

三峡丛书

SAN XIA CONG SHU

飞行员之子

李声权 译



●〔苏〕Ю·亚科夫列夫等 著

●李声权 译

苏联儿童文学集

飞 行 员 之 子

吉林人民出版社

导 (丁) 宋春雷(吉)

飞行员之子

李声权 译

吉林人民出版社

(吉)新登字 10 号

千文员行书

李声海内外

三峡丛书

1—12

吉林人民出版社出版发行

鸿昌印刷有限公司印刷

850×1168 毫米 32 开本 8 印张 字数 176 千字

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印数：1—1,000 册

ISBN7—206—02331—2

全套定价：150.00 元 本册定价：12.80 元

内 容 简 介

本书选入了三十五篇苏联文学作品，其中三十二篇系儿童小说，三篇为列宁题材的作品，大多译自 80 年代苏联的出版物。它们真实地描绘了苏联中小学生校园内外的学习和生活，颂扬了天真活泼的孩子们勤奋好学、互相帮助的好学风，助人为乐、尊敬老人的好思想，勤劳、勇敢、诚实善良的好品德，以及缅怀先烈、学习英雄的好传统。这些作品内容丰富，源于生活；情节有趣，寓教于乐；语言生动，发自童心。值得我国少年儿童一读。

目 录

(JSL) 杰克民调 · A	封面
(JSL) 夫嫂夫母女 · OI	敲天里聊从空天
(JSL) 夫嫂夫母女 · OI	津日节章
我是怎样解题的	H·诺索夫 (1)
新方法	H·费奥多罗夫 (8)
在烛光下	H·费奥多罗夫 (13)
放电	H·费奥多罗夫 (20)
礼物	H·费奥多罗夫 (24)
偷拍	H·费奥多罗夫 (28)
萨什卡转变了	П·舍马纳耶夫 (35)
山羊胡子	П·舍马纳耶夫 (39)
窗前	П·舍马纳耶夫 (44)
皮亚乔尔金，真不错	П·舍马纳耶夫 (47)
小钥匙	П·舍马纳耶夫 (51)
新班主任	Я·泰茨 (58)
信箱	Я·泰茨 (65)
海军佩剑	C·巴鲁兹金 (70)
别人的篱笆门	E·佩尔米亚克 (74)
白桦树下的木屋	B·瓦西列夫斯卡娅 (78)
毛巾	И·瓦西连科 (82)
真挚的友谊	K·帕乌斯托夫斯基 (85)
手电筒	H·马卡罗娃 (91)
金玉良言	M·佐先科 (96)
大人的晚会	A·阿列克辛 (103)
女演员	A·阿列克辛 (108)
远亲	A·阿列克辛 (114)

長　　目	
假话	A·阿列克辛(121)
天空从哪里开始	Ю·亚科夫列夫(128)
童年旧事	Ю·亚科夫列夫(132)
瓦西里耶夫岛上的小姑娘	Ю· ^{瓦西里耶夫岛志} 亚科夫列夫(140)
纪念品	Ю· ^{纪念品志} 亚科夫列夫(146)
老战士	Ю· ^{老战士志} 亚科夫列夫(153)
飞行员之子	Ю· ^{飞行员志} 亚科夫列夫(163)
伊万·威利斯	Ю· ^{伊万·威利斯志} 亚科夫列夫(179)
精灵	С·谢尔盖耶夫·岑斯基(216)
毡靴	Б·邦奇·勃鲁耶维奇(221)
年轻人	Л·拉季谢夫(225)
登山观日出	Н·霍扎(231)
译后记	金诚(236)
(21) 夫罪孽良舍	罪不真
(28) 英泰·R	丑主班
(29) 英泰·R	蔚言
(30) 金意鲁凹	险局罕
(31) 康亚米尔鹏	口苦齶怕人眼
(38) 鞍斗祺夫西西	星木怕不树卦白
(38) 牵卦西西	巾手
(38) 基祺夫卦祺良师	直丈怕肇真
(39) 鞍罗才良	箇手手
(39) 牵卦卦·M	言身王金
(39) 辛亥倾倒·A	会颠怕人大
(39) 辛亥倾倒·A	员斯文
(39) 辛亥倾倒·A	亲亟

。同京里
舞”，小尖帽不太天直是舞而，丁事帽去女景带进代些女“

我是怎样解题的^①

“！心尖不点一早铺不惊我！种人玄补”

