

王宪诗选



北京十月文艺出版社

王宪诗选

北京十月文艺出版社

苏工业学院图书馆
藏书章



(京) 新登字204号

王 宪 诗 选
WANGXIAN SHIXUAN

北京十月文艺出版社出版
(北京北三环中路6号)

邮政编码:100011

北 京 出 版 社 总 发 行
北 京 印 刷 三 厂 印 刷

850×1168毫米 32开本 4.75印张 70000字
1992年5月第1版 1992年5月第1次印刷
印数1——10000
ISBN 7-5302-0248-0/J·7
定价:4.20元



〔作者简介〕

王宪，1921年9月生于河北省易县。曾任中共北京市委书记、北京市副市长，主管农业工作。现任中共北京市顾问委员会主任。

40多年来，王宪同志长期奔波于京郊农业生产第一线，谙熟京郊农村的资源、环境、优势和特点，对京郊农业和各个区县的一山一水、一草一木、人事景物有着深厚的感情。在繁忙的领导工作之余，他创作了不少反映京郊农林牧副渔各业发展的诗篇。他以深切的体察、饱满的激情、质朴的笔触，生动形象地描绘了北京农村在改革开放大潮中发生的巨大变化。读读这里选编的60余首诗作，不仅可以给人以艺术的享受，也有助于人们更多地了解京郊、认识京郊，对长期工作、奋斗在京郊农业战线的同志也将是很大的激励和鼓舞。

序

浩 然

去岁隆冬，为躲避杂事，安心把一部搁下许久的小说稿改出来，我藏到京郊密云县的云水山庄。有一天，遇见下乡视察工作的王宪同志也去那里小憩。王宪同志是我的老领导，我很尊敬他，所以晚饭后稍事休息，就奔南楼去看望他。一面沿着山坡上的台阶朝前走，一面揣测王宪同志此时在做什么。是看电视？还是跟陪同来的人闲聊天呢？待我上了楼，只见满堂灯光，客厅方桌旁围站一圈人。没有一点声音，但闻见一股芬芳的墨香。王宪同志立在人群中间，一手扶案，一手握笔，正聚精会神地挥写，笔下纸上已然有了好几行。原来他正抄录一首他自己作的抒怀诗。

惊讶之余，我第一次把作诗、书法这种“舞文弄墨”的事情，跟“农业生产的指挥者”和“水利专家”的王宪同志联系在一起。这样的联系在我脑海里有反差，甚至觉得不

协调。然而毕竟是存在着的事实。暗自思忖：人入老境，作作诗，练练字，也不失为陶冶性情、寄托精神、益寿延年的健身活动。没料到，作作诗和写写字并非王宪同志一时的兴致。他对写诗、书法，一如当年领导农业生产、指挥兴修水利一样的认真和勤勉。在短短的几年间，在繁忙的工作之余暇，他竟“见缝插针”、“间种套作”般地写了百余首诗，字也苦练得颇有功力和风格了。几位老同志热心地撺掇王宪同志编一本诗集出版，我又有幸成了这本《王宪诗选》的第一个读者。

这本诗集收选了王宪同志自 1975 年以来创作的 60 余首诗作，基本上都是写北京的，都是写与北京农村各行各业，尤其是与农业生产和发展有关系的。每首诗都是触景生情、有感而发，没有虚幻和朦胧，更无矫态和造作。篇篇都是农村的“大实话”，都是农民的“心里话”，读来真切、实在、感人。所以我认为它是一本“乡土抒情诗”。

我是一个编故事的人，不懂诗，尤其对古体诗更是一窍不通。但王宪同志的诗我喜欢。自信我是比较了解农民和基层干部的，我喜欢的文学作品，一般说来，他们都不会讨厌。因此，希望得到这本诗集的朋友也能够喜欢它，喜欢这本出自一位干了一辈子组织发动物质生产的老革命家之手的精神产品。

