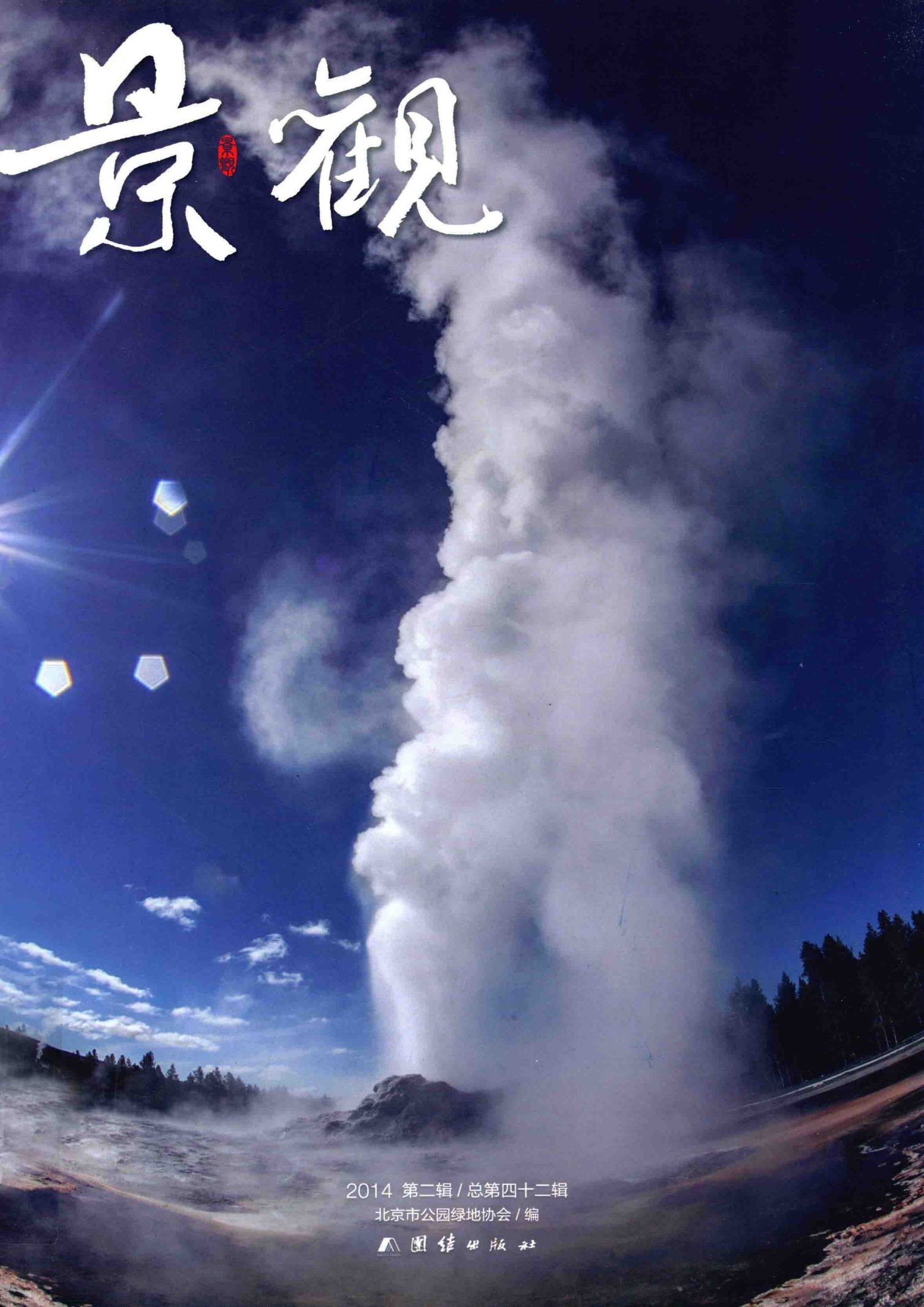


景观



2014 第二辑 / 总第四十二辑

北京市公园绿地协会 / 编

图文书出版社

图书在版编目(CIP)数据

景观. 2014年. 第2辑 / 北京市公园绿地协会编. -- 北京: 团结出版社, 2014.6

ISBN 978-7-5126-2729-1

I. ①景… II. ①北… III. ①景观—介绍—世界

IV. ①K917

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第043993号

景观

PERSPECTIVE
2014 第2辑

题字 沈 鹏
主管 北京市公园管理中心
主办 北京市公园绿地协会
协办 颐和园公园管理处 天坛公园管理处 北京动物园管理处
香山公园管理处 柳荫公园管理处 紫竹院公园管理处

高级顾问 高占祥 谢凝高 林榕年 俞孔坚 张启翔 郑易生

法律顾问 杨 磊

名誉主编 郑西平 郑秉军

主编 张 勇

副主编 刘 英 张玉法 王忠海 强 健 廉国钊 杨 月

高大伟 李炜民 孙旭光 阚 跃

编委 王鹏训 杨晓东 赵世伟 梁成才 高兴春 沙海江

张小龙 付建国 王金兰 吴兆铮 陈志强 刘耀忠

曹宇明 田锦祯 王迪生 白贵海 荣学强 高连发

孔庆远 刘 卉 申荣文 孙仲秀 董玉峰 沈树祥

石 越 李树才 李长春 曹洪利 刘明利 郑永喜

郝卫兵

执行主编 景长顺

执行副主编 尹俊杰

编辑部主任 姚天新

高级编辑 陶 鹰

编辑 崔雅芳

编务 王 芳

《景观》编辑部电话 (010) 8841 2859

北京市公园绿地协会电话 (010) 6873 1008

责任编辑 唐立馨 何 颖

装帧设计 胡 湖 Q821513721

出版 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街84号 邮编: 100006)

