

總論中國傳統文化叢書也是語一努力之一體現本叢書旨在引領人們對語方圖
 知識的興趣綜合了解中國傳統文化的博爾神變調縱讀高訓中聚弱感為到中國傳
 統文化的深厚底蘊味中華民族祖先的生存智慧味創諾才聚是一解圖向貴公榮味
 一解讀高的小型文化替為叢書中國的一小內商機大體系廣雜讀如天下手知何
 呈現語叢書編理線
 文化等方圖來分門別

中國傳統民俗文化

科技系列

中国古代



医学



王俊◎编著

中国商

趙齊中國情統介此書畫更是趙一勞所吃三一體現市書畫自杜引紹入門對諸方國
 如讓吃齊經練合了解中國情統介此吃膳角級響調羅譚高訓中聚聚感厚勤中國膳
 統介此吃讓厚底羅啼中華氏族祖先吃坐和簡懸啼飢諸才聚是一幫國向青少茶啼
 一膳譚高吃小型介此古為書畫中國吃
 呈現趙齊書畫應理也
 天
 乙毫編高外形物質介此粉度介此精禮
 蓋一團度度帝說氣物質

中国传统民俗文化

科技系列

中国古代



醫學



文化的背影
智慧的神韵

王 俊 编著

中国商业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代医学 / 王俊编著. — 北京 : 中国商业出版社, 2014. 12

ISBN 978 - 7 - 5044 - 8562 - 5

I. ①中… II. ①王… III. ①中国医药学 - 医学史 - 古代 IV. ①R - 092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 299160 号

责任编辑: 刘洪涛

中国商业出版社出版发行

010 - 63180647 www. c- cbook. com

(100053 北京广安门内报国寺 1 号)

新华书店总店北京发行所经销

北京飞达印刷有限责任公司

*

710 × 1000 毫米 16 开 12.5 印张 200 千字

2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷

定价: 25.00 元

* * * *

(如有印装质量问题可更换)

《中国传统民俗文化》编委

主 编 傅璇琮 著名学者，原国务院古籍整理出版规划小组秘书长，清华大学古典文献研究中心主任教授，原中华书局总编辑

顾 问 蔡尚思 著名历史学家，中国思想史研究专家

卢燕新 南开大学文学院副教授

王永波 四川省社会科学院文学研究所副研究员

叶 舟 中国思维科学研究院院长，清华大学、北京大学特聘教授

于春芳 北京第二外国语学院教授

杨玲玲 西班牙文化大学文化与教育学博士

编 委 陈鑫海 首都师范大学中文系博士

李 敏 北京语言大学古汉语古代文学博士

赵 芳 出版社高级编辑，曾编辑出版过多部文化类图书

韩 霞 山东教育基金会理事，作家

陈 娇 山东大学哲学系讲师

吴军辉 河北大学历史系讲师

石雨祺 出版社高级编辑，曾编辑出版过多部历史类图书

王 欣 全国特级教师

策划及副主编 王 俊

序 言

中国是举世闻名的文明古国,在漫长的历史发展过程中,勤劳智慧的中国人,创造了丰富多彩、绚丽多姿的文化,可以说人创造了文化,文化创造了人,这些经过锤炼和沉淀的古代传统文化,凝聚着华夏各族人民的性格、精神、智慧,是中华民族相互认同的标志和纽带。在人类文化的百花园中摇曳生姿,展现着自己独特的风采,对人类文化的多样性发展做出了巨大贡献。中国传统民俗文化内容广博,风格独特,深深地吸引着世界人民的眼光。

正因如此,我们必须深入学习贯彻十八届三中全会精神,按照中央的规定,加强文化建设。2006年5月,时任浙江省委书记的习近平同志就已提出:“文化通过传承为社会进步发挥基础作用,文化会促进或制约经济乃至整个社会的发展。”又说:“文化的力量最终可以转化为物质的力量,文化的软实力最终可以转化为经济的硬实力”(《浙江文化研究工程成果文库总序》)。今年他去山东考察时,又再次强调:中华民族伟大复兴,需要以中华文化发展繁荣为条件。

