

國學基本叢書簡編
莊子集解



王先謙註

國學基本
叢書簡編

莊

子

集

商務印書館發行

1914

解

本書係用萬有文庫版本
印行原裝分訂二冊每冊
面數各自起迄今合訂一
冊面數仍舊讀者鑒之

序

夫古之作者。豈必依林草。羣鳥魚哉。余觀莊生甘曳尾之辱。卻爲犧之聘。可謂塵埃富貴者也。然而貸粟有請。內交於監河。係履而行。通謁於梁魏。說劍趙王之殿。意猶存乎救世。遭惠施三日大索。其心迹不能見諒於同聲之友。況餘子乎。吾以是知莊生非果能迴避。以全其道者也。且其說曰。天下有道。聖人成焉。天下无道。聖人生焉。又曰。周將處乎材不材之間。夫其不材以尊生也。而其材者。特藉空文以自見。老子云。美言不信。生言美矣。其不信又已自道之。故以概飾鞭箠爲伯樂罪。而撒髑體未嘗不用馬捶。其死棺槨天地。而以墨子薄葬爲大穀。心追容成大庭。結繩無文字之世。而恆假至論以修心。此豈欲後之人行其言者哉。嫉時焉耳。是故君德天殺。輕用民死。刺暴主也。俗好道諛。嚴於親而尊於君。憤濁世也。登無道之廷。口堯而心桀。出無道之野。貌夷而行跖。則又奚取夫空名之仁義。與無定之是非。其志已傷。其詞過激。設易天下爲有道。生殆將不出於此。後世浮慕之以成俗。此讀生書者之咎。咎豈在書哉。余治此有年。領其要。得二語焉。曰。喜怒哀樂。不入於胸次。竊嘗持此。以爲衛生之經。而果有益也。噫。是則吾師也。夫舊注備矣。輒芟取衆長。間下己意。輯爲八卷。命之曰集解。世有達者。冀共明之。宣統元年七月。

