

跨 越 历 史 长 河 感 悟 历 史 光 辉

图说天下

LEGENDS OF CHINESE HISTORY

中国历史系列



三 國 · 兩 晉 · 南 北 朝

千戈四起
治乱嬗替
对峙中的融合
完成了
民族精神的洗礼



◎主编 龚书铎 刘德麟



吉林出版集团
有限责任公司



LEGENDS OF CHINESE HISTORY

中国历史系列



图说天下

◎主编 龚书铎 刘德麟



三國 兩晉 南北朝

吉林出版集团有限责任公司

图 说 天 下

图书在版编目(CIP)数据

中国历史系列·三国·两晋·南北朝 / 龚书铎, 刘德麟主编.
—长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2007.9
ISBN 978-7-80720-784-9

I. 中... II. ①龚...②刘... III. ①中国—古代史—三国时代—普及读物③中国—古代史—魏晋南北朝时代—普及读物
IV. K220.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 133903 号

中国历史系列·三国·两晋·南北朝

出 版: 吉林出版集团有限责任公司
(长春市人民大街 4646 号, 邮政编码 130021)
发 行: 吉林出版集团译文图书经营有限公司 (www.jlpg.cn)
制 作: (www.rzbook.com)
印 刷: 北京印刷一厂
开 本: 787 × 1092mm 1/16
印 张: 15
字 数: 280 千字
版 次: 2007 年 9 月第 4 版
印 次: 2007 年 9 月第 4 次印刷
定 价: 19.80 元





三国两晋南北朝

目·录

三国·8

- ◎董卓乱政 / 10
- ◎讨董战争 / 14
- ◎绝世诡谋贾文和 / 18
- ◎乱世英雄曹操 / 22
- ◎官渡的狼烟 / 26
- ◎卖草鞋出身的刘皇叔 / 30
- ◎赤壁烽火 / 34
- ◎关羽走麦城 / 38
- ◎曹丕建魏 / 44
- ◎夷陵之战 / 46
- ◎孙权建吴 / 50
- ◎诸葛亮病死五丈原 / 54
- ◎高平陵之变 / 60
- ◎孤臣姜维 / 64
- ◎邓艾之死 / 68
- ◎乐不思蜀 / 72

西晋·74

- ◎有碑堕泪的羊祜 / 76
- ◎豪门斗富 / 81
- ◎愚夫妒妇 / 84
- ◎八王之乱 / 87
- ◎永嘉之乱 / 90

东晋十六国·94

- ◎王马共天下 / 96
- ◎祖逖的北伐遗恨 / 99
- ◎雄浑意气的桓温 / 102
- ◎东山有贤臣 / 105
- ◎孙恩起义 / 110
- ◎一人三反的刘牢之 / 113
- ◎桓氏的败亡 / 116
- ◎刘曜建前赵 / 119
- ◎从奴隶到皇帝 / 122
- ◎石虎行暴 / 126
- ◎冉闵与冉魏国 / 130
- ◎有国不能归的慕容翰 / 136
- ◎鲜卑人杰慕容恪 / 140





- ◎ 扞虱谈天下的王猛 / 144
- ◎ 淝水之战 / 148
- ◎ 英雄肠断参合陂 / 153
- ◎ 赫连勃勃建夏 / 158



南北朝 · 162

- ◎ 北府将军的帝王路 / 164
- ◎ 萧道成建齐 / 168
- ◎ 梁武帝舍身事佛 / 172
- ◎ 千军万马避白袍 / 174
- ◎ 反复无常的侯景 / 180
- ◎ 收拾河山的陈霸先 / 182
- ◎ 别致昏君陈后主 / 184
- ◎ 关公再世萧摩诃 / 188
- ◎ 专题：繁荣的书画艺术 / 190
- ◎ 运筹帷幄的崔浩 / 192

