

英百沈 農經朱
編 主

庫文學小新
集 一 第



科作勞 級年六

匠花小

善達張 者著編

行發館書印務商

小花匠

一 小花匠

「蕭華江 小花匠；

翻土，撒種，栽花秧，
除草，捉蟲，用力量，
不怕辛苦，不怨忙，
栽花趣味真真長。

好花開放了，大家來欣賞：

顏色美麗，花味香，

真真能幹小花匠。」

蕭華江是一個聰明能幹的小朋友，他的功課非常好，又聰明，又勤勞，每天回家以後，總是喜歡種花弄草，因此他的家裏一年四季都有好看的花開着。花開的時候，他常常請許多同學到他家裏來玩賞，後來大家就稱他做小花匠，因為小花匠三字和他的名字一樣聲音。

許多同學不但稱他小花匠，有時還請他去指導種花的方法。

二 小花匠學種花的故事

小花匠最初學種花，有許多有趣的故事。

小花匠第一次種花是在春天，他把花種放在花盆裏，上面蓋上許多泥土，過了十幾天還沒有生出葉子來，就請他的媽媽來看，原來種子上蓋的泥土，還是很乾



小花匠種花草

的，他的媽媽告訴他，種子沒有水，就不會生長發芽了。

後來小花匠天天澆水，種子纔慢慢的發出芽來。但是小花匠的性子很急，要想生出的芽快些長，他就一天澆上兩三次水，那曉得水太多了，不但長得慢，而且根上的泥土都被水沖掉，生出來的芽反而枯萎了。小花匠曉得又做錯了，祇好再去請問他的媽媽。

他的媽媽告訴他，種花不是性急的事；澆水是要緊的，但是多澆了水，反而有害了。

小花匠第二次種花是在秋天，他因為怕秋風吹壞了花，所以花種發了芽，出了葉子以後，就搬到屋裏，不拿

出去，那曉得過了十幾天，葉子都漸漸的黃了。小花匠心裏真是非常焦急，後來媽媽又告訴他，植物是要太陽光的，沒有太陽光，花的枝葉就要黃了，所以不能長長放在屋裏。不過太陽光太厲害了也是有害的。

從此以後小花匠知道種花有兩件要緊的事，就是水和太陽光，不過水不能過多，太陽光也不能太厲害。

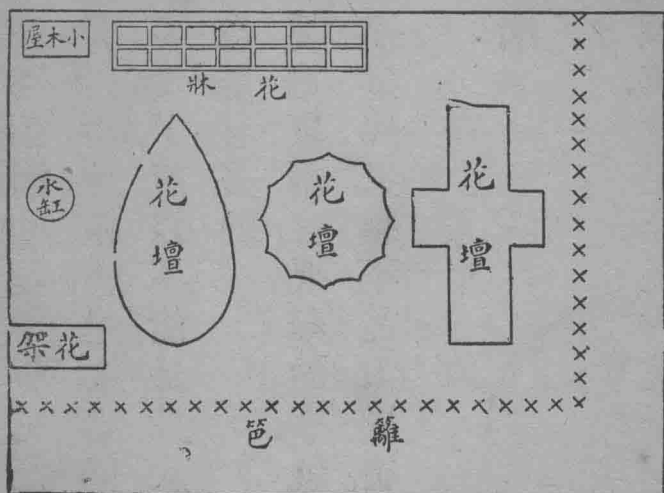
三 小花匠的小花園

小花匠慢慢的學會了種花，就把家裏的院子改做

了小花園。他家屋後面的院子很大，大約有四丈寬七丈長。

花園裏一共有三個花壇，一個花床，一座花架，和一個小木房。

三個形狀都是用磚瓦在地上砌的。一個是十字形，一個是多邊形，還有一個



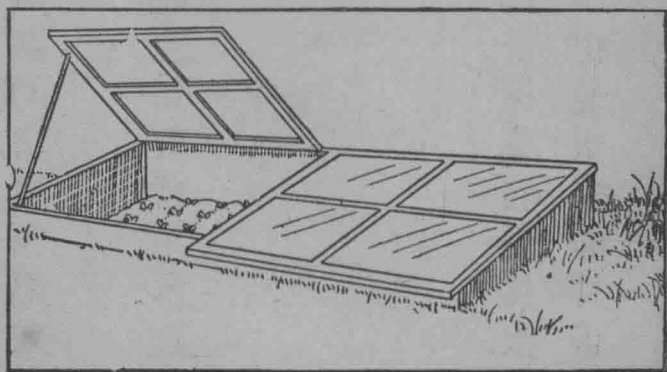
小花匠的小花園

樹葉形。沿着花壇的邊，種着草本花，花壇中間都種木本花。

花床 靠着北面矮牆，在地上掘一個坑，有一尺多深，四面圍着木框，上面蓋着玻璃，可以透日光。這個花床是專門做撒種用的。

花架 花架是用木柱架起來的，上面有許多藤纏繞着，在花架下面散步，非常有趣。

小木屋 裏面放了些種花



花 床

的器具，人不能夠進去，屋頂是白鐵做的，拿東西出來和放東西進去人祇能在屋外面。

小木屋的前面有個水缸，小花匠每天就用水缸裏的水澆花。

四 種花的器具

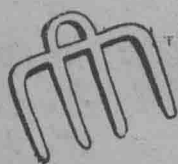
小花匠常常說：「要種花種得好，種花的器具很有功勞。」所以小花匠的種花器具不但是很多，而且很好，有些器具還是他自己改良的。

