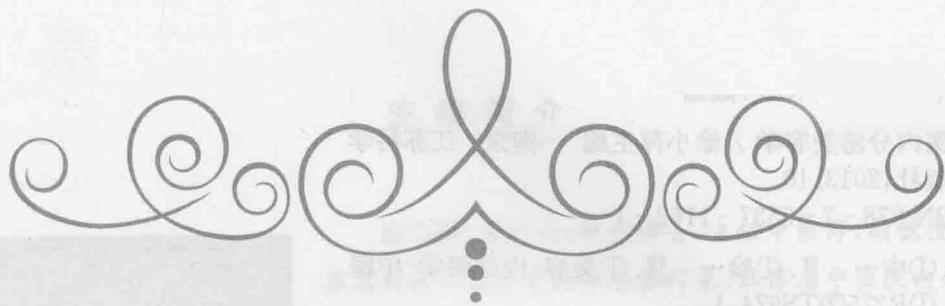


中医内分泌 美容学

Endocrinologic Cosmetology of
Traditional Chinese Medicine

主编 徐小萍



Endocrinologic Cosmetology of
Traditional Chinese Medicine

中医内分泌 美容学

主编 徐小萍

副主编 刘 苏

编 者 (以姓氏笔画为序)

王丽娟 刘 苏 严倩华 周静波

施荣伟 赵 越 徐小萍 黄莉吉

图书在版编目(CIP)数据

中医内分泌美容学 / 徐小萍主编. —南京：江苏科学技术出版社，2013. 10

ISBN 978 - 7 - 5537 - 1162 - 1

I . ①中… II . ①徐… III . ①美容-内分泌学-中医学 IV . ①R275②TS974. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 098934 号

中医内分泌 美容学

中医内分泌美容学

主 编 徐小萍

责任 编辑 董 玲

责任 校 对 郝慧华

责任 监 制 张 镜 方 晨

出版 发 行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏科学技术出版社

出版社地址 南京市湖南路 1 号 A 楼, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.pspress.cn>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

照 排 南京紫藤制版印务中心

印 刷 江苏凤凰数码印务有限公司

开 本 787 mm×1 092 mm 1/16

印 张 15.75

字 数 300 000

版 次 2013 年 10 月第 1 版

印 次 2013 年 10 月第 1 次印刷

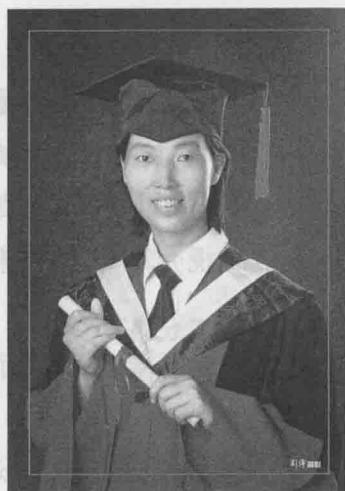
标 准 书 号 ISBN 978 - 7 - 5537 - 1162 - 1

定 价 35.00 元

图书如有印装质量问题, 可随时向我社出版科调换。

目 录

主编简介



徐小萍，苏州人，医学博士，主任中医师，副教授，江苏省科技六大人才高峰培养对象，江苏省中医院内分泌科副主任。

从事内分泌和代谢性疾病的临床医疗、教学和科研工作20多年，对糖尿病、肥胖症、甲状腺疾病、肾上腺疾病有丰富的临床经验。尤其是对内分泌美容性治疗有独到见解和积累。

主持完成江苏省自然科学基金科研项目等各类科研课题3项，在全国核心医学期刊发表学术论文10多篇，编著内分泌临床专著《糖尿病中医治疗》、《肥胖症中医治疗》等。

序

爱美，人之天性。随着经济的发展，群众生活水平的提高，人们对生活质量的追求、对美容的需求快速增长；同时，工作压力的加剧、生活方式的改变，都使常见的损容性疾病发病率大为增加。由此，社会对美容医学提出了更多的课题和要求。本书就是作者为了顺应这一社会需求，从内分泌学的视角和中医临床的方法出发所做的积极尝试和努力。

