

21 无龄差的时尚毛衣

实业之日本社 编著
何凝一 译

手编大好!

技巧别致的针织衫

费尔岛风格的嵌入花样
和传统的阿伦花样

风工房、河合真弓、柴田淳、
三园麻绘、花冈扶贵子……
倾力奉献

2014 年度最流行的编织线!

时尚针织单品

针织一家

幸福的居家情侣

秋冬基本款小物件全攻略!

帽子·手提包·手套·
围巾 & 男款

爱犬织物和配套小物件
宽松款式的应季针织品

波瑠 示范



河北科学技术出版社



珍藏版附录

编织基础

.....
编织初学者必读!

编织教室



2 | 无龄差的时尚毛衣

实业之日本社 编著
何凝一 译

手编大好!



河北科学技术出版社

TITLE: ['13-'14手編み大好き! AUTUMN&WINTER]

BY: [JITSUGYO NO NIHON SHA]

Copyright © Jitsugyo no Nihon Sha, Ltd., 2013

Original Japanese language edition published by Jitsugyo no Nihon Sha, Ltd.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with Jitsugyo no Nihon Sha, Ltd., Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

本书由株式会社实业之日本社授权北京书中缘图书有限公司出品并由河北科学技术出版社在中国范围内独家出版
本书中文简体字版本。

著作权合同登记号：冀图登字 03-2014-085

版权所有·翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

手编大好! . 2: 无龄差的时尚毛衣 / 实业之日本
社编著; 何凝一译. — 石家庄: 河北科学技术出版社,
2015.1

ISBN 978-7-5375-7374-0

I . ①手… II . ①实… ②何… III . ①毛衣—手工编
织—图集 IV . ① TS941.763-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 307942 号

手编大好! 2: 无龄差的时尚毛衣

实业之日本社 编著 何凝一 译



策划制作: 北京书锦缘咨询有限公司 (www.booklink.com.cn)

总 策 划: 陈 庆

策 划: 邵嘉瑜

责任编辑: 刘建鑫

设计制作: 王 青

出版发行 河北科学技术出版社

地 址 石家庄市友谊北大街 330 号 (邮编: 050061)

印 刷 北京利丰雅高长城印刷有限公司

经 销 全国新华书店

成品尺寸 233mm × 300mm

印 张 9.25

字 数 100 千字

版 次 2015 年 2 月第 1 版

2015 年 2 月第 1 次印刷

定 价 48.00 元

本期的个性时尚单品

波璐穿着示范

休闲潮流毛衣……4

本年度最流行的编织线！

时尚针织单品……8

快乐编织，精致完美

技巧别致的针织衫……18

★ 费尔岛风格的嵌入花样和传统的阿伦花样

针织一家

★ 幸福的居家情侣……22

★ 无龄差的时尚毛衣……26

秋冬基本款小物件全攻略！……30

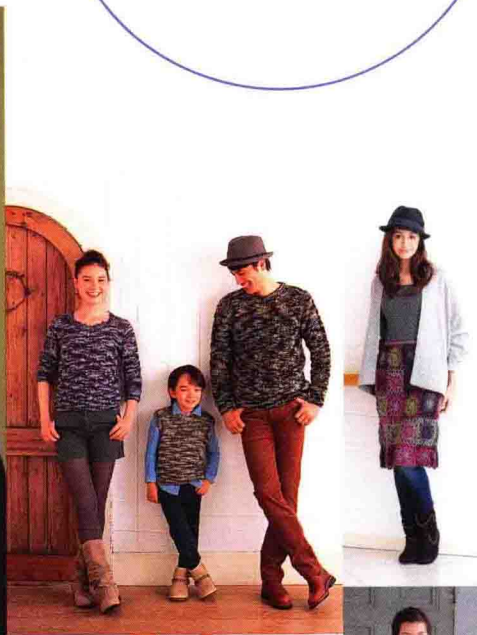
帽子·手提包·手套·围巾&男款

初学者也能完成的衣物！

简单易学的针织物……36

初学者也能编织的经典花边

U形花边的套头衫和围巾……40



我家的时尚偶像

爱犬织物和配套小物件……42

可爱的毛线手织手提包……44

新颖高品质的纱线

乐享“起绒皮革”风格……46

宽松款式的应季针织品……48



日本原版图书工作人员

封面设计：志摩祐子

摄影：关根明生

模特：波璐

发型&化妆：MIYACHI

造型：明石惠美子

排版：Rezona (志摩祐子·西村绘美)

编织图：外川加代、佐佐木初枝、西田千寻、松下律子、Goto Yayoi

映照：Ando Design、WADE (原田镇郎)

编辑协助：松下律子、Ogitsu Emiko

编辑：荷见弘子、Mizuguchi Akiko、山地翠、小形郁美

21 无龄差的时尚毛衣

实业之日本社 编著
何凝一 译

手编大好!