歌夫耶娃古尔·叶农奥“了烟垂要不，叫掌同，不一等”

姐带去人派当立。学同孩育跟小吓想，学同哲哥姐带当立”。总

“。卦卦味卦淇酥

。斯同亚吼瓦“？即较卦卦想带舞”

过了几天，我们的体育老师格里哥里·伊万诺维奇说，我们学校体育馆的篮球架已经安装完啦，愿意参加篮球队的都可以报名。同学们高兴万分，纷纷报名。当然，我和柯斯佳也想报名，但体育老师不给我俩报名，他说：“学习好的才能参加篮球队。”舅舅要回，爸爸问不从容舞“，总答回舞”，不

那天，奥尔加·尼古拉耶夫娜说：“我们班大多数同学都有进步，取得了很大成绩。第一组最好，没有一个不及格分，3分也只两个；她还说：‘一旦他们消除这两分来就能实现全组是及格分和1分的指标’。最糟的是我们这个组，因为有两个不及格分：我和柯斯佳。”

“老是他们这两个！”舅母指着我和柯斯佳说，“你们是怎么搞的呀？丢尽组的脸！大家都在努力，他们两个却无动于衷。真没法！维加，你怎么学习这么差呢？”普拉学同回舞，来出舞“，适时，大家都冲着我说真话，丁姑会容舞我舞，不

“你不懂得应该好好学习吗？”

“我不懂得你们话的意思！”我回答说，“我自己已经下了决心好好学习，可你们现在还唠叨这个！”

“你下决心就是这样学习的呀！你都是些什么分数哟？”阿

姆，黄刺猬由白自舞，业卦她手底舞，里寒怪回舞

姑①羊革译自东篇小说《马列耶夫在学校裡舞家里》。大译社译

里克问。

“这些分数都是过去的事了，而我是前天才下的决心，”我说。

“你这人呀！好像就不能早一点下决心！”

“等一下，同学们，不要争吵了，”奥尔加·尼古拉耶夫娜说。“应当帮助后进同学，你们小组有好同学。应当派人去帮助柯斯佳和维佳。”

“我帮助维佳好吗？”瓦尼亚问道。

“我帮助柯斯佳好吗？”阿里克问道。

“那当然好哇，”奥尔加·尼古拉耶夫娜说。“你们愿意帮助同学，这很好。不过，维佳和柯斯佳自己也得多多努力。维佳，大概，你解不出题来时，马上会问爸爸妈妈吧？”

“不，”我回答说，“我现在从不问爸爸，干吗要耽误他的工作呢？我只是去问同学。”

“反正都是一样。我是说一定要自己做。如果你很认真，自己把题解出来了，那么你就有些收获。如果每次都由别人替你做，那么你永远也不会做。布置作业为的是让你们学会独立思考。”

“好吧，现在我就自己做，”我说。

“行，努把力。只是在万一的情况下，如果你认为自己无法解出来，就问同学或者问我。”

“不，我好像现在会做了，实在做不出，就去找瓦尼亚，”我说。

“有志者，事竟成，”奥尔加·尼古拉耶夫娜说。

我回到家里，连忙就动手做作业，连我自己也感到惊奇，我有这样大的决心。我像奥尔加·尼古拉耶夫娜教的那样，先做

最难的题，后做容易些的。

但一切并非我想的那样。我刚刚坐下来做作业，忽然利卡说道：

“维佳，这是我们的作业题，我实在不会做，帮帮我吧。”

我把题目瞥了一眼，心想：“要是我做不出，就会让人笑话！马上就会威信扫地。”

于是，我对她说：

“我现在没时间，自己的作业多得不得了。你去玩个把两个小时，回来后我再告诉你。”

我心想：“趁她玩的那会儿，我就来想题，想好后讲她听。”

“好，我到朋友那儿去玩，”利卡说。

“去吧，去吧，”我说，“不要回来太早了，玩两三个小时也行。总而言之，随你的便。”

她走后，我拿起习题集，看了看题目：

“有一个男孩和一个女孩在树林里摘核桃。他们一共摘了 120 颗。已知女孩摘的是男孩的一半，问男孩和女孩各摘多少？”

我看完题目，甚至笑出声来。“就这样的题呀！”我心里想道。“有什么不懂的？很简单，应当用 120 除以 2，等于 60。就是说，女孩摘了 60 颗。现在要知道男孩摘了多少，就用 120 减去 60，得数也是 60……怎么是这样呢？结果他们摘的是一样多了，而题目里讲女孩摘的是男孩的一半。哎！应当用 2 除 60，得 30。就是说，男孩摘了 60，女孩摘了 30。”我看了看书后的答案：男孩 80 颗，女孩 40 颗。