读了这些诗，我觉得王宪同志对北京郊区的劳动群众和北京郊区的大自然有着非常详尽的了解。他在这块土地上奔波操劳了几十年。他当过县委书记、地区专员、水库建设总指挥、市委农工部长和市委主管农业的书记。几十年间，他走遍郊区所有的乡镇，以及百分之八十的村庄。不少的山山岭岭、沟沟坎坎都留下了他的脚印，都滴进了他的汗水。文学作品是社会生活在作家头脑中反映的产物，王宪同志如若没有这样丰富而又扎实的生活实践，就不可能对郊区农村有这样透彻的了解。了解是艺术表现的依据和基础，没有对写作对象这样的透彻了解，也就不可能写出这样一些字字真切的诗篇。王宪同志了解郊区农村，郊区农村也熟悉王宪同志。郊区农村的基层干部和农民，不只是把王宪同志看成可信赖的领导者，尤其把王宪同志视为知心朋友。王宪同志在郊区农业战线工作的几十年间，打了无数次硬仗、漂亮仗，其间他不仅是精明的指挥者，也是勇敢的战斗者。从农村创办互助组、农业社，直到改革开放后向“四化”进发的郊区农村，王宪同志不光亲眼目睹，尤其亲手设计蓝图，同时亲自参与实施。所以王宪同志对郊区的农民和基层干部，以及他们从事的事业，都有着深厚感情。即使到了“世事踉跄鹤发稀”的年岁，也要“终生为农志不移”，并且能够像拜访老

朋友那样，成为“农家席上客”，亲密无间地和“主人把酒欢今夕”。诗为心声，诗是情的载体。对农村对农民的生活没有真挚而亲密感情的人，又怎能跟那里的人打成一片呢？不能在感情上打成一片，又怎能写出鼓舞人心的诗呢？

在《王宪诗选》中，反映和赞扬水利事业的篇章占很大的比重。这是因为王宪同志最懂得“水利是农业生命脉”这句话的真谛。解放后，党和政府十分重视水利建设，王宪同志大半辈子跟水打交道，50年代曾先后担任怀柔、密云水库建设的总指挥。这方面的诗作，既是他对亲自参加兴建的水利事业越来越显示出非凡意义的感慨与欣慰，也是对人民群众那种改天换地、移山治水精神的讴歌和赞颂，更是对年轻一代的希望与激励。他自豪地高唱：

战天斗地数十年，
喜看京郊换新颜。
水库八十如棋布，
机井四万似星繁。
灌排河渠业成网，
渡桥隧洞展奇观。

旱涝洪碱千载事，
降龙伏虎在今天。

读着这样的诗，再跟我们身临其境的景况相对照，怎能不为我们农村社会主义建设的辉煌业绩而由衷地感奋，进而思索起许多应该思索的道理呢？

读王宪同志的诗，还能使我们对京郊的历史、环境、地理和名胜古迹等增添知识和兴趣。他为京郊 14 个区县写的许多诗，几乎一句一景，基本上概括了各区县的风景特点、自然风貌，以及资源、特产优势。不少区县的同志说，王宪同志的诗对区县有重要的指导意义，使区县同志进一步认识自己的优势，从而坚定了开展工作的信心。

王宪同志在《赠北京市顾委老同志》一诗中写道：

赤胆忠心孺子牛，
革命生涯数十秋。
年逾花甲不服老，
余热生辉耀神州。

这首诗是对老同志们的勉励，也抒发了他自己的胸怀。王宪同志对社会主义具有坚强信念。他一贯主张坚持发展

集体经济，认为只有集体经济的高度发展，才能带动全体农民群众走共同富裕的道路。在许多诗的字里行间，都闪烁着这样的思想火花。

王宪同志的诗虽然多是感事抒怀的即兴之作，但在诗成之后，从不匆忙发表，总是努力在艺术上求索完美，在写作过程中对诗的语言、韵律不断加以推敲锤炼。在编选这本集子的时候，他向许多诸如魏巍、李希凡、李志坚等专家学者和内行人请教。对所选的诗，他先后修改过20多次。他患病住院长达半年之久，仍以坚韧的毅力，坚持不断地对每首诗进行润色与补注。他还把写给区县、农口各行业的诗，寄到各单位，广泛地征询意见，再进一步修改。这样认真负责、一丝不苟的诗风，很值得我们敬佩和学习。祝愿王宪同志新的诗篇源源问世，多多地“余热生辉”。