电话 (010) 65228880 65244790 (出版社)

(010) 65238766 65113874 65133603 (发行部)

(010) 65133603 (邮购)

网址 <http://www.tjpress.com>

Email 65244790@163.com (出版社)

fx65133603@163.com (发行部邮购)

经销 全国新华书店

印装 三河市东方印刷有限公司

开本 210 × 285mm 1/16

印张 6

字数 68千字

印数 4000册

版次 2014年6月 第1版

印次 2014年6月 第1次印刷

书号 978-7-5126-2729-1/K.893

定价 25.00元

(版权所属, 盗版必究)

目录 CONTENTS

06	友贤山馆	让国家公园体制的理想照进现实 ——访中国社会科学院环境与发展研究中心主任、研究员张晓	文/尹俊杰 图/gettyimages
12		欧洲主要国家现代城市公园发展动态与经验借鉴	文/赵晓明 孟醒 图/王兵
18		试论北京私家园林的保护与利用(下)	文图/贾珺
24	大家说园	“山水城市”——人类的情感归宿	文/陶鹰 图/MAD
32	景观天下	国家公园漫谈	文/景长顺 图/gettyimages
36	国家公园	北京风景名胜区的创建回望	文图/尹俊杰
42		山海相依游垦丁	文图/邱冬冬
44		故事武夷山	文图/刘欣
46		徒步斯里兰卡霍顿平原国家公园	文图/立早
50	名园春秋	颐和园园林绿化生态效益及定量经济评价	文图/韩凌 郭佳
54		从“森林园丁”保教项目看北京动物园保护教育形式的转变	文图/陆迎莹
58		天下奇观——香山永安寺 ——品味清乾隆时期香山永安寺的造园艺术(上)	文图/袁长平
62	五色土	我爱玲珑公园	文图/董玉玲
64		双清别墅	文图/张崢洋
66		可以倾听的公园——西贝柳斯公园纪行	文图/韩春旭
70		从师拓碑记——与古代先贤对话	文图/王少卿
74	诗画风景	江南名园诗话(下)	文图/金蝉
80		荐冯氏梅花桩景	文/许联瑛
82		紫竹院里紫竹情	文/姜京芝
84	园长新语	天坛的明天更美好	文/杨晓东 图/董亚力
88	园林人物	古今园林人物(连载四)	文/编辑部 图/王辰
92	方壶胜境	追逐多角度幸福人生	文摄影/金伟
96	回音壁	2014年1~5月北京园林信息 封面 黄石喷泉 跨页 云蒙山 封底 箭穿腾雾	文/编辑部 摄影/gettyimages 摄影/姚天新 摄影/唐学才

《景观》征稿启事



《景观》编辑部通讯地址:

北京市海淀区中关村南大街35号
(紫竹院公园西院)

