

中国  
古代

ZHONGGUO GUDAI BINGQISHI

# 兵器

史



张国庆◎著



辽海出版社



中华文化百科（43） 卞孝萱 主编

# 代兵器史

国庆 著

辽海出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代兵器史 / 张国庆 著. —沈阳: 辽海出版社, 2011.9

(中华文化百科 / 卞孝萱主编)

ISBN 978-7-5451-1375-4

I. ①中… II. ①张… III. ①武器—发展史—中国—古代—普及读物  
IV. ①E92-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 172179 号

责任编辑: 段扬华

责任校对: 顾 季

封面设计: 佳图堂设计工坊

---

出版者: 辽海出版社

地 址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮政编码: 110003

电 话: 024—23284469

E-mail: dyh550912@163.com

印刷者: 北京一鑫印务有限公司印刷

发行者: 辽海出版社

---

幅面尺寸: 165mm×230mm

印 张: 12

字 数: 73.5 千字

---

出版时间: 2011 年 9 月第 1 版

印刷时间: 2011 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 24.80 元

版权所有 翻印必究

# 目 录

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 引言                      | 5  |
| 一、石木兵器                  | 9  |
| 1. 综论                   | 9  |
| 2. 原始氏族社会至夏代的石木兵器       | 12 |
| 二、青铜兵器                  | 22 |
| 1. 综论                   | 22 |
| 2. 商代早期青铜兵器的产生          | 28 |
| 3. 商代中后期青铜兵器的发展         | 32 |
| 4. 西周至春秋时期青铜兵器的成熟       | 40 |
| 5. 战国至秦代青铜兵器的鼎盛与铁制兵器的萌芽 | 52 |
| 三、钢铁兵器                  | 71 |
| 1. 综论                   | 71 |
| 2. 汉代钢铁兵器逐步取代青铜兵器       | 75 |
| 3. 三国两晋南北朝时期钢铁兵器的发展     | 93 |



|                        |     |
|------------------------|-----|
| 4. 隋唐五代时期钢铁兵器的成熟 ..... | 101 |
|------------------------|-----|

|                            |            |
|----------------------------|------------|
| <b>四、火药兵器与钢铁兵器并用 .....</b> | <b>110</b> |
|----------------------------|------------|

|             |     |
|-------------|-----|
| 1. 综论 ..... | 110 |
|-------------|-----|

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| 2. 北宋的火药兵器及两宋、辽、西夏、金时期的<br>钢铁兵器 ..... | 113 |
|---------------------------------------|-----|

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 3. 南宋及金代的火药兵器 ..... | 125 |
|---------------------|-----|

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 4. 元代的热、冷兵器 ..... | 128 |
|-------------------|-----|

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| <b>五、引进火药兵器与钢铁兵器并用 .....</b> | <b>132</b> |
|------------------------------|------------|

|             |     |
|-------------|-----|
| 1. 综论 ..... | 132 |
|-------------|-----|

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 2. 明代的热、冷兵器 ..... | 136 |
|-------------------|-----|

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 3. 清代的热、冷兵器 ..... | 148 |
|-------------------|-----|



中华文化百科（43） 卞孝萱 主编

# 中国古代兵器史

张国庆 著

辽海出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代兵器史 / 张国庆 著. —沈阳: 辽海出版社, 2011.9

(中华文化百科 / 卞孝萱主编)

ISBN 978-7-5451-1375-4

I. ①中… II. ①张… III. ①武器—发展史—中国—古代—普及读物  
IV. ①E92-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 172179 号

责任编辑: 段扬华

责任校对: 顾 季

封面设计: 佳图堂设计工坊

---

出版者: 辽海出版社

地 址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮政编码: 110003

电 话: 024—23284469

E-mail: dyh550912@163.com

印刷者: 北京一鑫印务有限公司印刷

发行者: 辽海出版社

---

幅面尺寸: 165mm×230mm

印 张: 12

字 数: 73.5 千字

---

出版时间: 2011 年 9 月第 1 版

印刷时间: 2011 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 24.80 元

版权所有 翻印必究

# 目 录

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 引言                      | 5  |
| 一、石木兵器                  | 9  |
| 1. 综论                   | 9  |
| 2. 原始氏族社会至夏代的石木兵器       | 12 |
| 二、青铜兵器                  | 22 |
| 1. 综论                   | 22 |
| 2. 商代早期青铜兵器的产生          | 28 |
| 3. 商代中后期青铜兵器的发展         | 32 |
| 4. 西周至春秋时期青铜兵器的成熟       | 40 |
| 5. 战国至秦代青铜兵器的鼎盛与铁制兵器的萌芽 | 52 |
| 三、钢铁兵器                  | 71 |
| 1. 综论                   | 71 |
| 2. 汉代钢铁兵器逐步取代青铜兵器       | 75 |
| 3. 三国两晋南北朝时期钢铁兵器的发展     | 93 |



|                        |     |
|------------------------|-----|
| 4. 隋唐五代时期钢铁兵器的成熟 ..... | 101 |
|------------------------|-----|

|                            |            |
|----------------------------|------------|
| <b>四、火药兵器与钢铁兵器并用 .....</b> | <b>110</b> |
|----------------------------|------------|

|             |     |
|-------------|-----|
| 1. 综论 ..... | 110 |
|-------------|-----|

