

259 宋美龄肋骨折断前线慰问伤兵

262 蒋介石不愿撤出上海

266 溃败大狂潮

## ◆ 第四章 南京城，人类的悲哀

淞沪抗战有精彩的开局，却以溃败结尾，经营多年的三道国防线令人遗憾地成了摆设，历史在这里拐了弯。

日本军部“不扩大”的军令又成废纸。前线日军每前进一步，军令就修改一次，世界上有这样的军队吗？这样无法无天的军队制造“南京大屠杀”还会有人怀疑吗？！

兽性宣泄，南京数十万无辜生灵成了残暴日军发泄的祭品。

南京大屠杀是日本永远抹不掉的耻辱，是人类文明的悲哀，也是中国人心中难以抚平的伤痛。

272 唐生智“自告奋勇”守孤城

281 兵临城下，蒋介石为何不走？

291 司令官炮声中悠然品香茗

297 回天无力，饶国华将军杀身成仁

304 兵败如山倒，十万溃兵望江兴叹

314 古城浩劫，屠刀下的30万冤魂

340 血腥的太阳旗下，洋人举起一面红十字旗帜

351 从常人到魔鬼——一个参与南京大屠杀的日兵自白

367 屠夫的最后下场，谷寿夫伏尸雨花台

379 战犯的阴魂真的随风飘逝了吗？

## ◆ 第五章 晋中鏖战

山西有座大山，就是阎锡山。始终不提“抗日”二字、要在三个鸡蛋上跳舞的“土皇帝”，为保山西率先抄起了平倭之剑。

从沈阳到山西，板垣一再上演“下克上”的闹剧，却在山西栽了跟头。晋绥军、中央军、八路军联手抗战，山西成了典范。

- 388 “土皇帝”大摆口袋阵
- 399 阎锡山两关摆重兵，板垣却暗度陈仓轻取茹越口
- 411 “阎老西”杀了替罪羊，要在忻口决胜负
- 420 义无反顾，郝梦龄忻口捐躯
- 435 腹背受敌，卫立煌忍痛“走麦城”
- 439 傅作义四面楚歌再担危局

## ◆ 第六章 得中原，得天下

中原，中原，中国圆心。兵家古训：得中原者得天下。

日军南北两面夹击中原，蒋介石亲莅前线督战，假牙咬得嘎嘎响，怒吼：失职者杀！

临沂、滕县、台儿庄，血火蔽日，黑土沥血，李宗仁率杂牌军大败强敌，名震天下。

无战略胸怀，争功心切的日军徐州城下放跑了数十万国军主力。

- 448 畏敌如虎，韩复榘闻风而逃失天险
- 455 蒋介石开封设下“鸿门宴”
- 462 李宗仁只有杂牌军
- 467 临沂、滕县，鸣响台儿庄礼炮前奏曲
- 476 血流成河的台儿庄
- 487 抗战的希望之光
- 493 徐州，60万国军大撤退
- 500 兰封，蒋介石盯住了土肥原
- 506 薛岳将军饮恨中原
- 510 谁背包袱？蒋介石大骂程潜“滑头”
- 513 花园口掘堤，武汉设下大水障

## ◆ 第七章 血在飞 血在漂

他们曾被誉为“天神”，令强大的侵略者敬畏有加。

他们曾被赞为“军魂”，其牺牲精神成为抗日军人的楷模。

他们最后几乎全军覆没了，但他们给中国抗战史留下了辉煌而悲壮的一页。骄傲的中国空军！英勇的中国海军！

- 522 战场不可无空军
- 525 中国空军打出自己的节日
- 531 泪水欢歌
- 536 日军向中国空军勇士墓敬礼
- 539 暂别中国天空
- 541 飞机牵动万人心
- 545 日本“空中霸王”栽在中国战场
- 548 血在空中飘
- 552 中国勇士应战
- 555 “天长节”，中国空军送给日本天皇的“厚礼”
- 561 蒋介石亲自迎接远征日本的中国空军英雄
- 567 1938，中国有支苏联志愿军
- 572 海军，沉重的翅膀难腾飞
- 579 江阴海空大血战
- 583 海军变陆军，却让陆军汗颜
- 588 海军魂、海军梦