邮政编码: 100048

电话: 8841 2859 / 6846 8617

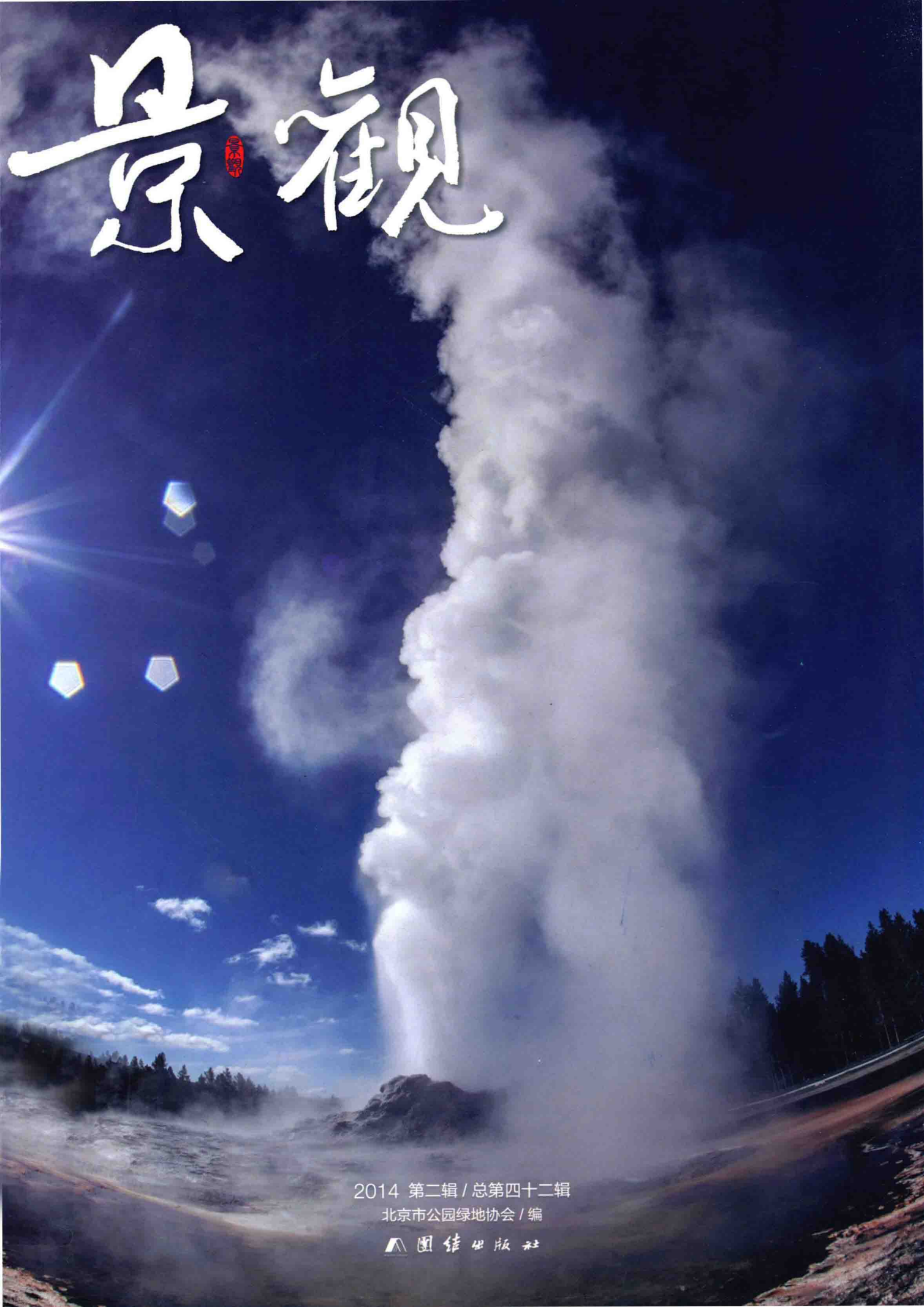
传真: 8841 2859

电子邮箱: jgjb@vip.sina.com

欢迎大家踊跃投稿、荐稿。我们期待将您的研究成果、真情实感、经验心得以及您亲眼所见、亲耳所闻的趣闻乐事,通过《景观》与广大读者分享!来稿文体形式不限,照片、绘画作品均收,力求内容充实、文字精练,资料和数据正确可靠。一般稿件不超过3000字为宜(特约稿除外)。插图照片力求清晰优质。为便于联系,来稿请附上作者简介(包括姓名、工作单位、通讯地址、邮政编码、联系电话等)。

来稿文责自负,对于侵犯他人版权或其他权力的文稿、图片,本刊不承担连带责任;本刊对来稿有修改、删节权,如有不同意此条款者,请务必注明;稿件一经采用,优稿优酬,并奉送作者当期杂志2份;请勿一稿多投;文稿不退,请自留底稿。

