

# 漢詩研究

古層冰著

上海

啓智書局印行

1928

梅縣古厝冰著

漢詩研究

啓智書局印行

中華民國十七年七月卅日出版

漢詩研究 定價大洋四角

著作者

梅縣古層冰

發行者

上海四馬路中  
啓智書局

|   |   |
|---|---|
| 所 | 版 |
| 有 | 權 |

印刷者

上海貝勒路  
啓智印務公司

代售者

中國各大書局

## 本局已出版及印刷中書目

|         |                              |       |
|---------|------------------------------|-------|
| 教育與人生   | 羅素著<br>李大年譯                  | 定價五角  |
| 四庫全書答問  | 任啓珊著                         | 定價八角  |
| 女性與文學   | 輝羣女士                         | 實價二角半 |
| 走向十字街頭  | 日本廚川白村著<br>劉大杰譯              | 實價六角  |
| 法蘭西新史   | 曹效洵著                         | 印刷中   |
| 寒鴉集     | 劉大杰編著                        | 印刷中   |
| 白日的夢    | 劉大杰編著                        | 印刷中   |
| 中國文學概論  | 胡雲翼著                         | 印刷中   |
| 後漢書注校補  | 丘復著                          | 印刷中   |
| 女健者     | 左幹臣著                         | 印刷中   |
| 男女關係之進化 | 法國Charles Letourneur<br>郭冠傑譯 | 印刷中   |

# 漢詩研究目錄

## 卷之一 古詩十九首辨證

文選古詩十九首原文

辨證一 古詩十九首前之五言詩

辨證二 古詩十九首爲兩漢之作

辨證三 魏晉以前只稱古詩

辨證四 晉宋之際仍稱古詩

辨證五 齊梁之際古詩之外始有或說

辨證六選樓諸子未嘗改竄古詩

辨證七觸諱說

古詩十九首評林

卷之二 蘇李詩辨證

文選蘇子卿古詩四首原文

文選李少卿與蘇武詩三首原文

辨證一 蘇李能詩乎

辨證二 蘇李之詩不能僞

辨證三 本傳不載藝文志不錄

辨證四奉使不得言行役在戰場

辨證五長安贈利不當有江漢語

辨證六蘇武詩解題

辨證七李陵衆作總雜不類

辨證八觸犯漢諱

辨證九不切當日情事

辨證十不合本傳歲月

辨證十一漢初五言靡聞

辨證十二李陵之歌初非五言

辨證十三 六朝人蘇李詩評及引用

辨證十四 文選外之蘇李詩

隋後蘇李詩評輯

卷之二 焦仲卿妻詩辨證

辨證一 證以用韻知此詩必爲建安黃初間作

辨證二 證以風格知此詩必爲建安黃初間作

辨證三 交廣之名不足以破序說

辨證四 徐陵寫定說之無據

辨證五 孔雀東南飛非出自曹丞臨高臺

辨證六青廬不始六朝龍子幡亦爲漢制

辨證七下官名詞之起源

辨證八足下躡絲履爲漢時裝束

## 卷之四

古詩十九首辨證餘錄

蘇李詩辨證餘錄

附錄李陵蘇武傳

# 漢詩研究卷一

古詩十九首辨證

梅縣古 直層冰

古詩初無主名。文選所標。蓋仍舊題。李善注曰。『古詩蓋不知作者。或云枚乘。疑不能明也。』詩云。驅車上東門。又云。遊戲宛與洛。此則辭兼東都。非盡是乘明矣。昭明以失其姓氏。故編在李陵之上。『說本明通。世人好異。至有指爲選樓竄亂之作者。則惑甚矣。是不可以不辨。辨之如次。』

文選古詩十九首原文

行行重行行。與君生別離。相去萬餘里。各在天一涯。道路阻且長。會面安可知。胡馬依北風。越鳥巢南枝。相去日已遠。衣帶日已緩。浮雲蔽白日。遊子不顧返。思君令人老。歲月忽已晚。棄捐勿復道。努力加餐飯。

青青河畔艸。鬱鬱園中柳。盈盈樓上女。皎皎當窗牖。娥娥紅粉妝。纖纖出素手。昔爲倡家女。今爲蕩子婦。蕩子行不歸。空牀難獨守。

青青陵上柏。磊磊澗中石。人生天地間。忽如遠行客。斗酒相娛樂。聊厚不爲薄。驅車軍驚馬。遊戲宛與洛。洛中何鬱鬱。冠帶自相索。長衢羅夾巷。王侯多第宅。兩宮遙相望。雙闕百餘尺。極宴娛心意。戚戚何所迫。