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| 2. 北宋的火药兵器及两宋、辽、西夏、金时期的<br>钢铁兵器 ..... | 113 |
|---------------------------------------|-----|

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 3. 南宋及金代的火药兵器 ..... | 125 |
|---------------------|-----|

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 4. 元代的热、冷兵器 ..... | 128 |
|-------------------|-----|

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| <b>五、引进火药兵器与钢铁兵器并用 .....</b> | <b>132</b> |
|------------------------------|------------|

|             |     |
|-------------|-----|
| 1. 综论 ..... | 132 |
|-------------|-----|

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 2. 明代的热、冷兵器 ..... | 136 |
|-------------------|-----|

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 3. 清代的热、冷兵器 ..... | 148 |
|-------------------|-----|

## 引言

自原始人类血族仇杀和财产争夺伊始，兵器便成了“直接用于杀伤敌人有生力量和破坏敌方作战设施的装备”<sup>①</sup>。古往今来，人类一直向往和平与安宁，但战争的阴云却时散时聚，于是，人类科技与智慧结下的怪胎——兵器，就像一个覆不灭、驱不走的幽灵，始终伴随着永无止境的战争，纠缠在它的制造者身边。打开尘封的中国古代历史长卷，你会清晰地看到一幅幅相似的画面：军阵、战马、鼓角、厮杀……，鲜血、头颅、残阳、昏鸦……，动魄而惊心，悲壮而恐怖。历史的车轮上负载着战争，而战争又一时也离不开兵器。所以，一部中国古代历史，与战争和兵器有关的内容无处不在，换言之，中国古代兵器的历史，已构成了中国古代通史的重要组成部分。因而，研究中国古代史，尤其是研究中国古代军事史和战争史，必须了解中国古代的兵器历史。

在中国古代历史上，生产力的提高和战争形式的变化，是构成兵器种类和形制发展变化的两大基本要素。恩格斯说：



“暴力的胜利是以武器的生产为基础的，而武器的生产又是以整个生产为基础。”<sup>②</sup>比如，在遥远的原始时代，人类的生产力水平很低，所以，当时的兵器只能是在原始人类使用的石、木及骨质生产工具的基础上稍加改造而成。只有当人类发明并掌握了冶炼青铜和钢铁技术之后，才有可能出现种类繁多、功能齐全的青铜和钢铁兵器。同理，也只有在古代炼丹制药的基础上，通过不断摸索与实践，人们发明了速燃火药后，才可能制造出杀伤力大大超过青铜和钢铁冷兵器数倍的火药热兵器。再如，商周时期盛行车战，于是，长柄戈、戟便应运而生，因为交战双方均站在处于滚动状态的车箱中，只有柄长且可刺、可割又可钩的戈、戟才能适于车上格斗；魏晋隋唐以后，攻城之战日益频繁，于是，人们便发明了能远射且强劲有力的巨弩——床弩，以及为攻城和城防而必备的各种兵器械具；明代为沿海抗倭，便打造出了数种海用战船，等等。

纵观数千年的中国古代兵器发展历史，大体上可划分为五个阶段：原始石木兵器阶段、青铜兵器阶段、钢铁兵器阶段、冷热兵器并用阶段、引进火器与冷兵器并用阶段。当然，这五个阶段之间并非截然分开、泾渭分明，而是你中有我、

互为交织。比如说，在青铜兵器时代，仍可觅见石、木、骨兵器的遗迹，以弓箭为例，至迟到西周时期，骨镞仍与青铜箭镞一齐被使用；同样，在钢铁兵器时代，仍能找到青铜兵器的影子，如在秦汉时代，不仅青铜箭镞还在大量用于实战，而且长柄格斗兵器铜戟仍与铁戟混合使用……这说明任何事物的交接更替，都有一个过渡的过程，以新代旧，是客观发展规律，但旧的东西不可能一下子退出历史舞台。兵器也不例外。

