



最新学校与教育系列丛书

ZUI XIN XUE XIAO YU JIAO YU XI LIE CONG SHU

总主编：柳敬拓 张晓峰 吴志樵

怎样树立在 学生中的威信

张晓峰 编著
李英丽



全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社



最新学校与教育系列丛书

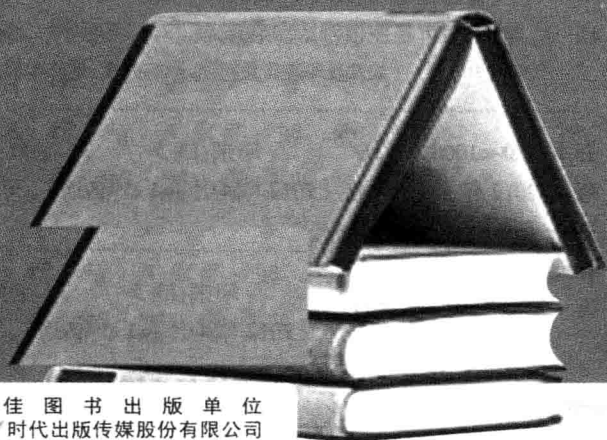
ZUI XIN XUE XIAO YU JIAO YU XI LIE CONG SHU

总主编：柳敬拓 张晓峰 吴志樵

怎样树立在 学生中的威信



张晓峰 编著
李英丽



全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

ARCTIME
时代出版

图书在版编目(CIP)数据

怎样树立在学生中的威信 / 张晓峰, 李英丽编著. —合肥: 安徽人民出版社, 2012. 4
(课堂教学艺术宝典)

ISBN 978 - 7 - 212 - 04995 - 9

I. ①怎… II. ①张…②李… III. ①中小学 - 教师 - 修养 IV. ①G635.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 060582 号

怎样树立在学生中的威信

张晓峰 李英丽 编著

出版人: 胡正义

责任编辑: 任 济 王大丽

封面设计: 钟灵工作室

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场八楼

邮编: 230071

营销部电话: 0551 - 3533258 0551 - 3533292(传真)

印 制: 三河市杨庄镇明华印装厂

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本: 700 × 1000 1/16

印张: 13.5

字数: 230 千字

版次: 2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978 - 7 - 212 - 04995 - 9

定价: 26.50 元

版权所有, 侵权必究

最新学校与教育系列丛书

编 委 会

顾问：王秀梅 北京师范大学教授 博士生导师
袁祖社 陕西师范大学教授 博士生导师

总主编：柳敬拓 中国教育科学研究院教授 博士生导师
张晓峰 中国传媒大学教授 博士生导师
吴志樵 资深教育培训专家 清华大学特聘教授

编 委：吴志樵 刘延庆 张晓峰 李英丽
潘玉峰 赵蕴华 李慕楠 高永立
杨 明 竭宝峰 代 旭 赵国忠
李添龙 胡元斌 秦 赟 闫 森
孙仲仪 高 天 魏茂峰 陈 琦
姜忠喆 代建春 李泽国 姜虹娟
李德信 李 雪 梁馨元 童 雪
魏 琳 代 虹 毛素平 刘 鑫

总策划：吴志樵 李剑桥 郭 琦



前言

学校教育是一个人一生中所受教育的最重要组成部分,个人在学校里接受计划性的指导,系统地学习文化知识、社会规范、道德准则和价值观念。学校教育从某种意义上讲,决定着个人社会化的水平和性质,是个体社会化的重要基地。知识经济时代要求社会尊师重教,学校教育越来越受重视,在社会中起到举足轻重的作用。

一、丛书宗旨

本丛书立足学校教育与管理,理论结合实践,是多位教育界专家、学者以及一线校长、老师们集思广益、辛勤笔耕的结晶。

二、丛书特点

一是注重实际,使学者学了感觉有用,确实在教育教学实践中用得上;

二是针对性较强,主要面向师范生和一线中小学教师;

三是与实际结合紧密,尤其与“新课改”联系密切;

四是消减了理论部分的内容,突出教育教学实践与学校管理的基本方法;

五是采用双重视角的编写方式,既注意到如何利于学生学,又关注到有利于教师教;