今日良宴會。歡樂難具陳。彈箏奮逸響。新聲妙入神。令德唱高言。識曲聽

其真。齊心同所願。含意俱未申。人生寄一世。奄忽若飈塵。何不策高足。先據要路津。無爲守窮賤。慙軻長苦辛。

西北有高樓。上與浮雲齊。交疏結綺牕。阿閣三重階。上有絃歌聲。音響一何悲。誰能爲此曲。無乃杞梁妻。清商隨風發。中曲正徘徊。一彈再三歎。慷慨有餘哀。不惜歌者苦。但傷知音稀。願爲雙鳴鶴。奮翅起高飛。

涉江採芙蓉。蘭澤多芳艸。采之欲遺誰。所思在遠道。還顧望舊鄉。長路漫浩浩。同心而離居。憂傷以終老。

明月皎夜光。促織鳴東壁。玉衡指孟冬。衆星何歷歷。白露霑野艸。時節忽復易。秋蟬鳴樹間。玄鳥逝安適。昔我同門友。高舉振六翮。不念攜手好。棄

我如遺迹。南箕北有斗。牽牛不負輓。良無盤石固。虛名復何益。  
冉冉孤生竹。結根泰山阿。與君爲新婚。兔絲附女蘿。兔絲生有時。夫婦會  
有宜。千里遠結婚。悠悠隔山陂。思君令人老。軒車來何遲。傷彼蕙蘭花。含  
英揚光輝。過時而不采。將隨秋草萎。君亮執高節。賤妾亦何爲。

庭中有奇樹。綠葉發華滋。攀條折其榮。將以遺所思。馨香盈懷袖。路遠莫  
致之。此物何足貢。但感別經時。

迢迢牽牛星。皎皎河漢女。纖纖擢素手。札札弄機杼。終日不成章。泣涕零  
如雨。河漢清且淺。相去復幾許。盈盈一水間。脈脈不得語。

迴車駕言邁。悠悠涉長道。四顧何茫茫。東風搖百草。所遇無故物。焉得不

速老盛衰各有時。立身苦不早。人生非金石。豈能長壽考。奄忽隨物化。榮名以爲寶。

東城高且長。逶迤自相屬。迴風動地起。秋艸萋已綠。四時更變化。歲暮一何速。晨風懷苦心。蟋蟀傷局促。蕩滌放情志。何爲自結束。燕趙多佳人。美者顏如玉。被服羅裳衣。當戶理清曲。音響一何悲。絃急知柱促。馳情整中帶。沈吟聊躑躅。思爲雙飛燕。含泥巢君屋。

驅車上東門。遙望郭北墓。白楊何蕭蕭。松柏夾廣路。下有陳死人。杳杳卽長暮。潛寐黃泉下。千載永不寤。浩浩陰陽移。年命如輕露。人生忽如寄。壽無金石固。萬歲更相送。賢聖莫能度。服食求神仙。多爲藥所誤。不如飲美

酒被服。紉與素。

去者日以疏。來者日以親。出郭門直視。但見丘與墳。古墓犁爲田。松柏摧爲薪。白楊多悲風。蕭蕭愁殺人。思還故里閭。欲歸道無因。

生年不滿百。常懷千歲憂。晝短苦夜長。何不秉燭遊。爲樂當及時。何能待來茲。愚者愛惜費。但爲後世嗤。仙人王子喬。難可與等期。

凜凜歲云暮。螻蛄夕鳴悲。涼風率已厲。遊子寒無衣。錦衾遺洛浦。同袍與我違。獨宿累長夜。夢想見容輝。良人惟古懽。枉駕惠前綏。願得常巧笑。攜手同車歸。旣來不須臾。又不處重闌。亮無晨風翼。焉能凌風飛。眄睐以適意。引領遙相睎。徙倚懷感傷。垂涕沾雙扉。

孟冬寒氣至。北風何慘慄。愁多知夜長。仰觀衆星列。三五明月滿。四五蟾兔缺。客從遠方來。遺我一書札。上言長相思。下言久離別。置之懷袖中。三歲字不滅。一心抱區區。懼君不識察。

客從遠方來。遺我一端綺。相去萬餘里。故人心尙爾。文彩雙鴛鴦。裁爲合歡被。著以長相思。緣以結不解。以膠投漆中。誰能別離此。明月何皎皎。照我羅床幃。憂愁不能寐。攬衣起徘徊。客行雖云樂。不如早旋歸。出戶獨彷徨。想思當告誰。引領還入房。淚下霑裳衣。

## 辨證一

古詩十九首前之五言詩

夫有開必先。凡事皆然。卽在文章。亦莫能外。世之疑古詩十九首者。徒以西京詞人遺翰。莫見五言耳。豈知蒼姬方盛之際。嬴劉未奮之先。五言篇章。早已成就乎。甄錄於左。以溯其源。詩魏風云。

十畝之間兮。桑者閑閑兮。行與子還兮。

十畝之外兮。桑者泄泄兮。行與子逝兮。

十畝之間。二章。章三句。

鄭風云。

知子之來之。雜佩以贈之。知子之順之。雜佩以問之。知子之好之。雜佩以報之。