景观



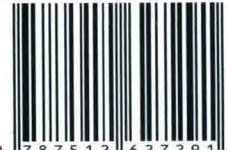
2014 第二辑 / 总第四十二辑

北京市公园绿地协会 / 编

 团结出版社

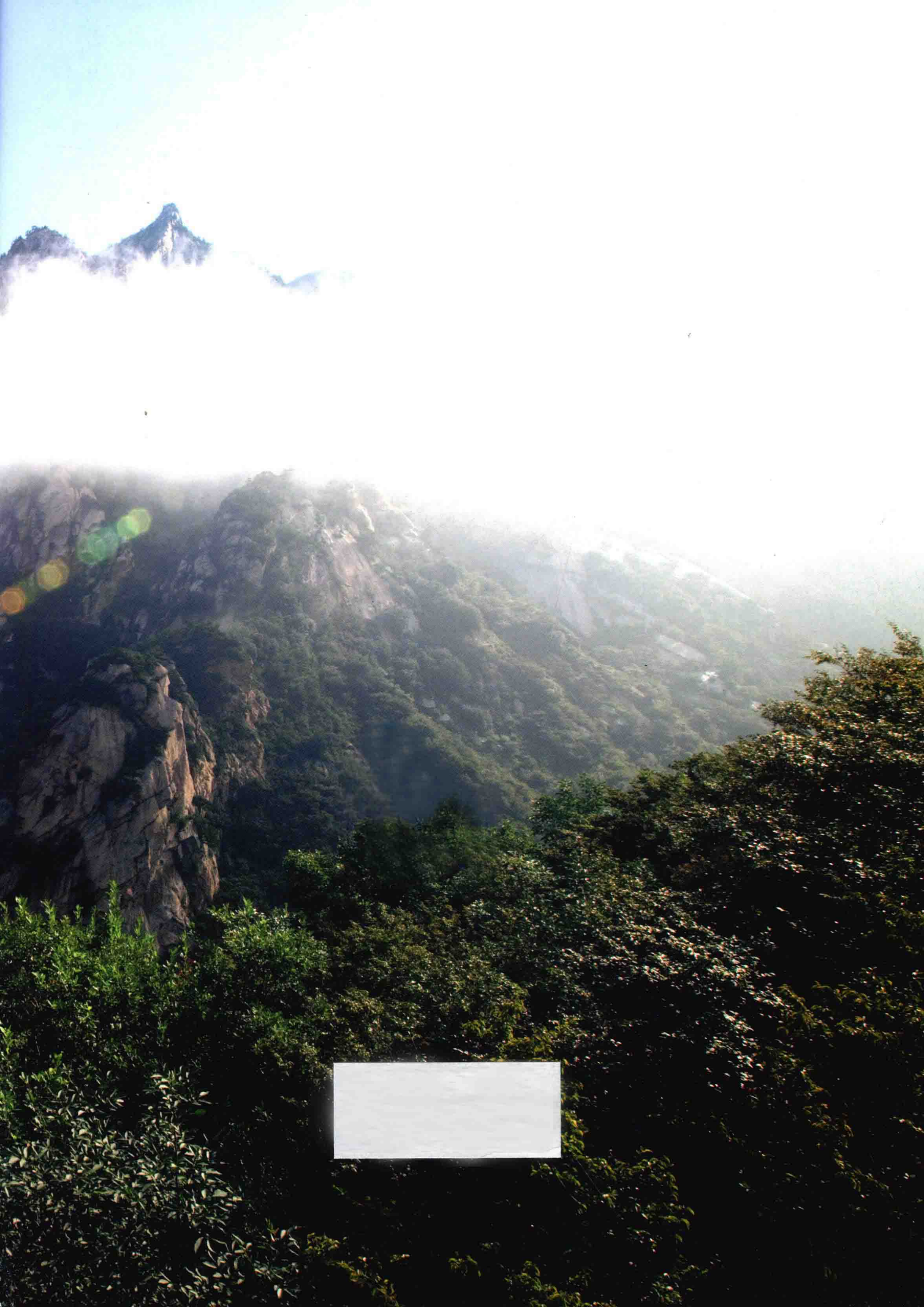


ISBN 978-7-5126-2729-1



9 787512 627291 >

定价: 25.00元



图书在版编目(CIP)数据

景观. 2014年. 第2辑 / 北京市公园绿地协会编. -- 北京: 团结出版社, 2014.6

ISBN 978-7-5126-2729-1

I. ①景… II. ①北… III. ①景观—介绍—世界

IV. ①K917

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第043993号

景观

PERSPECTIVE
2014 第2辑

题字 沈 鹏
主管 北京市公园管理中心
主办 北京市公园绿地协会
协办 颐和园公园管理处 天坛公园管理处 北京动物园管理处
香山公园管理处 柳荫公园管理处 紫竹院公园管理处

高级顾问 高占祥 谢凝高 林榕年 俞孔坚 张启翔 郑易生
法律顾问 杨 磊
名誉主编 郑西平 郑秉军
主编 张 勇
副主编 刘 英 张玉法 王忠海 强 健 廉国钊 杨 月
高大伟 李炜民 孙旭光 阚 跃
编委 王鹏训 杨晓东 赵世伟 梁成才 高兴春 沙海江
张小龙 付建国 王金兰 吴兆铮 陈志强 刘耀忠
曹宇明 田锦祯 王迪生 白贵海 荣学强 高连发
孔庆远 刘 卉 申荣文 孙仲秀 董玉峰 沈树祥
石 越 李树才 李长春 曹洪利 刘明利 郑永喜
郝卫兵

执行主编 景长顺
执行副主编 尹俊杰
编辑部主任 姚天新
高级编辑 陶 鹰
编辑 崔雅芳
编务 王 芳

《景观》编辑部电话 (010) 8841 2859
北京市公园绿地协会电话 (010) 6873 1008

责任编辑 唐立馨 何 颖
装帧设计 胡 湖 Q821513721

出版 团结出版社
(北京市东城区东皇城根南街84号 邮编: 100006)
电话 (010) 65228880 65244790 (出版社)
(010) 65238766 65113874 65133603 (发行部)
(010) 65133603 (邮购)

网址 <http://www.tjpress.com>
Email 65244790@163.com (出版社)
fx65133603@163.com (发行部邮购)

经销 全国新华书店
印装 三河市东方印刷有限公司
开本 210 × 285mm 1/16
印张 6
字数 68千字
印数 4000册
版次 2014年6月 第1版
印次 2014年6月 第1次印刷
书号 978-7-5126-2729-1/K.893
定价 25.00元

(版权所属, 盗版必究)

目录 CONTENTS

06	友贤山馆	让国家公园体制的理想照进现实 ——访中国社会科学院环境与发展研究中心主任、研究员张晓	文/尹俊杰 图/gettyimages
12		欧洲主要国家现代城市公园发展动态与经验借鉴	文/赵晓明 孟醒 图/王兵
18		试论北京私家园林的保护与利用(下)	文/图/贾琚
24	大家说园	“山水城市”——人类的情感归宿	文/陶鹰 图/MAD
32	景观天下	国家公园漫谈	文/景长顺 图/gettyimages
36	国家公园	北京风景名胜区的创建回望	文/图/尹俊杰
42		山海相依游垦丁	文/图/邱冬冬
44		故事武夷山	文/图/刘欣
46		徒步斯里兰卡霍顿平原国家公园	文/图/立早
50	名园春秋	颐和园园林绿化生态效益及定量经济评价	文/图/韩凌 郭佳
54		从“森林园丁”保教项目看北京动物园保护教育形式的转变	文/图/陆迎莹
58		天下奇观——香山永安寺 ——品味清乾隆时期香山永安寺的造园艺术(上)	文/图/袁长平
62	五色土	我爱玲珑公园	文/图/董玉玲
64		双清别墅	文/图/张崢洋
66		可以倾听的公园——西贝柳斯公园纪行	文/图/韩春旭
70		从师拓碑记——与古代先贤对话	文/图/王少卿
74	诗画风景	江南名园诗话(下)	文/图/金蝉
80		荐冯氏梅花桩景	文/许联瑛
82		紫竹院里紫竹情	文/姜京芝
84	园长新语	天坛的明天更美好	文/杨晓东 图/董亚力
88	园林人物	古今园林人物(连载四)	文/编辑部 图/王辰
92	方壶胜境	追逐多角度幸福人生	文/摄影/金伟
96	回音壁	2014年1~5月北京园林信息 封面 黄石喷泉 跨页 云蒙山 封底 箭穿腾雾	文/编辑部 摄影/gettyimages 摄影/姚天新 摄影/唐学才