学习习近平同志的重要讲话,确可体会到,在政治、经济、军事、社会和自然要素之中,文化是协调各个要素协同发展、相关耦合的关键。正因为此,我们应该对华夏民族文化进行广阔、全面的检视。我们应该唤醒我们民族的集体记忆,复兴我们民族的伟大精神,发展和繁荣中华民族的优秀文化,为我们民族在强国之路上阔步前行创设先决条件。

实现民族文化的复兴,更必须传承中华文化的优秀传统。现代中国人,特别是年轻人,对传统文化十分感兴趣,蕴含感情。但当下也有人对具体典籍、历史事实不甚了解,比如说,中国是书法大国,谈起书法,有些人或许只知道些书法大家如王羲之、柳公权等等的名字,知道《兰亭集序》是千古书法珍品,仅此而已。再比如说,我们都知道中国是闻名于世的瓷器大国,中国的瓷器令西方人叹为观止,中国也因此而获得了“瓷器之国”(英语 china 的另一义即为瓷器)的美誉。然而关于瓷器的由来、形制的演变、纹饰的演化、烧制等等瓷器文化的内涵,就知之甚少。中国还是武术大国,然而国人的武术知识,或许更多地来源于一部部精彩的武侠影视作品,对于真正的武术文化,我们也难以窥其堂奥了。我们还是崇尚玉文化的国度,我们的祖先,发现了这种“温润而有光泽的美石”,并赋予了这种冰冷的自然物以鲜活的生命力和文化性格,例如“君子当温润如玉”、女子应“冰清玉洁”、“守身如玉”;“玉有五德”,即“仁”、“义”、“智”、“勇”、“洁”,等等。今天,熟悉这些玉文化的内涵的国人,也为数不多了。

也许正有鉴于此,有忧于此,近年来,已有不少有志之士,开始了复兴中国传统文化的努力,读经热开始风靡海峡两岸,不少孩童乃至成人,开始重拾经典,在故纸旧书中品味古人的智慧,发现古文化历久弥新的魅力。电视讲坛里一波又一波对古文化的讲述,也吸引着数以万计的人们,重新审视古文化的价值。现在放在读者眼前的这套“中国传统民俗文化丛书”,也是这一努力的又一体现。我们现在确应注重研究成果的学术价值和应用价值,充分发挥其认识世界、传承文化、创新理论、咨政育人的重要作用。

中国的传统文化内容博大,体系庞杂,该如何下手,如何呈现?这套丛书处理得可谓系统性强,别具心思。编者分别按物质文化、制度文化、精神文化等方面来分门别类地进行组织编写,例如在物质文化的层面,就有中国古代纺织、中国古代酒具、中国古代农具、中国古代青铜器、中国古代钱币、中国古代石刻、中国古代木雕、中国古代建筑、中国古代砖瓦、中国古代玉器、中国古代陶器、中国古代漆器、中国古代桥梁等等。

在精神文化的层面,就有中国古代书法、中国古代绘画、中国古代音乐、中国古代艺术、中国古代篆刻、中国古代家训、中国古代戏曲、中国古代版画等等;在制度文化的层面,就有中国古代科举、中国古代官制、中国古代教育、中国古代军队、中国古代法律等等。

此外,在历史的发展长河中,中国各行各业还涌现出一大批杰出的人物,至今闪耀着夺目的光辉,启迪后人,示范来者,对此,这套丛书也给予了应有的重视,中国古代名将、中国古代名相、中国古代名帝、中国古代文人、中国古代高僧等等,就是这方面的体现。

生活在 21 世纪的我们,或许对古人的生活颇感好奇,他们的吃穿住用如何?他们如何过节?如何安排婚丧嫁娶?如何交通?孩子如何玩耍?等等。这些饶有兴趣的内容,这套中国传统民俗文化丛书,都有所涉猎,例如中国古代婚姻、中国古代丧葬、中国古代节日、中国古代风俗、中国古代礼仪、中国古代饮食、中国古代交通、中国古代家具、中国古代玩具、中国古代鞋帽等等,这些书籍介绍的,都是人们深感兴趣,平时却无从知晓的内容。

在经济生活的层面,这套丛书安排了中国古代农业、中国古代纺织、中国古代经济、中国古代贸易、中国古代水利、中国古代车马、中国古代赋税等等内容,足以勾勒出古人经济生活的主要内容,让今人得以窥见自己祖先曾经的经济生活情状。

