



拜厄钢琴配套曲集

大音符手绘版

第一级

(拜厄1~2程度)

编者：何真真、刘怡君
插图：Pencil



内附示范及伴奏CD

- ★ 曲风多样：古典、爵士、摇滚、新世纪风格
- ★ 伴奏音乐设计完整，含前、间、尾奏，是学生钢琴音乐会的良伴

台湾麦书国际文化事业有限公司提供版权

SMPH
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

SLAU
上海文艺音像电子出版社
WWW.SLAU.CN

Playtime 陪伴钢琴系列

拜厄 钢琴配套曲集

大音符手绘版

第一级 Level 1

编者 | 何真真、刘怡君
插图设计 | Pencil

上海音乐出版社
上海文艺音像电子出版社
台湾麦书国际文化事业有限公司提供版权



图书在版编目 (CIP) 数据

拜厄钢琴配套曲集——大音符手绘版 第一级 / 何真真、刘怡君编;

Pencil 插图 - 上海: 上海音乐出版社, 2014.2

(Playtime 陪伴钢琴系列)

ISBN 978-7-5523-0411-4

I. 拜… II. ①何… ②刘… ③P… III. 钢琴 - 奏法 IV. J624.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 280192 号

书 名: 拜厄钢琴配套曲集——大音符手绘版 第一级

编 者: 何真真 刘怡君

插 图: Pencil

出 品 人: 费维耀

责任编辑: 朱凌云 闵振奇 (见习编辑)

音像编辑: 曹德玲

封面设计: 何 辰

印务总监: 李霄云

出版: 上海世纪出版集团 上海市福建中路 193 号 200001

上海音乐出版社 上海市绍兴路 7 号 200020

网址: www.ewen.cc

www.smph.cn

发行: 上海音乐出版社

印订: 上海中华商务联合印刷有限公司

开本: 640×978 1/8 印张: 4 谱、文: 32 面

2014 年 2 月第 1 版 2014 年 2 月第 1 次印刷

印数: 1 - 4,000 册

ISBN 978-7-5523-0411-4/J · 0349

定价: 28.00 元 (附 CD 一张)

读者服务热线: (021) 64375066 印装质量热线: (021) 64310542

反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241

郑重声明: 版权所有 翻印必究

编者的话



亲爱的老师、小朋友：

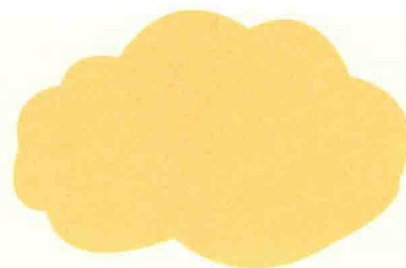
欢迎来到《陪伴钢琴系列》*playtime* 的音乐世界，让我们一起来弹奏一首首动听又有趣的曲子并探索各种不同的音乐风格。本系列的钢琴课程是以拜厄程度为规划蓝本，精心设计出一套确实配合拜厄进度的配套教材，使老师和学习者使用起来容易上手。

本教材制作过程严谨，除了在选曲时仔细考虑曲子旋律、音域（手指位置）及难易适性之外，最大的特色是我们为每一首乐曲制作了优美好听的伴奏，使学生更容易学习也更爱演奏。伴奏 CD 里的音乐曲风非常多样：古典、爵士、摇滚、New Age……甚至中国音乐，相信定能开启学生的音乐视野，及激发他们的学习兴趣！

伴奏 CD 也可作为学生音乐会之用，每首曲子皆有前奏、间奏与尾奏，过短的曲子适度反复，设计完整，是学生钢琴音乐会的良伴。CD 内容说明：单数曲目为范例曲，包含有钢琴部分。双数曲目为伴奏，钢琴部分则是消音。

