



ひと鉢でかわいい
多肉植物の寄せ植えノート

随心玩多肉

【日】 黑田健太郎（黑田健太郎） 编著
荣福綾子（荣福綾子）
张艳辉 译

超好打理又呆萌可爱？
是“懒人盆栽”更是“治愈系”？
这就是多肉植物！



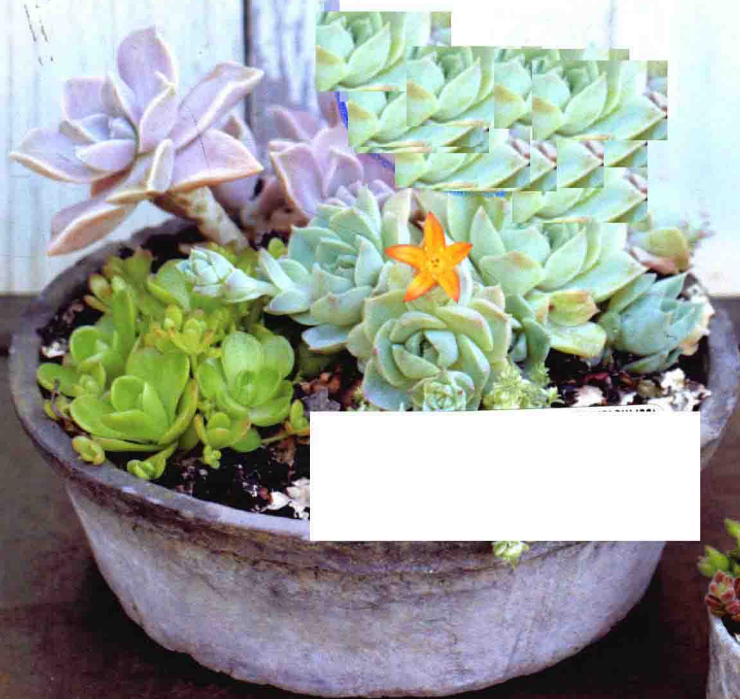
化学工业出版社



ひと鉢でかわいい
多肉植物の寄せ植えノート

随心玩多肉

【日】 黒田健太郎（黒田健太郎） 编著
荣福綾子（荣福綾子）
张艳辉 译



化学工业出版社

北京

多肉植物超好种植，并且能够随意搭配出不同的组合，让居室充满创意的风格变换；组合中还能用上废旧杂物，环保又自然，创意盆栽也能为你带来好心情，传说中的“治愈系”也许就是这个意思吧。本书通过清晰的图示，详细介绍了多肉植物的特色和基础栽培知识，并回答了种植中的问题，让你轻松把多肉植物种好。多款创意盆栽的展示，教你布置绿空间——从平面到立体，从杂货到回收材料，应用风格百变，却能轻易融入居家氛围。想让家里充满清新绿意吗？那就赶快行动吧。

图书在版编目（CIP）数据

随心玩多肉 / [日] 黑田健太郎, [日] 荣福绫子编著; 张艳辉译.
北京: 化学工业出版社, 2015. 1
ISBN 978-7-122-22092-9

I. ①随… II. ①黑…②荣…③张… III. ①多浆植物-观赏园艺 IV. ① S682.33

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 243351 号

HITOHACHI DE KAWAII TANIKUSYOKUBUTSU NO YOSEUE NOTE by Kentaro Kuroda,
Ayako Eifuku

Copyright © 2013 Kentaro Kuroda, Ayako Eifuku

Photographs by Miyako Toyota

All rights reserved.

