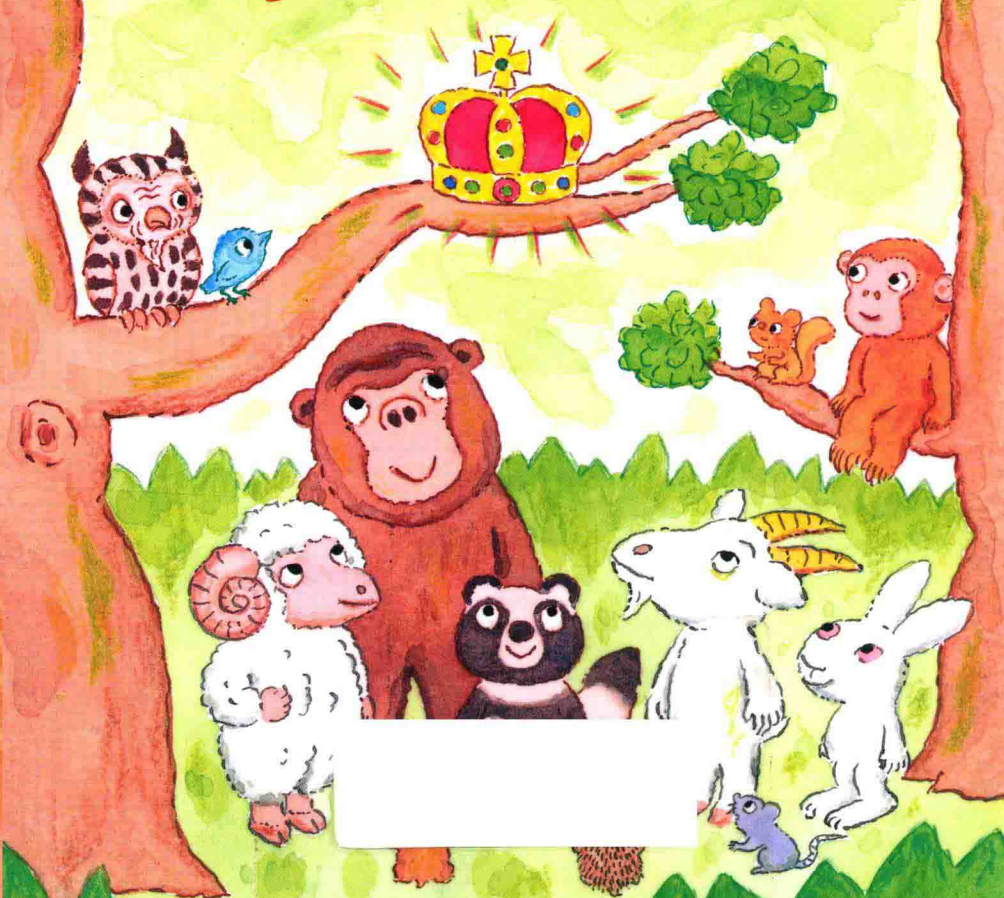


动物剧团

第二次公演

# 国王是谁



(日) 穗高顺也 著

(日) 深见春夫 绘

安伊文 译

山东文艺出版社

动物剧团

第二次公演

# 国王是谁

(日) 穗高顺也 著 (日) 深见春夫 绘

安伊文 译

山东文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

国王是谁/(日)穗高顺也著;(日)深见春夫绘;安伊文译  
—济南:山东文艺出版社,2014.10

ISBN 978-7-5329-4765-2

I. ①国… II. ①穗… ②深… ③安… III. ①儿童文学—图画故事—日本—现代  
IV. ①I313.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第228449号

图字:15-2014-254号

GEKIDAN DÔBUTSU-ZA DAINIKAI-KÔEN Ô-SAMA DONATA

Text Copyright © 2009 by Junya HOTAKA

Illustrations Copyright © 2009 by Haruo FUKAMI

First published in Japan in 2009 by IWASAKI Publishing Co., Ltd.

Simplified Chinese translation rights arranged with IWASAKI Publishing Co., Ltd.  
through Japan Foreign-Rights Centre/Bardon-Chinese Media Agency

国王是谁

(日)穗高顺也 著 (日)深见春夫 绘 安伊文 译

主管部门 山东出版传媒股份有限公司

出版发行 山东文艺出版社

社 址 山东省济南市英雄山路189号

邮 编 250002

网 址 www.sdwypress.com

读者服务 0531-82098776(总编室)

0531-82098775(发行部)