陪伴钢琴系列 第一级目录

No.1	小鸟去郊游	-----	4	No.12	飞翔的蜻蜓	-----	19
No.2	向右摇滚	-----	5	No.13	扭扭布鲁斯	-----	20
No.3	妈妈不在家	-----	6	No.14	顽皮的巴松管	-----	21
No.4	右手打毛线	-----	7	No.15	滑溜的意大利面	-----	22
No.5	大象去郊游	-----	10	No.16	休息的蜻蜓	-----	23
No.6	向左摇滚	-----	11	No.17	跳跳布鲁斯	-----	24
No.7	爸爸不在家	-----	12	No.18	好动的巴松管	-----	25
No.8	左手打毛线	-----	13	No.19	乖乖的意大利面	-----	26
No.9	泰山……欧依吼	-----	16	No.20	中国舞曲	-----	27
No.10	丛林探险	-----	17	No.21	兔子在跳舞	-----	28
No.11	桃莉的摇篮曲	-----	18	No.22	流星	-----	30



Playtime 陪伴钢琴系列

拜厄 钢琴配套曲集

大音符手绘版

第一级 Level 1

编者 | 何真真、刘怡君
插图设计 | Pencil

上海音乐出版社
上海文艺音像电子出版社
台湾麦书国际文化事业有限公司提供版权





编者的话

亲爱的老师、小朋友：

欢迎来到《陪伴钢琴系列》*playtime* 的音乐世界，让我们一起来弹奏一首首动听又有趣的曲子并探索各种不同的音乐风格。本系列的钢琴课程是以拜厄程度为规划蓝本，精心设计出一套确实配合拜厄进度的配套教材，使老师和学习者使用起来容易上手。

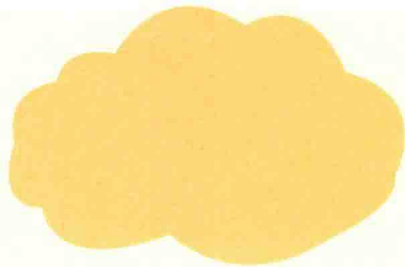
本教材制作过程严谨，除了在选曲时仔细考虑曲子旋律、音域（手指位置）及难易适性之外，最大的特色是我们为每一首乐曲制作了优美好听的伴奏，使学生更容易学习也更爱演奏。伴奏 CD 里的音乐曲风非常多样：古典、爵士、摇滚、New Age……甚至中国音乐，相信定能开启学生的音乐视野，及激发他们的学习兴趣！

伴奏 CD 也可作为学生音乐会之用，每首曲子皆有前奏、间奏与尾奏，过短的曲子适度反复，设计完整，是学生钢琴音乐会的良伴。CD 内容说明：单数曲目为范例曲，包含有钢琴部分。双数曲目为伴奏，钢琴部分则是消音。

陪伴钢琴系列 第一级目录

No.1	小鸟去郊游	4
No.2	向右摇滚	5
No.3	妈妈不在家	6
No.4	右手打毛线	7
No.5	大象去郊游	10
No.6	向左摇滚	11
No.7	爸爸不在家	12
No.8	左手打毛线	13
No.9	泰山……欧依吼	16
No.10	丛林探险	17
No.11	桃莉的摇篮曲	18

No.12	飞翔的蜻蜓	19
No.13	扭扭布鲁斯	20
No.14	顽皮的巴松管	21
No.15	滑溜的意大利面	22
No.16	休息的蜻蜓	23
No.17	跳跳布鲁斯	24
No.18	好动的巴松管	25
No.19	乖乖的意大利面	26
No.20	中国舞曲	27
No.21	兔子在跳舞	28
No.22	流星	30



NO.1 小鸟去郊游

(拜厄右手练习程度)