Original Japanese edition published by IE-NO-HIKARI ASSOCIATION

Simplified Chinese translation copyright © 201* by Chemical Industry Press

This Simplified Chinese edition published by arrangement with IE-NO-HIKARI ASSOCIATION, Tokyo through HonnoKizuna, Inc., Tokyo and Shinwon Agency Co. Beijing Representative Office, Beijing

本书中文简体字版由 IE-NO-HIKARI ASSOCIATION 授权化学工业出版社独家出版发行。未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分，违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号：01-2014-4698

责任编辑：张 琼
责任校对：程晓彤

装帧设计：史利平

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）
印 装：北京画中画印刷有限公司
787mm×1092mm 1/16 印张6 字数100千字 2015年2月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899
网 址：http://www.cip.com.cn
凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：39.80元

版权所有 违者必究



前言

如果提到多肉植物，话题将会源源不断，叶子和花朵的知识、管理和培育方法、拼盘的诀窍等，我想与大家一起体验多肉植物的乐趣时光，共享其无限魅力。怀着这样的心情，我们编制完成了本书。

根部小巧、不需要很多水分，小杯子、日用品或空罐子都能用作多肉植物的花盆，宽窄、深浅都不是问题。只要填入少许土壤，就能用多肉植物实现各种各样的拼盘。或许，这就是多肉植物最大的乐趣之一。每天快乐的种植时光所积累的感动和经验，也促使了本书的诞生。

在浅浅的容器中组合拼盘植物，这就是我们的爱好。首先，选择自己喜欢的多肉植物，再截取使用叶插培育的苗和伸张的枝叶。虽然需要花些时间和繁琐的步骤，但是自己亲手育苗制作这一特别的过程也是实现最大乐趣的一个过程。

不需要每天精细打理，轻松即可培育而成也是多肉植物的魅力之一。我们可以从多肉植物盆栽的制作过程中体验到，观赏的乐趣、培育的乐趣、选择容器的乐趣、拼盘的乐趣、装饰的乐趣等。对于初学者，也能从一盆多肉植物中体验到全新的喜悦时光。