- ◎ “笔头奴”古弼 / 195
- ◎ 北魏冯太后 / 198
- ◎ 北魏孝文帝改革 / 202
- ◎ 乱魏枭雄尔朱荣 / 206
- ◎ 高欢起兵 / 210
- ◎ 宇文泰的崛起 / 212
- ◎ 两魏五战 / 214
- ◎ 宇文护弑君被诛 / 220
- ◎ 暴烈天子高洋 / 224
- ◎ “落雕将军”斛律光 / 227



帝王世系表 · 232

历史年表 · 239



跨 越 历 史 长 河 感 悟 历 史 光 辉

图说天下

LEGENDS OF CHINESE HISTORY

中国历史系列



三 國 · 兩 晉 · 南 北 朝

千戈四起
治乱嬗替
对峙中的融合
完成了
民族精神的洗礼



◎主编 龚书铎 刘德麟



吉林出版集团
有限责任公司

本书图文并茂，体裁多样，通过精心选取的一千余个历史故事，引人入胜地再现了中国的悠久历史与灿烂文明。全书历史脉络清晰，史实细节具体，文字简明生动，图片丰富悦目，是一部有品位的历史知识读物。

——中国社会科学院历史研究所研究员 童超

轻松的语言洞察历史真相，专业的眼光破译千古之谜；

点评千秋人物的成败得失，探索悬而未解的历史疑案。

1000多则精彩纷呈的经典故事，3000余幅弥足珍贵的历史图片，

260万字的10卷本鸿篇巨制，汇聚成一幅波澜壮阔图文并茂的中华文明画卷。



ISBN 978-7-80720-784-9



9 787807 207849 >

定价：19.80元



LEGENDS OF CHINESE HISTORY

中国历史系列



图说天下

◎主编 龚书铎 刘德麟



三國 兩晉 南北朝

吉林出版集团有限责任公司

图 说 天 下

图书在版编目(CIP)数据

中国历史系列·三国·两晋·南北朝 / 龚书铎, 刘德麟主编.
—长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2007.9
ISBN 978-7-80720-784-9

I. 中... II. ①龚...②刘... III. ①中国—古代史—三国时代—普及读物③中国—古代史—魏晋南北朝时代—普及读物
IV. K220.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 133903 号

中国历史系列·三国·两晋·南北朝

出版: 吉林出版集团有限责任公司
(长春市人民大街 4646 号, 邮政编码 130021)
发行: 吉林出版集团译文图书经营有限公司 (www.jlpg.cn)
制作:  (www.rzbook.com)
印刷: 北京印刷一厂
开本: 787 × 1092mm 1/16
印张: 15
字数: 280 千字
版次: 2007 年 9 月第 4 版
印次: 2007 年 9 月第 4 次印刷
定价: 19.80 元



前言

以史为鉴，可以思接千载，视通万里，可以把握中国社会治乱兴替的内在规律，可以洞悉修齐治平的永恒智慧。然而，让人们全面深入地了解中国历史，掌握中国历史中所蕴含的深层次的东西，并不是一件容易的事。上下五千年之中，人物多，事件多，神话与传说并存，正史与野史交错，头绪繁多，内容庞杂。政治、经济、军事、中外交往、思想、文学、艺术等各方面的内容如果未经梳理就杂乱无章地堆积在一起，那么往往会使读者一头雾水。除了典籍史料所承载的历史之外，文物、遗址、古迹、艺术作品等等，也同样反映着历史的真实。如何把这些东西有机地组织在一起，让读者能够清晰明白地去了解历史，感受历史的真实，无疑成为了编辑出版《图说天下》一书的缘起。

《图说天下》，按照不同的历史分期，通过新的体例、模式来整合讲述中国历史，涵盖政治、经济、军事、中外交往、艺术、思想、科技、社会生活等方方面面，以时间为经，以人物和事件为纬，经纬交织，全面反映每一朝代治乱兴衰的全过程。每一个故事都蕴含了或高亢激昂或哀婉悲痛的场景，让人们重温那一段历史，不断唤起人们内心尘封已久的记忆，与中国历史再次进行亲密接触，深入地寻绎历史中所蕴藏的民族智慧，感悟民族精神。随机穿插的知识花絮、专题和附录，有机而紧密地结合在一起，这样，知识信息更为密集，从而营造出一种全息的历史镜像。通过文字，可以感受历史镜像，而通过图片，则可以阅读图片中的历史。图片与文字相互映衬，可以立体地反映中国历史，展示中国历史文化的源远流长、博大精深。通过这种结合，使得文字信息更为生动，更为多彩，使读者深刻感受中国文化的底蕴，从而产生一种阅读上的震撼。