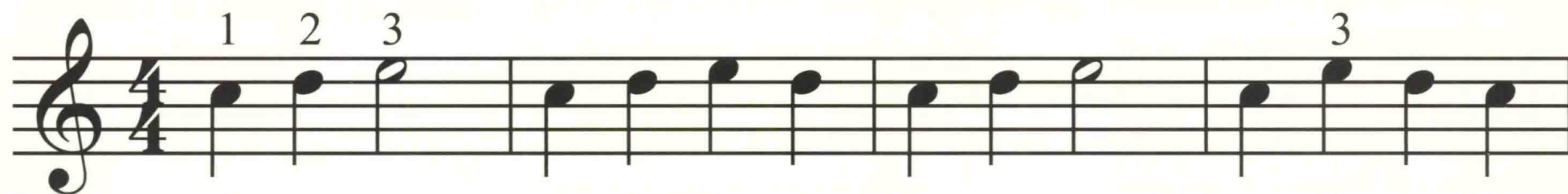
注意事项: 前奏2小节



作曲: 刘怡君
编曲: 刘怡君

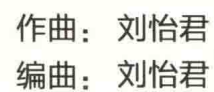
CD/01.02

右手 Moderato (♩ = 108)

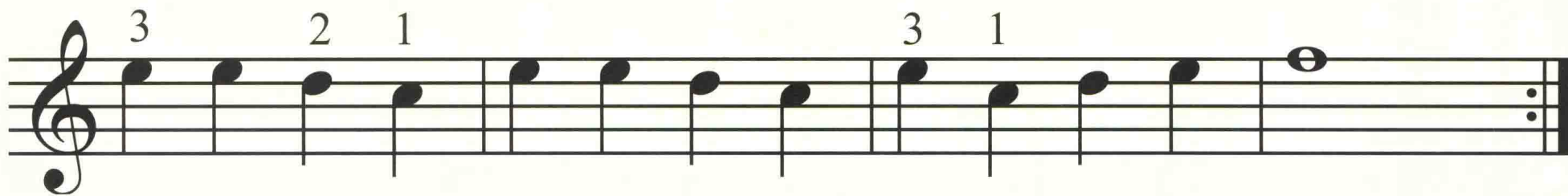


NO.2 向右摇滚

注意事项：前奏8小节 / 反复4遍



右手 **Lively** (♩ = 220)



NO.3

妈妈不在家

(拜厄右手练习程度)

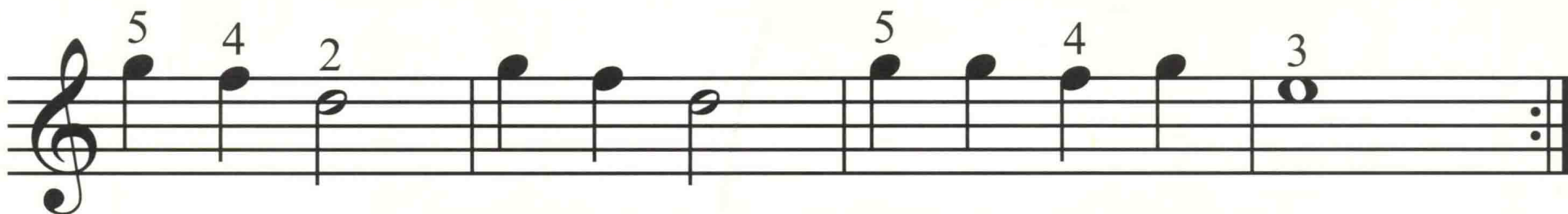
注意事项：前奏4小节 / 反复3遍



作曲：美国曲改编
编曲：刘怡君

CD/05.06

右手 **Brightly** (♩ = 120)



NO.4

右手打毛线

(拜厄右手练习程度)

