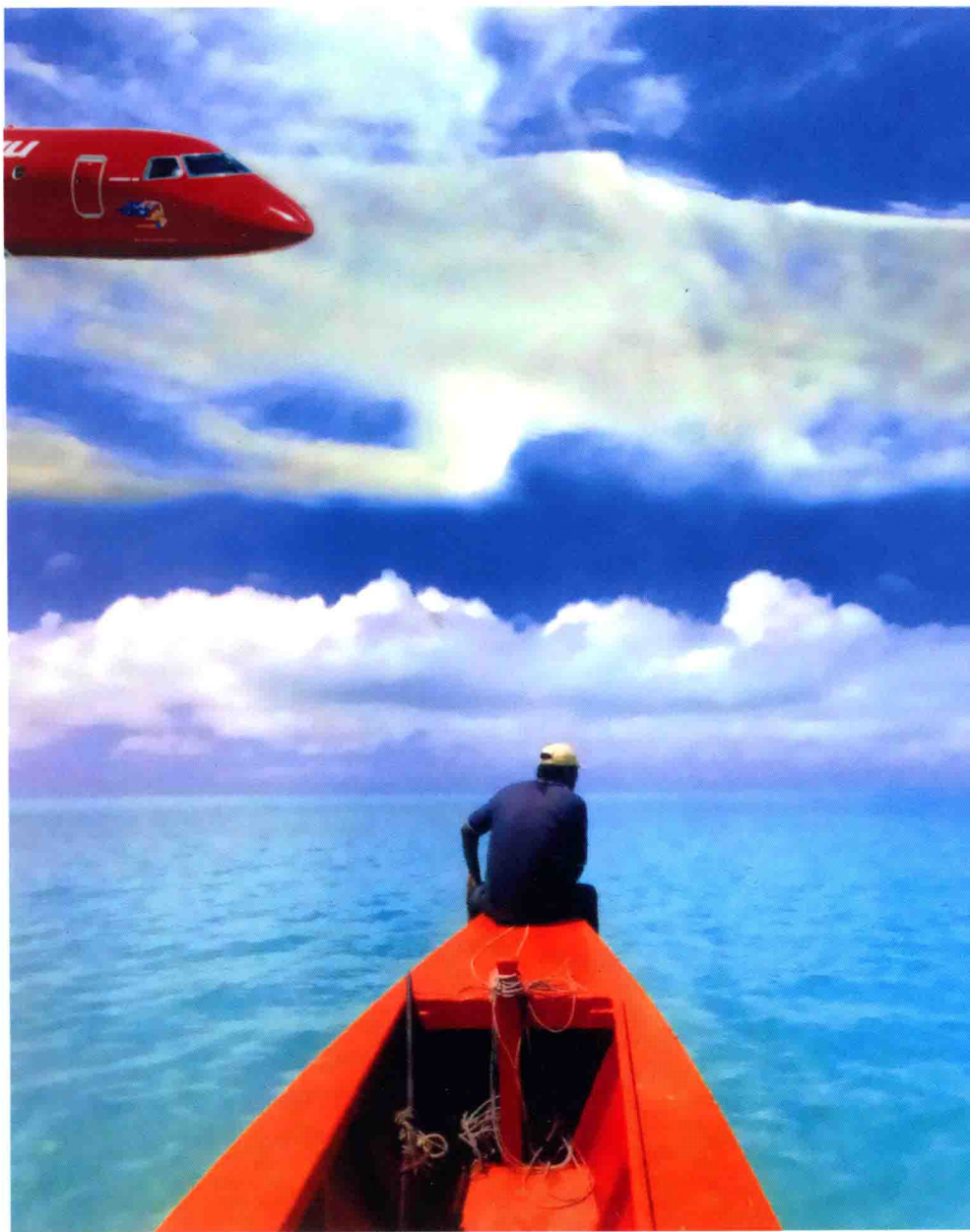


百国万里飘

THROUGHOUT THE WORLD

雷如歌
著



百国万里飘

雷如歌 著

图书在版编目 (CIP) 数据

百国万里飘 / 雷如歌著. — 北京 : 九州出版社,
2014. 5

ISBN 978-7-5108-2968-0

I. ①百… II. ①雷… III. ①游记—作品集—中国—
当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第093388号

百国万里飘

作 者 雷如歌 著

出版发行 九州出版社

出 版 人 黄宪华

地 址 北京市西城区阜外大街甲35号 (100037)