电子邮箱 sdwy@sdpress.com.cn

印 刷 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

开 本 890mm×1240mm 1/32

印 张 2.5

字 数 3千字

版 次 2014年10月第1版

印 次 2014年10月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5329-4765-2

定 价 18.00元

版权专有,侵权必究。如有图书质量问题,请与出版社联系调换。

动物剧团

第二次公演

# 国王是谁

(日) 穗高顺也 著 (日) 深见春夫 绘

安伊文 译

山东文艺出版社

## 团长的欢迎词

跑得飞快的小朋友，落在后面的小朋友，欢迎大家都来观看“动物剧团”的第二次公演！

在小朋友们的班级中，班长是怎么产生的呢？是老师指名的，还是各位小朋友选出来的呢？

如果是各位小朋友选出来的，你们会选什么样的人呢？是要有责任心的、做事认真、勇于表达自己的想法、有同情心、待人热情、有领导潜质的人吧？



但是，在这个世界上，十全十美的人是不存在的哟。

那么，没有完全符合班长条件的人的时候，该怎么办才好呢？让我来告诉你们吧。“你，就是候选人！”

今天，我们要说的，就是这样的故事。  
好了各位，演出，马上就要开始了~~

动物剧团  
团长 鸡公公

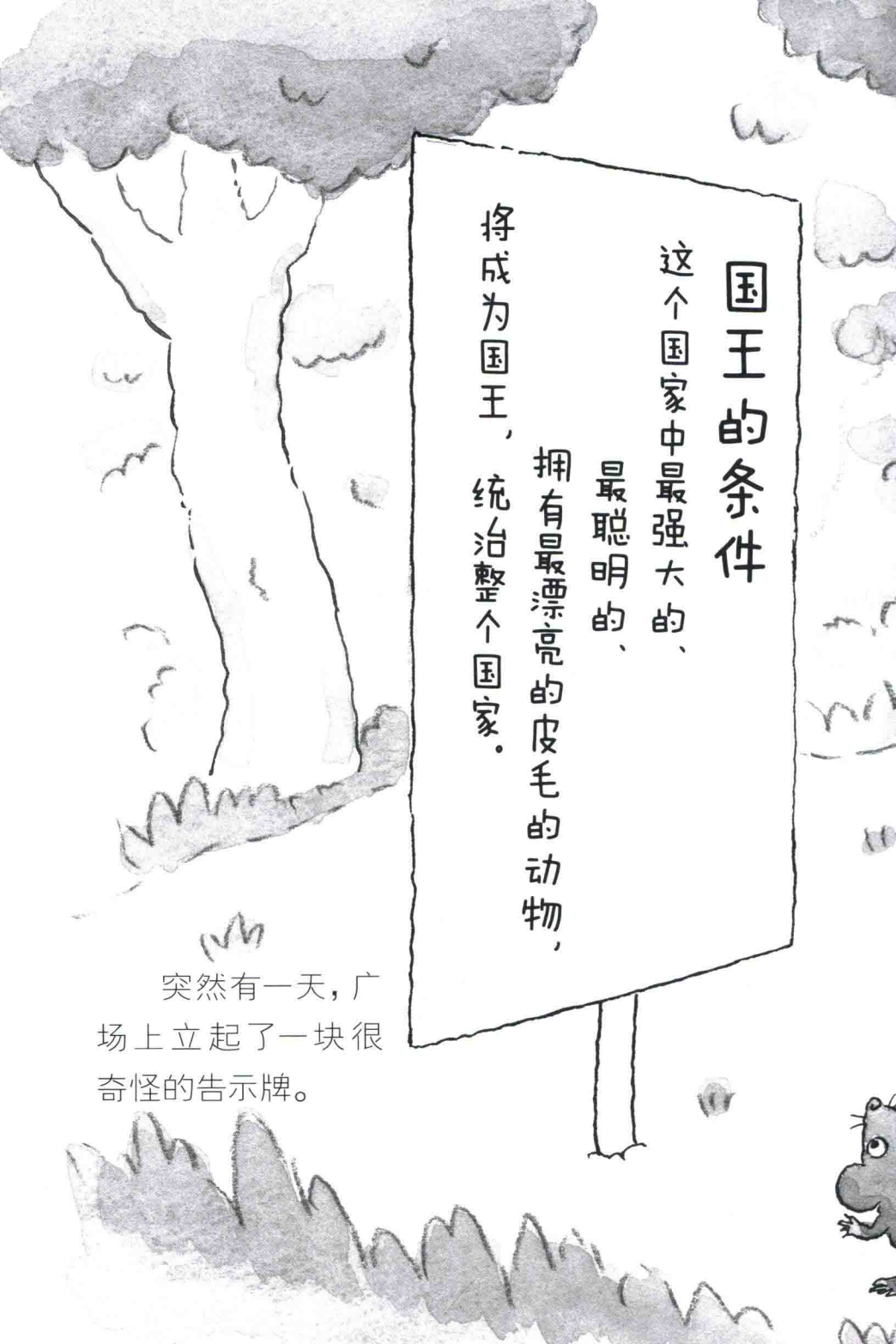
从前，有一个美丽的国度，天上飞的鸟儿，地上行的走兽，都是这个国家的居民。

虽说是走兽，但是像老虎呀、狮子呀、狼之类的让人一听就害怕的猛兽，一头也没有。





所以，这个国家的居民们，都过着悠闲的日子，谁也不干涉谁。



## 国王的条件

这个国家中最强大的、

最聪明的、

拥有最漂亮的皮毛的动物，

将成为国王，统治整个国家。

突然有一天，广场上立起了一块很奇怪的告示牌。



告示板上的内容，像往平静的湖水里投了一块石头。动物王国炸开了窝。

“到底，是谁把这块告示板竖在这儿的呢？”