莊子集解目錄

第一冊

卷一 內篇

逍遙遊第一

齊物論第二

養生主第三

人間世第四

卷二 內篇

德充符第五

大宗師第六

應帝王第七

卷三 外篇

駢拇第八

莊子集解

目錄

馬蹄第九

胠篋第十

在宥第十一

天地第十二

卷四 外篇

天道第十三

天運第十四

刻意第十五

繕性第十六

秋水第十七

第二冊

卷五 外篇

至樂第十八

達生第十九

山木第二十

田子方第二十一

卷六 外篇 雜篇

知北遊第二十二

庚桑楚第二十三

徐無鬼第二十四

卷七 雜篇

則陽第二十五

外物第二十六

寓言第二十七

卷八 雜篇

讓王第二十八

盜跖第二十九

說劍第三十

漁父第三十一

列禦寇第三十二

天下第三十三

莊子集解

卷一

內篇逍遙遊第一 言逍遙乎物外任天而遊無窮也

北冥有魚 釋文一本作冥北海也 其名爲鯤 釋魚鯤魚子方以智云鯤本小魚莊子用爲大魚之名 鯤之大不知其幾千里也 化而爲鳥 其名

爲鵬 鵬之背不知其幾千里也 怒而飛 其翼若垂天之雲 是鳥也 海運則將徙於南冥 玉篇運行也案行於海上故曰海運

下云水擊是也 南冥者 天池也 成元英云大海洪川原夫造化非人所作故曰天池案言物之大者任天而遊齊諧者志怪者也司馬彪云齊諧人

言曰 鵬之徙於南冥也 水擊三千里 崔譔云將飛舉翼擊水踉蹌 搏扶搖而上者九萬里 崔云拊翼徘徊而上爾雅扶搖謂之颶郭注暴風從下上

去以六月息者也 成云六月半歲至天 野馬也 司馬云野馬春月澤中游氣也成云青春之時 塵埃也 成

揚土曰塵塵池而息引齊諧一證 野馬也 司馬云野馬春月澤中游氣也成云青春之時 塵埃也 成

之細者曰埃 生物之以息相吹也 成云天地之間生物氣息更相吹動案漢書揚雄傳注息出入氣也言物之微者亦任天而遊入此義見物無大小皆任天而動鵬下不言於

此點 天之蒼蒼 其正色邪 其遠而無所至極邪 其視下也 亦若是則已矣 其謂鵬是謂人視天鳥在九萬里上率數約略如此故曰則已

矣非謂遂止也借人視天 且夫水之積也不厚 則其負大舟也無力 覆杯水於坳堂之上 支遁云謂堂有坳埳形也 則

芥爲之舟 李頤云 置杯焉則膠 崔云 水淺而舟大也 風之積也不厚 則其負大翼也無力 故九萬里則風

證背負青天而莫之天闕者言無有折止使不行者而後乃今將圖南謀向南行借水喻風唯力厚故能

也也 蝸與學鳩笑之曰釋文學本又作鸞本或作鸞音預司馬云學鳩小鳩俞越云文選江淹詩鸞斯

起而飛疾貌 李云決槍榆枋支云槍突也李云猶集也榆枋二木名枋音方李云檀木 時則不至而控於地而已矣王念孫云則猶或

之九萬里而南為借蠅鳩之笑 適莽蒼者三食而反釋文蒼七蕩反或如字崔云 腹猶果然適百里者宿

春糧隔宿擣 適千里者三月聚糧之二蟲謂蠅 又何知 借人為二 蟲設喻 小知不及大知釋文音智本亦

及大年上語明顯設喻 奚以知其然也 朝菌不知晦朔列子湯問篇朽壤之上有菌芝者生

秋此小年也釋文惠本作螽司馬云惠姑寒蟬 楚之南有冥靈者以五百歲為春五百歲為秋上古有大