在中华民族伟大复兴的时刻，在讨论荣与辱的时候，阅读历史、了解历史、把握历史真实，其意义是显而易见的：历史是民族复兴的内在动力之所在，是何者为荣、何者为耻的感性事例的集中体现和理性判断的一个标尺。在不远的将来，阅读历史、了解历史会成为一种时尚，人们通过历史，可以感受到如何真正实现自我价值，寻找到寄托心灵的精神殿堂。



三国两晋南北朝

目录

三国 · 8

- ◎董卓乱政 / 10
- ◎讨董战争 / 14
- ◎绝世诡谋贾文和 / 18
- ◎乱世英雄曹操 / 22
- ◎官渡的狼烟 / 26
- ◎卖草鞋出身的刘皇叔 / 30
- ◎赤壁烽火 / 34
- ◎关羽走麦城 / 38
- ◎曹丕建魏 / 44
- ◎夷陵之战 / 46
- ◎孙权建吴 / 50
- ◎诸葛亮病死五丈原 / 54
- ◎高平陵之变 / 60
- ◎孤臣姜维 / 64
- ◎邓艾之死 / 68
- ◎乐不思蜀 / 72

西晋 · 74

- ◎有碑堕泪的羊祜 / 76
- ◎豪门斗富 / 81
- ◎愚夫妒妇 / 84
- ◎八王之乱 / 87
- ◎永嘉之乱 / 90

东晋十六国 · 94

- ◎王马共天下 / 96
- ◎祖逖的北伐遗恨 / 99
- ◎雄浑意气的桓温 / 102
- ◎东山有贤臣 / 105
- ◎孙恩起义 / 110
- ◎一人三反的刘牢之 / 113
- ◎桓氏的败亡 / 116
- ◎刘曜建前赵 / 119
- ◎从奴隶到皇帝 / 122
- ◎石虎行暴 / 126
- ◎冉闵与冉魏国 / 130
- ◎有国不能归的慕容翰 / 136
- ◎鲜卑人杰慕容恪 / 140





- ◎ 扞虱谈天下的王猛 / 144
- ◎ 淝水之战 / 148
- ◎ 英雄肠断参合陂 / 153
- ◎ 赫连勃勃建夏 / 158



南北朝 · 162

- ◎ 北府将军的帝王路 / 164
- ◎ 萧道成建齐 / 168
- ◎ 梁武帝舍身事佛 / 172
- ◎ 千军万马避白袍 / 174
- ◎ 反复无常的侯景 / 180
- ◎ 收拾河山的陈霸先 / 182
- ◎ 别致昏君陈后主 / 184
- ◎ 关公再世萧摩诃 / 188
- ◎ 专题：繁荣的书画艺术 / 190
- ◎ 运筹帷幄的崔浩 / 192

- ◎ “笔头奴”古弼 / 195
- ◎ 北魏冯太后 / 198
- ◎ 北魏孝文帝改革 / 202
- ◎ 乱魏枭雄尔朱荣 / 206
- ◎ 高欢起兵 / 210
- ◎ 宇文泰的崛起 / 212
- ◎ 两魏五战 / 214
- ◎ 宇文护弑君被诛 / 220
- ◎ 暴烈天子高洋 / 224
- ◎ “落雕将军”斛律光 / 227