发行电话 (010)68992190/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 北京华忠兴业印刷有限公司

开 本 787毫米×1092毫米 16开

印 张 40.75 彩插 20P

字 数 585千字

版 次 2014年12月第1版

印 次 2014年12月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5108-2968-0

定 价 68.00元

★版权所有 侵权必究★

谨以至诚，将本书献给吾妻田玲玲。她是我忠实的旅伴、睿智的
参谋、细心的助手。没有她的全力支持，我之周游世界梦恐怕难以成真。

——作者

自序

笔者从小就对外国充满了好奇与疑问：为什么爷爷一辈子在古巴谋生？为什么爸爸年轻时东渡日本求学？为什么外公曾经一度侨居夏威夷？为什么妈妈读过的教会学校会有那么多外国老师？为什么有些小朋友的父母要去留洋甚至于与洋人结婚？……于是总想着长大了一定要出国去看个究竟，求得答案。

念书后碰上了中苏友好热，与苏联笔友通信最时髦，去苏联留学成为最大的心愿，对自费到苏联旅游回来的大人们羡慕得不得了。于是我又幻想着自己有一日也能在苏联及东欧的土地上打个转，亲眼见识一下那个神奇的“人间天堂”。

年岁渐长，懂得了周游世界不过乃“南柯一梦”，可望而不可即；然而潜意识里还是“高山仰止，景行行止，虽不能至，心仰慕之”。比如在高考报名之时，我仍执拗地舍理工医而选外国语，以为日后还兴许有奇迹出现，能当上个翻译随团出国访问。结果皇天不负有心人，让我本科上了个俄文专业；“文革”中上头号召“复课闹革命”，我又“鬼迷心窍”地读了一阵子日文；及至一九七八年考上研究生后，竟锲而不舍地跟着外教猛学英文。所有这些，都反映了在下人还在，心不死，始终为了有一日能走遍天下而处心积虑，未雨绸缪。

物换星移，改革开放，神州的边界不再是不可逾越的鸿沟。我有幸加盟了外企中一家超大型的跨国公司，此后海外公干成了我的家常便饭，每年一个月的带薪年假亦是照放不误；于是早年的国际旅游梦霎时死灰复燃，儿时读过的儒勒·凡尔纳所著《八十天环游地球》、朱自清所著《欧游杂记》等书重新在我脑海中翻腾，刺激我的神经去迈开双脚，行万里路，睁眼看世界，近观天下人。

在不惑之年，我开始步出国门，首个目的地是泰国。从此我的游历一发不可收拾，乐此不疲，萍踪四海。光阴带走了二十多年，我的脚印已遍布国内全部省、区、市，地球南北两极及世界上一百四十多个国家与地区。有的媒体送我一顶“国际旅行家”的桂冠，其实我却从未敢如此自诩。

我只觉得游历令人视野变宽、见识渐广、经历增多、感悟不少。每与友人分享旅行心得，总有一些故事会让他们慨叹或者着迷；于是他们常常鼓励我将旅游过程与见闻写成故事，公诸同好，予人启发。笔者自知并非名人，亦无粉丝，只担心人微言轻，浪费纸张，付梓成书也不过最终让废品收购站多了一丁点儿进账而已。由是之故，久