在物质遗存方面,这套丛书则选择了中国古镇、中国古楼、中国古寺、中国古墓、中国古塔、中国古战场、中国古村落、中国古街、中国古代宫殿、中国古代城墙、中国古关等内容。相信读罢这些书,喜欢中国古代物质遗存的读者,已经能大致掌握这一领域的大多数知识了。

除了上述内容外,其实还有很多难以归类却饶有兴趣的内容,例如中国古代的乞丐这样的社会史内容,也许有助于我们深入了解这些古代社会底层民众的真实生活情状,走出武侠小说家们加诸他们身上的虚幻不实的丐帮色彩,还原他们的本来面目,加深我们对历史真实的了解。继承和发扬中华民族几千年创造的的优秀文化和民族精神是我们责无旁贷的历史责任。

不难看出,单就内容所涵盖的范围广度来说,有物质遗产,有非物质遗产,还有国粹。这套丛书无疑当得起“中国传统文化的百科全书”的美誉了。这套书还邀约了大批相关的专家、教授参与并指导了稿件的编写工作。应当指出的是,这套书在写作中,既钩稽、爬梳大量古代文化文献典籍,又参照近人与今人的研究成果,将宏观把握与微观考察相结合。在论述、阐释中,既注意重点突出,又着重于论证层次清晰,从多角度、多层面对文化现象与发展加以考察。这套丛书的出版,有助于我们走进古人的世界,了解他们的美好生活,去回望我们来时的路。学史使人明智。历史的回眸,有助于我们汲取古人的智慧,借历史的明灯,照亮未来的路,为我们中华民族的伟大崛起添砖加瓦。

是为序。

傅璇琮

2014年2月8日

前 言

古代医学是以传统医学理论与实践经验为主体，伴随着以研究人类健康与疾病转化规律及其预防、诊断、治疗、康复和保健为主的活动演变而来的。它与5000年华夏文明历史一同成长，至今仍充满活力，并在当代疾病防治中起到不可替代的作用。近年来，由于人们对健康的重视程度不断提高，在世界范围内，中医学越来越受到关注，也因此越来越多的人更希望了解中国古代医学。

中国古代医学具有数千年的悠久历史，是我们祖先长期以来同疾病作斗争的智慧结晶，它有完整的理论体系和丰富的实践经验，是民族文化遗产中一颗璀璨的明珠。千百年来，它为中华民族的繁衍昌盛以及促进世界医学的发展作出了卓越的贡献。

中医学与华夏灿烂的传统水乳交融，是将自然科学与人文科学结合得最好的学科。中医学5000年的积淀，深沉、厚重而博大，有着辉煌的成就、丰富的学术主题、精彩纷呈的思维方法与妙趣横生的历史故事。

“药，治病草”（《说文解字》），它是医生治病的武器，同时又是历代社会的一种物资，来源十分广泛（衣、食、住、行所用之

物，无不涉及)，与社会密切相关。尤其是作为社会流通的商品之一，药品要经过许多非医人之手，遵循商品发展的规律浮沉涨落，因此中药的社会性非常强。历史上的中药甚至就像戏剧中的演员，有靠真功夫铸就的“名角”，也有靠社会风尚捧出的“明星”……多途径的用药知识也因此互相渗透。

为了更进一步地认识古代医学，我们还可以通过世界医学史研究来挖掘中国医学与世界医学的关系，如中国医学与日本、朝鲜、越南、阿拉伯、波斯(伊朗)、印度、罗马(意大利)、希腊等古代医学的关系，来掌握中外医药的交流情况及互相影响。日本的汉医、朝鲜的东医，至今仍在流传，又如阿拉伯医学的切脉法，印度医学的医方和眼科治疗技术等。古代的西方医学进展得快，一跃而为现代先进的西医学的鼻祖。

中国古代医学，博大精深，涉及古今中外，让我们跟随本书，一同去领略古代医学的魅力吧！

目录



第一章 古代医学溯源

 第一节 追本溯源——古代医学	2
古代医学来源传说	2
“药”与“本草”的来源	4
与神灵世界的联姻	6
推百病、知寿夭的相医术	9
江湖郎中的奇技异术	11
 第二节 古代医家群体	13
医家主要类型	13
御用医家	15
坐地行医	20
摇铃走方	22
道、僧之医	25
祖传世医	28
 第三节 古代医学发展趣味故事	30
最早的医学分科	30