椿者以八千歲為春八千歲為秋楚之南下全引列子 而彭祖乃今以久特聞李云彭祖名鏗堯臣封彭

故以久壽見聞衆人匹之言壽者必舉 不亦悲乎此段從小 湯之問棘也是已湯問篇殷湯問於夏革張湛

之北有冥海者天池也有魚焉其廣數千里未有知其修者其名為鯢有鳥焉其名為鵬背若泰山翼若

垂天之雲湯問篇終髮北之北有溟海者天池也有魚焉其廣數千里其長稱焉其名為鯢有鳥焉其名

而其文若相屬為義漆園引古在有意無意搏扶搖羊角而上者九萬里 司馬云風曲絕雲氣負青天然

之間所謂洗洋自恣以適己者此類是也再證 斥鴳笑之曰司馬云斥小澤鳩雀也斥本作尺古字通

後圖南且適南冥也再證 斥鴳笑之曰司馬云斥小澤鳩雀也斥本作尺古字通 夏侯湛抵疑尺鴟不

何止一尺下文彼且奚適也 我騰躍而上不過數仞而下翱翔蓬蒿之間此亦飛之至也而彼且奚適

明言數仞矣彼且奚適也 我騰躍而上不過數仞而下翱翔蓬蒿之間此亦飛之至也而彼且奚適

也。又借斥鴳之笑。此小大之辨也。點

故夫知效一官，行比一鄉，李云：比，德合一君而徵一國者。郭慶藩云：而，讀為能。能而古字通用。官，鄉君

自視也，亦若此矣。此謂斥鴳方說到人。而宋榮子猶然笑之。司馬李云：榮子，宋國人。且舉世譽之而不加

勸，舉世非之而不加沮。郭象云：審定乎內外之分。郭云：內我，辨乎榮辱之境。郭云：榮已，斯已矣。成云：榮子

於彼其於世未數數然也。言不數數見雖然猶有未樹也。司馬云：樹立也。至德未

冠，鄭人與鄭繻公同時。案列子黃帝篇：列子師老商氏，友伯高子，盡二子之

道，乘風而歸。下又云：隨風東西，猶木葉幹殼，竟不知風乘我邪？我乘風乎？冷然善也。郭云：冷然，貌。旬有五

日而後反，彼於致福者未數數然也。成云：致得也。得風仙之福。案此雖免乎行，猶有所待者也。猶免步行

列子亦不足慕。若夫乘天地之正，而御六氣之辯。司馬云：六氣，陰陽風雨晦明。郭慶藩

哉！無所待而遊於無窮方。是逍遙遊一篇綱要。故曰：至人無己，神人無功，聖人無名。釋文：己音紀。成云：至言其體，神言其用。聖

堯讓天下於許由。司馬云：穎川陽城人。曰：日月出矣，而燭火不息。字林：燭，炬火也。其於光也，不亦難乎？時雨降矣，而猶浸灌

其於澤也，不亦勞乎？夫子立而天下治，而我猶尸之。成云：尸，主也。吾自視缺然，請致天下。許由曰：子治天下，天

下既已治也，而我猶代子，吾將為名乎？名者實之賓也，吾將為賓乎？鷦鷯巢於深林，不過一枝。李云：鷦鷯，小鳥。郭璞

云：桃。偃鼠飲河，不過滿腹。李頤云：偃鼠，鼠也。李楨云：偃，或作颺。俗作颺。本草陶注：一名鼯鼠。歸休乎君

予無所用天下為庖人雖不治庖尸祝不越樽俎而代之矣。釋文傳鬼神言曰祝案引不受天下之許由為己寫照言非此不能獨全其天

肩吾問於連叔成云並古曰吾聞言於接輿釋文皇甫謐云接輿躬耕楚王遣聘之不應大而不當案當底也往而不返吾驚怖其言猶河漢而無極也。成云猶上天河漢迢遞清大有逕庭外宣穎云逕門外路庭堂不近