《景观》征稿启事



《景观》编辑部通讯地址:

北京市海淀区中关村南大街35号
(紫竹院公园西院)

邮政编码: 100048

电话: 8841 2859 / 6846 8617

传真: 8841 2859

电子邮箱: jgjb@vip.sina.com

欢迎大家踊跃投稿、荐稿。我们期待将您的研究成果、真情实感、经验心得以及您亲眼所见、亲耳所闻的趣闻乐事,通过《景观》与广大读者分享!来稿文体形式不限,照片、绘画作品均收,力求内容充实、文字精练,资料和数据正确可靠。一般稿件不超过3000字为宜(特约稿除外)。插图照片力求清晰优质。为便于联系,来稿请附上作者简介(包括姓名、工作单位、通讯地址、邮政编码、联系电话等)。

来稿文责自负,对于侵犯他人版权或其他权力的文稿、图片,本刊不承担连带责任;本刊对来稿有修改、删节权,如有不同意此条款者,请务必注明;稿件一经采用,优稿优酬,并奉送作者当期杂志2份;请勿一稿多投;文稿不退,请自留底稿。

A full-page background image of a misty mountain landscape. In the foreground, there are dense green trees. In the middle ground, several tall, rocky mountain peaks rise from a thick layer of white mist. The background shows more distant, hazy mountain ranges.

文 / 尹俊杰 图 / gettyimages

让国家公园体制的 理想照进现实

——访中国社会科学院环境与发展
研究中心主任、研究员张晓



案头放着一本我从友人那里借来的书，书名是《中国自然文化遗产资源管理》。在这本书里，夹着很多小纸条，一页一页地翻看下去，发现几乎每一页都有读者标注的红线、蓝线、问号、感叹号。显然，这本书很多人读过，而且是细心读过。在这本书的后记里，我看到了这样一段话：“长期以来，我们没有一部关于中国自然文化遗产资源管理的国家大法，实行的是遗产资源谁开发谁投入，谁建设谁受益的政策，这实质上是一种跑马圈地。历史上形成对自然文化遗产地分部门管理和下放地方管理的模式，造成了国家对遗产资源所有权的实际虚化，而形成部门、地方、小集团和开发商对遗产资源的实际占有，这极不利于宝贵的遗产资源的完整有效的保护和妥善的安全利用。”这段掷地有声的文字来自中国社科院环境发展研究中心主任、研究员张晓，她同时也是这本书的主编和作者之一。

作为中国环境与发展研究领域的权威学者，张晓的研究方向是可持续发展及环境经济学理论、环境与资源价值评价、自然文化遗产规制与管理等。同时张晓一直关注国家公园体制，对境外国家公园体制进行过深入的研究。在《中国自然文化遗产资源管理》这本书里，就有《挪威国家公园——国家遗产的重要组成部分》、《日本国家公园制度和管理体系》、《法国地方自然公园：促进改善环境质量和保护自然文化遗产》等张晓的多篇论文。

当第一时间得知我国将要建立国家公园体制时，张晓长长地出了一口气：终于等到这一天了！《景观》杂志记者趁势提出就建立国家公园体制问题对她进行专访，张晓毫不犹豫，欣然接受。我们递上采访提纲，提纲上准备了六个问题，张晓研究员略加思忖，并一一详细作答。

本刊记者：我们知道，您对自然和文化遗产保护管理体制进行过深入研究，发表过很多论著，您认为国家在当下提出建立国家公园体制有何意义？

张晓：党的十八大将生态文明建设提高到与经济建设、政治建设、社会建设和文化建设同等重要的地位，并要求将生态文明建设融入其他四大建设各方面和全过程，从而形成建设中国特色社会主义“五位一体”的总布局。十八大报告还进一步提出要“着力推进绿色发展、循环发展、低



张晓

碳发展，形成节约资源和保护环境的空间格局、产业结构、生产方式、生活方式，从源头上扭转生态环境恶化趋势，为人民创造良好生产生活环境，为全球生态安全做出贡献。”将生态文明提到这样的高度，在我们党的代表大会历史上是第一次，给我们所有从事生态环境保护、自然文化遗产资源保护的政府官员、学者、工作人员及相关参与者以极大的鼓舞和激励。特别是，党的十八届三中全会制定的《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》中明确提出“建立国家公园体制”。这是在新形势下，顺应国际自然文化遗产保护潮流、学习借鉴国际先进资源管理手段、对我国自然文化遗产资源保护事业提出的更高要求。我们要把国家公园放到一个更大的问题框架中考虑，即：国家公园绝非一个独立体制，而是国土规划系列任务的重要组成。因此，在建立国家公园体制之前，中央还做出了这样的大背景规定：“坚定不移实施主体功能区制度，

建立国土空间开发保护制度，严格按照主体功能区定位推动发展。”生态环境安全问题，包括气候变化、水污染、大气污染以及湿地、森林、生物多样性减少等等与社会、经济、技术、政治以及制度变迁等相互作用，对人类安全产生新挑战。应对生态环境安全问题，要求人类社会正视自身的脆弱性，并尽可能地通过良好的制度安排进行改善。