黑田健太郎、荣福绫子

目录



多肉植物的基本拼盘 / 10

提升拼盘效果的两种方法 / 11

适应种植空间的苗种使用方法 / 12

使土壤表面整洁的诀窍 / 12

Chapter I

利用多肉植物个性的简单拼盘

匍匐型植物的使用 / 15

向上延伸型植物的使用 / 17

群生型植物的使用 / 19

垂枝型植物的使用 / 21

混合型植物的使用 / 23

茂密质感型的拼盘 / 25

人气石莲花的拼盘 / 27

景天属植物的单一拼盘 / 29

芦荟科植物的单一拼盘 / 31

欣赏红叶和花的盆栽 / 32

column1 多肉植物的另一种享乐方法

同花草一起培育的地面种植 / 34



Chapter II

各种魅力风格的拼盘

篮子 × 动态生长的多肉植物

自然繁茂之感 / 37

简单木盒 × 彩色的多肉植物

田园风 / 39

纯白花盆 × 深色的多肉植物

脱俗的雅致姿态 / 41

绿色盒子 × 同色系的多肉植物

柔美且清爽 / 43

带脚容器（高脚杯）× 清雅的多肉植物

古雅氛围 / 45

篮子 × 莲座形的多肉植物

多彩小花园 / 47

洒水壶 × 种类不同的多肉植物

享受花园乐趣 / 49

空罐 × 映衬容器色彩的多肉植物

彩色流行 / 50

column2 使用手工“花盆”，体验更多拼盘

乐趣！ / 52





目录

Chapter III

配合装饰场景的无限创意拼盘

空罐的再利用 / 55

收集小玻璃容器 / 56

收集精美的小容器 / 57

利用花盆的深度 / 58

利用浅花盆 / 59

增添玄关色彩的装饰 / 61

利用鸟笼的小装饰 / 63

同小装饰一起拼盘 / 65

篮子制作的盆景风格拼盘 / 67

画框风格的立体花盆 / 68

桌上摆放的彩色花环 / 71

剪苗制作的墙壁装饰 / 73

剪苗制作的花束 / 75

花束观赏之后的拼盘 / 77

剪苗制作的壁挂花环 / 79

column3 手工制作花环底座 / 80



多肉植物图鉴 / 81

拼盘所需工具 / 92

花盆的种类 / 92

土壤的种类 / 93

精致培育的日常管理方法 / 94

保持形态的方法 / 95

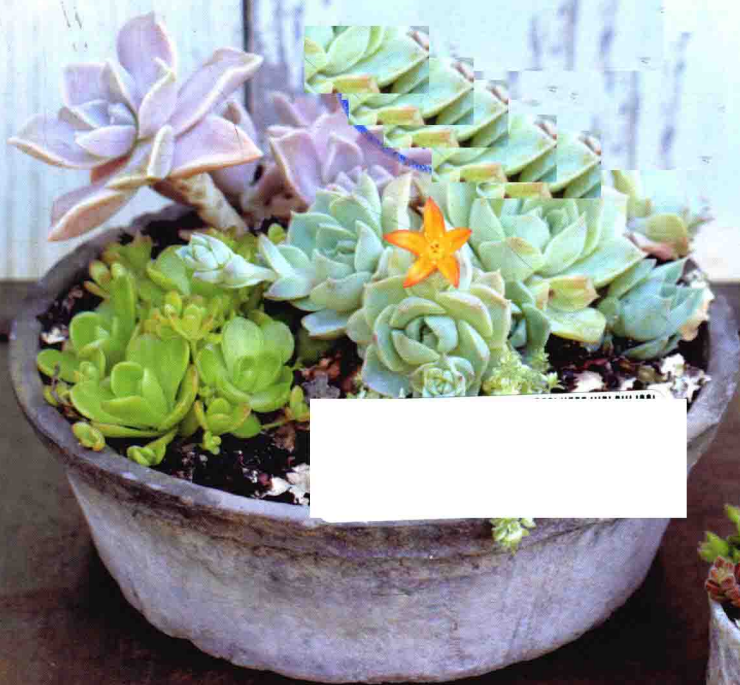
植入植株的方法 / 95



ひと鉢でかわいい
多肉植物の寄せ植えノート

随心玩多肉

【日】 黑田健太郎（黑田健太郎） 编著
荣福绫子（荣福绫子）
张艳辉 译



化学工业出版社

· 北京 ·





前言

如果提到多肉植物，话题将会源源不断，叶子和花朵的知识、管理和培育方法、拼盘的诀窍等，我想与大家一起体验多肉植物的乐趣时光，共享其无限魅力。怀着这样的心情，我们编制完成了本书。

根部小巧、不需要很多水分，小杯子、日用品或空罐子都能用作多肉植物的花盆，宽窄、深浅都不是问题。只要填入少许土壤，就能用多肉植物实现各种各样的拼盘。或许，这就是多肉植物最大的乐趣之一。每天快乐的种植时光所积累的感动和经验，也促使了本书的诞生。

在浅浅的容器中组合拼盘植物，这就是我们的爱好。首先，选择自己喜欢的多肉植物，再截取使用叶插培育的苗和伸张的枝叶。虽然需要花些时间和繁琐的步骤，但是自己亲手育苗制作这一特别的过程也是实现最大乐趣的一个过程。

不需要每天精细打理，轻松即可培育而成也是多肉植物的魅力之一。我们可以从多肉植物盆栽的制作过程中体验到，观赏的乐趣、培育的乐趣、选择容器的乐趣、拼盘的乐趣、装饰的乐趣等。对于初学者，也能从一盆多肉植物中体验到全新的喜悦时光。

黑田健太郎、荣福绫子

可以轻松种植
的精美植物

多肉植物的特点和魅力



耐干燥的强壮植物

主要原产地是南非、马达加斯加及中南美等。
适应如降雨量极少的沙漠、昼夜温差极具差异的不毛之地等严苛的自然环境，不断进化生长成强壮的植物。



少浇水也没问题

能够耐受干燥的环境，水分和营养存蓄于叶、茎及根部，助其延续生长。
所以，只要保证光照和通风，水分则不必过分考虑。



不需要精细照顾

接近自然环境栽培，生长速度就会缓慢。
移植 1 至 2 年后即可恢复正常，不需要精细照顾。
此外，本身就生长于贫瘠的土地，基本不用施肥。



植株简单

生命力顽强、容易繁殖是其优点之一。只需将剪下的茎干燥后插入土中，或将摘下的叶放在土上，就可轻松生根。
非常简单即可种植，乐趣无限。



形状独特、色彩绚丽

由于其存蓄水分及养分的需要，多肉植物形成了个性的叶和茎，拥有其他植物没有的形状和质感，或圆润、或繁茂、或尖锐……多肉植物还具有许多精妙的色彩，因为独特的斑纹更显绚丽。