六是体现了国内外关于学校教学及其管理的最新研究成果。特别是受教师教育新理念的影响,这不仅是教育学科自身发展的要求,而且是教师教育新本质生成的客观要求。

三、本辑主旨

“最新学校与教育系列丛书”拟分为多辑陆续分批推出,此为第二辑《课堂教学艺术宝典》。目前,在我国学校教育中,课堂教学仍然是一



种主要的教育教学活动,要想有效地提高课堂教学质量与效果效率,就必须充分尊重和应用教育科学理论,系统学习、研究、提高课堂教学艺术水平,这不仅是对课堂教学的客观要求,而且是教育教学研究的发展趋势之一。因此,有志于从事教育事业去当一名教师的教育专业学生,都有必要去学习、研究课堂教学艺术,为今后做一名合格的教师作充分的准备。本书把教育教学理论和教育教学实践有机地结合起来,系统地研究课堂教学的规律和实践,研究教学过程中的各种实际问题。

本辑共 10 分册,具体分别为:《讲课的艺术》、《课堂教学设计》、《怎样才能上好课》、《教师备课的艺术》、《走出教学的误区》、《怎样培养成绩优秀的学生》、《因材施教的策略》、《让课堂更加生动有趣》、《怎样树立在学生中的威信》、《让每个孩子都养成好习惯》。

四、本册简介

本书以清新的笔调、详实的案例向教师娓娓道来:要树立起自己的威信,教师除了要师德高尚、敬业爱生、专业精湛、诚实守信、仪表得当,还要宽严有度、教管有方、赏罚分明、公平公正。只有这样,学生对教师才能心悦诚服,也只有这样,教师才不会在“学生难管”的哀叹中失落教育的权威。

由于时间、经验的关系,本书在编写等方面可能存在不足和错误之处,衷心希望各界读者、一线教师及教育界人士批评指正。

编者

2012 年 6 月



C 目 录 CONTENTS

前言	1
第一章 为人师表	1
用自身的人格魅力影响学生	2
让学生学会自强自立	8
尊重学生	14
具有过硬的教学本领	17
做专家型教师	27
掌握广博的相关学科知识	38
做敬业的人	41
成为乐业的教育工作者	48
如何去爱学生	57
巧用宽容的力量	60
不要“高高在上”	64
教师要学会控制情绪	68
教师要真正做到为人师表	73
加强师德修养	77
三分教，七分带	80





教师要注重细节教育	83
以身立教	85
以诚信为本	89
用谦虚赢得威信	92
爱护自己的形象	94
影响教师威信形成的因素	98
教师威信与形成的发展	102
维护科任教师的威信	106

第二章 感情投资

和学生之间保持平等	112
把握好师生平等的度	118
和谐师生关系的构建	120
正确对待学生与家长的意见	125
教师要做到“以学生为本”	127
班主任要学会笼络学生的心	130
教师要与学生沟通	133
师生沟通的技巧	138
既要“民主”，也要“专制”	142
严格课堂纪律和班级守则	146
严慈相济	150
学生需要适度的善意惩戒	155
学会进行感情投资	161
教师要有正义	168
让公平的阳光照耀在每个学生身上	171
先了解后理解	173
如何与学生交朋友	181





倾听学生的心声	185
走下讲台，与学生平等对话	187
用美的装束让学生欣赏你	189
留给学生良好的第一印象	192
提升你的品质与魅力	197
宽严有度	204



第一章

为人师表





用自身的人格魅力影响学生

俄国教育家乌申斯基有过这样一句对教师的忠告：“在教育工作中，一切都应以教师的人格为依据。因为教育力量只能从人格的活的源泉中产生出来，任何规章制度，任何人为因素，无论设想得如何巧妙，都不能代替教育事业中教师的人格作用。”

事实的确如此，凡是成功的教师（无论他是大学、中学、小学的教师），均以自身的人格魅力点燃学生的心灵，潜移默化地影响着学生的人格。

那么，具有人格魅力的教师应该具备哪些必要的素质呢？

一、端正的工作态度

常言道，态度决定一切，细节决定成败。成功的教育，取决于教师对工作的态度，取决于教师是否有强烈的事业心、责任感，取决于教师对工作的热情。我认为，教师对工作的态度，最重要是体现在以下几个方面：