世界各国的自然文化遗产保护、管理的经验表明，国家公园是一种为了人民可以永久地享有、欣赏国家壮观、珍稀的自然文化遗产而建立的政府保护资源的制度。它的出发点是为了人民的利益、为了国家长久的生态文明和精神文明传承。目前世界上已经有100多个国家实行国家公园体制，建立了1000多个国家公园。中国作为当今世界上有影响力的大国，在经济总量跃升为世界第二位的今天，总体经济实力达到了相当的高度。此刻，摆在中国面前的问题提升为，我们不是生活在一个凭“肌肉”生存的世界，而是要靠“思想”占领发展的先机，即：精神文明应该达到与物质文明相匹配的高度。因此，中央提出建立有中国特色的国家公园制度非常必要、非常及时，彰显出中国共产党作为执政党以民为本、对历史和未来负责的执政态度，表明中国的自然文化遗产资源保护进入了新阶段，因而具有深远的历史意义和重大现实意义。

本刊记者：我们知道，

您研究过很多国家和地区的国家公园体制，请您简要介绍一下国家公园体制的概念和基本情况。

张晓：国家公园制度旨在制衡国土开发过程中因过度开发所产生的生态环境及文化遗迹的破坏，将全国土地分为可开发与不可开发两类，在不可开发的土地范围内，规划出一些土地作为“国家公园”。

国家公园制度发端于美国。根据1872年美国国会的一项专门法案——《建立黄石国家公园法案》，美国建立了世界上第一座国家公园——黄石国家公园，其初衷是，这一公共公园应“让人民得益、供人民享受”。法案规定国家内政部长主管国家公园，并负有法律责任，以“保护国家公园免受伐木者、矿产主、自然资源猎奇者或其他人员的损害和掠夺”。除此之外，国家公园的其他管理功能还包括：开发游客食宿设施、建设游览道路或林间小路、驱逐非法进入者、保护资源免遭无规划的渔业或娱乐业的破坏。美国国家公园最初倡议者的基本思想是，国家公园不能被少数盈利者掌管，而只能由为全体人民所信任的政府，为着国家的长久利益行使管理权利。值得称颂的是，黄石国家公园建立之际，恰逢美国东部居民向西迁移、进行西部开发之时，国家公园的保护原则，似乎与政府鼓励开发公有土地的政策相违：在这片位于美国中西部80多万公顷（8000多平方公里）的土地

上，蕴藏的财富如水力、森林、草场及矿产等，依照国家公园法，全部禁止私人开发。只此一点，足以证明当时的美国政府领导人、国会以及广大公众对于保护自然文化遗产资源的远见卓识和决心信念。

世界各国设立自己的国家公园，并不是只抄袭美国的模式，而是建立各具特色的国家公园：有些面积更大，如南非的Kruger国家公园，比黄石国家公园大两倍以上；有些是经私人捐献而建立，如阿根廷的Nahuel Huapi国家公园，以及欧洲的一些国家公园等；有些国家公园不仅包括著名的自然景观，而且包含丰富的历史文化遗迹和宗教遗迹等等。

世界自然保护联盟（IUCN）为了生物多样性、自然资源以及相关的文化资源的保护和保存，将依靠法律或其他有效手段进行管理的区域称为保护地（Protected Areas）。按照保护的严格程度它们被分为6分类，包括自然保护区、国家公园等。在100多个国家已建立的1万多个保护地中，国家公园的面积占比列第一位。

本刊记者：目前我国风景名胜区、自然保护区、国家森林公园、国家湿地公园、国家地质公园等多种管理体制并行，您认为在我国实行国家公园体制应进行那些顶层设计？比如法律层面、产权明晰方面、体制机制方面、财政保障方面等。

张晓：我国的自然文化遗产资源管理实行多种管理体制，由不同政府部门、依照不同的国家法律、法规、部门规章进行管理，这是历史形成的，有着深刻的制度安排背景。事实上，国家公园的发源地美国，在最初阶段，不同类型的自然文化遗产也是实行分部门管理。1916年美国依法在内政部设立国家公园管理局（National Park Service），专门负责全国的国家公园事务。1935年通过的历史遗迹法案规定将国家文化资源和自然资源统一交由国家公园管理局管理，这显然已经大大扩展了国家公园的原有概念。同时，规定了美国国家公园系统（National Park System）包括自然和文化两大部分。至本世纪初，美国国家公园系统被详细划分为20个类别，包括国家公园、国家保护区和国家历史遗迹等，总数升至388个。美国国家公园系统涵盖了其绝大部分已确定的国家自然和文化遗产，又通过立法，确定了国家公园的全国统一管理机构（内政部中的国家公园管理局），以及经费来源、人员任命、规划设计等一系列管理办法。

按照世界各国建立国家公园的经验，建立我国国家公园体制的首要任务，是以国家法律的形式规定国家公园的管理部门、经费来源、规划制定与实施、管理机构设立、管理人员任命、罚则等重要事项。明确管理部门和经费来源是国家公园制度得以落实的最重要的保障机制。如果还是只给政策、只讲“事权”，那么最终还是要回到“靠山吃山、靠水吃水”、管