人情焉連叔曰其言謂何哉曰藐姑射之山釋文藐音貌簡文云遠也姑射山名在北海中有神人居焉肌膚若冰雪淖約若處

子李云淖約好貌釋文處子在室女不食五穀吸風飲露乘雲氣御飛龍而遊乎四海之外乘雲氣三句又見齊物論篇御飛龍作騎日月其神

凝三字吃緊非遊物使物不疵癘而年穀熟司馬云疵毀也癘音癘惡病列子黃帝篇姑射山在海中山

不惠而物自足不聚不斂而已無愆陰陽常調日月常明四時常若風雨常均字育常時年穀常豐而土無札傷人無天惡物無疵癘漆園本此為說吾是以狂而不信也狂李云

案音讀如誑連叔曰然瞽者無以與乎文章之觀聾者無以與乎鐘鼓之聲豈惟形骸有聾盲哉夫知亦

有之是其言也猶時女也司馬云猶處女也案時是也云是其言也猶是之人也之德也將磅礴萬物以

為一世蘄乎亂孰弊弊焉以天下為事物李云磅礴猶旁礴李楨云亦作旁魄廣被意也言其德行廣被萬

亂治也簡文云弊弊經管貌案斬同期之人也物莫之傷大浸稽天而不溺司馬云稽至也大旱金石流土山焦而不熱是其塵垢

粃糠說文粃作粃釋文粃糠猶繁碎案將猶陶鑄堯舜者也孰肯以物為事又引不以天下為事之神人以明其自全之道宋人

資章甫適諸越李云資貨也章甫殷冠也越人短髮文身無所用之為無所用堯治天下之民平海內之

政往見四子藐姑射之山司馬李云四子本無其人徵名以實之則鑿矣汾水之陽窅然喪其天下焉汾水之

陽堯都

宣云皆然深遠貌案言堯亦自失其有天下之尊下此更不足言矣

惠子謂莊子曰司馬云姓惠名施為梁相魏王貽我大瓠之種瓠瓜也即今葫蘆瓜我樹之成而實五石以盛水漿其堅不能自

舉也成云樹植實子也虛脆不堅故不能自勝舉剖之以為瓢則瓠落無所容簡文云瓠落猶廓落也成云平淺不容多物非不鳴然大也釋文作

鳴李云虛大貌俞樾云俗字當作楊虛也吾為其無用而措之莊子曰夫子固拙於用大矣宋人有善為不龜手之藥者向

云龜拘圻也釋文徐音舉倫反李楨云此以龜為皸之段借元應音義皸下引通俗文手足圻裂曰皸經文或作龜圻下引此文為證世世以泝澹統為事成云泝澹統也李云泝

泝澹擊聚之聲李云金方寸重一斤聚族而謀曰我世世為泝澹統不過數金

今一朝而鬻技百金請與之客得之以說吳王越有難吳王使之將冬與越人水戰大敗越人裂地而封

之能不龜手一也或以封或不免於泝澹統則所用之異也今子有五石之瓠何不慮以為大樽而浮於

江湖司馬云慮猶結縵也樽如酒器縛之於身浮於江湖可以自渡案所謂腰舟而憂其瓠落無所容則夫子猶有蓬之心也夫向云蓬者短

謂案言惠施以有用為無用不得用之道也

惠子曰吾有大樹人謂之樗其大本擁腫而不中繩墨其小枝卷曲而不中規矩立之塗匠者不顧今子

之言大而無用衆所同去也猶言棄而不取莊子曰子獨不見狸狌乎成云狌野貓卑身而伏以候敖者司馬云遊翔

屬東西跳梁成云跳梁猶走擲不辟高下辟音避中於機辟辟所以陷物鹽鐵論刑法篇辟陷設而當其蹊與此同

注以爲弩身王篇王死於網罟今夫繫牛旄牛其大若垂天之雲成云山中遠望如天際之雲此能為大矣而不能執鼠今

子有大樹患其無用何不樹之於無何有之鄉廣莫之野簡文云大也彷徨乎無爲其側釋文彷徨逍遙乎寢

臥其下郭慶藩云逍遙依說文當作消搖又引王督夜云消搖者調暢悅豫之意不天斤斧物無害者無所可用言無處可用無所可用又云

予求無所可用久矣又山水安所困苦哉又言狸狌之不得其死斃牛之大而無用不如樛樹之善全以

於無窮所謂大知小知之異也

內齊物論第二天下之物之言皆可齊一視之不必致辯守道而已蘇與云天下之至紛莫如物論

窮皆莊生最微之思理然其爲書辯多而情激豈真忘是非者哉不過空存其理而已

南郭子綦隱机而坐司馬云居南郭因爲號釋文隱馮也李本机仰天而噓蒼焉似喪其耦向云噓息也

貌本又作嗜耦本亦作偶俞云偶當讀爲寘寄也顏成子游立侍乎前李云子綦弟子姓顏名偃諡成字

曰何居乎徐无鬼篇作夫形固可使如槁木而心固可使如死灰乎文子道原篇引老子曰形若瀉木心

者也子綦曰偃不亦善乎而問之也爾今者吾喪我汝知之乎汝聞人籟而未聞地籟女聞地籟而未

聞天籟夫郭云籟子游曰敢問其方成云方子綦曰夫大塊噫氣命云塊由或體大其成爲風是唯无作

作則萬竅怒呶而獨不聞之寥寥乎之猶其下同釋文山林之畏佳即嶮嶮大木百圍之竅穴似鼻似