注意事项：前奏8小节 / 间奏8小节

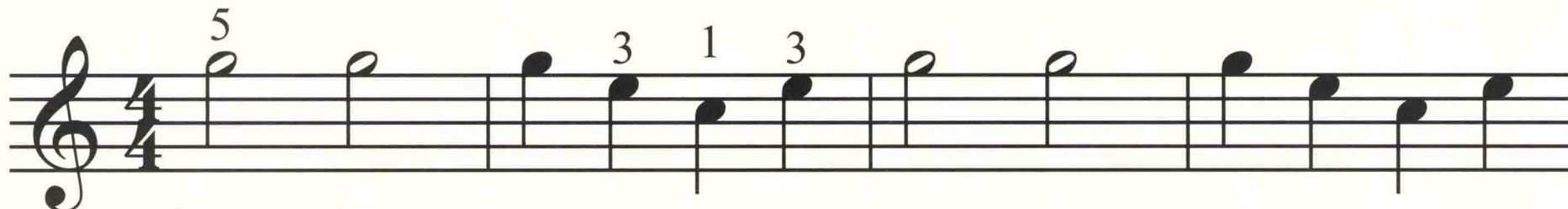


作曲：德彪西+丹麦歌谣

编曲：刘怡君

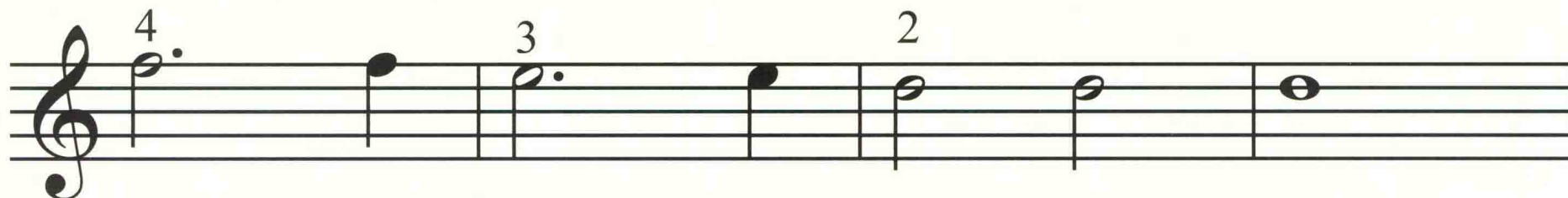
CD/07.08

右手 Lightly (♩ = 200)

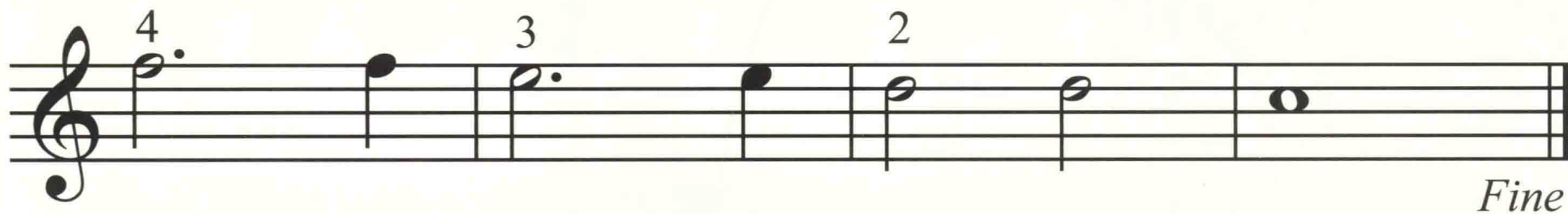
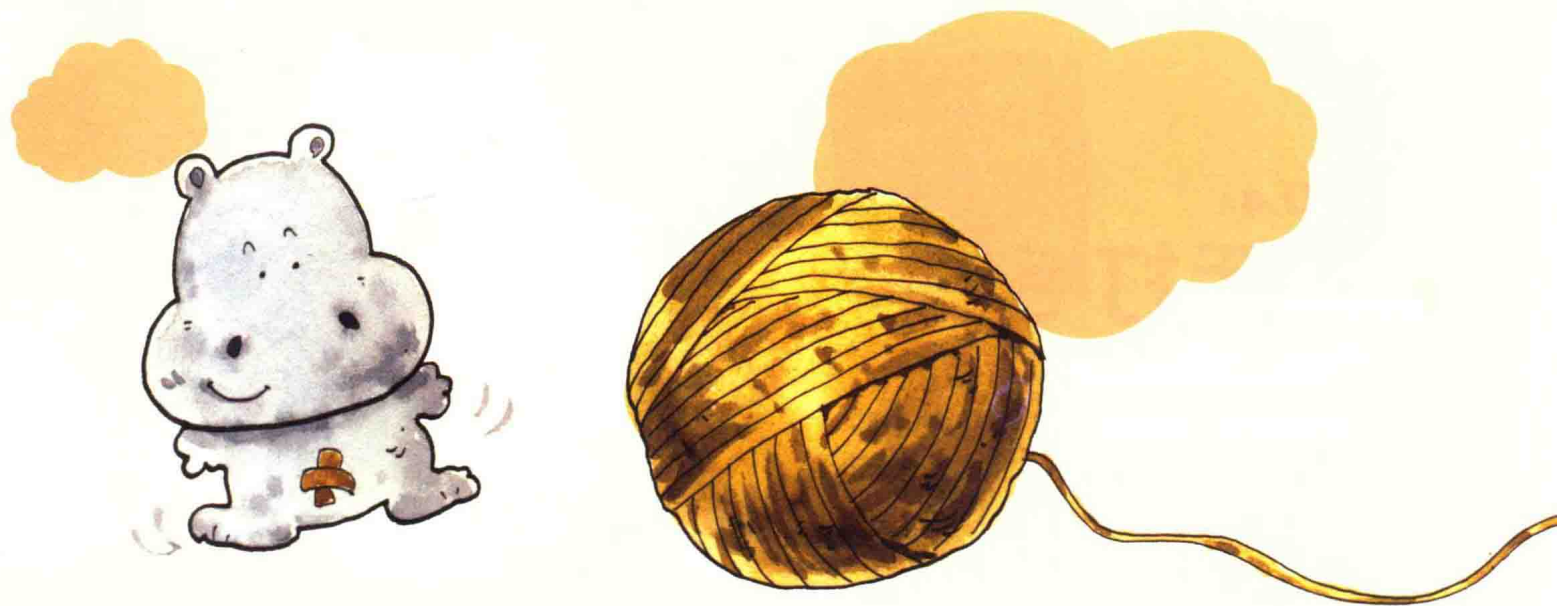


