



国家教育部推荐读物·语文新课标必读丛书

# 绿山墙的安妮

LUSHANQIANG DE ANNI



[加拿大] 莫德·蒙哥马利 著  
高晓慧 编译



名师导读 注音释义 批注点评 考题链接

## 彩图珍藏版

风靡全球的不朽经典，影响了无数人的旷世著作。一部让孩子终生难忘的经典佳作，是加拿大最为脍炙人口的文学佳作。一部可以让家长、老师和孩子都能从中获得感悟的心灵读物，一首优美的田园诗，一曲展示人性真善美的颂歌。该书问世至今被翻译成 100 多种文字。

安妮是继不朽的爱丽丝之后最令人感动和喜爱的形象。

——马克·吐温

北京工业大学出版社



国家教育部推荐读物·语文新课标必读丛书

# 绿山墙的安妮



[加拿大] 莫德·蒙哥马利 著

高晓慧 编译



北京工业大学出版社

图书在版编目( C I P )数据

绿山墙的安妮 / (加) 蒙哥马利著 ; 高晓慧编译  
—北京 : 北京工业大学出版社, 2014.7  
(语文新课标必读丛书 / 余良丽主编)  
ISBN 978-7-5639-3966-4

I . ①绿… II . ①蒙… ②高… III . ①儿童文学—长  
篇小说—加拿大—现代 IV . ①I711.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第127403号

## 绿山墙的安妮

---

主 编：余良丽

著 者：〔加拿大〕莫德·蒙哥马利

编 译：高晓慧

责任编辑：石嬿飞

封面设计：吴闲工作室

出版发行：北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园100号 邮编：100124)

010-67391722 (传真) bgdcb@ sina.com

出 版 人：郝 勇

经 销 单位：全国各地新华书店

承印单位：北京盛源印刷有限公司

开 本：880 毫米×1230 毫米 1/32

印 张：8

字 数：190千字

版 次：2014年7月第1版

印 次：2014年7月第1次印刷

标准书号：ISBN 978-7-5639-3966-4

定 价：15.80 元

---

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题,请寄本社发行部调换 010-67391106)