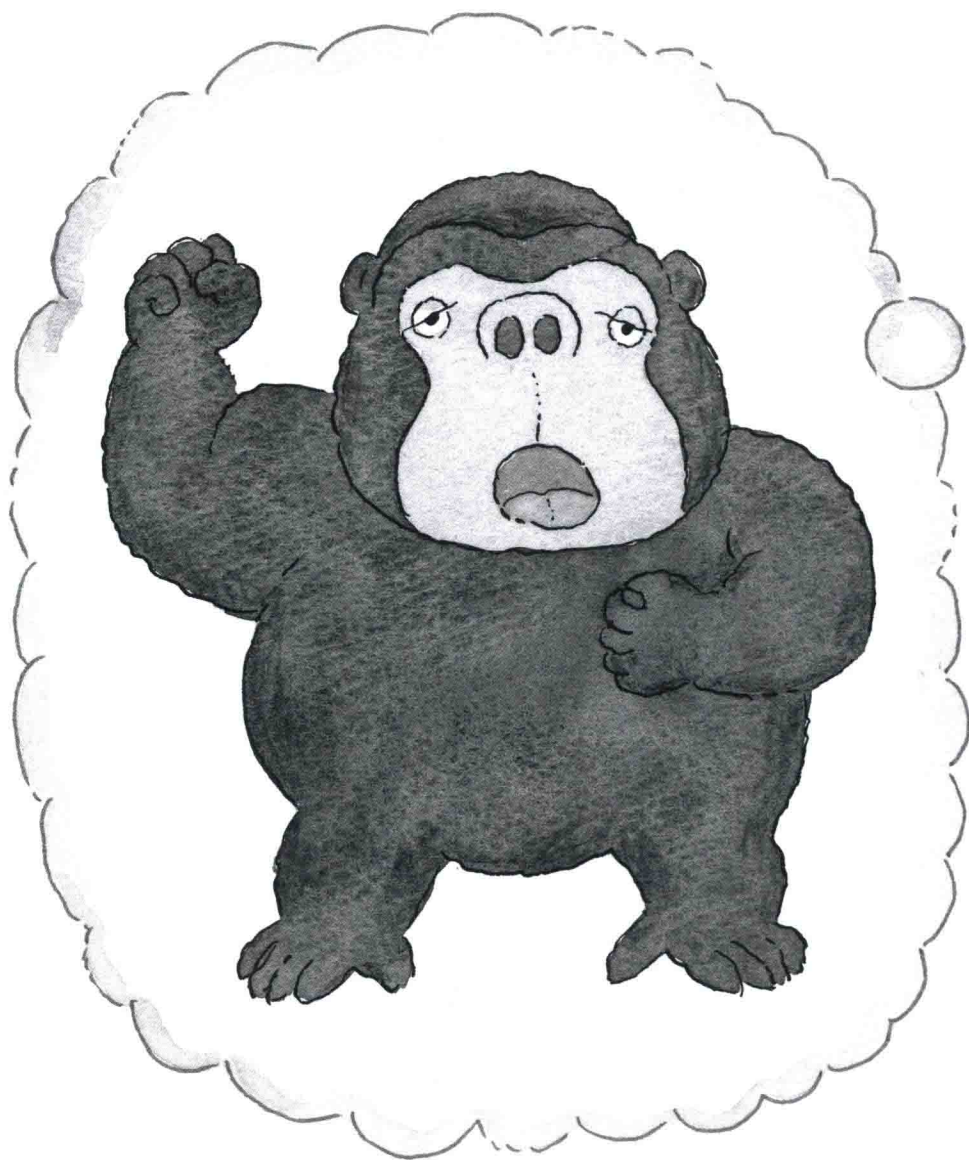
“这么说来，这个国家，还没有国王？”

“如果有国王的话，一定能建立一个团结一致的，没有纷争的国家。”

“但是，到底谁才最适合当国王呢？”

“嗯~~~~最强大的，最聪明的，拥有最漂亮的皮毛的动物，这些是成为国王的条件呢。”





山羊伯伯动起了小脑筋。

比如说，大猩猩的体格是比我强壮些，但要比聪明，那还和我差得远呢。嗯，他不适合做国王。







绵羊姑姑也没闲着，她也在想。

比如说猫头鹰吧，他虽然知识渊博，天文地理无所不知，算得上聪明，但他没有一身漂亮的皮毛呀。

当然了，披着一身漂亮羽毛的小鸟倒是很多，但他们无论如何也算不上强大嘛。