1st time *mp*

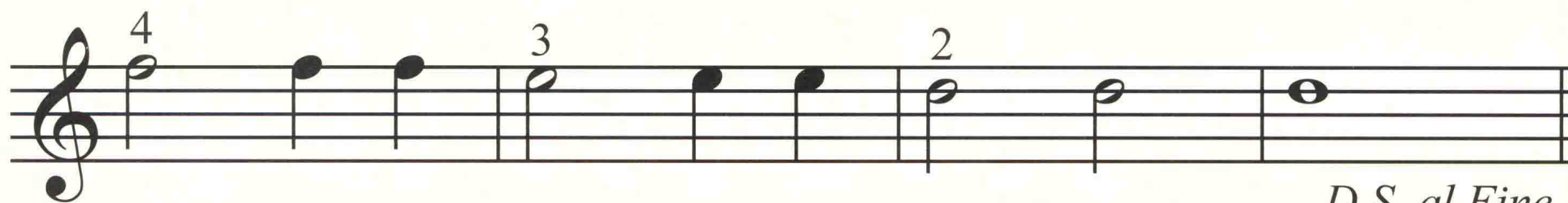
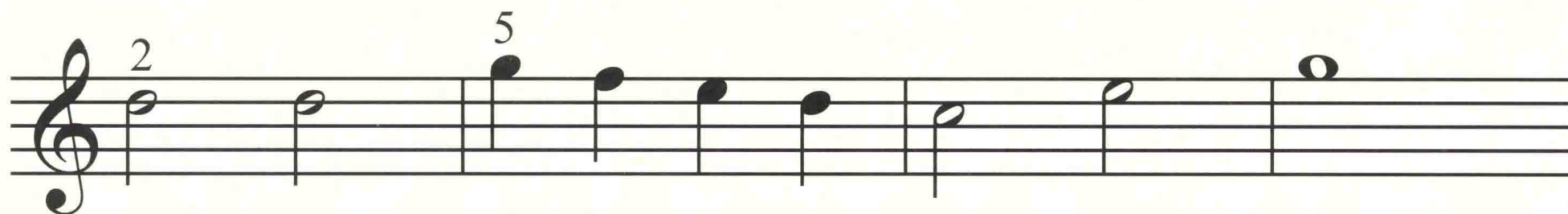
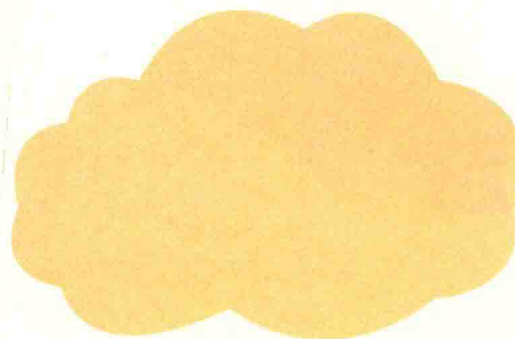
2nd time *f*