阅读，从这里开始……



了解社会变迁  
感悟人生精彩



我们有一个丰富的文学宝库，那就是多少代作家留下的杰作，它们教育我们，鼓励我们，要我们变得更好，更纯洁，更善良，对别人更有用。文学的目的就是要人变得更好。

——巴 金

书籍是人类的编年史，它将整个人类积累的无数丰富的经验，世世代代传下去。

——坎耶里



## 专家名师审定委员会



### 崔 峰

著名教育专家，全国小学语文教学专业委员会理事长，教育部语文课程标准专家组核心成员，人民教育出版社编审。



### 苏立康

著名教育专家，原中学语文教学专业委员会理事长，北京市语文教学研究会理事长。国家教育部中小学继续教育教材评审专家，曾宪梓奖获得者。



### 张在军

全国著名语文特级教师，中小学生阅读教育研究专家，中国教育学会“中华人文读书活动”办公室主任，曾荣获“全国十佳教师”称号。



### 钱守旺

全国著名特级教师，国家级骨干教师，原中国人民大学附属小学副校长。中国教育学会“十一五”《名师教学思想与教法研究》总课题组核心专家。

重要的不是知识的数量，而是知识的质量，有些人知道很多很多，但却不知道最有用的东西。

——托尔斯泰



# 读名著 赢未来

学生必读 信心之选

读彩图珍藏版名著  
有效解决学习7大障碍 提高学习力

**名师导读** 解决导入障碍

引出本章节的内容，提出一些疑问，点明学生阅读的重心，引导学生进行有效的阅读。

**注音释义** 解决字词障碍

在每一章的文字中，都将超出课标要求的疑难字词进行了规范的汉语拼音标注，解决了学生阅读过程中的字词障碍。

**批注点评** 解决理解障碍

对重要情节和关键之处进行评析，解决理解障碍，并给出生僻字词释义，扫除字词障碍。

**阅读鉴赏** 解决感悟障碍

每一章节结束，配有名家对本章节的鉴赏内容，让学生更好地感悟作品精彩的情节与内在的魅力。

**知识拓展** 解决储备障碍

对作品中涉及的一些较为生僻的知识点附以小百科式的讲解，让学生在解除阅读疑惑的同时，拓展知识面，提升知识储备。

**读后感** 解决抒发障碍

在全书正文结尾部分，配有学生精彩的读后感，传达学生读完作品后的感悟以及由此引发的思考。

**考点直击** 解决练习障碍

在全书末尾，精心搜集和整理了近年来与本书相关的考试真题，便于学生有针对性地熟悉相关考点，准备相关考试。

# 丛书栏目结构图

## ◎名师导读

开宗明义  
引导阅读

## ◎彩插与感言

撷取经典画面  
感悟生活

## ◎无障碍阅读

评析释义  
无障碍阅读

## ◎读后感

读后写感悟  
分享心得

## ◎阅读鉴赏

赏析作品  
感悟魅力

## ◎知识拓展

衔接相关知识  
拓展阅读视野

## ◎名师导航

阐释作品  
整体把握

## ◎考点直击

衔接真题  
储备知识点

伊索（前620—前560），古希腊著名的寓言家，生活在小亚细亚。  
西塞罗曾说：他与波斯的诗、新月、德国的寓言、俄国的克雷洛夫并称  
为世界四大寓言家。

## 女 则

女则诗集里中帮倒忙的篇章，曾是大宠爱显示其地位的一种方式。今  
日只是中等甚至上进社会才消闲起的象牙粗工。在西方繁荣权有相当少的  
家庭可以负担得起像样的管家薪水。通常包括定期的清洁工。



# 经典名著读什么

丛书让学生受益的四个关键词

名著，一个既古老又流行的字眼，里面既有精彩绝伦的故事和知识，又散发着一种无形的精神力量，感染、激励着一代又一代的读者。当今青少年学生更需要名著去引导和滋养。那么，如何既让这些名著启迪学生智慧、激励学生成长，又能让学生汲取知识、兼顾学习呢？

## 关键词一——励志

一本书中散发着的精神力量足以影响人的一生。编委会精编了这套启迪学生心性、激励学生成长的经典名著，传递宝贵的生活阅历和成长智慧。每—章节后的“阅读鉴赏”即是教育专家对书中精神内涵的总结，全书末尾的读后感更是表达了学生读后的切身感悟。

## 关键词二——内涵

每一本经典名著都散发着她特有的文化内涵。如《老人与海》传达着一种不可打败的硬汉精神，《鲁滨孙漂流记》宣扬着一种奋斗不息、永不放弃的进取精神……书中的“名师导航”，即对全书的思想内涵进行了概述，让学生更好地把握名著精髓。

## 关键词三——知识

学生时代是大量吸取知识、提升自我的黄金年龄段，因此，本书通过“知识拓展”让学生很容易地了解各类百科知识，拓展知识面。书末的“考点直击”收集实用性更强的考点知识，让学生为考试做好充足的准备。

## 关键词四——兴趣

兴趣是最好的老师，更能激发学生阅读的主动性。每一章节的“名师导读”巧妙提示章节精彩内容，提出一些疑问，引发学生往下阅读、一探究竟的欲望。书中的插图更是将丰富的情节转化为可感的彩图，激发学生的兴趣。

总之，对经典名著的阅读，既是对自身精神品质的滋养，又是对人文素养的提升。本套书紧密结合青少年学生的认知心理，从各个关键点引导学生，让他们快速从中汲取精神营养，提升自己，健全自我，充实自我。

年轻的同学们，打开书，去吸收这丰富的文化营养吧！



# 经典名著怎么读

——鲁迅教你读书

## 1 浏览

这是对专业以外的绝大多数书籍采用的一种阅读方法。鲁迅说，“书在手头，不管它是什么，总要拿来翻一下，或者看一遍序目，或者读几页内容”，“就如游公园似的，随便便去”。

## 2 泛读

泛读就是博览群书，“必须如蜜蜂一样，采过许多花，这样才能酿出蜜来，倘若叮在一处，所得就非常有限，枯燥了”。鲁迅渊博的学识就来自他的广泛阅读，他主张不要只看课内的书，也要看课外的书；不要只看本专业的书，还要看专业以外的书；不要只看一家之书，而要博采众长。

