



与魔鬼打交道的人

与魔鬼打交道的人

上海人民艺术剧院演出

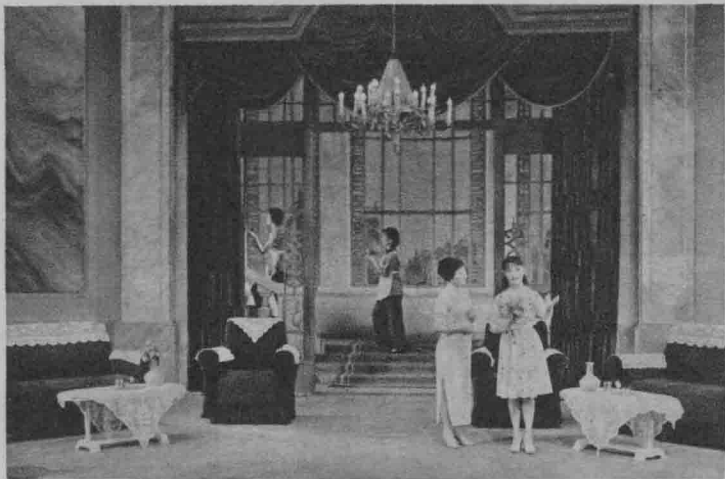
编	剧	师	征
导	演	庄	则
助理导演		谢	效
摄	影	曹	震

上海人民美術出版社

【内容提要】 这本连环画描写的是解放前我地下党在上海经济界与反动派展开的一场特殊的战斗。

地下党员于海涛接受党给予的特殊任务，更名张公甫，从内地回到上海，公开身份是商界巨头，荣昌公司的总经理，终日与国民党反动官僚、中统军统特务、警察局长这样一些魔鬼打交道。他的弟弟于海宝是我苏北解放区负责后勤供应的干部，女儿于艾棣是纱厂女工，工人运动的骨干；亲人经过十几年的离散又重逢，但由于他特殊的工作，特殊的地位，相逢却不能相认。为了党和人民的解放事业，他眼看着女儿被捕惨遭敌人毒手，不能出面营救；弟弟冒险来上海采办军需物资，不仅不能相助，反而严词拒绝；儿子参加学生运动，有话不能明言，甚至忍痛决裂。

张公甫生活在魔鬼群中，始终保持革命的情操，同流而不合污，入污泥而不染。敌人是杀人的魔鬼，喝血的野兽，他利用鬼与鬼之间的矛盾，巧与周旋，克敌制胜，不仅保护了党的组织，而且出色地完成了支援前方的任务。



(1) 一九四七年夏天的一个傍晚，荣昌公司总经理张公甫在家里举行宴会。太太王惠如正忙着接待宾客，她儿子张望的女友梁纹慌张地跑来说，学生的游行队伍包围了警察局，张望没听她的劝告，也去参加今天的示威游行了。



(2) 梁纹的姐姐、大学生梁兰手拿参加游行的小旗匆匆进来,要求王惠如同意让一个受伤的女工在此包扎伤口。王惠如沉吟一下说:“好吧!我去楼上应酬,你们给她包扎后尽快离开。”



(3) 梁兰赶快出去, 与张望一起把被伪警察打伤的女工于艾棣背到客厅来。大家见她伤重, 打算去请医生, 于艾棣却坚持要马上回工厂去。梁兰边为她包扎, 边说: “不行, 街上都是警察、特务, 你会被抓去的。”



(4) 张望去把母亲找来。王惠如听说这位女工是为了救几个被殴打的学生才受的伤,同意用家里的汽车送她回去;并和蔼地对这位姑娘说:“上车吧,路上要当心。”



(5) 王惠如又掏出一迭钞票对梁兰说：“她这样重伤怕一时不能上工。你路上买两件衣服给她换上，再给她买点米和药品。”梁兰十分感动地接过了钞票。



(6) 张望送于艾棣上汽车后又回到客厅。他得知父亲今天宴请的是中统特务头子陈果夫,气愤地对母亲说:“妈妈,您不觉得爸爸一天天在变吗?”王惠如向他解释:“你爸爸是为了荣昌公司的前途。”



(7) 梁纹从二楼下来。她见张望身上有血,心中骇怕,又劝他以后不要再去参与那些要坐牢、杀头的活动。张望不以为然地说:“我宁愿在剑与火的洗礼中死去,也不能浑浑噩噩虚度年华。”



(8) 梁纹的父母亲和舅舅——梁建斋、杜倩纹和杜康夫前来赴宴。同来的交际花丽丽小姐，听梁建斋说陈果夫今天也亲来赴宴，并要把他的一家公司交给“荣昌”合营，不禁惊叹地说：“张总经理好大面子！”



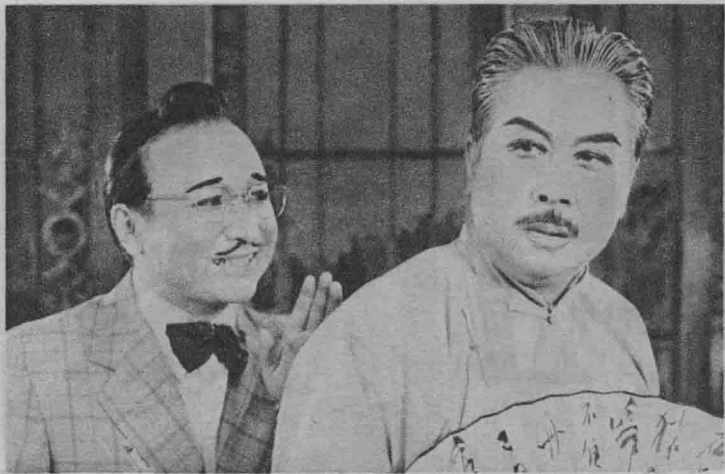
(9) 张公甫下楼来接待客人。梁建斋是荣昌公司的副经理，他向张公甫介绍说：“这是倩纹的堂兄，杜康夫先生，经济学家，刚从内地来。”杜康夫彬彬有礼地说：“总经理，请多关照。”



(10) 接着又来了两位客人。一个叫王一颂，是陈果夫的干女婿，他受张公甫之托，去南京邀请陈果夫刚刚回来；另一个是国民党苏北兵团副司令赵一彪，外号“赵和尚”；他一见张公甫就嚷道：“今日登门拜见，想和总经理交个朋友。”



(11) 张公甫问王一颂：陈果夫什么时候到？王一颂吞吞吐吐说，他有要事不能来了。在场客人都感到意外。王一颂忙向大家解释：“陈果夫先生派来一位全权代表——钟志仁先生，马上就到。”



(12) 王惠如领着客人去餐厅。张公甫叫住王一颂，问他是怎么回事？王一颂神秘地说：“蒋总统亲自召见了中统和军统的首脑，下达了一个‘A’字密令，要迅速查破共产党在上海经济界的地下组织。”张公甫听了一震。



(13) 王一颂见张公甫不相信经济界也有共产党的组织，又进一步告诉他，南京已掌握了确凿的材料，中统派钟志仁来上海，实际上是为了执行“A”字密令；并说如果他能助钟志仁一臂之力，陈果夫定会另眼看待。



(14) “总经理,扬州出事了!”荣昌公司另一个副经理苏晏旻匆匆赶来对张公甫说,“今日凌晨长江两岸的商埠都被政府查抄,抓到携带禁运物资的人,就地枪决。”王一颂得意地说:“这是‘A’字密令开始行动了。”