未提笔。

偶尔遇到稿约，也不过仅用短文应付；还不若有时记者采访，所占篇幅更多。历年来拙作及接受采访之文字散见于《广州日报》、《羊城晚报》、《信息时报》、《东方日报》（香港）、《看世界》、《南航生活报》、《潇洒》、《黄金时代》等纸质媒体。广东电视台也曾替我录制过专题节目。久而久之，身边熟人同媒体朋友屡屡给我催促和鞭策，使我明白了旅行经验其实是人生的一个重要组成部分，但由于条件限制，资源不足，不是所有人都有机会得到远行各国的宝贵历练以及获取洞察环宇的精神财富。笔者得天独厚，蒙命运之神眷顾而踏足了五洲四海，又怎能只是自私地将其视作个人珍藏，而不好好总结出来，向大众呈示，使之化为公共的知识，庶几能对社会略有贡献？

本着上述之动机，我终于不揣浅薄，勉为其难地立下文字，只希冀借助一枝秃笔，揭秘行者的心路历程，将丈量地表的物理现象提高至认知世界的心理现象，并且进一步升华成反思人类的哲理现象。如果能促成大家把旅游的享乐意义与文化意义、审美意义、社会意义结合起来，变作与日俱增的游客们共同追求，窃以为哪怕一丝丝微弱的推动也是亟须做出的，而且身为过来人更应该是责无旁贷。

笔者才疏学浅，挂一漏万；书中如有谬误及不尽之处，还敬请读者诸君不吝赐教，是为至盼。

二〇一四年仲春



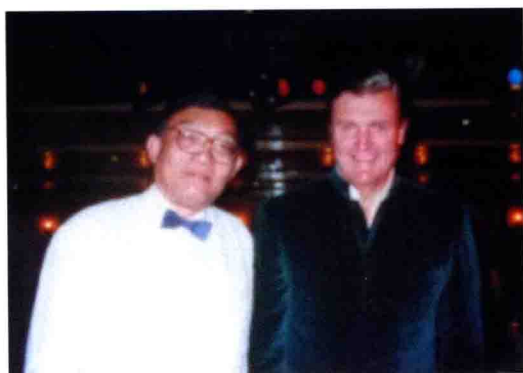
作者乘坐超音速协和客机从纽约前往伦敦



作者夫妇在日本箱根湖乘船游览



作者游历美国时拜会老朋友、哈佛大学教授、著名学者傅高义



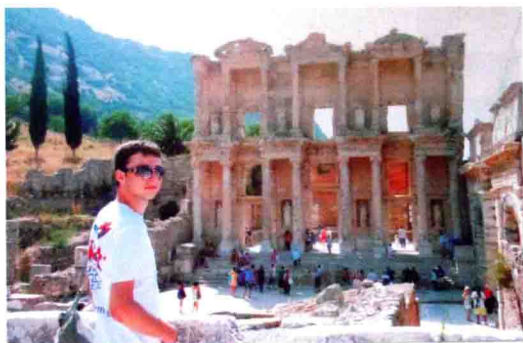
作者在南邮轮上参加船长晚宴时与一位英国爵士交谈



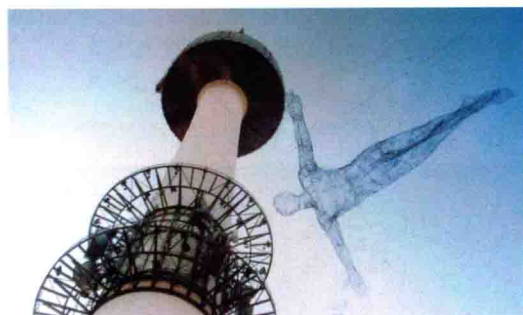
作者（左二）在瓦努阿图的原始部落会见百岁酋长



作者与不丹王国的小喇嘛合影



土耳其：以弗所罗马帝国古迹。（图中帅哥是作者的土耳其友人、留华学生孔明）



韩国：当代艺术作品（首尔）



孟加拉国：五彩缤纷的火车车厢



朝鲜：平壤街景



阿塞拜疆：首都巴库街头的喷泉艳丽多彩



印尼：巴厘岛的木雕



印度：文明古国的现代化一面，前卫雕塑



格鲁吉亚：城市雕塑（第比利斯）



斯里兰卡：印度洋之海滨一景



阿美尼亚：世上第一个基督教国度的一座大教堂



巴基斯坦：城市中心的电影海报琳琅满目



卡塔尔：作者在咖啡馆与当地市民交谈。
(多哈)