## 3 略读

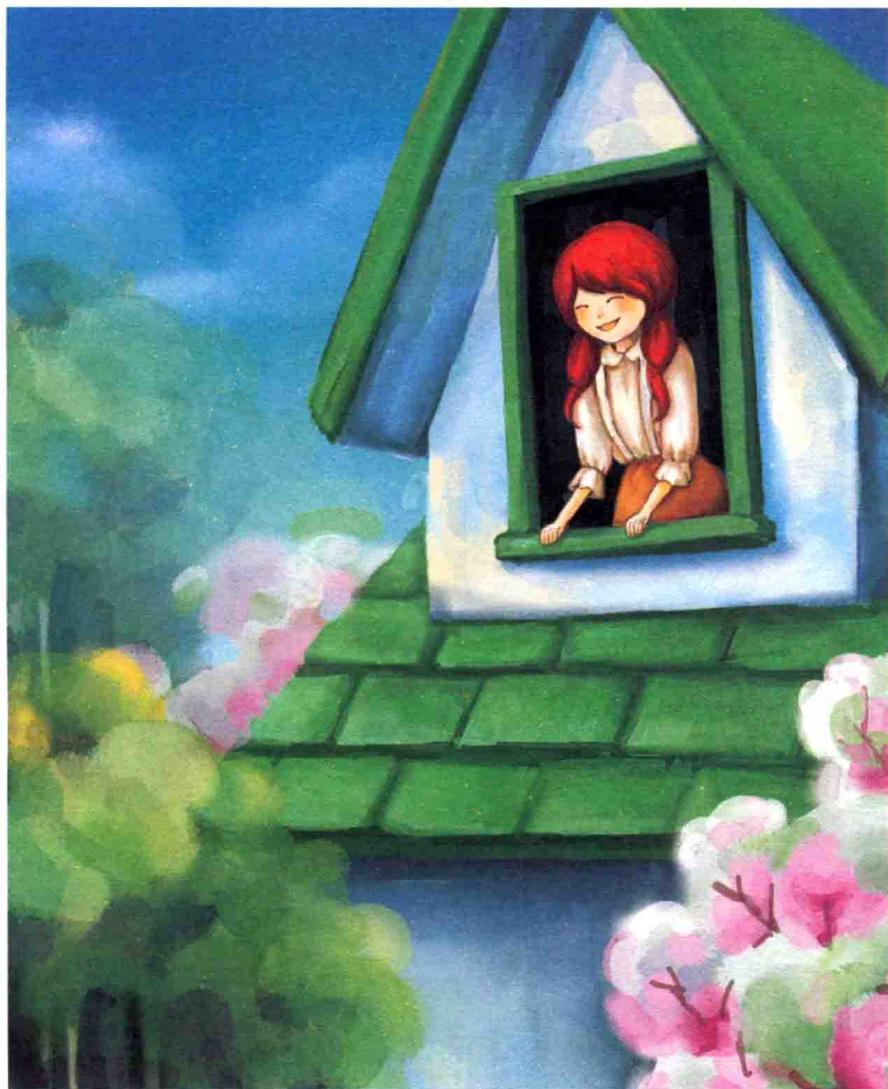
略读就是遇到疑难问题时跳过去读的方法，鲁迅说：“若是碰到疑问而只看那个地方，那么无论到多久都不会懂的。所以跳过去，再向前进，于是连以前的地方都明白了。”这种读书方法很早就有人采用，《三国志》中记载诸葛亮读书是“观其大略”，陶渊明在《五柳先生传》中也说自己“好读书，不求甚解；每有会意，便欣然忘食”。

## 4 思考

古语“学而不思则罔”，阐明了读书不注重思考的危害。“倘只看书，便变成书橱，即使自己觉得有趣，而那趣味其实是已在逐渐硬化，逐渐死去了”。鲁迅看书学习，为了弄清一个问题，有时甚至彻夜不眠，绝不马马虎虎，以一知半解为满足，而是经常琢磨、推敲，反复对照、比较。