本期的个性时尚单品

波瑠穿着示范

休闲潮流毛衣……4

本年度最流行的编织线!

时尚针织单品……8

快乐编织, 精致完美

技巧别致的针织衫……18

★ 费尔岛风格的嵌入花样和传统的阿伦花样

针织一家

★ 幸福的居家情侣……22

★ 无龄差的时尚毛衣……26

秋冬基本款小物件全攻略!……30

帽子·手提包·手套·围巾&男款

初学者也能完成的衣物!

简单易学的针织物……36

初学者也能编织的经典花边

U形花边的套头衫和围巾……40



我家的时尚偶像

爱犬织物和配套小物件……42

可爱的毛线手织手提包……44

新颖高品质的纱线

乐享“起绒皮革”风格……46

宽松款式的应季针织品……48



日本原版图书工作人员

封面设计: 志摩祐子

摄影: 关根明生

模特: 波瑠

发型&化妆: MIYACHI

造型: 明石惠美子

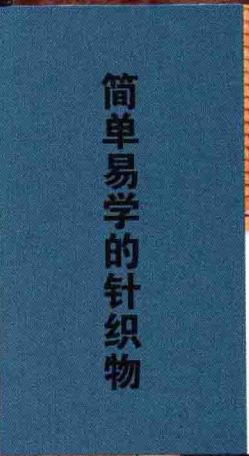
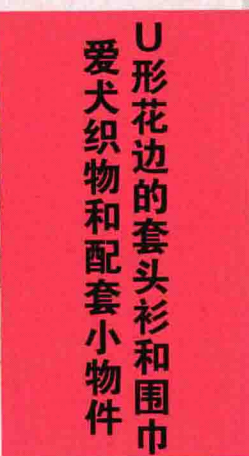
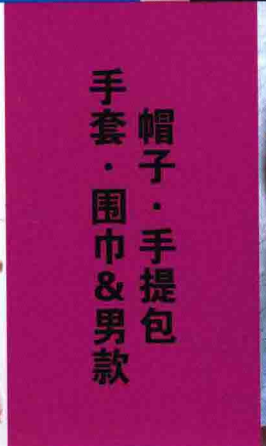
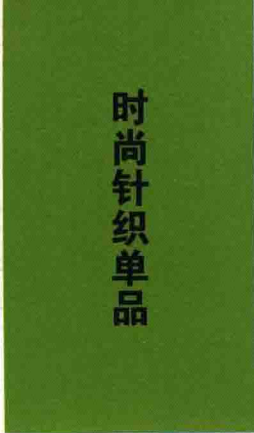
排版: Rezona (志摩祐子·西村绘美)

编织图: 外川加代、佐佐木初枝、西田千寻、松下律子、Goto Yayoi

映描: Ando Design、WADE (原田镇郎)

编辑协助: 松下律子、Ogitsu Emiko

编辑: 荷见弘子、Mizuguchi Akiko、山地翠、小形郁美





◆ 第20 · 31页的作品 22 · 41

本期所有的针织品中，波璐最喜欢的是这件阿伦花样的毛衣。她在平日的装扮中，更倾向于选择基本款。嵌入花样的无指手套也是搭配中的个性亮点。

波瑠穿着示范

休闲潮流毛衣

◆ 第18页的作品 19

传统花样的朴素质感与独具匠心的毛线色彩搭配，织出斑斓的嵌入花样。波瑠小姐用它与宽松的七分裤搭配，透出中性休闲感。男孩子般率性的风格中多几分可爱，更个性独特。

photos | 关根明生
hair & make up | MIYACHI
styling | 明石惠美子

◆ 第13页的作品 7

微妙的颜色变化，漂亮的段染色针织外套，与斜纹劳动布的衬衫连衣裙搭配。学院风让波瑠看起来青春洋溢。



纯净的肤色，透彻的眼神，不论是素颜还是化妆后，波瑠都是不变的美人胚子。加上灿烂的笑脸，孩童般的纯真，给人清新亲切的感觉。

平日的搭配基本是牛仔裤与白T恤，比较偏爱针织衫，所以连衣裙与针织衫的组合也比较常见，稍显个性的单品似乎没有。对活跃于模特领域，熟知时尚潮流的波瑠来说，倒是有些让人意外。

在健康管理方面，因为有时候脸色看起来不太好，血液循环不顺畅，所以非常注意身体的保暖，起床和睡觉之前都会喝热水。此外舒舒服服地泡个澡，饮食规律，早晨吃点水果也是保持健康的方法。但平时完全不运动，这种不易胖的体质真让人羡慕啊！

当我们问波瑠有没有尝试过手工编织时，她回答说，小时候喜欢毛线玩偶，曾经试过钩针钩织，但是那时候还小，钩起来比较难，基本上都是让妈妈帮忙。不管怎样，最后还是做完了。现在有时间的话，还想再试试，一定要完成一件。