一般损容性疾病大多数和内分泌失常有关，而博大精深的中医学是积累了治疗内分泌疾病宝贵经验的富矿，挖掘其中的经验和方法无疑显得十分必要。显而易见，所谓中医内分泌美容学就是积极运用祖国医学的理论，治疗与内分泌性主因相关的一般性损容性疾病的独特学科。

作者徐小萍博士是江苏省中医内分泌临床学科的重要开拓者人之一，她在长期的临床实践中，通过细心观察和潜心思考，对中医内分泌美容的理论和实践颇有心得和收获。本书内容全面而系统，适用性强，具有创新性、科学性、实用性。它的出现既满足了广大爱美人士的迫切需求，也开拓了我国临床医学的崭新领域，填补了美容医学的空白。

本书共分基础理论和临床两大部分。总论部分论述了中医内分泌美容学的理论体系和框架，治疗的原则和方法；临床部分具体归纳和提炼了对肥胖、色素沉着、痤疮、乳房发育不良等十三个病种的发病机制、治疗方法和注意事项等，内容涵盖了面部美容、毛发美容、形体美容等诸多方面，论述扼要明确，易于学习和操作。本书适用于高等医学院校作为教辅用书、中西医医疗机构进修培训教材、专业医疗美容行业从业人员的指导用书，也可作为社会广大美容医学爱好者和爱美人士的参考用书。

余乐见《中医内分泌美容学》的面世，故为之序。

江苏省卫生厅厅长
教授、博士生导师

王咏红

目 录

总 论

第一章 绪论	3
一、中医内分泌美容学的概念	3
二、中医内分泌美容学特点	4
三、中医内分泌美容学的研究范围及与相关学科的联系	7
第二章 中医内分泌美容学的发展简史及现状	9
一、中医内分泌美容学发展简史	9
二、中医内分泌美容学现状	14
第三章 中医内分泌美容学的理论基础	17
一、整体观学说	17
二、辨证论治学说	18
第四章 内分泌美容的西医治疗	28
一、内服药物疗法	28
二、外用药物疗法	30
三、物理疗法	30
四、手术治疗	30
五、预防和护理	30

分 论

第一章 痤疮	35
历史沿革	35

病因病机	36
辨证论治	38
专方专药	42
特色治疗	46
疗效标准	51
日常护理	51
预后	52
现代医学对本病的认识	53
第二章 色素沉着	57
历史沿革	57
病因病机	59
辨证论治	60
专方专药	65
特色治疗	70
疗效标准	75
日常护理	76
现代医学对本病的认识	77
第三章 脱发	85
历史沿革	85
病因病机	86
辨证论治	87
专方专药	89
特色治疗	93
疗效标准	96
日常护理	97
预后	98
现代医学对本病的认识	98
第四章 肥胖症	102
历史沿革	102
病因病机	103
辨证论治	105

专方专药	108
特色治疗	111
疗效标准	115
日常护理	115
预后	116
现代医学对本病的认识	117
第五章 消瘦	121
历史沿革	121
病因病机	122
辨证论治	123
专方专药	125
特色治疗	127
疗效标准	130
日常护理	131
预后	131
现代医学对本病的认识	131
第六章 身材矮小	136
历史沿革	136
病因病机	138
辨证论治	138
专方专药	141
特色治疗	143
疗效标准	143
日常护理	143
预后	144
现代医学对本病的认识	144
第七章 面色㿠白	148
历史沿革	148
病因病机	149
辨证论治	149
专方专药	152

● 特色治疗	154
● 日常护理	155
● 现代医学对本病的认识	155
第八章 汗证	158
历史沿革	158
病因病机	159
辨证论治	161
专方专药	165
特色治疗	168
疗效标准	173
日常护理	173
现代医学对本病的认识	174
第九章 皮肤干燥症	177
历史沿革	177
病因病机	177
辨证论治	178
专方专药	183
特色治疗	185
疗效标准	188
日常护理	188
现代医学对本病的认识	189
第十章 多毛症	191
历史沿革	191
病因病机	192
辨证论治	192
专方专药	194
特色治疗	196
疗效标准	197
日常护理	197
预后	198
现代医学对本病的认识	198