理者即是经营者和开发破坏者的老路上去。

我们认为，除以上重要的“顶层设计”外，根据国内现状，应建立我国的国家公园系统体系，将风景名胜区、自然保护区、国家森林公园、国家湿地公园、国家地质公园等多种管理体制纳入到一个更大的自然文化遗产资源管理系统中。考虑到现实操作的复杂性，可以采取分步骤、小批量划定的方式进行探索，但制度目标是建立一个完整的国家公园管理体系。此外，还要建立对国家公园管理绩效评价制度，确保自然文化遗产资源的原真性、完整性，以及保护保存价值。

本刊记者：我们要建设并实行的肯定是有中国特色的国家公园体制，您认为国外的国家公园有哪些是我们可以借鉴的？

张晓：我国的基本国情是：第一，人口多，部分城市人口密度大；第二，我们尚处于城镇化进程中，基本建设任务还很

繁重。因此，建立面积巨大的国家公园虽有可能性但难度较大，因而并不现实。第三，我国的许多遗产区域内都有人居住，并不是荒野，因此，在保护遗产的同时，必须考虑和关切当地社区的发展。即便如此，我们仍然应该坚持一些原则性的或借鉴一些普遍性的基本做法：第一，国家公园制度实质上是可持续发展观、可持续利用国土观的体现，它是国家整体国土规划的重要部分。



因而，国家公园管理部门也应成为国土规划的组成机构。只有将国家公园制度纳入国土规划体系，才可能摆正其位置，从而使其尽职尽责。第二，每个国家公园的管理一定要有相应的经费保障。资金可以通过发行债券、中央财政、地方财政等渠道获得。第三，严肃执法。在国家公园内设立管理机构，行使遗产资源保护的职责；建立像警察、消防一样的执法队伍，真正落实法律（包

括实施细则）规定的条款。第四，与当地社区实行“共管共治”。由于有当地居民的存在，公众参与可能是中国特色的国家公园制度的亮点和难点。如若没有公众参与，还是搞招商引资整体出让、外来资本特许经营承包开发、与当地居民争利，就不可能真正实现自然文化遗产的保护，国家公园制度也不可能真正建立。

本刊记者：您认为国家决定实行国家公园体制，难点在哪里，关键点又在哪里？

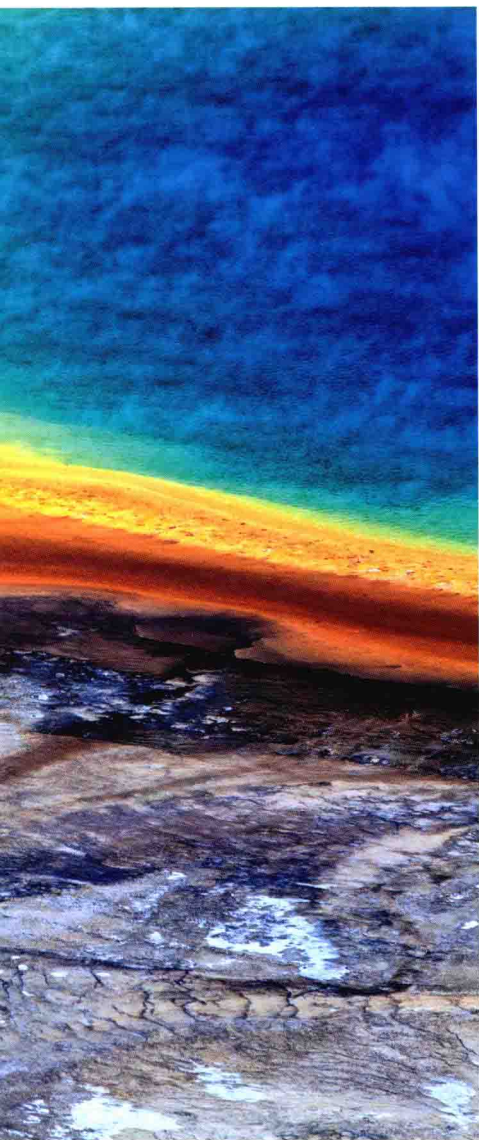
张晓：我认为，当今中国有一些人，特别是政府官员崇尚开发、崇尚资本，简言之，目光短浅、非常现实。在这种强大的经济压力下提出建立国家公园制度，当然会遇到很多障碍阻力。面对盲目拜金的现实，基于对国家可持续发展的长远利益考虑，保留保存一些极具价值的自然文化资源，这不仅需要最高决策者的决心和勇气，更需要胸怀和智慧，而这些也正是国家公园体制理想照进现实的关键所在。

本刊记者：云南省是我国第一个开展国家公园保护地模式研究的省份，2008年即开展了国家公园建设试点。出台了《关于推进国家公园建设试点工作的意见》，组织编制了《云南省国家公园发展规划纲要》和《国家公园申请指南》，发布了6项技术标准，开展了8个国家公园建设试点，其中丽江老君山、普达措已经实现了一园一法。根据首都的资源禀赋，您认为北京实行国家公园体制的必要性和可

行性有哪些？主要应解决哪些问题？作为地方政府的行政主管部门，在推行建立国家公园体制上应做哪些工作？

张晓：建立国家公园体制是我国自然文化遗产资源管理模式的重大改革，肯定要触动一些人的既得利益。但是这项改革，事关国家的长期发展和人民利益、事关生态环境安全、事关精神文明建设、事关我国的国际形象，因此，改革的方向是正确的，改革的决心必须坚定。北京应该在全国率先进行国家公园体制准备工作，如遗产资源调查、规划修编、拟进入的清单目录等，一旦国家法律出台，北京应占领首先申报的先机。北京目前已经成为我国人口最多的特大都市，公众对于生态文明和精神文明建设、对于享受自然文化遗产的要求达到较高的水平，因此，北京具有建立国家公园的群众基础。为此，在现阶段，地方政府的行政主管部门不能等、靠、望，在做好技术性准备工作的同时，还要进行较大规模的国家公园知识普及、宣传、教育，为首善之区率先建立中国的国家公园造势、打基础。我相信，只要领导决心大、准备工作缜密细致、普及教育深入，北京的自然文化遗产资源优势和管理优势，一定会借国家公园体制建立的东风得以充分展示，并更上一层楼，成为提高国民福祉的重要载体。