## ◆ 第八章 梦断大江

“给支那最后一击！”日本人的疯狂叫嚣。

“保卫大武汉！”全中国发自内心的怒吼。



130 多个日夜、100 多万将士、上千里的战线，武汉会战用一组恢弘的数字让日本人发出了哀叹：必须尽快结束支那战事。

中国抗战度过了最艰难的日子，抗战历史翻向了新的一页。

596 “圣战”新舞台

603 蒋介石深夜召见陈诚

606 大元帅的军事高见：守武汉而不战于武汉

609 东湖会友，李宗仁道破天机

613 眼观中国抗战的美国武官

618 武汉大献金

624 失败的赌博

629 未战失招，数十万国军大调动

634 有苦难言的张发奎将军

639 “大阪商贩”魂断金官桥

642 冈村宁次亲赴前线督战

648 江北，孙连仲将军又被逼上死地

653 富金山，宋希濂将军为 36 师落泪

659 来自陕北的内力

665 万家岭梦想

671 天皇下令：必须救出 106 师团

675 武士英魂绕群山

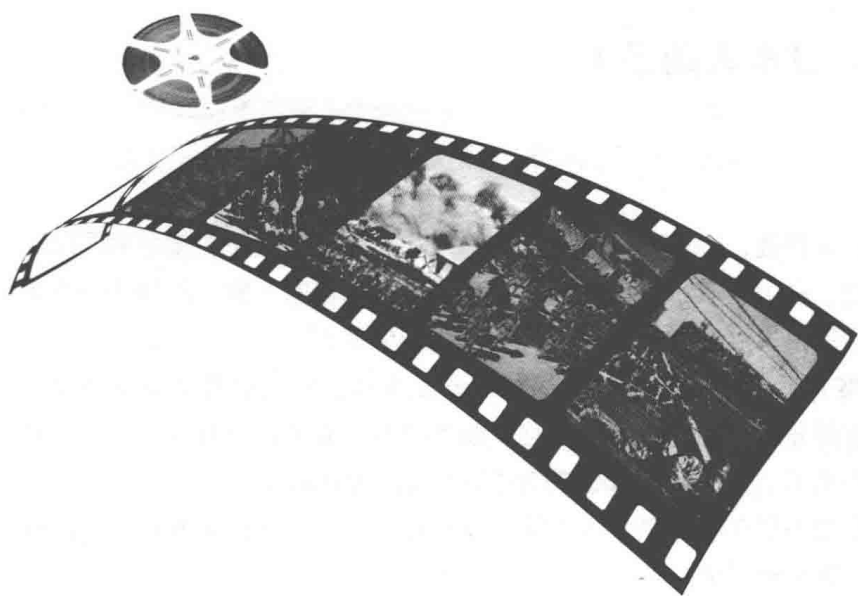
683 小个子胡宗南没把李宗仁放在眼里

687 军法并非都如山

690 争抢头功，眼光短浅的日军再蹈徐州覆辙

696 最后的陷落

702 后记



# 第一章

## 山河破碎

四个日本关东军参谋的一场密谋，竟使东北四省山河色变。

“下克上”式的疯狂赌博：1万对21万，装备也是东北军占优，但胜利者却是处于绝对劣势的关东军，没人能理解。

“九一八”事变，对中日双方来说，都是悲剧的开场。

9月18日，中国国耻日！

## ◎ 柳条湖，日本人动手了

公元1931年9月18日夜，一轮弯月高挂清澈的夜空，点点疏星无力地眨着眼睛，俯视着广袤的东北大地。白山、黑水、一望无际的高粱地，像往常一样，静静地躺在东北大平原的怀抱中，似乎根本没有觉察到身边将要发生的事情。

奉天（今沈阳）城外七八里处的东北军兵营——北大营，此时已被浓浓的夜幕所笼罩。蛙虫的低鸣声催得北大营中7旅万余名官兵渐渐进入了梦乡，只有零星的几个哨兵，抱着枪站在四门的哨卡上，疲倦地抵御着困意的袭扰。然而此刻，几百双充满敌意的眼睛，从四面八方紧紧地盯在了这些沉沉入睡的官兵身上。这眼光，闪现着恶虎跳跃扑击前的焦灼、紧张、兴奋和贪婪。

北大营西南侧七八百米处的柳条湖村附近，八九个人影在暗夜中晃动着，其中有人叽里咕噜地用日本话说道：

“河本长官，怎么就这么点儿炸药？多放些保证能让这段铁路飞上天。”

“闭嘴，笨蛋，你懂什么？！”

数月前刚调任柳条湖分遣队长的河本末守中尉低低地呵斥了一声。这位关东军中精通爆破技术的年轻中尉打心里瞧不上这些守备队的军士，“一群从不知动脑的笨蛋。”河本心里嘀咕着，懒得再搭理身边的这些人，只管自顾自地忙着把一包包骑兵用的、精巧的小黄炸药包，塞进两节路轨接头处。他确信，经他亲手测算的这些炸药足以使这段铁路路轨断开，枕木飞离。此刻，使他有些担心的倒是，即将开来的火车千万不能因这段路轨的炸断而发生颠覆。他心里清楚，这铁路可是大日本帝国在满州的重要交通线，一旦发生火车倾覆，将会给以后的行动带来许多麻烦。为此，他的顶头上司今田大尉不止一次向他交待过，而他也认为这是他显示爆破技术的一次良机。

“一定要干好啊！”一声轻吟从河本心底涌出。他颤着手点燃了导火索，几条黑影迅速闪向了路边。

“轰！”一声巨响，火光飞舞着划破了黑沉沉的旷野，炸断的路轨和枕木向四处飞散而去。此时，时针指向9月18日夜间10时20分。几分钟后，一列由长春开往奉天的火车在断口处颠了几颠，左右一阵摇晃，却奇迹般地冲了过去。