

浙江文叢

兩浙輶軒續錄

〔第十四冊〕

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

浙江文叢

兩浙輶軒續錄

第十四冊

卷五十至卷五十三

〔清〕潘衍桐 編纂
夏勇 熊湘 整理

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

兩浙輶軒續錄目錄

卷五十至卷五十三

屈傳銜

題俞松坪蘭坪同懷詩稿……………(三九三)

陶方琦

謁賈太傅祠……………(三九四)

汪行恭

溧水姚公重修揚清祠紀事……………(三九二)

高富年

二十初度……………(三九二)

黃以恭

慶曆五先生詠……………(三九〇)

王若濟

踏青……………(三九一)

馮崧生

吳門懷古……………(三九一)

楊鴻元

客中讀杜詩有感……………(三九三)

沅州使院七夕……………(三九六)

夜泊茨灘……………(三九六)

湘陰夜泊……………(三九六)

雨夕和心雲來韻……………(三九六)

有所思……………(三九五)

秋夕……………(三九五)

夜宿驩河……………(三九五)

寄家仲彝兄鄂北……………(三九五)

題畫梅爲從弟芑田作……………(三九五)

雲門自夷陵以詩相訊依韻答之……………(三九四)

樓夜飲杉青牖而返……………(三九四)

許竹簣侍講約余與樊雲門游煙雨

閔行守風		(三九三六)	姚江舟次		(三九四〇)
遊吼山同仲修作		(三九三七)	晚登崇寧閣		(三九四〇)
望射的峰時方讀寄龕文賦此			登吳山絕頂		(三九四〇)
卻寄		(三九三七)	泊舟煙臺眺遠山殘雪		(三九四〇)
冬孟同彥清及勉師廉未子宜心雲宿			薛葆元		
開元講院		(三九三七)	題畫扇		(三九四一)
寄懷彥清中州時將有金陵之役		(三九三七)	褚成亮		
孫禮煜			海上秋感		(三九四一)
擬顏延年五君詠		(三九三八)	申江道中口占		(三九四一)
沈懷芬			旅齋讀書		(三九四一)
干巷		(三九三九)	贈季蓀從兄		(三九四二)
題扇		(三九三九)	任城太白酒樓		(三九四二)
徐甲榮			馬彥森		
對月		(三九三九)	甲申江西學政陳寶琛奏請先儒黃		
酒中呈謝方齋先生		(三九三九)	宗義顧炎武從祀文廟事下部議		
車廐山		(三九三九)	予擬奏有云世儒從語錄入立講		

學之名其理學皆儒先之餘緒宗	兒勿嘸		(三九四六)
義炎武從經學人不立講學之名	按畝捐		(三九四七)
其理學接孔孟之真傳格于禮臣	半月城		(三九四七)
不果上讀兩先生遺書爲之太息	徐鳳清		(三九四七)
各繫小詩以誌景仰	憶家		(三九四七)
人都留別家人	苦旱謠		(三九四七)
吳有倫	沈椿年		(三九四七)
新柳	雨後郊行用巢雲山人登城寫望		(三九四八)
蔡振龍	原韻		(三九四八)
晚香玉	次韻答趙履秀才		(三九四八)
金葛銘	李植紀		(三九四九)
與客飲花下	擬唐人塞下曲		(三九四九)
張程典	懷古		(三九四九)
秋過汾湖	張炳璋		(三九四九)
屈元熾	洪曙孫以山行詩見示和作三律		(三九四九)
無家歸	野興		(三九五〇)

王祖薌

寒夜評文示同學諸生……………(三九五〇)

沈鏡煌

擬張茂先勵志詩……………(三九五二)

孫慶曾

遣悶讀尚絅堂詩即用其韻……………(三九五二)

秋夜偶成……………(三九五二)

絡緯……………(三九五二)

將之杭州留別從弟孟錢……………(三九五二)

歲暮書感……………(三九五二)

歸自武林以楮衣三襲紙錢百提與亡

女珠……………(三九五二)

大風渡曹娥江……………(三九五三)

朱定基

山行絕句……………(三九五三)

潘文濬

甲申八月秋分前一日大風……………(三九五三)