“不对不对！”我说，“怎么搞的？我的结果是 30 和 60，而答案上是 40 和 80”

我开始检查：一共摘了 120 颗核桃。如果男孩摘了 60，女孩摘了 30，那么总共只 90。不对！我重新把题目做了一遍。可得数又是 30 和 60！答案中的 40 和 80 究竟从哪儿来的呢？简直

陷进了迷魂阵！

这时，我丈思考起来，把题目半连着读上半遍，还是发现不了问题出在什么地方。

“。我心想：给三年级的学生出这样的题，连四年级的学生也做不出来！这叫他们怎样学呀？可怜的老师们！”

我开始思考这道题了。做不出来是很难为情的，利卡会说，读四年级还不会做三年级的题目！我开始绞尽脑汁地想，但没有任何结果。完全弄糊涂了！我坐着不知道如何提好。题目里说，总共 120 颗核桃，两个人来分，要使得一个比另一个多一半。如果题目里还有别的哪些数字，也许还能想出来。可是无论你用 2 除 120 多少次，或用 120 减去 2 多多少次，或用 120 乘以 20 多多少次，反正都不得 40 和 80。早太来回要不”，“去”，“去”

我感到悲观失望了，就在练习簿上画了一棵核桃树，总在树下画了一个男孩和一个女孩，而在树上画了 120 颗核桃。就在画这些核桃时，我边画边想，想法想来，就是想不到点子上去。起初，我想：为什么男孩摘的会是女孩的两倍呢？后来，终于猜着了：也许是男孩在树上摘来，女孩在树下摘，所以女孩摘的多些。然后，我开始“摘核桃”。就是用橡皮将树上画的核桃擦下来，并将核桃逐个分给他们。就是把核桃画在他们的头顶上。后来，我觉得他们的核桃是放在衣袋里的。男孩穿的是短上衣，我就给他画了两个口袋。半边一个；女孩穿的兜兜，我就只给她画了一个口袋。可是我想，女孩摘的少，可能就是因为她只有一个口袋的缘故吧。我望着他们：男孩两个口袋，女孩一个口袋，脑子里突然开了窍。我擦去了他们头上的核桃，把他们的口袋画得胀鼓鼓的，好像里面装着核桃似的。现在，120 颗核桃都在这三个口袋里：男孩的两个口袋比女孩的一个口袋，就是说，共三倍！我不只共三堆，而是三堆！突然间，我脑子里闪电似地产生了一个想法：“120 颗核桃

应该分成三份：女孩一份，男孩两份，这样，“男孩就是女孩的两倍了！”我连忙用3除120，得到40，这便是女孩一份的40颗。男孩的两份就用2乘40，得80颗！对，与答案一样了。

我高兴得差点儿跳起来，飞也似地跑去找瓦尼娅，并好告诉他我自己动脑筋解了一道题。

三

“……树林里

不在于自己向谁要核桃！怕谁就不对吗？怕谁去”

我跑出门，看见柯斯佳正在街上走。

“柯斯佳，听我说，”我喊道，“有个男孩和女孩在树林里摘核桃，一共摘了120颗，男孩摘的是女孩的两倍你看怎么办？”“狠狠揍男孩一顿。”他说，“免得他欺负女孩。”

“我不是问的这！我是问怎样分，男孩的才是女孩的两倍？”“随便他们怎样分。你干吗缠着我呀？叫他们平半分吧。”

“题目中说不能平半分。”“这还是一道题目呀？”

“嗯，这是一道算术题。”

“见鬼，”柯斯佳说，“我前天才买的荷兰猪死了，可你这时还用算术题来缠我！”

“噢，对不起，我不知道你有这样的伤心事，”我说。

说罢，我又朝前跑去。

我跑到瓦尼娅跟前：“……林一休慰宜贬，我不解

“听我说，有一道非常难的题：一个男孩和一个女孩共摘了120颗核桃，男孩摘的是女孩的两倍。应当分成三份，我说的对吗？”

“对，”瓦尼娅说，“女孩一份，男孩两份这样，男孩正好是女孩的两倍。”

“这是我自己的想出来的哩，”我说，“你看这题目出得多怪，以为谁也做不出来，可我到底还是做出来了。”