1991年10月23日匆草于通州镇

目 录

夜过丰台	(1)
赞海淀	(3)
石景山颂	(6)
朝阳大地春常在	(9)
通州即景	(11)
题大兴县	(13)
顺义抒怀	(16)
住平谷有感	(19)
赞昌平县	(21)
赞怀柔	(24)
寄语怀柔县	(27)
密云风光(二首)	(29)
咏塞外延庆	(34)
房山风景美	(37)
门头沟里多宝财	(40)
京郊水利建设抒怀	(43)

为密云水库建成 30 周年作.....	(45)
忆延庆南干渠工程	(48)
赞十三陵水库补水工程	(50)
贺宝山寺桥落成	(52)
珍珠湖	(54)
赞农科院	(56)
农业专家顾问团	(58)
农业机械化	(60)
赞北京水产事业	(62)
北京粮食工作四十年颂	(64)
寄语京郊畜牧业	(66)
题京郊乡镇企业	(68)
京郊旅游事业	(70)
赞北京市农村建设总公司	(72)
赞京华信托投资公司	(74)
京郊农场赞	(76)

赠北京市气象局.....	(78)
绿化好国策.....	(80)
赠北京市顾委老同志.....	(82)
自勉.....	(84)
感怀.....	(86)
观北海灯会.....	(88)
贺首届中国花卉协会成立.....	(90)
悼李琪同志.....	(92)
为《北京日报·郊区版》创刊 10 周年作	(94)
在徐庆文雕像前.....	(96)
游九龙游乐园.....	(98)
为北京建筑工程学院建校 55 周年题	(100)
题北京市商贸系统书画展.....	(102)
遥桥峪.....	(104)
小住雁栖湖.....	(106)
郎府乡.....	(108)

题怀柔一渡河村·····	(110)
十八里店好样板·····	(112)
题怀柔铁矿(二首)·····	(114)
题奶子房牛场·····	(116)
题通县渔源阁·····	(118)
题艺海实业公司·····	(120)
题卢沟桥农场·····	(122)
为北京保温瓶工业公司建厂 30 周年作 ·····	(124)
题密云云水山庄·····	(126)
游房山十渡·····	(128)
翠微大厦·····	(130)
回故乡·····	(132)
过湖南·····	(134)
游大庸(二首)·····	(136)
湘西石林·····	(138)
题河北易县望龙山庄·····	(140)

夜 过 丰 台⁽¹⁾

一九八六年五月

石桥⁽²⁾垂千古，
晓月映卢沟⁽³⁾。
宛城⁽⁴⁾春色早，
花香⁽⁵⁾醉幽州⁽⁶⁾。

(1)丰台——指丰台区。北京市8个城区之一，位于北京西南，现有人口66万。丰台自古为北京南部的门户，是北京通向南方的交通要道。

(2)石桥——指卢沟桥。建于金大定二十九年(公元1189年)，全长212.02米，是华北最长的古代石拱桥。卢沟桥的柱头均雕蹲伏的石狮，据统计，桥上共有石狮492只。卢沟桥东是宛平城，1937年的“七七事变”就发生在这里。

(3)晓月映卢沟——卢沟桥头一石碑上，有清代乾隆皇帝所书“卢沟晓月”4个字。古人多以“卢沟晓月”为题，赞美这鸡鸣报晓、明月沉西、波光潋滟、长桥如玉的秀美景色。“卢沟晓月”为“燕京八景”之一。

(4)宛城——指宛平城。位于北京丰台区卢沟桥东。宛平城原叫拱极城，辛亥革命后宛平县署移入拱极城。此后宛平城的名字取代了拱极城。

(5)花香——丰台是历史悠久的花乡，四季花香四溢。现花卉种植面积达3000亩，年收入600多万元，系北京最大的花卉生产基地。

(6)幽州——北京地区古称幽州。