1. 要有强烈的责任意识

教师的教育行为至少要面临三项责任：一是岗位责任。就是要爱岗敬业，教书育人，为人师表，这是教师的职业特征。二是社会责任。人民群众把子女送到学校，就是把家庭的美好希望都寄托给了学校。因此，我们教师有责任和义务把学生教育好、保护好、培养好。三是国家



责任。朱玉民教授在前言中指出：“基础教育跨越式发展，载体在学校，根本在领导，关键在教师，效果在课堂，结果在学生。”“国运兴衰系于教育，教育大计在于教师。”“优质型教师”、“专家型教师”是时代的呼唤，人民的期盼！而我们作为小学一线的教师，正担负着落实基础教育课程改革精神、实施素质教育、培养创新型人才的重任。

2. 要有无私奉献的精神

教师的工作并不局限于八小时之内，而是充斥着教师的整个生活，可以说非常纷繁复杂。如果教师没有奉献精神，是做不好这项工作的。教师的工作又是精细的，它需要教师事无巨细、面面俱到，更需要教师要有无私奉献的爱心，既要了解学生的爱好、才能、个性特点和精神世界，又要公平、公正地对待所有学生，尊重他们的人格和创造精神，与他们平等相处，走进他们的内心世界，用自己的信任与关切，激发他们强烈的求知欲望和创造欲望。

3. 要有永不衰竭的工作热情

优秀教师身上有一种非常难能可贵的素质，那就是对工作的热情。对于一个优秀教师来说，这种热情就如同生命一样重要；有了热情，一个教师可以释放出巨大的潜在能量，补充身体的潜质，并发展出一种坚强的个性；有了热情，可以把枯燥的工作变得生动有趣，使自己充满对工作的渴望。有了热情，可以抵制繁重的工作带来的职业倦怠。

二、正确的教育观念

教师在教育活动中，首先要树立正确的教育理念，即：要树立以人为本的教育理念，培养学生的创新精神，发展学生的个性特长，塑造学生的完美人格，为学生终生发展打下坚实的基础。其次，要树立正确的教师观：教师不是“教书匠”，而是“育人者”。“教书匠”是以教书为



目的，以书本为本位；“育人者”是以育人为目的，教书为手段。教师不只是学生学会做人的引领者、知识的传授者，更应该是学习的组织者、促进者；教师不只是教育工作者，还应该是教育规律的研究者。第三，要树立正确的学生观：学生是发展的个体，是可以塑造的人，教师应站在学生的立场去了解他们的真实想法，了解他们的兴趣和需要，分享他们成功的喜悦，感受他们失落时的悲伤。第四，要树立正确的教师的行为观：在处理师生问题上，不能强调“师道尊严”，而要强调民主、平等、尊重和赞赏。第五，要树立正确的教学观：教学过程不是单一的教师教、学生学的过程，而是教师对学生的帮助与引导、师生交流、情感互动、共同发展的过程。

三、良好的师德修养

人们常用“人类灵魂的工程师”、“太阳底下最光辉的职业”来形容教师这个职业。这些比喻是十分恰当的。和其它的职业相比较，教师的职业更具有示范性、公众性和教育性。因此，教师应该具备更高、更严格的职业道德修养。师德修养的核心就体现在一个“爱”字上：你爱教育事业，你才会取得事业成功的乐趣；你爱学生，你才会独具慧眼，发现每个学生的潜能，鼓励学生不断的探索，才能使学生的才华，得到淋漓尽致的发挥。

四、广博的学识

在当前形势下，要实施素质教育，培养学生的综合素质和创新能力，教师必须是一个博学多才的人。

1. 教师应精通自己所教的学科，具有扎实而渊博的知识

前苏联著名教育家苏霍姆林斯基指出：“教师只有在深刻了解自己



所教学科的基础上，才能在讲课时直接诉诸学生的理智和心灵。”他还指出：“只有教师的知识面比学校教学大纲宽广得多，他才能成为教学过程中的精工巧匠。”教师不仅要熟悉所教教材的基本内容，形成完整的知识体系，还要加强进修和不断学习，跟踪学科的学术动态，了解新观点，掌握新信息和新技能，不断更新知识。