口似耳似枅似圈似臼似洼者似汚者字林云枅柱上方木成云圈獸之鬪圍宣云注深激者譎者叱者

吸者叫者讒者突者咬者宣云激如水激聲請如箭去聲叱出而聲粗吸入而聲細叫高而聲揚讒下而

黃鳥三家前者唱于而隨者唱唱李云于鳴聲之相和成云皆冷風則小和飄風則大和李云冷小風也

詩作咬咬和明厲風濟則衆竅爲虛向云厲烈也濟止也而獨不見之調調之刁刁乎郭云調調刁刁皆動搖貌子游曰地籟則

衆竅是已人籟則比竹是已以竹相比敢問天籟子綦曰夫吹萬不同而使其自己也咸其自取怒者其

誰邪宣云待風鳴者地籟而風之使竅自鳴者即天籟也引子綦言畢案此文以吹引言風所吹萬有不

者而怒者果誰邪悟其爲誰則衆聲之鳴皆不能無所待而成形者更可知矣又何所謂得喪乎怒者其誰使人言下自領下文所謂眞君也

大知閑閑小知閒閒釋文知音智下同成云閑閑寬裕也俞云廣雅大言炎炎小言詹詹炎炎有氣醜成

此議論其寐也魂交其覺也形開此寐覺與接爲構成也日以心鬪宣云心鬪計相角縵者密者簡文云縵

之異謂也釋文機弩牙栝箭栝成云司主也其留如詛盟其守勝之謂也留不發若詛盟然守已

以言其日消也宣云琢削使其溺之所爲之不可使復之也溺沈溺宣云爲之

老洳也宣云厭然閉藏祕近死之心莫使復陽也宣云陰驚喜怒哀樂慮歎變熱變多反覆愁多怖音

執姚佚啓能淫妖冶案姚同佚動止交接性情容貌皆天欲開張態則嬌樂出虛無聲而有聲宣云蒸成

菌無形而有形皆氣日夜相代乎前而莫知其所萌日與夜代於何萌生已乎已乎日暮得此其所由以

生乎既無可推求不如其已乎然俯仰非彼无我宣云彼即非我无所取若無有我誰稟自然乎是亦

近矣然成云我即自然自而不知其所為使與上怒者其誰邪相應必有真宰而特不得其朕崔云特辭

兆也案云若有真為主宰者可形已信而不見其形而不可運動者已信能之有情而無形與我有相維繫之

百骸成云百九竅與下二漏而九六藏李楨云難經三十九難五藏心肝脾肺腎也亦有六藏者腎有兩

也有六骸而存焉賅成云備吾誰與為親有親疏汝皆說之乎其有私焉將皆親而愛悅之乎或如是皆有為臣

妾乎其臣妾不足以相治也其遞相為君臣乎其有真君存焉皆悅不可有私不可既如是矣或皆有之

而賤為役使之臣妾乎然無主不足以相治也其或遞如求得其情與不得無益損乎其真一受其成形

不亡以待盡與物相刃相靡其行盡如馳而莫之能止不亦悲乎益云刃逆順也真君所在求得不加

不可悲乎案一受其成形不亡以待盡又見田子方篇亡作化終身服役而不見其成功榮然疲役而

不知其所歸可不哀邪宿虛文昭云榮當作蒸司馬作爾簡文云疲困貌人謂之不死奚益其形化其心

與之然可不謂大哀乎宣云縱生何用及形化而人之生也固若是芒乎其我獨芒而人亦有不芒者乎

闔昧也夫隨其成心而帥之誰獨且無師乎奚必知代而心自取者有之愚者與有焉之心之所志隨而成

皆有奚必知相代之理而心能自未成乎心而有是非是今日適越而昔至也以為若者是道若者非道

猶未行而自夸已至此是非與下是非無涉天下篇是以無有為有無有為有雖有神禹且不能知吾獨

且奈何哉。無而為有，雖禹之智，不能解悟，自夸自欺，吾未如之何矣。此段反復喚醒世人。

夫言非吹也。言者有言，其所言者特未定也。果有言邪，其未嘗有言邪，其以為異於鷦音，亦有辨乎。

其無辨乎。言邪，抑以為與初生鳥音，果有別乎。無別乎，其言之輕重尚不定。道惡乎隱而有真偽，言惡

乎隱而有是非。言何道，而至於有非。道惡乎往而不存，言惡乎存而不可。言隱於榮華，成云：榮華浮辯之詞，華

亦不辯。辯所以蔽隱，至言老子，故有儒墨之是非，以是其所非，而非其所是。成云：昔有鄭人名緩，學於求氏之地，

辯言不美，美言不信。故有儒墨之是非，以是其所非，而非其所是。成云：昔有鄭人名緩，學於求氏之地，

憲章文武，行仁義之道，辯尊卑之位，故謂之儒。緩翟二人，親則兄弟，各執一教，更相是非，緩恨其弟，感激而死。

以兼愛，摩頂放踵，以救蒼生，此謂之墨也。緩翟二人，親則兄弟，各執一教，更相是非，緩恨其弟，感激而死。

亂羣之帥，是非其來久矣。爭競之甚，起自二賢，故指此二賢為欲是其所非，而非其所是，則莫若以明。蘇云：是之見存也，案莫若以明者，言莫若即以其本然之明照之。彼物无非彼，物无非是，有對立皆自彼則不見。