“嘿，真棒！”瓦尼娅说。我一连做了三道题。

“现在，我总是自己解题。”我说。

“努力吧，自己解总是好些，益处多。”瓦尼娅说。

我转身向家里跑去。忽然碰见了尤拉。

“尤拉，听我说，”我叫道，“有一个男孩和一个女孩在树林里摘核桃……”

“去你的吧，什么核桃不核桃的！你顶好问问你自己干吗不搞学习，老是逛街呢？”

“说实在的，我在搞学习。”

“得啦吧！你拖全班的后腿！还有你的那个柯斯佳。”

“说实在的，我在搞学习。柯斯佳的荷兰猪死了。你上哪儿去？”

“我到你们家去过了，想看看你是怎样学习的，可你不在家。这下我可看见你是怎样做功课的了。”

“唉，老老实实地说，我在做题，做出来了，我只是到瓦尼娅那里去了一会儿，好把这事告诉他。到我们家里去看看吧。”

到了家里，我便把男孩和女孩的那题拿给他看。

“这可是三年级的题目呀！”尤拉说。

“我是有意地复习学过的东西，”我解释说。“我去年算术学得不好，现在想补一补。”

“你的想法不错，温故知新。”

尤拉走了。不一会儿，利卡回来了，我便马上给她讲起题来。我画了一棵核桃树，树下画了一个有两个口袋的男孩和一个有一个口袋的女孩。

“原来是这样，”利卡说，“你讲得真好！我自己无论和何也想不出来的！”

“咳，这道题太容易了。当你需要的时候，你就对我说吧。我马上给你讲解一切。”

不知怎的，完全出乎意料之外，我现在完全变成另外一个人了。过去，别人帮助我，可如今我教别人了。要知道，我曾是算术得过2分的人呢！

四

第二天，我醒来时，向窗外望去，冬天已经来临。院子里下了一场大雪。四周一切变白了：地上、屋顶上。而树木像是镶上了花边——所有树枝积满了雪。我本想立刻带上妈妈送给我的雪橇去滑雪，但是要去上学，而放学后，首先要做自己的功课，然后做利卡习题集上的题目。我打算把三年级的习题全部做完。上面有很多简单的题目，我提笔就做，一题接一题，像嗑瓜子一样。但也碰到过绞尽脑汁的题目，只是现在吓不倒我了。我给自己订了个规矩：题目不做完，哪里也不去。当然，我不是一天做完的，做了两三个星期。我只是傍晚天黑了去滑雪。因此，我做完了三年级的习题，变得聪明异常了，无须别人帮助，我已能够做四年级的题目了。四年级习题集里面有许多题跟三年级的差不多，只是稍微复杂一点儿。不过，现在我已经会解复杂的题了，甚至于对解复杂的题更有兴趣，我已不像从前那样怕算术课了。我如释重负，生活变得轻松起来了。奥尔加·尼古拉耶夫娜对我取得的成绩十分满意，给我打的都是好分数。同学们再也不责怪我了。爸爸妈妈都非常高兴我开始好好学习了……

一个一代民变全宗弃职奔，代立株意平出全宗，怕恐吓不曾奔，曾要。丁人恨嫌奔令咬巨，奔祖带人恨，去巨。丁人

新方法

四

里干涸。却来登口天参 H·费奥多罗夫却来霸奔，天二靠景柏木树而。土更量，土虫；丁白变叶一周四。雪大时一丁不能打过冰球后，我和米什卡到他家里去拿我的书包。明天的作业布置得很多。我举头而，举上去要景且，雪船去对雪怕奔全想巨你全部做完了就给我打个电话，我准备走时说道。斯也斯，米什卡搔搔后脑勺，说：“你听我说，德米特里！你想象这样一种情景：有两个聪明人坐在相邻的屋子里，他们都在发明自行车。这符合情理吗？不符合。如果一个人在发明自行车，而另一个人黑也就是他的邻居，在写绝妙的诗，那就完全是另一回事了。他们改进了。后来，他们走到院子里。米特里说：伙伴们，给你们一辆自行车。请随便骑吧！另一个说：亲爱的朋友，给你们一首《大象和哈巴狗》，请阅读和欣赏吧。斯三思从着不那怎样呢？”我说，不明白米什卡讲这些话的用意何在。小奥“是这样，”米什卡说，“你马上回家去。我们坐在屋里都做过一样的作业，这符合情理吗？不符合。因为作业可以轮流做：今天你做，明天我做，今天你做，明天我做。好极了！做一天，休息一天！你想要自行车，你就发明吧；你轮流做作业，你就休息你的吧。我建议今天就试一试这个新方法。好吗？”