2. 教师应博学多才

一个知识面不广的教师是落后于时代的，根本无法适应素质教育的要求，也很难给学生以人格的感召。学生年龄越小，对教师的期望就越大——他们常常把教师当成“百科全书”。在他们眼中，教师是无所不知、无所不晓的，如果教师一问三不知，或者经常被问住，学生会非常失望。因此，教师要勤于学习，不断完善和充实自我，做一个知识渊博的人。

3. 教师应具备教育科学的理论修养

科学的教学需要科学的理论指导。从这个意义上来说，教师要较好地实施素质教育，就必须掌握好教育学、心理学和学科教学法的理论知识。

五、较强的教育教学能力

教师应具备的最基本的能力素质，就是教育教学能力。教育教学能力具体表现在以下几个方面：

1. 良好的语言表达能力

语言表达能力是一切教育工作者都必须具备的主要能力。由于条件限制，很多实事不能一一再现，常常需要教师通过语言来描述。这就需要教师的语言准确清晰，具有科学性；简明练达，具有逻辑性；生动活泼，具有形象性；抑扬顿挫，具有启发性。如果教师都能用比较准确、



鲜明而又精炼的语言授课，那么学生将会受益无穷。

2. 较高的创新能力

教师要想更好地完成教学任务，就不能被动地等待运用别人的研究成果或者生硬地照搬照学，而应该以研究者的心态，置身于自己的教育教学活动中去，认真分析教育教学出现的各种问题，反思自己的教育教学行为，对出现的问题进行探究，找出新的解决方法；同时，要依据时代要求，善于吸收最新的教育科研成果，并把它创新地应用于自己的教育教学实践中，最大限度地提高课堂教育教学的效率。

3. 较强的组织教学能力

组织教学能力是教师的一种重要能力素质，它是指教师能激发学生学习兴趣，集中学生的注意力，灵活调节教学过程，活跃课堂教学气氛，控制教学环节，引导学生积极思维，发展学生的创新能力，维护课堂秩序，处理课堂突发事件等。

六、较强的现代信息技术整合能力

随着知识经济时代的到来，教育信息化的进程也不断加快。在这种新形势下，教师必须具有较强的现代信息技术整合能力。信息技术与课程整合是指在课程教学过程中把信息技术、信息资源和课程内容有机结合，共同完成教学任务。作为一种新型的教学方法，信息技术与课程整合的关键是如何有效地应用信息技术的优势。恰当地找到信息技术教育与课程整合的切入点，有效地运用整合的资源，达成一堂课的教学目标——才是整合的终极目标——绝不能生硬地将信息技术搬入课堂中，流于形式。可是，在实际教学中，教师往往存在着误区：教学过程以媒体为中心，忽视教师的作用，出现了本末倒置的现象。所以说，有较强的现代信息技术整合能力对于一位教师而言是非常重要的。





当然，作为一名有人格魅力的教师，需要做到的还有很多，只要我们能坚持不懈认真地完善自我，用我们一腔爱生、敬业的热血，去做好教育工作，就会成为家长欢迎、学生满意的有人格魅力的人民教师。





让学生学会自强自立

未来的世界必然是一个充满竞争和挑战的世界。一个人要想在这样的世界上生存，就必须学会自立、自强，更要懂得如何自立、自强。教育工作者肩负着教育人、培养人的重任，要十分注重利用一切机会，加强学生自立、自信、自强、自律教育。

一、自强教育的主要内容

自强教育既是一种自我鼓励、自我教育、自我前进的教育，也是一种精神教育、动力教育、奋斗教育。其教育的具体内容如下：

1. 生存教育

生存教育是人生最基本的教育。人在世间生活，生存是第一位的。对一个国家来说，一要吃饭，二要发展；而对于个人来说，一要吃饭，二要工作。因此，让学生学会生存是非常重要的。

2. 竞争教育

所谓竞争教育简而言之，就是引导学生学会积极向上的人生态度，面对压力与威胁；或者主动出击，以攻为守，出奇制胜；或者积极应对各种挑战，以求自保。竞争，是社会发展的表现，更是一种社会需要，而学会竞争、适应竞争则更多的是一种生存需要。

3. 创业教育

所谓“创业”，就是一切从头、从零开始地进行自己的事业。创业