阿曼苏丹国的少年人



作者夫妇在叙利亚友人家中作客



乌兹别克斯坦：美丽夺目的伊斯兰建筑



锡金：佛相庄严



科威特：首都地标——水塔



不丹：街边壁画。（廷布）



缅甸：吸引游客眼球的老爷巴士



柬埔寨：民间歌舞表演



法国：香雪堡的英姿



冰岛：地热间歇喷泉正在喷发



英国：爱丁堡艺术节之街头演出



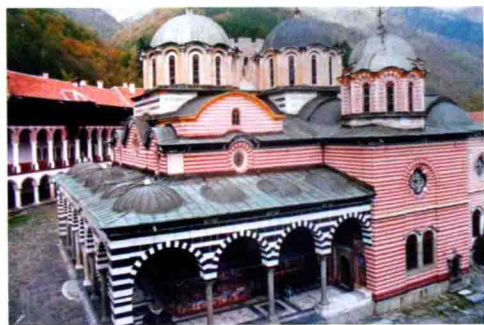
比利时：布鲁日的美丽建筑装饰



荷兰：风车王国，名不虚传



瑞士：洛桑的奥运人物雕像



保加利亚：漂亮的修道院



塞尔维亚：前南联盟政府大楼



葡萄牙：别具一格的瓷画



马耳他：中世纪古城保存完好



拉脱维亚：里加市的手风琴女郎



匈牙利：造型奇特的教堂



罗马利亚：山中城堡，美轮美奂



黑山：小教堂



波黑：千年古桥



西班牙：复活节的化装巡游



波兰：华沙仅存的古代建筑



斯洛文尼亚：泛舟十六湖上



阿尔巴尼亚：首都地拉那市中心区



克罗地亚：古意盎然的城墙



安道尔：雪山中的国度



圣马力诺：欧洲第一个共和国，旧貌依然



奥地利：姹紫嫣红御花园



意大利：浓浓的文艺复兴气息（佛罗伦萨）



芬兰：圣诞老人村，下方白线是北极圈



乌克兰：作者女儿与流动小贩合影



挪威：雕塑公园中的人生百态柱



阿尔及利亚：首都的骑楼街



津巴布韦：维多利亚大瀑布（作者航拍）



摩洛哥：传统染坊，生意兴隆



白俄罗斯：作者夫妇与四十年笔友姬娜一家在其寓所欢聚



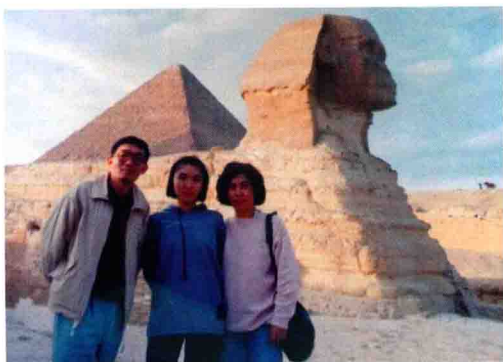
丹麦：哥本哈根河景



埃塞俄比亚：基督教牧师在证道



乌干达：作者游览尼罗河源头（维多利亚湖）



埃及：作者一家摄于狮身人面像前



肯尼亚：著名的树顶酒店，曾接待过英女皇等名人



博茨瓦纳：黑人土风舞



塞舌尔：摄影者天堂岛之美景



利比亚：宏伟的罗马帝国古城遗址



莫桑比克：壮丽的首都火车站



斯威士兰：青年男子



纳米比亚：塘鹅饿了



毛里求斯：迷人的名胜五色地



纳米比亚：诱人的红沙漠