第十一章 乳房发育不良	201
历史沿革	201
病因病机	201
辨证论治	203
专方专药	205
特色治疗	208
日常护理	211
现代医学对本病的认识	212
第十二章 颈肿	215
历史沿革	215
病因病机	216
辨证论治	217
专方专药	220
特色治疗	224
疗效标准	226
日常护理	226
预后	227
现代医学对本病的认识	227
第十三章 突眼	231
历史沿革	231
病因病机	232
辨证论治	233
专方专药	235
特色治疗	237
疗效标准	239
日常护理	239
预后	240
现代医学对本病的认识	241

一、中医内伤杂病学的概念

(一)中医杂病学概念

中医杂病学是以中国文化传统哲学思想为指导,以辨证论治为特征,整体调理,综合形神并茂地治疗与预防,运用内科、外科、针灸、推拿、导引、食疗、气功、中草药等方法治疗各种慢性病、疑难杂症的学科。

总 论

1. 中医内伤杂病学的概念

中医内伤杂病学是中医治疗学的一个分支,是研究人体在正常生理状态和病理状态下,因各种原因引起脏腑功能失调,从而出现各种慢性病、疑难杂症的治疗学。中医内伤杂病学的治疗原则是辨证论治,整体调理,综合治疗。

2. 中医内伤杂病学的治疗原则

中医内伤杂病学的治疗原则是辨证论治,整体调理,综合治疗。中医内伤杂病学的治疗原则是辨证论治,整体调理,综合治疗。中医内伤杂病学的治疗原则是辨证论治,整体调理,综合治疗。

3. 中医内伤杂病学的治疗方法

中医内伤杂病学的治疗方法是辨证论治,整体调理,综合治疗。中医内伤杂病学的治疗方法是辨证论治,整体调理,综合治疗。中医内伤杂病学的治疗方法是辨证论治,整体调理,综合治疗。

4. 中医内伤杂病学的治疗效果

第一章 绪 论

一、中医内分泌美容学的概念

(一) 中医美容学定义

中医美容学是以中国文化传统审美为背景,以中医理论为基础,强调辨证论治、整体调理,将容颜形体神态气质与脏腑、经络、气血紧密联系,综合运用内服、外敷、针灸、推拿、埋线、食疗、音乐疗法、脐疗等多种方法,将机体功能整体调节和面部局部修复相结合,达到修神养心、驻颜美体、亮肤美白和治疗损美性疾病的目地,具有美容效果持久、稳定、毒副作用低等优点。

中医美容按美容性质可分为美容治疗和美容保健两类,美容治疗是指以中医的手段或方法治疗各种损美性疾病,如黄褐斑、雀斑、痤疮、肥胖等,消除疾病所致的美容缺陷,达到维护人体美的目的;美容保健是通过补益和锻炼来预防疾病,延缓衰老,或通过妆饰等方法保护肌肤或修饰人的生理缺陷,以达到驻颜防皱、润面增白、明目固齿、乌须润发等目的。

(二) 中医内分泌美容学的概念

人体内许多腺体或组织细胞能合成并分泌具有高度特异性的生物活性物质,经过血液循环而传递化学信息到其靶细胞、靶组织或靶器官,发挥兴奋或抑制作用,从而调节机体的生长、发育和生理机能。这些腺体因具有内分泌功能,故称为内分泌腺,包括垂体、甲状腺、甲状旁腺、肾上腺、性腺、胰腺、胸腺及松果体等。而它们分泌的具有高度特异性的生物活性物质称为激素。内分泌学就是研究与激素调节有关的一门学科。

内分泌学的启蒙最早源于中华民族,在商殷王朝的甲骨文中已有关于动物阉割去势的记载。《黄帝内经》就已记述了阉人丧失第二性征的临床表现,对肥胖症的病因也作了阐述:“肥美之所发也,此人必数食甘美,而多肥也。”战国时期的《庄子·德充符》即有“癰”的病名。《诸病源候论·癰候》已经认识到“诸山水里土中,山泉流者,不可久居,常食令人作癰病”的地方性甲状腺肿的流行病学特点。虽然限于当时的科技水平,内分泌疾病只能是描述性的,也未能将内分泌疾病的症状、体征与相应的内分泌腺体及激素联系起来,但这种症状性的描述都为中医内分泌美容的研究奠定了基础。