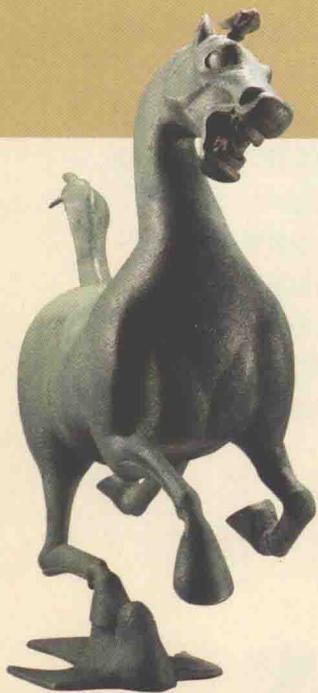
帝王世系表 · 232

历史年表 · 239



公元220年~公元280年

三國



东汉末年，地方豪强势力迅速增强，凉州士族豪强董卓以诛宦官为名，进入洛阳，立汉献帝。另一士族豪强袁绍起兵讨董卓，各地豪强纷纷起兵割据自立，相互争夺，一时间全国又陷入内战混乱之中。后袁绍据有冀、青、幽、并四州，成为北方最大军阀。曹操初据有兖州，复收编了青州黄巾军30万，势力渐强。他又将洛阳的献帝迎至许昌，挟天子以令诸侯，在政治上得到了优势。建安五年（200），袁绍与曹操在官渡展开决战，曹操大败袁绍，成为北方最强的军事集团。

建安十三年（208），曹操又率军南下，占荆州，与在长江中下游的孙权对垒。此时正在流亡中的汉皇室后代刘备也起兵欲兴汉室，率荆州的残余势力与江东的孙权结合，形成孙刘联合抗曹的形势。刘备派军师诸葛亮到孙权处说孙出兵，孙、曹大军在赤壁会战。曹操大败，退回北方，刘备得以占据荆州，后入成都。从此，曹、孙、刘三大势力成鼎足之势。

曹操封魏公，迁都邺，后又进封魏王。建安二十五年（220）曹操死，子曹丕取代汉献帝，建国号魏。次年，刘备也在成都称帝，国号汉（一般称蜀或蜀汉）。公元229年，吴王孙权在建业称帝，国号吴。三国分立时代正式开始。

三国初期，各国主要致力于整顿吏治，恢复社会秩序和发展经济。其中以曹魏的成就比较突出。从曹操统一北方、开展屯田开始，生产逐渐恢复，曹操又改革了东汉以来的许多弊政，抑制大地主豪强的势力，扫除了宦官和外戚的专

权，吸收中下层地主阶级人物参加政权。魏文帝时，又实行九品中正法，承认一般士族有做官的权利，在经济上也给予优惠。蜀国丞相诸葛亮严格采用法治，纪律严明，赏罚分明，使蜀国农业和手工业逐步得到恢复和发展，国力增强。特别是诸葛亮招抚西南夷，使少数民族地区得到开发，加强了民族团结。吴国自公元211年孙权迁都建业后，东南地区很快得到开发，共得43郡313县，比东汉时大大增强。吴国土地开辟，农业发展，政治稳定，航海业发达。

三国时期虽然仍有不断的战争，但已和东汉末期军阀混战的性质不同，是有顺应民心所向的统一战争性质。其中比较著名的有蜀、吴争夺荆州的战争，蜀、魏争夺汉中的战争和魏灭蜀、晋灭吴的战争。三国的军事实力以魏国最强，吴国次之，蜀国最弱。因此统一战争的主角最后落在魏晋方面。三国鼎立局面对东汉末年军阀大混战来说，是历史的进步。三国中以吴国的时间最长，共52年；次为魏，共45年；再次为蜀，共43年。晋武帝太康元年（280），晋灭吴。至此，三国时代宣告终结。





S A N G U O

●时间：189

●人物：董卓

董卓乱政

黄巾起义没有推翻东汉政权，却给了东汉的地方豪强们一个窥视中央政权的机会。董卓就是靠镇压黄巾军起家，以强大的军事实力为后盾，最终成了东汉中央政权的实际操纵者。本来就处在风雨飘摇中的东汉政权，在杀戮成性、暴虐狡诈的董卓的干扰下，加速坠入混乱的深渊。