(1) 鈹 翻鬆泥土，整理泥土，都是用鈹，但是平常用的四齒鈹祇能翻動粗的泥土，細的泥土就不能翻了。小花匠就叫鐵匠改造了一個鈹，好翻粗泥，也好翻細泥。

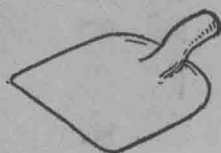
(2) 鋤 是除雜草用的，用的時候用力不要太大。

(3) 鏟 是鏟土，平土用的。要把地上的土弄平

小花匠



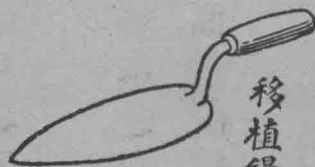
鈹



鏟



鋤



移植鏟

九

具器的花種

了，或是把土運到別處去，就要使用牠。

(4) 移植鋤 起苗，栽苗都要用牠。

(5) 修枝鋤 剪枯枝，修新枝都要用牠。

(6) 修枝剪 有的時候，修剪細小的枝葉，不能用鋤就祇好用剪子了。

(7) 噴水壺 是澆花用的。平常的噴水壺，壺嘴都向着前面，小花匠的噴水壺，壺嘴向着上面，他說這樣的噴水壺澆起水來就勻了。

(8) 噴霧器 這是噴滅蟲的藥水，和澆水用的。除了這幾件大的器具外，小刀，水桶也是小花匠的

種花器具。

五 撒種

小花匠的同學何一明要想學種花，就來請教撒種的法子。

小花匠同他去看撒種。小花匠先在花床裏鋪了一些小磚頭，在小磚頭上加了一層粗土，又加上一層細土，拿了一把種子撒得勻勻的。種子撒好以後又蓋上一層細土。

小花匠對何一明說：「撒種可以撒在地上，但是頂好撒在花床裏，或是撒在花盆裏。」

何一明說：「無論什麼花種都是這樣撒嗎？」

小花匠搖搖頭說：「不是，大的種子上面蓋的泥要多些，使種子都被泥蓋着。太小的種子頂好先用一些細泥拌和，撒的時候連泥撒，纔能夠撒勻。」

小花匠又告訴何一明要是撒的種子很多，撒好以後，要插一個木牌，就不會弄錯了。

何一明說：「撒好種子以後，什麼時候發芽呢？」

小花匠說：「要一個星期纔會長出來，你等牠長出

芽來後，再來看我怎樣種罷！」

六 栽花秧

何一明看小花匠撒過種後，過了兩個星期又來看小花匠栽花秧了。

這天是星期日，正是一個晴美的春天，太陽光非常暖和。何一明在下午，就到小花匠家裏來了。小花匠拿了一把鋤頭，正在十字形的花壇上翻着土。何一明很急的問小花匠爲什麼不早些翻土，要是早些翻好了土，現在

不就可以栽花秧了嗎？

小花匠一面翻着土，一面就告訴何一明，栽花秧要在早上或天晚的時候，纔適宜，太陽光強的時候，不能夠栽花秧。小花匠又告訴何一明幾件栽花秧要注意的事。

(1) 花的幼苗，根部容易折斷，掘起來的時候，最好帶一些泥土。

(2) 幼苗太小或是太大，都不好移栽，頂好在生了三四片葉子的時候移栽。

(3) 大風大雨的時候不好移栽。

(4) 移栽的花秧，不要靠得太近。

(5) 移栽以後，根旁的泥要填緊，還要灌水，使泥土和根靠緊着。

何一明又問小花匠爲什麼種的花一定要移栽。小花匠就告訴何一明，種在花床裏的花，容易生長，但是長大了就擁擠，營養料就不夠，所以要重新移栽。

七 金盞花開了

小花匠花園裏的金盞花開了，他就請了幾個同學來欣賞。

張大生，戴達祥和何一明放了學，就一同來看花。他們一進籬笆，看見滿園一片金黃色，真是非常可愛。小花匠告訴他們。這種花很容易生長，一年四季都能開花，春天可以種，秋天也可以種，能夠耐寒，能夠過冬，種得多非常有趣。

戴達祥看了，也想種這種花，就對小花匠說：「你收了種子，給一些我啊！」

小花匠看戴達祥要種子，就說：「你們每人分兩棵去栽罷！栽了兩棵，等他的種子落在地上，就會再生新的了，你們試試看，看誰種得好。」