中医内分泌美容的理论基础在于中医的整体观及辨证论治观。中医的五脏六腑不仅指解剖位置上的器官,还涉及其相应的功能。中医的精、气、神不仅包含了构成人体和维系人体生命活动的基本物质,同时还是人体生命活动是否正常的重要外在表现。其实质与现代医学内分泌腺体,如甲状腺、肾上腺等密切相关,有学者提出将“肾精”理解为激素,“三焦”比类于西医的内分泌系统,虽然缩小了“精”、“三焦”概念所涵盖的范围,但也提示它们与内分泌腺体密切相关。

临幊上损美性疾病的发生往往与內分泌激素代谢紊乱有关,如雄激素分泌旺盛,是青春期痤疮发生的主要原因;甲状腺激素分泌减少,患者可出现肥胖、脱发等症状;皮质醇激素减少则可出现面色苍白,形体羸瘦。西医治疗通过激素补充或替代等手段,可明显改善实验室异常检测结果,但不能完全缓解临床症状,并可能继发毒副反应。中医內分泌美容则以中医基本理论,如脏腑理论、气血津液学说等为指导,通过整体调节,内外合治,针药并施,药食同用等,纠正脏腑气血失调,一定程度上激发或推动自身激素代谢的再调节,最终达到治疗损美性疾病,美化容颜的作用。

总而言之,中医內分泌美容学是中医美容学分支之一,属于美容治疗范畴。它是以中医理论为基础,综合运用中医的手段或方法,治疗內分泌激素紊乱导致的各种损美性疾病。

二、中医內分泌美容学特点

(一) 历史悠久,基础深厚

中医內分泌美容的历史随着中医的发展源远流长,可追溯到两千年前,大致可划分为四个阶段。

第一阶段远古至先秦时期,此为中医內分泌美容学起源时期。湖南长沙马王堆出土的形成于战国至秦时期的医药方剂书,已有对面部黑斑、白斑、痤疮、接触性皮炎、瘢痕疙瘩等疾病的病因病机、诊断方法、治疗方法的论述。

第二阶段秦汉三国时期,此为中医內分泌美容学萌芽时期。此时期出现了《黄帝内经》、《神农本草经》、《伤寒杂病论》等经典著作,为中医內分泌美容学的发展奠定了基础,并提供了理论依据。《神农本草经》记载有美容功效的药物就达 160 余种。

第三阶段两晋南北朝至隋唐五代时期,此时期是中医內分泌美容学逐渐成形时期。此时期有不少的医家代表,如葛洪、孙思邈、陶弘景、巢元方、王焘、孟诜等,他们的著作有《抱朴子》、《肘后方》、《备急千金要方》、《千金翼方》、《养性延命录》、《诸病源候论》、《外台秘要》、《食疗本草》等,从不同侧面丰富和发展了中医美容学理论和实际操作。

第四阶段宋金元明清时期,此时期是中医內分泌美容学的拓展时期。宋代的《圣济总录》、《太平圣惠方》,金元的《御药院方》,明清的《本草纲目》、《普济方》、《外科正宗》、《针灸大

成》、《医宗金鉴》等,对中医内分泌美容学的发展有极大的贡献。此时期开始进行理论上的深入探讨,更突出整体观和辨证论治;美容药方更丰富,品种繁杂,各种美容手段的技术更全面,水平更高;美容治疗发展较快,美容皮肤科、美容外科、美容眼科均有较大进展。

(二) 辨证论治,整体调理

中医内分泌美容根源于中医药理论和实践。整体观念是中医学认识疾病、辨证施治的理论核心。所谓整体观念的含义之一,是指人是一个有机的统一体,人体以五脏为中心,通过经络系统把六腑、五体、五官、九窍、四肢百骸等全身组织器官有机联系在一起,完成统一的机能活动。各脏腑、组织、器官在生理上互相联系,病理上互相影响,颜面、须发、爪甲、形体所见,往往是内脏状况的外在表现,如《素问》云:“有诸内者,必形诸外”。中医内分泌美容通过对机体脏腑、组织的功能调整,最终达到阴阳平衡。整体观念也包括人与自然息息相关,人与社会紧密相连,预防四时外邪的入侵、内伤七情及过度劳逸,均可使身体保持健康,延缓衰老的进程,预防疾病的产生,因此中医整体观念是中医内分泌美容的根本指导思想。