品种类别丰富

据说多肉植物的种类有超过 2 万种，其魅力无限。因其品种的数量丰富，拼盘的组合更加自由。利用形状、颜色及质感的差异，可以制作出变化丰富的拼盘。



鲜艳的红叶

天气变冷，多肉植物也会形成红叶。被渲染成红色及粉红色，可以品鉴春秋季节的变化之美。甚至有时出现昼夜间的较大温差，也能形成差色。

美丽花朵的盛开



趣味的草叶姿态也能生出如此可爱的花朵，这也是多肉植物的意趣。有春天开花的品种，也有夏天开花的品种，可作为插花观赏，都不用浇水。

本书的特点

初学者也能轻松掌握！

本书中，介绍了各种轻松愉悦体验拼盘种植乐趣的秘诀，最大限度体现多肉植物特有的外形、颜色及质感等。



利用多肉植物个性的简单拼盘

Chapter I

叶子形状独特的多肉植物生长方式多样，其质感及动态感也各具特色。针对匍匐、向上延伸、垂枝、群生、茂密等多肉植物的特性，介绍花盆选择及种植方法的要点。

各种魅力风格的拼盘

Chapter II

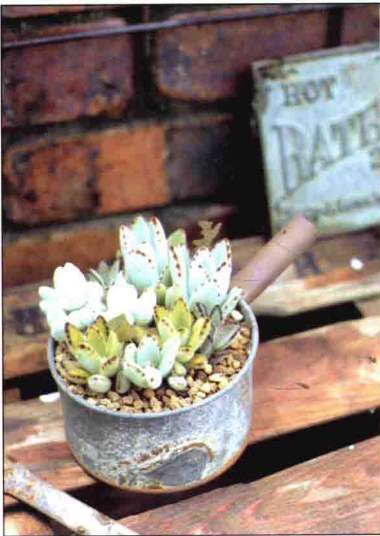
随着经验的积累，更加关注花盆和多肉植物的组合搭配。花盆的材质、颜色、形状及质感与多肉植物的特性相互关联，提出各种魅力风格的拼盘方案。以作品为启示，充分发挥自己的想象力吧！

配合装饰场景的无限创意拼盘

Chapter III

少量土壤即可茁壮成长的多肉植物，花盆及容器的选择范围非常广泛。与小装饰品搭配成摆设，用小花盆制作成饰品，用大苗制作成玄关迎宾装饰，或者用剪苗制作成花束及花环等，介绍各种充满创意的装饰方法。

