

無錫華文祺譯

靜坐三

商務印書館出版

# 商務印書館發行

## 衛生初步

五角冊

我國醫書。自古有傳染流行之說。而無徽菌

之研究。是書言各症流行之傳染。實徽菌爲  
之媒介。於殺菌防患消毒諸法。無不詳備。洵  
爲研究衛生者必讀之書。

## 長壽哲學

一角冊

本書詳述人之疾病。多由自召。現今醫術不

完全。宜以哲理治療之所言。均切實用。絕無

向來哲學家徒尚空談之弊。凡衛生家及哲

家。皆宜人手一編。

中華民國八年九月初版

## 靜坐三年一冊

(每冊定價大洋捌角)

(外埠酌加運費匯費)

此書有著作權翻印必究

長沙寶慶常德衡州成都重慶福州廈門  
廣州潮州韶州汕頭澳門香港桂林梧州  
雲南貴陽石家莊哈爾濱新嘉坡

原譯校發行者著述訂訂者者  
日本岸本能武太  
日無錫華文祺  
上海北河南路北首寶山路  
武進蔣維喬  
上棋盤街中市  
總發行所  
印刷所  
商務印書館  
上海北河南路北首寶山路  
吳興安慶蕪湖南昌袁州九江漢口武昌

# 敍

日本之言靜坐法者。有兩大家。一爲藤田靈齋。一爲岡田虎二郎。其徒各有數萬人。影響之大。幾與宗教家相類。可謂盛矣。此兩派之修養方法。在生理、精神二方面。均各不同。藤田氏之呼吸法。主張自然腹式呼吸。卽吸氣時使下腹膨大。呼氣時使下腹緊縮。一循生理之自然。岡田氏則反之。而主張逆呼吸。此於生理方面之不同也。藤田氏於靜坐時。心中先作一種觀念。始終把持之。以代雜念。頗類淨土宗之十六觀法。岡田則於靜坐時。主張無思無慮。頗似天台宗之止觀。此於精神方面之不同也。雖然方法固異。而其用腹式呼吸。主張橫隔膜之上下動作。則同其主張祛除雜念。亦同是於修養之根本。初無二致也。藤田之教人也。分初傳、中傳、奧傳三級。兼自著書。初傳則有息心調和法。中傳則有心身強健之祕訣。惟奧傳則無書。蓋未易以文字形容也。岡田之教人也。悉憑親授。未嘗自著一書。世所傳岡田式靜坐法。乃其門徒所爲。非岡田之自作。岡田氏之不自著之故。雖對於其徒亦不肯明言之。此書

卽岡田門徒岸本能武太所著也。凡分二篇。前篇論靜坐。後篇論修養。其於岡田式之特色。如逆呼吸三折之姿勢。身體之動搖等。言之綦詳。而於身心統一之結果。一歸於腹力。尤多精妙之理。岡田雖不自著書。讀此書則於其方法原理。蓋思過半矣。無錫華君文祺。取是書譯之。余於此雖未敢云深造。而粗有所獲。乃述其源流派別。以告國人之留心斯道者焉。