（作者系北京市园林绿化局
公园风景名胜区处副处长）



现代中国，城市化进程不断加速，城市公园的建设日新月异，但是其中出现了一些问题，如规划不合理、设计理念落后、管理脱节等。本文在搜集欧洲主要国家现代城市公园发展动态信息和文献资料之后归纳总结，着眼于现状的同时，用发展的眼光看待欧洲主要国家城市公园的动态变化，寻找适合中国城市公园借鉴的经验。

文 / 赵晓铭 孟 醒 图 / 王 兵



欧洲主要国家现代城市公园发展动态与经验借鉴

本文选择了英国、荷兰、法国、西班牙、德国的城市公园作为研究对象，源于这些国家拥有该地区具有代表性的高密度大城市，城市特征明显、城市公园发展模式丰富、动态鲜明，具有研究意义。

一、欧洲主要国家现代城市公园的发展模式

（一）西欧模式

生态及环境可持续性成为伦敦城市空间发展战略的重点关注对象，同时文化成为深度挖掘的内容。现代荷兰景观设计呈现出折中和多元化的趋势，建筑的理念和技术同样运用到景观中。

1、对重点景观区域加强保护

通过公园系统和其他开放空间的建设，达到保护主城区全景、小城镇景观、河流景观和一些重要线性景观以及标志性景观的目的。

2、城市公园建设与旧城复兴同步发展

为重振旧城的文化魅力，在旧城改造过程中，通过对自然环境和文化遗产资源的整理，将城市公园网络规划纳入到整个城市复兴工程之中。

3、打造多样化的城市文化空间

在城市公园建设和管理过程中，注重文化设施的设置与创意活动的策划，以新的文化资源吸引市民和旅游者的参与。

（二）南欧模式

南欧城市公园的发展模式主要针对现阶段城市的发展而言。

1、以开放空间规划创造良好的生活环境

开放空间规划以城市公园为“面”，通过绿色道路和游憩道路的连接形成网络。通过创造良好的自然环境，提供多样化空间，改善生态系统。

2、注重文脉的延伸以及和现代城市的结合

其中古典文化和现代城市结合的方式，多以现代化的



公园一角

景观来展现，例如意大利在公共绿化空间的公共艺术品代表着当代的先锋艺术思想。

（三）中欧模式

法国和英国的园林先后对德国，特别是德国南部有很大影响。德国风景园是从模仿英中式园林开始出现的，此后德国的建设模式开始偏向于抽象的形式、丰富的细节以及工业废弃地保护和利用与改造。

1、以服务老龄化社会为主要目标

在经过调查和分析之后，规划者认为未来的德国将是一个老龄化社会：当下和未来的休闲建设将主要为营造一个理想的老龄化社会服务。

2、以学习教育和体育运动为市民主要活动内容

一个学习型的社会将有利于城市的长远发展，因此，德国的规划中提出了通过利用户内外各种设施和活动来为了满足人们的体育运动和休闲娱乐需求，并且此类规划注重了场所的可达性。

3、工业遗产和文化遗产的保护

包括单体建筑及设施的保护性再利用、厂区群体建筑及设施的保护性再利用和区域性工业遗产保护性再利用。

二、欧洲现代城市公园发展动态

（一）思想动态

由于能源供求的日益紧张，能否对资源进行合理利用已经成为新世纪衡量一个设

计成功与否的重要标准，全球都在探寻一条可持续的发展道路。生态设计思想作为可持续发展理念的一条可行性思路，在全球范围内形成主流趋势，以此思想为宗旨的设计创新想法和做法层出不穷，如：极简主义设计思想、大地艺术设计思想等，每一个主题思想都有代表性的作品。

（二）建设动态

随着公园越来越广泛地融入城市，已成为城市有机体的重要组成部分，并对公众生活的调节功能和对整个城市产生的生态效能越来越大，近年来，世界范围内的城市都越来越重视公园。

伦敦、巴黎、柏林等欧洲首都城市在自身经济蓬勃发



儿童在公园游玩

展的同时首要考虑现有城市公园的可持续发展以及满足市民日益增长的需求。根据政府网站资料的整理收集，这些城市的城市公园建设动态主要体现在以下4个方面。

1、绿地网络化

公园是城市肌理中的重要节点，以各种尺度与形态广

布于城市空间中，城市应当建立多尺度、多层次的公园群。以公园群的视野，探索布局与功能设置的合理性及所发挥的效益，其中不同尺度的变换在城市空间中应具有极大的适应性与融合性。

完善的城市公园群涵盖了从邻里公园、社区公园、城市

综合性公园再到大尺度城市公园，并通过线性绿地或街道相互联系构建城市绿地网络。一个多层次、多尺度的城市公园群通常使城市更为健康、公众生活更具有创造性、具有更为丰富的场所，能够有效地引导城市文化与社会行为，并承担着保护生物多样性的重要功能。