在天人合一思想指导下,中医内分泌美容通过望、闻、问、切四诊方法,收集有关疾病的资料,包括症状和体征,运用中医理论进行分析、综合,辨清疾病的原因、性质、部位及发展趋势,确立证候,论证其治法方药并付诸实施,既注意局部,又重视整体,并因时、因地、因人制宜地进行辨证论治,使“骨瘦如柴”、“精神萎靡不振”、“面色萎黄”、“面色苍白”、“面色晦暗”之人,重现周身“肌肤润泽”、“面色红润光泽”、“白中透红”甚至“如花似玉”的润泽美。

(三) 内容丰富,安全有效

中医内分泌美容,内容丰富。就美容部位而言,可分为颜面五官保健美容、须发爪甲美容、躯体四肢美容,其中以美化面部皮肤、毛发、牙齿、手指等暴露部位为主;就治疗途径而言,有内有外,药物、食物内服属内,针灸、熏洗属外,常见的美容方法有中药美容、针灸美容、按摩美容、药膳美容及气功美容等。

中药美容是通过中药四气、五味、归经等药性理论,以及中医脏腑、气血、虚实、补泻理论,通过内服及外用中药美容制剂来治疗损美性疾病或养护肌体的一种中医美容法。这是中医美容手段中最主要、最常用、经验最丰富,已基本形成体系的一部分。内服,通过对全身的调理达到局部治疗或补益身体的目的,是治本除根、健身抗衰的必要手段。内服药的剂型和一般内服中药的剂型相同,主要有汤、丸、散、膏、丹、酒等。外用,是运用药物直接作用于体表局部,以达到美容治疗或美容保健目的的方法。它利用药物的性能,直达病所,奏效迅速。在操作上,一般有熏洗、湿敷、扑撒、涂擦、浸浴、贴敷、喷雾、电离子导入、超声波导入等方法。根据不同的操作方法,采用不同的剂型,主要有膏霜、水剂、油剂、粉剂、糊剂、涂膜剂等。中草药均为天然药材,与化学药品相比,毒副作用相对较少。

针灸美容也是中医内分泌美容的一种既古老又崭新的方法。早在孙思邈《备急千金要

方》中就记载了针刺太冲、行间治疗面黑的方法。针灸美容机制与中医的经络穴位学说密切相关。经络是人体运行气血，联系脏腑肢节，沟通表里上下，调节全身的通路。穴位是经络气血在身体表面聚集输注的重点部位，体内脏腑生理病理可以在穴位有一定的反映。穴位可以接受各种刺激（如针灸、按摩）以达到调整体内机能的目的，从而发挥治疗作用。针灸美容是通过刺激局部穴位，促使头面血管舒张，血液循环通畅，皮脂腺分泌协调，加快新陈代谢，增强面部皮肤、肌肉的营养和弹性，多用来治疗痤疮、面部黑斑、黄褐斑、肥胖症、酒皶鼻、斑秃、急性面瘫等，也可用来改善面色，消除皱纹。针刺取穴，以头面部穴位为主，往往是选3个穴位配为一组，呈三角形分布，如：印堂与左右头维，下关、颊车与迎香。另外可根据脏腑、经络理论，脾主肌肉，肺主皮毛，选用肺、脾经穴位进行远近配穴。针刺美容使用的毫针，要求针锋细而尖，不疼痛，不出血。灸法只能用间接灸，忌直接灸。针灸美容因其简便易行、安全可靠而引起国内外美容界的极大关注。