本书的使用方法



茂密造型的拼盘

以多肉植物为主的拼盘

需要准备的物品

1. 多肉植物 (A) (B) (C) (D) (E) (F) (G) (H) (I) (J) (K) (L) (M) (N) (O) (P) (Q) (R) (S) (T) (U) (V) (W) (X) (Y) (Z) (AA) (AB) (AC) (AD) (AE) (AF) (AG) (AH) (AI) (AJ) (AK) (AL) (AM) (AN) (AO) (AP) (AQ) (AR) (AS) (AT) (AU) (AV) (AW) (AX) (AY) (AZ) (BA) (BB) (BC) (BD) (BE) (BF) (BG) (BH) (BI) (BJ) (BK) (BL) (BM) (BN) (BO) (BP) (BQ) (BR) (BS) (BT) (BU) (BV) (BW) (BX) (BY) (BZ) (CA) (CB) (CC) (CD) (CE) (CF) (CG) (CH) (CI) (CJ) (CK) (CL) (CM) (CN) (CO) (CP) (CQ) (CR) (CS) (CT) (CU) (CV) (CW) (CX) (CY) (CZ) (DA) (DB) (DC) (DD) (DE) (DF) (DG) (DH) (DI) (DJ) (DK) (DL) (DM) (DN) (DO) (DP) (DQ) (DR) (DS) (DT) (DU) (DV) (DW) (DX) (DY) (DZ) (EA) (EB) (EC) (ED) (EE) (EF) (EG) (EH) (EI) (EJ) (EK) (EL) (EM) (EN) (EO) (EP) (EQ) (ER) (ES) (ET) (EU) (EV) (EW) (EX) (EY) (EZ) (FA) (FB) (FC) (FD) (FE) (FF) (FG) (FH) (FI) (FJ) (FK) (FL) (FM) (FN) (FO) (FP) (FQ) (FR) (FS) (FT) (FU) (FV) (FW) (FX) (FY) (FZ) (GA) (GB) (GC) (GD) (GE) (GF) (GG) (GH) (GI) (GJ) (GK) (GL) (GM) (GN) (GO) (GP) (GQ) (GR) (GS) (GT) (GU) (GV) (GW) (GX) (GY) (GZ) (HA) (HB) (HC) (HD) (HE) (HF) (HG) (HH) (HI) (HJ) (HK) (HL) (HM) (HN) (HO) (HP) (HQ) (HR) (HS) (HT) (HU) (HV) (HW) (HX) (HY) (HZ) (IA) (IB) (IC) (ID) (IE) (IF) (IG) (IH) (II) (IJ) (IK) (IL) (IM) (IN) (IO) (IP) (IQ) (IR) (IS) (IT) (IU) (IV) (IW) (IX) (IY) (IZ) (JA) (JB) (JC) (JD) (JE) (JF) (JG) (JH) (JI) (JJ) (JK) (JL) (JM) (JN) (JO) (JP) (JQ) (JR) (JS) (JT) (JU) (JV) (JW) (JX) (JY) (JZ) (KA) (KB) (KC) (KD) (KE) (KF) (KG) (KH) (KI) (KJ) (KK) (KL) (KM) (KN) (KO) (KP) (KQ) (KR) (KS) (KT) (KU) (KV) (KW) (KX) (KY) (KZ) (LA) (LB) (LC) (LD) (LE) (LF) (LG) (LH) (LI) (LJ) (LK) (LL) (LM) (LN) (LO) (LP) (LQ) (LR) (LS) (LT) (LU) (LV) (LW) (LX) (LY) (LZ) (MA) (MB) (MC) (MD) (ME) (MF) (MG) (MH) (MI) (MJ) (MK) (ML) (MM) (MN) (MO) (MP) (MQ) (MR) (MS) (MT) (MU) (MV) (MW) (MX) (MY) (MZ) (NA) (NB) (NC) (ND) (NE) (NF) (NG) (NH) (NI) (NJ) (NK) (NL) (NM) (NN) (NO) (NP) (NQ) (NR) (NS) (NT) (NU) (NV) (NW) (NX) (NY) (NZ) (OA) (OB) (OC) (OD) (OE) (OF) (OG) (OH) (OI) (OJ) (OK) (OL) (OM) (ON) (OO) (OP) (OQ) (OR) (OS) (OT) (OU) (OV) (OW) (OX) (OY) (OZ) (PA) (PB) (PC) (PD) (PE) (PF) (PG) (PH) (PI) (PJ) (PK) (PL) (PM) (PN) (PO) (PP) (PQ) (PR) (PS) (PT) (PU) (PV) (PW) (PX) (PY) (PZ) (QA) (QB) (QC) (QD) (QE) (QF) (QG) (QH) (QI) (QJ) (QK) (QL) (QM) (QN) (QO) (QP) (QQ) (QR) (QS) (QT) (QU) (QV) (QW) (QX) (QY) (QZ) (RA) (RB) (RC) (RD) (RE) (RF) (RG) (RH) (RI) (RJ) (RK) (RL) (RM) (RN) (RO) (RP) (RQ) (RR) (RS) (RT) (RU) (RV) (RW) (RX) (RY) (RZ) (SA) (SB) (SC) (SD) (SE) (SF) (SG) (SH) (SI) (SJ) (SK) (SL) (SM) (SN) (SO) (SP) (SQ) (SR) (SS) (ST) (SU) (SV) (SW) (SX) (SY) (SZ) (TA) (TB) (TC) (TD) (TE) (TF) (TG) (TH) (TI) (TJ) (TK) (TL) (TM) (TN) (TO) (TP) (TQ) (TR) (TS) (TT) (TU) (TV) (TW) (TX) (TY) (TZ) (UA) (UB) (UC) (UD) (UE) (UF) (UG) (UH) (UI) (UJ) (UK) (UL) (UM) (UN) (UO) (UP) (UQ) (UR) (US) (UT) (UU) (UV) (UW) (UX) (UY) (UZ) (VA) (VB) (VC) (VD) (VE) (VF) (VG) (VH) (VI) (VJ) (VK) (VL) (VM) (VN) (VO) (VP) (VQ) (VR) (VS) (VT) (VU) (VV) (VW) (VX) (VY) (VZ) (WA) (WB) (WC) (WD) (WE) (WF) (WG) (WH) (WI) (WJ) (WK) (WL) (WM) (WN) (WO) (WP) (WQ) (WR) (WS) (WT) (WU) (WV) (WW) (WX) (WY) (WZ) (XA) (XB) (XC) (XD) (XE) (XF) (XG) (XH) (XI) (XJ) (XK) (XL) (XM) (XN) (XO) (XP) (XQ) (XR) (XS) (XT) (XU) (XV) (XW) (XX) (XY) (XZ) (YA) (YB) (YC) (YD) (YE) (YF) (YG) (YH) (YI) (YJ) (YK) (YL) (YM) (YN) (YO) (YP) (YQ) (YR) (YS) (YT) (YU) (YV) (YW) (YX) (YY) (YZ) (ZA) (ZB) (ZC) (ZD) (ZE) (ZF) (ZG) (ZH) (ZI) (ZJ) (ZK) (ZL) (ZM) (ZN) (ZO) (ZP) (ZQ) (ZR) (ZS) (ZT) (ZU) (ZV) (ZW) (ZX) (ZY) (ZZ)