破羌英雄

董卓（？～192）字仲颖，陇西郡临洮（今甘肃岷县）人。董卓出身于东汉武将家庭，有着一身出类拔萃的武艺，史书记载他膂力过人，双手都能开弓，骑射百发百中，就连以骑射为本能的羌人也为之钦服。年轻时代的董卓既有边塞人的粗犷豪勇，又有汉族豪强的诡诈机心。他弱冠之年就游历羌中，倾心结交羌族豪强，在羌胡部落中很有威望。

东汉在西北和羌胡的常年战争，为董卓的崛起提供了契机。董卓年轻从军，以才武出众，升任凉州兵马掾（相当于军区司令下属的参谋）。后来在东汉名将段颖的推荐下，董卓成为了汉朝精锐部队——羽林军的羽林郎。董卓又随中郎将张奂出征羌胡，以军功拜郎中，自此一路升迁，晋升郡国都尉、迁西域戊己校尉，后官至并州刺史、河东太守。这时的董卓“数讨羌胡，前后百余战”，威震西北。

东汉光和七年（184），黄巾大起义爆发，董卓因为素有勇名，被朝廷任命为东中郎将，率部出击河北、山东，剿灭黄巾军。可董卓的作战却并不顺利，不久就因为兵败被免职。但就在这年冬天，西北羌胡再度燃起反抗朝廷的烽火，数万羌胡铁骑入寇边境，长安危急。董卓因此被朝廷重新起用，担任西北战场主将皇甫嵩的副手。中平二年（185）十一月，董卓大破羌胡。紧接着，六路汉军追击羌胡，其余五军都一败涂地，惟独董卓全师而还，一跃成为东汉王朝在西北战场最耀眼的将星。

萌生异志

兵权在握后，董卓逐渐觉得朝廷无能，开始培植自己的势力。居功自傲的董卓不但大肆招兵买马，而且对新到任的西北战场统帅、车



红陶武士俑 东汉



狩猎出行画像砖 东汉

骑将军张温，也态度傲慢，有时还故意延误军令。张温尽管恼怒万分，对董卓也无可奈何，因为讨伐羌胡的联军中的确不能缺少董卓这员手握兵权、威震凉州的西北名将。董卓看到朝廷软弱无能，自己的上司对自己也是睁一眼闭一眼，他的政治野心也越发膨胀起来。

中平五年（188），西凉人韩遂率10万羌胡大军再度东犯，包围了边境重镇陈仓（今陕西宝鸡东）。朝廷任命董卓为前将军，命他与左将军皇甫嵩联兵讨伐。当时韩遂人多势众，而陈仓工事坚固，易守难攻，对东汉大军来说最可取的战略就是不与敌人立刻决战，先让羌胡大军在坚城之下遭受损失，待敌疲惫之后再一举破敌。可已经从军三十多年，身经百战的董卓却主张立即决战，要跟强敌死打硬拼。皇甫嵩拒绝了董卓的意见，决定等待羌胡联军人困马乏，自行撤离时发起追击。最终东汉军大获全胜，击退了羌胡人的进攻。

◎兵权在手



陈仓之战后，东汉朝廷知道了董卓在战斗中的种种做法，开始明白这员边陲悍将有养敌纵敌以自重，借战乱培植自身势力的不臣之心。因此在陈仓之战过后没多久，一纸诏令就送到了董卓手里，宣布晋升他为少府（九卿之一，负责奉养皇帝），让他将所辖的军队交给皇甫嵩，进京任职。这一手明升暗降、削夺兵权的把戏逃不过董卓的眼睛，此时的董卓羽翼已丰，他在长达数年的征讨过程中培植了自身势力，拥有了数万以骁勇善战闻名的私人部队。董卓不但不肯赴洛阳上任，反而大大咧咧地上书说：“臣麾下的将士得知臣要去京都担任少府的消息，都牵马挽车，不让臣前行。臣的这些部下大都是羌胡之兵，与臣情同手