## 5 标记

读书标记就是读书时标重点，勾要害，这是我国传统的读书法。鲁迅读书“有时在书上做记号加眉批，有时加上一张纸条，有时把一些有价值的材料记录下来，以便随时应用”。做标记可以帮助自己集中注意力，促进思考，抓住重点，加深对书籍的理解，也有助于日后的查阅。常见的标记符号如：分层用“/”，重点词用“.”，重点句用“—”。当然还可以根据自己的习惯创造一些记号。

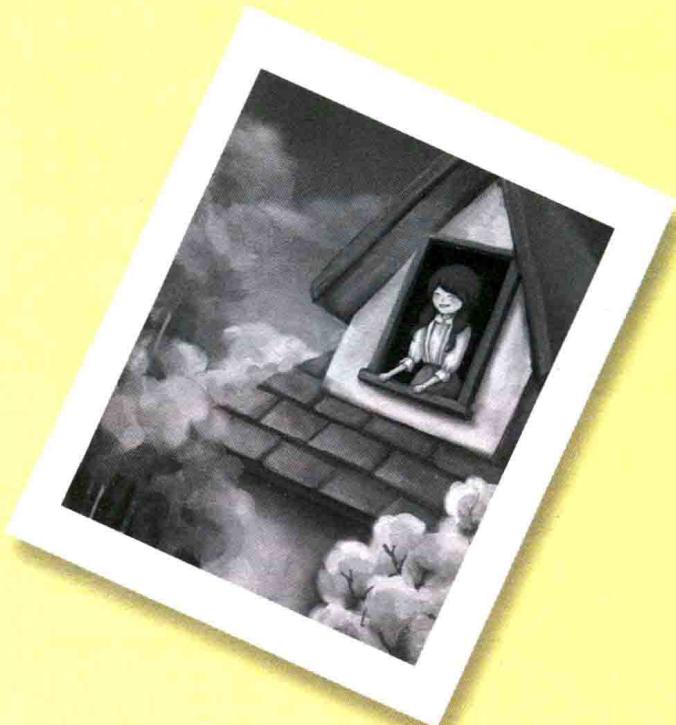


»»» 眼前的美景太有诱惑力了，她轻快地跳下床，推开窗户，深深地吸了一口气。又高又大的樱树上开满了白色花朵，延伸的枝干几乎攀上了窗椽。房子两侧的苹果园也繁花似锦，丁香吐露花蕊，随风送来了浓郁的香味。

## 人生感悟 >>>

绿意盎然的绿山墙，小河围绕着绿屋，这里的一切让无家可归的安妮心情大好，被美景深深地吸引了。

绿山墙的早晨





当她们到达林德太太家时，她正在厨房编织。一看到林德太太，安妮脸上露出了愧疚的神情。她单膝跪在林德太太面前，伸出颤抖的双手，说：“噢，林德太太，太对不起了。”安妮声音颤抖地说。

## 人生感悟 >>>

知错就改仍是好孩子。安妮诚挚的道歉赢得了林德太太的原谅和信任，同时也感动了玛瑞拉，一颗诚挚的心总是能打动人的。

安妮的道歉





»»米尼·默伊肯定是得了假膜性喉炎，病得不轻啊。可比这更厉害的病人我都见过，不要紧的。我需要很多的热水。哎，这水壶里怎么只有这么点儿水？快快，快添水！梅亚利·乔治去拿点儿柴来烧水。来，把米尼·默伊的衣服脱下来，让她躺在床上去！

## 人生感悟 >>>

因为见过治疗假膜性喉炎，让安妮在紧急情况下救了米尼·默伊，让安妮体会到了帮助人的快乐，也让大家重新认识了安妮。

安妮大显身手





»»医生说，如果不马上停止阅读和做针线活的话，这双眼睛不久将会失明。一起吃过午饭后，安妮搀扶着玛瑞拉回房休息，就一个人坐在窗前。而此刻除了晚霞，别无他人知道她的心情到底有多沉重。

## 人生感悟 >>>

“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”。为了玛瑞拉，为了美丽的绿山墙，善良的安妮决定放弃上大学的机会，留在绿山墙教书。

峰回路转