介绍所采用的多肉植物的说明、拼盘种植的秘诀、创意及装饰方法等。

表示种植配种及位置的图。图例的数字为植入的顺序。左下方的各种彩球标记与图例内彩球标记对应，都是表示品种。

简明解说拼盘的制作方法步骤。()内的数字与图例中数字对应，标志植入的顺序。基本的填土方法及土壤种类等参见第10~12页及第92~95页。

植物图鉴 (第82~91页) 的详细页面。

制作对应拼盘的秘诀。

目录



多肉植物的基本拼盘 / 10

提升拼盘效果的两种方法 / 11

适应种植空间的苗种使用方法 / 12

使土壤表面整洁的诀窍 / 12

Chapter I

利用多肉植物个性的简单拼盘

匍匐型植物的使用 / 15

向上延伸型植物的使用 / 17

群生型植物的使用 / 19

垂枝型植物的使用 / 21

混合型植物的使用 / 23

茂密质感型的拼盘 / 25

人气石莲花的拼盘 / 27

景天属植物的单一拼盘 / 29

芦荟科植物的单一拼盘 / 31

欣赏红叶和花的盆栽 / 32

column1 多肉植物的另一种享乐方法

同花草一起培育的地面种植 / 34



Chapter II

各种魅力风格的拼盘

篮子 × 动态生长的多肉植物

自然繁茂之感 / 37

简单木盒 × 彩色的多肉植物

田园风 / 39

纯白花盆 × 深色的多肉植物

脱俗的雅致姿态 / 41

绿色盒子 × 同色系的多肉植物

柔美且清爽 / 43

带脚容器（高脚杯）× 清雅的多肉植物

古雅氛围 / 45

篮子 × 莲座形的多肉植物

多彩小花园 / 47

洒水壶 × 种类不同的多肉植物

享受花园乐趣 / 49

空罐 × 映衬容器色彩的多肉植物

彩色流行 / 50

column2 使用手工“花盆”，体验更多拼盘

乐趣！ / 52



目录

Chapter III

配合装饰场景的无限创意拼盘

空罐的再利用 / 55

收集小玻璃容器 / 56

收集精美的小容器 / 57

利用花盆的深度 / 58

利用浅花盆 / 59

增添玄关色彩的装饰 / 61

利用鸟笼的小装饰 / 63

同小装饰一起拼盘 / 65

篮子制作的盆景风格拼盘 / 67

画框风格的立体花盆 / 68

桌上摆放的彩色花环 / 71

剪苗制作的墙壁装饰 / 73

剪苗制作的花束 / 75

花束观赏之后的拼盘 / 77

剪苗制作的壁挂花环 / 79

column3 手工制作花环底座 / 80



多肉植物图鉴 / 81

拼盘所需工具 / 92

花盆的种类 / 92

土壤的种类 / 93

精致培育的日常管理方法 / 94

保持形态的方法 / 95

植入植株的方法 / 95



多肉植物的基本拼盘

拼盘从决定主体开始。

接着，考虑各种苗的均衡，选择附体。

选择种植大、中、小3种苗，使每一种特性都能清晰展现。

这种组合方法，对于初学者也能轻松上手。

需要准备的物品



- ① 多肉植物的苗 (3个品种)
- ② 红陶花盆 (4、5号)
- ③ 盆底网
- ④ 盆底石
- ⑤ 多肉植物专用培养土

• 土壤使用及花盆相关内容在第92~93页详细介绍，请参考。

种植前的准备

确定主体的苗，对应选择附体的苗。



主体：纽伦堡珍珠 (左)

附体：吉娃娃 (中)

霜之鹤 (右)

基本种植方法



用盆底网覆盖花盆底孔，放入盆高1/5量的盆底石。



考虑完成效果，确定3个品种的苗植入什么位置。



放入花盆一半容量的土壤，轻轻松开苗的土壤。从两侧轻轻剥开，不要触及根部。



苗从花盆外侧开始种植。保证1~1.5cm浇水空间，确定苗的高度，并轻轻填土。



植入布置于左侧的苗。通常右手顺位，逆时针植入更方便。



植入剩余的苗。浇水时不要洒在叶面，充分浇水至盆底溢水。

植入时的注意事项

• 植入后，如果太过用力填土可能影响排水性，所以应轻轻填土。

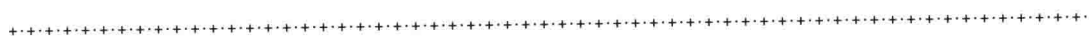
• 如果土壤填入至茎部或叶面，可能导致种苗腐烂，所以填土不能太多。



提升拼盘效果的 两种方法

使植物拼盘更美观，有 2 种方法。

首先确定整体方向，再开始拼盘，就能轻松制作出自己喜欢的拼盘植物。



1

想要完全欣赏每种多肉植物的外形，那就
隔开植株间隔！



叶片精美重叠、如花朵般的拟石莲属和透明感的瓦苇属等个性品种，使用时隔开距离植入。这样一来，就能强调各种苗的美感。植株的间距或大或小或均匀，都能表现出各自不同的装饰风味。

2

想要自然、一体
感的植物拼盘，
那就密集布置！



打理的秘诀

密集种植时，通风较差且植物容易聚集水汽。某种程度上影响植物的生长，所以需要修剪以保持良好的通风（参见第95页）。

密集植入多肉植物，各种苗相互衬托、装饰出自然效果。熟练运用好这种方法的秘诀有两种，一种是剥开苗盆、体型精简化（参见第12页），填充植株间隔；第二种是植苗时考虑角度。花盆边缘低、中央高，花盆整体呈现出丰茂的优美植物形态。垂枝品种从花盆的边缘冒出生长，与花盆一体，增加动感。