湯繩和

蟋蟀……………(三九五四)

夏庚復

詠史四首……………(三九五四)

送張壽農丈赴順天學幕……………(三九五五)

葉維幹

北河雜詠……………(三九五六)

王蘭

過東塾陳先生故居……………(三九五八)

陳同年輓詞……………(三九五八)

袁鵬圖

贈于同年……………(三九五九)

感賦……………(三九五九)

胡壽昌

題孫瘦梅丈小螺盒病榻憶語……………(三九六〇)

楊龍濟

晚投陳山寺……………(三九六〇)

田捐行……………(三九六一)

懷陸篠坡……………(三九六一)

秋日偕黃棠衫富斗槎徐介夫錢

竹筠遊李氏穆園即贈主人止

亭茂才……………(三九六一)

辭家作……………(三九六一)

錢鳳翰

九月十七日發三江口卻寄家兄

兼別諸友……………(三九六二)

自常山至玉山……………(三九六二)

除夜遣懷……………(三九六二)

姚同善

橫塘……………(三九六三)

孫樹仁

人日登獅山浮圖……………(三九六三)

丁亥歲除述懷……………(三九六四)

曹大經

落葉……………(三九六四)

徐夢熊

夕照……………(三九六四)

褚瑞椿

三徑艸堂……………(三九六五)

朱福垂

秋興次李義琴韻……………(三九六五)

潘友金

春燕……………(三九六五)

秋燕……………(三九六六)

秋柳……………(三九六六)

歸雲菴懷孫太初……………(三九六六)

董沅

村夜 (三九六六)

夜泊慈江 (三九六七)

柳瀛選

長相思 (三九六七)

夜坐 (三九六七)

秋日野望 (三九六七)

塞下曲 (三九六八)

游天童寺 (三九六八)

袁謨

詠史 (三九六八)

秋夜與百桐行歌至石堰橋 (三九六八)

詠懷 (三九六九)

駱雲程

秋夜即事 (三九六九)

沈家晉

賦得王子晉吹笙 (三九六九)

孫估

鑑湖四時權歌 (三九七〇)

陶炯

宋崇陵 (三九七〇)

陶簪光

秋日患疴歸舟口占 (三九七一)

鍾壽潞

秋柳和漁洋山人韻四首 (三九七一)

孫澄

暮春感興 (三九七二)

裘曼星

寄史乙青 (三九七二)

聽泉居宴別 (三九七二)

張經鉏

得官軍消息 (三九七三)

朱烈女 (三九七三)

黃福楸

擬吳梅村效元人齋中雜詠詩

天台方竹杖歌……………(三九七九)

八首……………(三九七四)

樓觀……………(三九八〇)

錢塘懷古……………(三九七五)

山居喜友人見過有作即贈……………(三九八〇)

葛金娘

葛嗣滌

柳西田家詩……………(三九七六)

題南湖春泛圖……………(三九八一)

寒夜步月偶成……………(三九七七)

王定祥

浦上晤范雲岳……………(三九七七)

甬上寓齋即事……………(三九八二)

洪家滋

晏起即事……………(三九八一)

津門秋興……………(三九七七)

將之江陰別楊六兄……………(三九八二)

劉鳳章

達蓬山懷古……………(三九八二)

贈黃蔚亭先生……………(三九七八)

苦雨歎……………(三九八二)

泛月湖……………(三九七八)

秋感……………(三九八二)

陳謨

暮色……………(三九八三)

訪宋錢氏書藏……………(三九七九)

秋夜待曉……………(三九八三)

倪鍾祥

陸以增

題勸振鐵淚圖後 (三九八三)

俞秉炎

西湖櫂歌 (三九八四)

凌和鈞

岳武穆王銅爵 (三九八四)

錢武肅王鐵塔 (三九八四)

鍾乃彬

驛柳 (三九八五)

鍾鈺

送節閩南歸用文道義元韻 (三九八五)

哭張延秋先生二首 (三九八六)

王厚塋

題畫 (三九八七)

周康保

子城懷古 (三九八七)

苕溪雜詠 (三九八七)

春寒 (三九八八)

古琴 (三九八八)

古劍 (三九八八)

蔡和霽

俞烈女行 (三九八八)