右手打毛线



右手打毛线



D.S. al Fine

NO.5

大象去郊游

(拜厄左手练习程度)

注意事项：前奏2小节

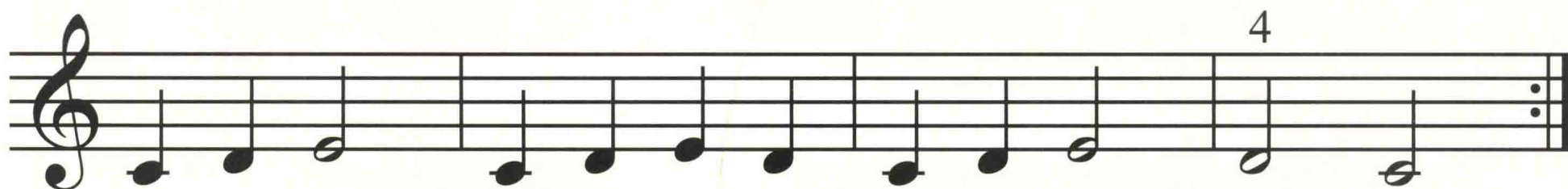
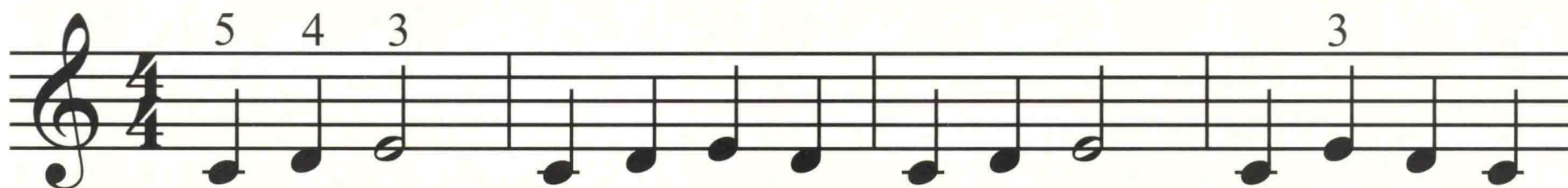
作曲：刘怡君