民國五年四月因是子敍

式岡田

# 靜坐三年目次

## 前篇 靜坐篇

### 第一章 總論

第一節 余如何而入靜坐之門乎

始列席靜坐會 天才乎熱心乎 當時運力入腹之功夫

第二節 靜坐及於身心之影響

靜坐前身體之狀態 練習靜坐後身體之變化 身體之肥滿與力量之增加 精神上之影響

第三節 靜坐八月之效果

靜坐法之肉體的方面

第四節 靜坐法之要領

靜坐法之流行 靜坐法之二方面 靜坐法之要領||腹力法 腹力法非新奇之法 余之

遺憾 岡田先生之卓見

靜坐三年 目次

## 第五節 靜坐法之目的

靜坐法爲身體健康法 靜坐法爲精神修養法 靜坐之練習不可中止 由健體而健心  
今日之教育及宗教皆輕視肉體

## 第二章 靜坐之姿勢

### 第一節 坐時之姿勢與不斷之姿勢

一八

岡田式靜坐法之三特色 坐時姿勢與不斷姿勢之區別 坐時姿勢非岡田式之全體

### 第二節 坐時之姿勢

一九

#### 坐時姿勢之十五條件

### 第三節 坐時姿勢十五條件中特宜注重之點

二七

勿挺胸而挺腹 心窩下落時之注意 下落心窩之練習

### 第四節 三折之姿勢及其必要

二九

三段之姿勢 脊骨亦當三屈折 磬之姿勢 三折之姿勢所以重要之理

### 第五節 半圓形加減之姿勢與臍之位置

三五

半圓形加減之姿勢 新月之姿勢與滿月之姿勢 臨位之變化

## 第六節 不斷之姿勢及其十條件

不斷之姿勢 不斷姿勢之十條件

## 第七節 定時之靜坐及姿勢之目的

定時靜坐之必要與其練習之度數 靜坐之姿勢以安心爲目的

## 第三章 逆呼吸

### 第一節 靜坐法與呼吸法之差異

靜坐法非呼吸法 差異

### 第二節 逆呼吸及其練習

逆吸呼之解說 逆呼吸之練習 腹部之筋肉感覺 逆呼吸之練習與不斷之逆呼吸有別  
逆呼吸練習之五條件 呼吸生命精神三者之關係 睡眠中亦爲逆呼吸 呼吸之調節  
逆呼吸爲方法而非目的 逆呼吸之仰臥式練習法

## 第三節 鼻呼吸及其利益

三八

四三

四五

五三

鼻呼吸 呼吸爲鼻之本職 口之本職爲飲食言語 鼻呼吸之利益 鼻呼吸與腹力法之關係

## 第四節 吸伸呼屈作用與逆呼吸之利益

五九

吸伸呼屈作用 凡事必起於吐息之俄頃 逆呼吸之利益 逆呼吸可免暈船 且走且歌

## 第四章 身體之動搖

### 第一節 靜坐法及身體之動搖

六三

關於動搖之誤解及疑惑 動搖之種種 動搖爲有意乎抑爲自然乎 無意志與無意識之別 動搖爲當然乎抑不動搖爲當然乎 動搖爲當然之現象

### 第二節 動搖之理由如何

六七

靜坐之姿勢與腹力之充實二者相輔而行 有腹力而無姿勢者必不動搖 靜坐之姿勢爲胴體極易動搖之姿勢 腹力之充實與筋肉感覺之利用 抱持橡皮球之狀態 律動作用與時計之擺 靜坐狀態即礎之狀態 靜坐狀態即不倒翁之狀態 不倒翁及動的安定 力至則動