陳兆奎

夏日灌頂道中作 (三九八九)

周茂榕

秋懷 (三九八九)

偕同人重遊瑞巖 (三九九〇)

候濤山觀日出 (三九九〇)

范邦銓

秋興 (三九九一)

王繼穀

先嫂孫烈婦詩 (三九九四)

過青藤書屋 (三九九四)

兩浙輶軒續錄卷五十一

道忤

聽月

登獅子巖絕頂……………(三九九八)

靜坐一首……………(三九九六)

登天目遇雨……………(三九九八)

絕學聰禪師……………(三九九六)

宗衍

通蘊

覺照亭成金蘊園沈天門史遯圃三居

寄周青士……………(三九九六)

士過此賦贈……………(三九九九)

智潤

行燃

廣嚴寺……………(三九九六)

重九……………(三九九九)

海津

盤銘

沈去矜居士過訪……………(三九九七)

舟中即事……………(三九九九)

本哲

幽居即事……………(四〇〇〇)

春去感賦……………(三九九七)

圓信

妙因……………(三九九七)

沈園別李不器……………(四〇〇〇)

雪中……………(三九九七)

早秋過朱子葵太守鶴洲草堂對雨分

通容

韻得飛字……………(四〇〇〇)

遊鼓山……………(三九九八)

題畫……………(四〇〇〇)

德介

雪中寄懷李譽樵杲堂昆仲 …… (四〇二)

送周璧堂 …… (四〇二)

姜西溟仇滄柱諸君子雪中過訪

次韻 …… (四〇二)

妙明

翠虛樓觀米南宮煙雨圖 …… (四〇二)

元輿

焦山 …… (四〇二)

德良

登雪竇 …… (四〇二)

海雲

入匡山訪友 …… (四〇三)

定雨

冷泉亭遲月 …… (四〇三)

正瑞

登韜光 …… (四〇三)

元迴

過雲嶺庵 …… (四〇四)

洪音

暮春 …… (四〇四)

覺順

宿金閣嶺有感 …… (四〇四)

探梅 …… (四〇五)

海鷗

秋夜獨坐 …… (四〇五)

和畢西臨過訪韻 …… (四〇五)

題白雲庵 …… (四〇五)

與一

客夜聞雞聲有懷納此同學 …… (四〇六)

畹荃

鄭峰草堂 …… (四〇六)

水定

贈囊雲先生 (四〇六)

石銘

不寐 (四〇七)

軍中作 (四〇七)

寶善

登秦望山 (四〇七)

謁雲棲月公和尚 (四〇八)

頓聞

重建祥符寺功竣復歸明果 (四〇八)

佛彥

游碧峰寺 (四〇八)

明慧

友人請住梵受禪院詩以辭之 (四〇九)

寶昌

山居 (四〇九)

實慧

登大人峰 (四〇九)

明彼

懷禾中秋水居 (四〇一)

定含

松風閣雨中書懷 (四〇一)

粹白

代東寄施少峰 (四〇一)

清懿

夏日水明樓落成同江聲鹿田販翁鵬

亭易蒼潔夫諸公登眺分韻 (四〇一)

登水明樓同沈秋鶴王覲揚 (四〇一)

靈湛

題畫 (四〇二)

賦得殘雪梅花照月寒用宋牧仲

韻 (四〇二)

性仁

冬日張喆士蔣秋涇吳葑田陳竹町對

鶴兄弟過寺看黃葉分賦 …… (四〇二)

秋日洪闇公史苕湄焦五斗沈江門諸

君子暨松亭藥根小集桐柏軒 …… (四〇三)

明敦

秋日寄懷白蓮寺東麓法師 …… (四〇三)

明濟

即事 …… (四〇三)

佛眉

客至 …… (四〇三)

源瀚

秋晚登古鹽城樓次海光韻 …… (四〇四)

林間步月 …… (四〇四)

天曉

西邨暮歸 …… (四〇四)

玉谿訪少峰丈 …… (四〇四)

傳心

春日同人過石屋登青龍山 …… (四〇五)

夜渡富春江再晤程于一先生 …… (四〇五)

南潛

聽雨 …… (四〇五)