铜辎车 东汉

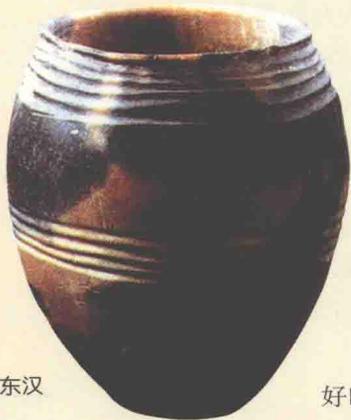
此车为铜车马仪仗中前导辎车之一。两辕向上仰曲，两轮重轂，车有圆形伞盖。



足，不可有一刻分离。倘若勉为其难，恐怕会生不测之变。”话语之中以“羌胡生变”来威胁朝廷，口吻中饱含着与朝廷兵戎相见的杀机，就是不前往赴任。

面对气焰嚣张的董卓，东汉朝廷的反击软弱无力。不久，朝廷改任命董卓为并州刺史，再次令他将他所统辖的部队交给皇甫嵩。董卓立刻上书回答说：“臣之兵惟独属臣个人，也惟独听臣一人之命令，完全可一同带到并州，没必要也绝无可能交给皇甫嵩。”此时董卓更加不可一世，字里行间充满了对朝廷的蔑视和挑战。

董卓不仅不交出兵权，也不去并州赴任，而是率部屯住在司隶校尉部的河东郡（郡治在今山西夏县西北），观望朝廷反应。朝廷委派来制约董卓的皇甫嵩对董卓的骄兵悍将束手无策，惟有详细地把董卓抗命和拥兵自重之事奏报朝廷，“使朝廷裁之”。可就连皇甫嵩这样重兵在握的大将也不敢把董卓怎样，朝廷空虚少兵，国家又四方动荡，还能对董卓怎么“裁之”呢？就这样，心怀异志而又毫无顾忌的董卓心安理得地在河东郡养精蓄锐，等待时机。



石杯 东汉

◎率兵入京

光熹元年（189）七月的一天，京师的信使飞奔至董卓帐前，带来了大将军何进打算诛灭宦官，要董卓率兵进京助威的消息。董卓得知此事后欣喜若狂，认为这是入京掌权的大好时机，于是率轻骑快马加鞭，赶往洛阳。可这时

何进又对董卓产生疑虑，传令让董卓停止进军，原地待命。董卓根本不予理会，他强行越过崤山，直到洛阳西郊才驻扎下来观望局势。当时正值深夜，突见洛阳方面燃起大火，东北方天空一片火红，董卓马上意识到京师有变，于是加速赶往洛阳。逼近洛阳时，董卓得知何进已被张让等宦官杀死，何进的部下袁绍等人正率兵攻打皇

张仲景著《伤寒杂病论》

张仲景（约150~219），东汉后期的医学家，南阳（今属河南）人，曾任长沙太守。东汉末年，瘟疫流行，张氏宗族的200多人在不到10年时间就死去三分之二，其中大部分死于伤寒发热。张仲景悲愤之余，刻苦钻研《内经》、《阴阳大论》等古典医药书籍，总结东汉以前众多医家的临床经验，于东汉末年撰成了《伤寒杂病论》这部临床医学巨著。《伤寒杂病论》共16卷，分为伤寒和杂病两大部分内容，在漫长的流通过程中，演变为《伤寒论》和《金匱要略》两部书。《伤寒杂病论》是中国临床医学中影响最大、历史最古老的经典著作。自宋代以后，官办学校还将《伤寒杂病论》列为学生必读教材。自唐、宋以后，《伤寒杂病论》的影响远及朝鲜、日本、东南亚诸国。直到今天，日本还有许多专事研究《伤寒论》的团体，他们不仅直接采用《伤寒论》的原方治病，还以现代科学方法将张仲景创立的古方剂制成成药，广泛用于临床。