自知則知之。返觀人則昧，故曰：彼出於是，是亦因彼，彼是方生之說也。有此而後有彼，因彼而亦雖然，方生

方死，方死方生。然其說隨生隨滅，隨滅隨生，浮游方不可方，不可方可，言即可有以爲不可者，言不

是非。因是因，非因非，因是有因而是者，既有彼此，則是非之生無窮，故不亦彼也。彼亦是也。郭云：此

於天，成云：天自然也。案照明也，但明亦因是也。是此也，因此是非無窮，故不亦彼也。彼亦是也。郭云：此

亦為彼所彼，彼亦一非，此亦一非，彼成云：此既自是，彼亦自是，此既非彼，果且有彼是乎哉。果且无

彼是乎哉分則有彼此合則無彼此彼是莫得其偶謂之道樞成云偶對樞要也體夫彼此俱空是非兩幻凝神樞始

得其環中以應无窮郭嵩燾云是非兩化而道存焉故曰道樞握道之樞以游乎環中中空也是非反復

行傳宏決引莊子古注云以圓環內空體無際故是亦一无窮非亦一无窮也郭云天下莫不自是一非兩行

窮故曰莫若以明惟本明之照可以應無窮此言有

以指喻指之非指不若以非指喻指之非指也以馬喻馬之非馬不若以非馬喻馬之非馬也天地一指

也萬物一馬也為人必不信以指與馬喻之不能明也以非指非馬者喻之則指之非指馬之非馬可以悟

矣故天地雖大特一指可乎不可乎不可郭云可乎已者即謂之不可道行之而成而孟子所云用之

耳萬物雖紛特一馬耳耳可乎不可乎不可道行之而成宣云道路也案用之

取譬與理道無涉物謂之而然凡物稱之而名立非先固有此名也故指惡乎然然於然惡乎不然

於不然何以謂之然有然者即從而皆然之何以為非也物固有所然物固有所可无物不然無物不可

論物之初固有不然而有可如指為指馬為馬是也論物之後起則不正之名多矣若變易名稱無不然無不

可如指非指馬非馬何不可聽人謂之惡乎然以下又見寓言篇此是非可否並舉以寓言篇證之不然

於不然下似應更有惡乎不可於惡故為是舉莛與楹厲與西施恢恠憭怪道通為一釋文為子偽反

舉數事俞云說文莛莖也漢書東方朔傳以莛撞鐘司馬云楹屋柱也厲病癘廷楹以大小言厲西施必

美醜言成云恢寬大之名恠奇變之稱憭嬌詐之名怪妖異之稱案自知道者觀之皆可通而為一不必

視其分也成也分一物以其成也毀也散毛成氈仗本為舍等也凡物无成與毀復通為一毀毀即成

而為一不必異視唯達者知通為一為是不用而寓諸庸唯達道者能一視之為是不庸也者用也

無用也者通也。無用而有用者。通也者得也。則其通。適得而幾已。適然自得則。因是已。因任也。任已而不知其然。謂之道。宣云：已者，既通為一，不知其然，未嘗有心也。謂之道，所謂適也。勞神明為一，而不知其同也。謂之朝三。若勞神明以求一，而不知其本同也。何謂朝三？狙公賦芋曰：朝三而暮四，衆狙皆怒。曰：然則朝四而暮三，衆狙皆悅。名實未虧而喜怒為用，亦因是也。列子黃帝篇：宋有狙公者，愛狙，養之成羣，能

欲俄而置焉，將限其食，恐衆狙之不馴於己也。先誑之曰：與若芋，朝三而暮四，足乎？衆狙皆起而怒。俄而曰：朝四而暮三，足乎？衆狙皆伏而喜。物之以能鄙相籠，皆猶此也。聖人以智籠羣愚，亦猶狙公之以智籠衆狙也。名實不虧，使其喜怒哉！張湛注：好養猿猴者，因謂之狙公。芋，音序，栗也。案是以聖人和之，以是非漆園引之，言名實兩無虧損，而喜怒為其所用，順其天性而已。亦因任之義也。

而休乎天鈞，是之謂兩行。釋文：鈞，本又作均，成云：均，自然均平之理。案言聖人和通是非，共休息於自然也。此作鈞，用通借字。古之人其知有所至矣。成云：至，造惡乎？至，有以爲未始有物者，至矣。盡矣，不可以加矣。郭云：此忘天地遺萬物，外不察乎宇宙，內不覺其大，其次以爲有物矣。以上又見庚桑楚篇。而未始有封也。封，界域也。其一身故能曠然無累，與物俱往而無所不應。其次以爲有物矣。以上又見庚桑楚篇。而未始有封也。封，界域也。無物尚其次以爲有封焉，而未始有是非也。雖見有彼此，是非之彰也。道之所以虧也。見是非，則道之道

之所以虧，愛之所以成。私愛以是。果且有成與虧乎哉？果且無成與虧乎哉？成云：果，決定也。道無增減，物有虧成，是以物愛既成，謂道

假設論端，以明其義。故有成與虧，故昭氏之鼓琴也。無成與虧，故昭氏之不鼓琴也。宣云：故，古也。成云：姓

商則喪存，情所以乖道。忘智所以合真者也。昭文之鼓琴也，師曠之枝策也。成云：枝，柱也。策，古也。成云：姓

平公樂師案枝策，惠子之據梧也。司馬云：梧，琴也。成云：檢典籍，無惠子善琴之文。據梧者，止是以梧几而

者，莊其策而不擊。惠子之據梧也。據之談說，案今從成說。德充符篇莊謂惠子云：今子外乎子之神，勞乎