思文

寒谿輪和尚過訪山中語及漏霜

欣然捉筆 …… (四〇六)

莊平訪蔡子美留別用東坡述嶺

表韻 …… (四〇六)

有所思爲虞山瞿給諫作 …… (四〇六)

送秋生曹孝廉還湘西 …… (四〇六)

覺際

登景星巖 …… (四〇七)

月間

閒居 (四〇一七)

雪訪

合江亭 (四〇一八)

池上 (四〇一八)

邀陳石村游大奇山 (四〇一八)

閬仙洞 (四〇一八)

禪一

中丞阮公書七代詩僧額爲贈拈此

奉謝 (四〇一九)

築牆圍雷峰塔詩以紀之 (四〇一九)

夜雨不寐 (四〇一九)

際祥

題畫 (四〇二〇)

律月

陪蔣時庵張老薑二先生由石筍峰至

百衲庵訪蔣村先生不值 (四〇二〇)

送汪玉屏歸里 (四〇二〇)

天台道中 (四〇二一)

達宣

偕同人脩古堂看菊書贈陳浣江

茂才 (四〇二一)

佛手柑 (四〇二一)

新夏野步 (四〇二二)

偶作 (四〇二三)

王竹嶼太守招同人集飲南屏聽松樓

即席口占 (四〇二三)

冬日郭行觀田家打稻有感 (四〇二三)

癸卯冬日蔣生沐招同沈燭門潘菴鄉

兩廣文費曉樓趙次閑兩處士雅集

湖舫次元韻 (四〇二三)

達受

海昌學廨古井歌 (四〇二四)

題查叔羽羅浮夢梅圖爲周梅

題龍華正中亭……………(四〇二六)

坪作……………(四〇二四)

際困

旱……………(四〇二四)

夏夜獨坐……………(四〇二六)

官保阮芸臺相國自京中寄贈詩句有

郊居述懷……………(四〇二六)

懷南屏萬峰山房小顛詩考四十年

了學……………(四〇二七)

前贈顛師七代詩僧精舍額公案萬

題就竹亭……………(四〇二七)

峰自明元津法師至顛師七代詩傳

雲居山房晚步……………(四〇二七)

相國撫浙時爲贈是額榜後有僧父

真州訪屠琴隲先生……………(四〇二七)

云自此七代而止相國惘然適有嘯

秉誠

淇者工吟詠命爲顛師詩弟子以繼

觀打魚有感……………(四〇二七)

詩鐙有鐘後月前明不斷萬峰深處

羅漢寺寄酬駕湖諸舊友……………(四〇二八)

一詩鐙之句受即次元韻寄答……………(四〇二五)

文星橋晚眺……………(四〇二八)

余藏丁龍泓詩謝南屏五世法祖芑

露文……………(四〇二八)

老人送檀香米之作即次原韻題

病起……………(四〇二八)

其上……………(四〇二五)

天寥

清恒

歲暮雜詩……………(四〇二九)

重陽		(四〇二九)	梅山		(四〇三二)
達純			平陽寺晤平鶴峰茂才		(四〇三二)
登惠泉山		(四〇二九)	懸崖觀瀑圖		(四〇三二)
自題秋林讀書圖		(四〇二九)	次洪稚存太史見贈韻		(四〇三三)
秉融			天台萬年藤杖歌		(四〇三三)
晨起		(四〇三〇)	農家		(四〇三三)
覺清			自述		(四〇三三)
擬田家送春詞		(四〇三〇)	書懷		(四〇三三)
次柯先生辭酒韻		(四〇三〇)	偕吉園又谿陸村小歐集觀音寺題		
自遣		(四〇三〇)	又谿墨竹		(四〇三四)
漢兆			雲門寺訪王大令故宅		(四〇三四)
田園雜興		(四〇三一)	鏡湖寒山歌		(四〇三四)
書蔣苕生太史忠雅堂集後		(四〇三一)	上虞李海颿大令釣鼇圖		(四〇三四)
與宏			方正學先生墨迹自述詩		(四〇三五)
庵居		(四〇三二)	登焦山絕頂和借庵韻		(四〇三五)
寒食苦雨		(四〇三二)	雜詩		(四〇三五)