### 第三節 動搖之動機

動搖最初之動機如何 吾人亦動物 絶對的不動決不可能 吸伸呼屈作用 || 呼吸 呼吸爲動搖之動機 心臟之鼓動 || 脈搏 脈搏爲動搖之動機

### 第四節 身體之律動

律動之出現 律動之應用 關於律動之三事項

### 第五節 動搖本末論

腹力爲本動搖爲末 不合於岡田式之動搖 二種動搖區別之必要 健的動搖與病的動搖 練習靜坐者之二種

## 第五章 腹力

### 第一節 腹力法

腹力法之要領 岡田式爲一種之腹力法 具三特色之腹力法 橫隔膜之伸縮 橫隔膜之支配及筋肉感覺 定腹及以腹定之意義

### 第二節 腹與力

八六

九〇

七四

七九

八二

腹者力之無盡藏也 動物之發達由腹而始 力之強與腹之大爲正比例 力之所在及其統一 羣雄割據與中央集權 統一之中心在何處乎

## 第二節 腹力之充實

定時之靜坐與常時之靜坐 腹力充實之意識 余之關於腹力充實之努力 余之練習法  
盡弛腹以外之力 力之轉移 地方銀行與中央銀行 肩銀行與腹銀行

## 第四節 凝腹法

九九

褲及腹力 武士及腹力 腹力養成之必要 凝腹法 凝腹即原動力之蓄積 呼吸之利用 發聲之利用

## 第五節 鼓腹法

一〇四

鼓腹法爲凝腹之一法 鼓腹法之意義 鼓腹之愉快 鼓腹由故意的而進於律動的 律動之意識及律動之利用 當使靜坐姿勢與實際生活相接近

## 第六節 腹力之利用

萬事唯腹 萬事悉以全力任之 不思議之力 勞少而功多 關於腹力之誤解

一八

## 後篇 修養篇

### 第一章 肉體與靈魂之關係

#### 第一節 靜坐法與身心之健康

關於靜坐法之研究問題 精神之修養與其必要 靜坐法之愈病 靜坐法之目的非專在身體之健康 靜坐法之理想

#### 第二節 肉體之可能性

物質與心靈之差異 二元說 肉體不可蔑視 肉體之利用 肉體之可能性及熟練

#### 第三節 所謂我者何乎

人半爲肉體半爲靈魂 肉體與靈魂相互之應響 抽象的之我與具體的之我 所謂「我」者肉體乎靈魂乎 所謂精神者何乎

#### 第四節 「我」之表面及裏面

分裂之我及調和之我 表裏完全之「我」 人者力之塊也 無盡之力 境遇之超越

### 第二章 身心之調和

## 第一節 腹意識

一三〇

腹意識爲腹力充實之別名 腹意識與自己意識 腹意識之分析 無念無想及妄念妄想

腹意識之潛在 腹意識潛在之必要

## 第二節 身心之統一及注意力

一三四

「我」爲力塊之意識 身心無區別之意識 統一身心者爲注意力

## 第三節 心之所在

一三七

心在何處乎 心在頭乎在腹乎

## 第四節 注意之二種與對象之三種

一三八

注意之二種 注意之著象 三種 對於感覺之注意及其時心之位置

## 第五節 身心之統一及腹力之利用

一四一

凝腹法與身心之統一 精神統一與精神一到 哲學家康德及教會堂之高塔 腹爲心之物質的支柱 故意之注意與腹力之利用

## 第六節 意識之統一及意志

一四五

意識與意志 靜坐之練習及強固之意志 人格之內容 意志及自由 固臍

## 第三章 身心統一之結果

### 第一節 一 活動的

不思議的強力之利用 喜活動 勞動者之福音 血液之循環 充血及貧血 老廢物之排泄 筋肉之發達 靜坐與活動 活動的靜坐靜坐的活動法

### 第二節 二 忍耐強

疲勞及忍耐 忍耐及腹力 不感疼痛 目瞬之忍耐 不戴眼鏡 禁酒及禁菸 缺陷及治愈

### 第三節 三 毋怠忽

腹之感覺銳敏 腹力法為無怠忽之姿勢 穀息忽之練習 忽忽之消滅及呼吸之利用  
精神充實之意識 精神充實的意識與自己分裂的意識之比較

### 第四節 四 不發憤怒

憤怒 情緒之特質 席姆士博士之情緒論 怒者身乎心乎 腹有中和衝動之作用 腹

一五〇

一五六

一六一

力中和憤怒之作用 腹關

## 第四章 身心統一之結果

### 第一節 五 有膽略

膽略及腹力 蠻勇及真勇 恐怖 膽力養成法 橫隔膜之壓迫及恐怖之中和 中和恐怖之實例 心之現在

### 第二節 六 克己的

克勝之己及被克之己 大我與小我 利己與自愛之區別 靜坐法及克己

### 第三節 七 平和的

克己及平和 調和及平和 消極的平和 積極的平和之必要 靜坐法與積極的平和平和實現之具體的方法 靜坐法爲樂天主義 人格之感化力 犬及獅

### 第四節 八 人相善良

面目爲心之招貼 人相學之兩面 茄姆巴涅拉 心之變形及形之變心 精神修養之二法 怒及妬 心之姿勢 靜坐法可變化人相 靜坐法間接的及於人相之結果

一九三

一七八

一八四

一七一

## 第五章 念腹宗

### 第一節 所謂念腹宗者何乎

靜坐法與坐禪 腹力及身心調和之意識 方法簡單而效果豐富 念腹宗為靜坐法之一名

### 第二節 人性及念腹宗

人性之不變 人性之內容 主義及人性 主義之起原及善惡 自然主義者不自然主義也 文明之進步及人性之發展 念腹宗有整理人心之效

### 第三節 智力及念腹宗

本能及智力 智力及言語 智力及機械 智力及科學 天然之征服 發見與發明 證明的智識與念腹狀態 直覺的智識與念腹狀態

### 第四節 念腹宗與自力主義

念腹宗者自力宗也 智識與自力 境遇與自力 天真之發揮 身心之律動的調和 人之律動的調和 念腹宗無閑居之時

二〇二

一〇七

二二四

二二四

二二四

## 第五節 念腹宗與活動

一一三二一

念腹非活動之代用物 念腹宗爲處世之法 念腹與醫術 念腹與運動 念腹與教育  
念腹宗與宗教 安樂世界 念腹宗之效果與熱心爲正比例 靜坐法有不利之時乎 當  
先求丹田之力

式岡田 靜坐三乘

前篇 靜坐篇

第一章 總論

第一節 余如何而入靜坐之門乎

始列席靜坐會

余就岡田虎二郎先生學習靜坐法。距今三年前即明治四十四年十一月之事也。先生之名早洋溢吾耳。或謂日本列弟子籍者已數萬人。或謂能療治種種疾苦。或謂先生爲釋迦基督以上之人物。余聞之未敢深信也。是年十一月二日之午後。於早稻田大學教員室坐次。浮田博士謂余曰。今日盍就岡田先生一習靜坐法乎。適是日得暇。遂偕浮田博士詣牛込之矢來俱樂部。進謁岡田先生。先生教以姿勢。於時如法靜坐。閉目箇口。逆呼吸。吐氣息。時而運力入腹。約半時許。覺身體漸輕。微有