问及个人的爱好时，波瑠说喜欢独自旅行。迄今为止最喜欢的是舞台剧，但一直没机会出演恐怖题材的，今后想尝试一下。

拍摄封面时，波瑠被认为长得很像夏目雅子，而且在9月15日播出的《瞌睡先生》中也饰演了夏目雅子。看来觉得她们长得相像的人不少呢，大家都要去看看电视剧啊！

除了事业能蒸蒸日上外，波瑠希望自己能真诚地对待周围的一切。我们共同期待波瑠的未来吧。



● 简介
波瑠

1991年6月17日出生，东京人，O型血。

中学一年级参加音乐录影带甄选时被选中，进入演艺圈。2006年出演《对岸的她》出道，之后参演了多部电影、电视剧、舞台剧、广告等。2007年开始担任时尚杂志《SEVENTEEN》的专属模特，2012年开始担任集英社《non-no》的专属模特。



◆ 第16页的作品 16

漂亮的段染线，编织出条纹花样的简单套头衫，搭配牛仔褲和叠穿的短袜，随性不随意的穿着。大框眼镜也非常适合波瑠小姐。

◆ 第10页的作品 6

白色衬衣、黑色短裤，再加上镂空花样的上衣，套上外套，简洁大方又不失可爱，搭配功力可见一斑。突出不同穿着者的个性，给人百变的印象。





3

与作品2不同，明亮鲜艳，可爱的短衫。今年最清新的颜色，推荐麻绳花样，编织方法非常简单的一件作品。

使用线 ■ Puppy Bottom Nato

衬衫/ Dress Apartment (Lion King Japan)

裙子/ Feral Flair 打底裤/17°C



本年度最流行的编织线！ 时尚针织单品

●设计：风工房 编织方法见第52页

photos | 关根明生
hair&make-up | 青木聪 (Alutare)
styling | 林千穗子
models | Cella、美优

Trend
Knit
Collection



1

前身片中央加入麻绳花样，外形舒适漂亮的套头衫。用柔软的三色混合线与白色的棉线掺杂而成，拥有温暖轻柔质感的时尚新品编织线。

使用线 ★ Puppy Padova

发带/ Caravana by A·I·C (A·I·C) 项链
/ People tree 裤子/ Westwood Outfitters (Caitaic
International) 鞋子/ WANO NANO (卑弥呼)

2

同样的麻绳花样，帅气的衣领+围脖的时尚设计。粗呢编织线中掺入鲜亮的颜色，星星点点，编织时充满乐趣。

使用线 ★ Puppy Botton Nato

帽子/ Grace Hat 裙子/ A·I·C 打底裤/ 17°C 靴子/ Nuovo



6

简单又惹人喜爱的上衣，流畅的外形，两侧加入开衩的设计别具一格。采用混合色毛线，与作品4的粗花线颜色不同。

使用线 ◆ Diamond毛线

Diatweed马海毛

项链/ People tree 打底裤/ Caravana by A·I·C
(A·I·C) 靴子/ Diana (Diana银座本店)



4

用轻柔舒适的粗花线钩织而成，突显淑女成熟气质。下摆和袖口处的花边勾勒出简洁的轮廓，增添几分温柔质感。

使用线 ★ Diamond毛线
Diatweed马海毛

发簪/mimis 长裙/ Dress Apartment (Lion King Japan)

5

直线型的衣身设计，加入镂空花样的花边，颇具存在感的优雅作品。但推荐搭配休闲装，微妙的颜色变化和轻柔的段染线，极具魅力。

使用线 ★ Diamond毛线
Dialoir

帽子/ River-up 短裤/A・I・C 打底裤/ 17℃ 鞋子/ Caravana by A・I・C (A・I・C)

8

个性的无领外套，薰衣草紫色散出淡淡的香气，与清新的段染线相互映衬。休闲舒适的设计，外出时可以穿着，搭配方法多样。

使用线 ★ Yuzawaya
Darwine

裤子/ Feral Flair 打底裤/ 17℃ 靴子/
Sarah Pinkman (Varod Yaharomimu)

9

抢眼的鲜亮桃红色，独特而富有魅力，用轻柔的粗线编织而成。让人一见倾心，简洁的外形，实用又漂亮。

使用线 ★ Yuzawaya
Paradise

裤子/ Needle Work Soon (Needle Work)



7

方便编织的粗段染线，参照围巾配色编织的外套。连肩袖与当季流行的颜色，用段染线编织出条纹状，贯穿整件作品，相当漂亮。

使用线 ★ Yuzawaya
Gabon

帽子 / River-up 裤子 / Westwood
Outfitters (Caitaic International) 靴子 /
WANO NANO (卑弥呼)