编曲：刘怡君

CD/09.10



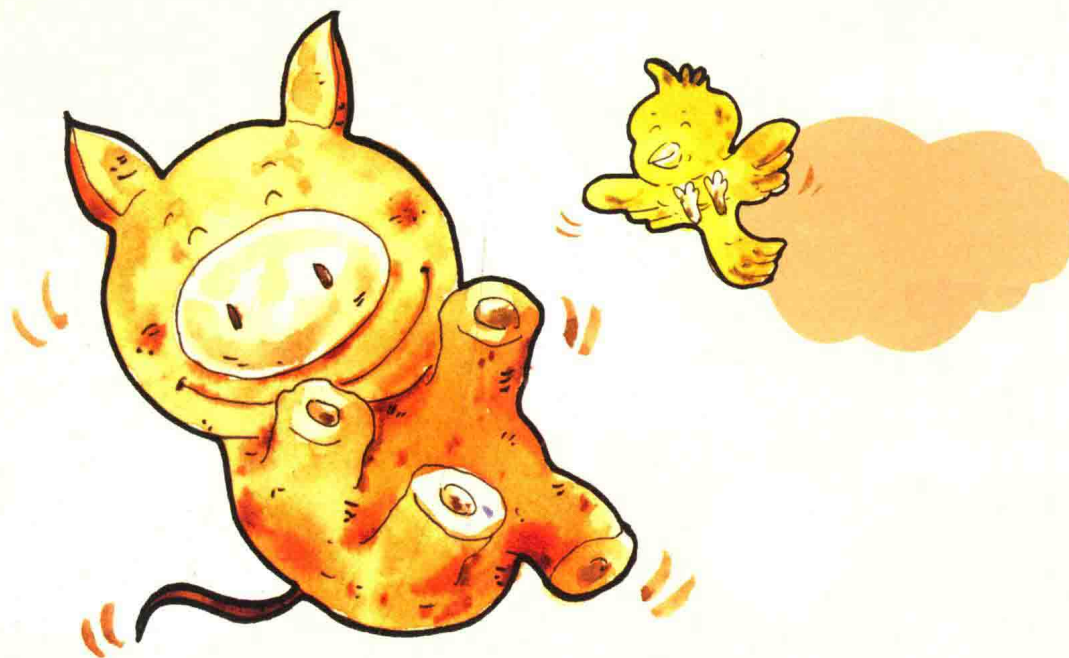
左手 Moderato (♩ = 108)



NO.6 向左摇滚

(拜厄左手练习程度)

注意事项：前奏8小节 / 反复4遍

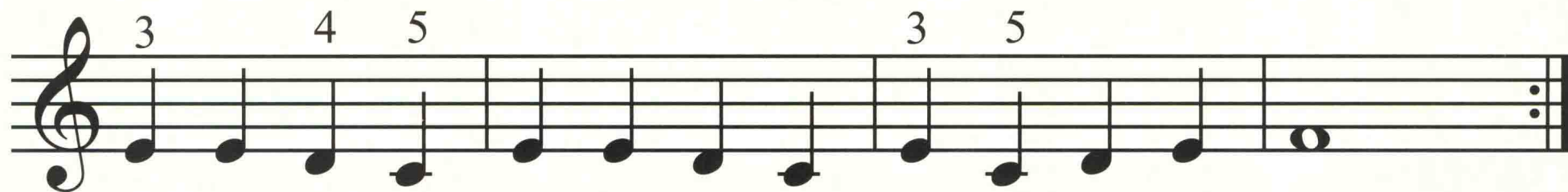
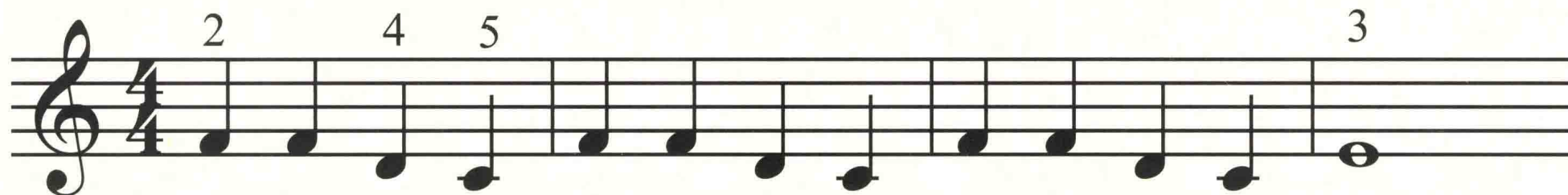


作曲：刘怡君

编曲：刘怡君

CD/11.12

左手 Lively (♩ = 220)



NO.7

爸爸不在家

(拜厄左手练习程度)

注意事项: 前奏4小节 / 反复3遍



作曲: 美国曲改编
编曲: 刘怡君

CD/13.14

左手 **Brightly** (♩ = 120)