科学行医的开始	32
古代的卫生防疫设施	35
腹腔穿刺与药物灌肠	40
催生丹与秋石	41
最早的临床医学	42
妇幼保健的源起	44
医院的建立——病坊	47
牛痘接种的先声：人痘术	49
尸体解剖医学的推动者	51



第二章 古代医学萌芽时期（远古—春秋）



第一节 我国远古时代的医学

医药学的出现	54
实践出真知的早期药物知识	56
早期的针灸	57
远古时代的医学人物	58



第二节 奴隶社会时期的古代医学

甲骨文关于疾病的记载	61
病名的出现	62
自然环境与人体发病关系的认识	62
药物知识的积累	63
酒与汤剂的应用	64



医事制度上的独立	66
医与巫的斗争	68
主要医学人物	69



第三章 古代医学的初步形成 (战国—魏晋)

第一节 古代医疗体系的初步形成

医药帛书和简牍	72
阴阳五行说及其影响	76
炼丹术的盛行	77
中外医药的交流	77
秦汉的医事组织与卫生设施	78
汉代对疾病的认识	80
《黄帝内经》	83
《黄帝八十一难经》	84
《神农本草经》	85
《伤寒杂病论》	88
病历的首创者淳于意	90

第二节 两晋南北朝时期的医学

脉学与针灸	91
药物学的丰富与药物炮制	95
道儒兼修的葛洪	97
医学名家与医疗趣闻	99



第四章 隋唐五代时期的医学

 第一节 隋唐时期的医学发展	102
隋唐医学发展概况	102
政府医药机构：太医署	105
《四部医典》	107
 第二节 源远流长的中外医学交流	109
中朝医药交流	109
中日医药交流	110
与东南亚诸国的医学交流	110
与阿拉伯诸国的医学交流	112
 第三节 唐代医学名家与医疗趣闻	113
中唐杰出的医学家王焘	113
川芎的故事	114
川贝雪梨膏的故事	115



第五章 两宋金元时期的医学

 第一节 政府对医药发展的措施	118
医政机构和管理制度	118
发展医学教育	121
设立校正医书局	122



国家药局的创立	123
 第二节 金元医家的创新	124
刘完素与火热论	124
张从正与攻邪论	126
李杲与脾胃论	128
朱震亨与相火论	130
 第三节 金元医家的作用与医学趣闻	131
主要医学名家与医疗趣闻	131
治“乳疮”良药蒲公英	135
大文豪欧阳修与车前子	136
善用经典出奇制胜的李东垣	139



第六章 明代的医学

 第一节 医事制度和《本草纲目》时代	142
医事制度	142
医学教育	144
《本草纲目》以前的药物学著述	145
李时珍与《本草纲目》的重大成就	147
明朝的方剂学	150
 第二节 临床各科的成就与古籍整理	151
内科的成就	151
外科、伤科的成就	153



眼科的成就 154

针灸科的成就 154

医籍的整理和著述 155

第三节 明代著名医药学家轶事 156

王履 156

戴思恭 158

滑寿 160

万全 161



第七章 清代的医学

第一节 医学发展与西方医学的传入 164

西方医学的传入 164

建立诊所和医院 166

开办医学校和吸引留学生 167

翻译医书和出版医学刊物 169

第二节 古代医学的中西汇通 171

西方医学在我国的发展 171

中西医汇通派的产生 173

中西医汇通的主要医家 175

参考书目 181



古代医学溯源

医，作为一种治病救人的技术，究竟起始于何时，到目前为止还难以确定。一般认为，“神农尝百草，始有医药”。《辞海》中亦说神农氏是“传说中农业和医药的发明者”，他用木制作耒耜，教民农业生产，又尝百草，发现药材，教人治病。也有认为神农氏即是炎帝，他是少典娶有娇氏而生的，原住在姜水流域，是姜姓部族的首领。也就是说，中国的医学从它萌发之日起，就与上古先民们的生活紧紧联系在一起了。