“好吧，可以试一试，”我同意道。“从谁开始？谁先做作业？”

“我们猜枚吧，”米什卡建议。“为了公平合理起见”。

我们猜了枚。结果该米什卡先做作业。

“公平合理，”他说。“你运气好。你去休息吧。过两个钟头你来抄好啦。”

“你听我说，米什卡。我正好在你家里休息。同学们都回家了，你看，不下雪了吗？我干吗一个人在街上慢悠悠地走呢？我不想回去。”“那你就呆在这儿吧。”米什卡说，“只是别妨碍我。”

米什卡坐到桌旁，摆开课本，沙沙响地翻起书来。我则伸展四肢，懒洋洋地坐在圈椅上休息。自不必说！欢喜不消说去，但很快我就对坐在圈椅上无所事事感到厌倦了。我站起身，在房间里踱来踱去，然后从书架上取下眼前的一本书，又坐到圈椅上去。这书是《俄语详解辞典》第33卷。竟然有这么多的词我还不懂得！还是俄罗斯人哩。就拿“抄袭”这个词来说吧，我直以为是一种鱼呢。原来根本就不是鱼，而是指把别人的作品抄来当做自己的作品。真有趣！再拿“普列比齐特^①”来说，这个词我还从来没听说过。不过米“，丁枝娘”

“米什卡，”我叫了他一声。“告诉我，普列比齐特是什么意思？”

米什卡抬起头，“用鼻子哼了声”说道：“总归，‘减肥’
这词是疖子”。疖子疼得厉害。文静端来不坐斗升米，忽然
说：“不是的，我听说，‘我的朋友赫普列比流特和列费连杜姆’是
怎样的意思。你发现了吗？”丁鹤奔向斗升米且，蹲在了木凳上。
丁青“什么？你故意考我呀？”米什卡火冒三丈。“你要知道，我这
是在替你做作业，你却胡说八道，真讨人嫌！坐着别吭声，不要
出去散步或由着你去想别的事”。笑一和鹤奔“！这真”

“我不做声，不做声。”我说完，又开始翻书。但很快就厌倦了。怕母亲责备，对哥哥说：“刚才回来，工戴人书又补”

“影射咱人个佛景。影射咱佛景好，就以祖·咱神咱已是不

^① 这个词和后面的列费连杜姆均系俄语中的外来词，它们是同义词，意即“全民投票”。译注：几烟非·寒学·因国脚 ①

我又在房间里踱来踱去，并从米什卡的背后看了一眼。

“得了吧，罗巴切夫斯基^①，13减7，怎么得5？”

“与你不相干！”米什卡生气说。“是我做作业，不是你做作业。我想怎样减就怎样减。”

“怎么‘我想怎样就怎样’？你可不是给你一个人做，你也是给我做哇。”

“嗬，不喜欢！那你自己做吧，别找碴儿。”

“好吧，”我说。“别激动，安静做吧。为了不妨碍你，我去散散步。”

我来到外面。院子里空荡荡的，下着雪，路灯已经亮了。我离房子稍远一点，看了看米什卡那扇有灯光的窗户。但只看得见他的头顶。我又踩了一会儿刚下的雪，而后就转去了。

“好冷啊，”我说。“喂，数学做好了吗？”

“做好了，”米什卡回答。“只有一道题没有解出来。”

“我们一起来看看，”我建议道。

我们开始找错误，经过共同努力，终于把这道题做出来了。

“现在”，我说，“你欠我半道数学题。”

然后，米什卡坐下来做作文。老师给我们布置了一篇题为《我喜欢的季节》的作文。这样一来，他要写整整两篇作文。我打开了电视机，但米什卡向我嘘了一声，只好关上了。说实在的，我已经无聊得难受起来。我踮着脚走到米什卡跟前，看了一下他的作文本。

“真行！”我噗哧一笑。“你哪怕把题目写对了也好。瞧你写的：《我喜欢的李节》。哪有‘李节’这个词儿啊！”

“你又讨人嫌了，”米什卡说。“告诉你，我写的是我的作文，不是写的你的，所以说，这是我的错误。是我个人的错误。”

① 俄国数学家，非欧几里得几何的创始人。——译注