按摩美容是又一种中医内分泌美容的治疗方法，它以中医理论为基础，通过各种手法作用于头面部及全身，促进皮肤毛细血管扩张，改善血液循环，祛除衰老萎缩的上皮细胞，加快新陈代谢，增强汗腺、皮脂腺功能，改善皮肤呼吸功能和营养功能，增强皮肤光泽、弹性，减少皱纹。也可以增强肌肉营养，解除肌肉疲劳、痉挛、萎缩或瘫痪。既有保健作用也有治疗作用。按摩美容的具体做法，古代称为“面功”、“外功”、“浴面驻颜法”。按摩美容与普通的推拿按摩有所区别，部位以头面为主，手法多用指法操作，一般不用掌、腕、肘、膝等。手法要求柔和均匀，忌生硬、粗暴、时轻时重，顺序一般自上而下，自内而外。常用手法有：推、摩、压、抹、揉、擦、搓、梳等法。常用穴位有头面的百会、风府、风池、印堂、太阳、攒竹、丝竹空、鱼腰、睛明、四白、人中、迎香、下关、颊车、地仓、头维、承浆等。因此，按摩美容是中医内分泌美容的独特方法之一，非其他方法所能代替。

药膳美容基于中医“医食同源、药食同源”的理论，是一种内服中药美容。选用某些作用相关的药物和食物配制成食品，以达到美容和保健的双重功效，如陈皮、山楂、荷叶具有化痰消脂作用，对肥胖症疗效显著。近年来，药膳美容作为热点，相继在各大城市及国外推广。

气功美容是通过调形、调意、调息使人消除紧张状态，达到平心静气，避免情绪刺激对人体脏腑气血及面容的影响。这是一种养生美容术，其特点是易学易用，适应范围广，它在人们快节奏生活的今天更具有非同寻常的意义。

（四）传统与现代相结合

与现代医学相结合。中医内分泌美容将传统医学对损美性疾病描述性的记载与现代医学内分泌腺体及相关激素联系起来，进一步表达了美容求本的思想，同时为中草药的现代药理研究提供了新的思路。

与现代技术相结合。我国的中草药资源丰富、临床应用历史悠久，在药性、功效、毒副作用等方面积累了丰富的资料和经验。随着科学发展，中医内分泌美容将现代科技成果与传

统中医美容相结合,有的放矢地对中草药进行有效成分的分离和药理机制研究,筛选天然活性成分,研制新产品、开发新剂型,使中医内分泌美容呈现更美好的前景。

三、中医内分泌美容学的研究范围及与相关学科的联系

(一) 中医内分泌美容学研究范围

当体内内分泌激素分泌异常时,就可产生相应形体上的改变,出现损美性病变,这些都属于中医内分泌美容学的研究范围。

1. 按内分泌激素类别分

- (1) 雄/雌激素水平失调:痤疮、黄褐斑、面部色素沉着、多毛。
- (2) 甲状腺激素水平失调:颈肿、突眼、消瘦、身材矮小、汗证、脱发、皮肤干燥症、肥胖。
- (3) 肾上腺皮质激素水平失调:肥胖、消瘦、面色苍白、面色黧黑。
- (4) 生长激素水平异常:身材矮小、巨人症。
- (5) 泌乳素水平失常:乳腺发育不良。
- (6) 胰岛素抵抗:多毛、痤疮、肥胖、黑棘皮病。

2. 按部位分

- (1) 头颈部:痤疮、黄褐斑、面部色素沉着、颈肿、突眼、脱发。
- (2) 全身:多毛、消瘦、肥胖、身材矮小、汗证、皮肤干燥症。

(二) 中医内分泌美容学与中医各科的关系

中医内分泌美容学涉及中医基础理论、中药学、方剂学、经络学、中医营养学、中医皮肤学、中医内科学、中医眼科学、中医耳鼻咽喉科学、中医妇科学、针灸学、推拿学、气功等。这些学科,在各自的发展过程中,以及社会需要的催化下,各学科边缘交叉,产生了以人体美为对象的中医内分泌美容学。各基础学科和临床学科的发展是中医内分泌美容学坚实的基础。

(三) 中医内分泌美容学与非医疗美容的关系

非医疗美容又称为修饰美容,修饰美容是运用各种美容化妆品使人体外表有缺陷的部分得到装饰、掩盖或修补,或是无缺陷的部分锦上添花,更赏心悦目。如用粉底霜遮盖面部的微小瑕疵、斑点,用腋香露遮掩腋臭,用口红使嘴唇轮廓更加清晰。修饰美容还包括服饰美容、美发及形体雕塑,使修饰美容更趋于丰富,已超出了纯修饰的范围,具有了美容保健的功效。

中医内分泌美容与非医疗美容的根本目的一致,都是为了增进人体美,都是对人体皮肤