近世以来，在中国古代历史研究领域，与其他专门史研究相比，古兵器研究一直处于薄弱之环节，虽然在 20 世纪的八九十年代兵器史研究逐渐受到重视，也出版和发表了一些研究成果，但仍觉不尽如人意。尤其是能适合中等文化水平读者阅读的兵器史读本还很少。由笔者编著、纳入辽海出版社“中华文化百科”的这本《刀光剑影——中国古代兵器史》或许能弥补这一缺憾。本书写作过程中，大量参引古籍史料和时贤著述，按历史发展时序和数千年兵器发展的历史脉络，以制造古兵器材质的变化为纲设分五章，用比较通俗简练的语言，叙述了每种材质兵器的产生、发展、成熟及衰落的过程，同时，配以相关图片，力争做到文图并茂，雅俗共赏。如是，



则笔者目的已达矣。

本书写作过程中，得到了辽宁社会科学院历史所研究员杨森先生大力帮助，提供资料，审定书稿，在此谨表诚挚谢意。

# 一、石木兵器

## 1. 综论

石木兵器又称原始兵器，出现于人类史前石器时代晚期，即新石器时代后期，经过夏代至商初，被青铜兵器所取代，便逐渐退出了历史舞台。这一阶段也是人类由蒙昧经过野蛮走向文明的过渡时期。

人类大约诞生于 300 万年以前。最初，原始人用天然石块和树枝进行简单的加工，把石头敲成粗糙的砍砸器、刮削器和尖状器，把树枝削成木棒。人们把这种粗糙的石器叫做“旧石器”，并把原始人使用这种石器的历史时期叫做“旧石器时代”。人类使用旧石器的时期很长，约从 300 万年前开始，到 1 万年前为止。此后，原始人进而制造和使用磨制过的石器。这种经过琢磨的石器，比较精细、锐利，人们把它叫做“新石器”，并把原始人使用这种石器的历史时期叫做“新石器时代”。大约到 4000 多年前，人类便由原始时代步入了阶级社会的门槛。我国第一个奴隶制王朝称“夏”，是由夏

部落联盟的首领禹建立的。夏王朝据说传了 14 代，大约经历了 400 多年。

据专家考证，兵器起源于原始的狩猎工具。在原始社会，原始人开始使用天然或经简单加工的石块或木棒来猎取动物或用以对猛兽攻击时的自卫。后来，他们为了获取更多的猎物，提高工具的杀伤能力，便逐步对石、木工具进行改造，或在棒头修出尖锋，或在石块上敲出边刃，或是把二者结合在一起，制出较先进的复合工具。此外，他们还根据狩猎生产实践，发明了效率高、杀伤力强的狩猎工具，如飞石索、弓箭及石矛等。

原始人类的生产工具向兵器的转化始于为生存竞争及血族仇杀而进行的人与人之间的搏斗。经考古学家研究发现，在北京人文化遗址（约 70~20 万年前）内，就出土过不少带有严重伤痕的人头骨，考古学家及古人类学家们从头骨的伤痕形状推断出死者生前曾遭受石块或木棒等器物的打击。到新石器时代晚期，由于生产力的发展，原始公有制开始瓦解，私有制产生，部落联盟开始向国家过渡，部落联盟之间因掠夺财富经常发生剧烈而残酷的战争。列宁说过：“私有制引起了战争，并且永远引起战争。”<sup>①</sup>据记载，最早的一次战争发生在神农氏时代（约公元前 26~22 世纪），最后是神农部

落击败了斧燧部落。到黄帝时代，又发生了黄帝部落和炎帝部落联合、与蚩尤九黎部落交战的“涿鹿大战”。于是，原始的生产工具发生了质的变化，变成了主要用于战斗和杀人的用具。因此，民间便传说兵器是蚩尤发明的，如《世本·作篇》即说：蚩尤发明了“五兵”，即五种兵器。在出土的汉代画像石中，蚩尤被雕刻成一个似人非人的神兽状怪物，头顶、手中和身上佩挂着各种兵器。<sup>②</sup>

当然，这时的兵器与生产工具仍是“合一”的。正如恩格斯所言：“最古老的工具究竟是些什么东西呢？是打猎和捕鱼的工具，而同时又是兵器。”也就是说，当时还没有专用的兵器，也没有专门的军队。劳动者到了战时就变成了战士，他们手中的生产工具到战时也就变成了作战武器。后来，为了战争的需要，人们又对这些工具兼兵器进行有意识地改造，以便提高其杀伤力，并发明、创造出了一些专门用于格斗和防护的器械。于是，作战工具与生产工具逐渐分离，原始兵器诞生了。

原始兵器一开始就分为三种类型：一是劈刺型；二是投掷型；三是防护型。从质地上划分，从原始社会晚期至夏朝，这一时期的兵器主要是木兵器和石兵器，此外，也有些骨角质和皮质兵器，但数量不是太多。石、木兵器的制造工艺比

较粗糙。

## 2. 原始氏族社会至夏代的石木兵器

原始社会和夏代的石木兵器主要有格斗、抛射和护卫三类，性能不一，各具特色。

### 格斗兵器

原始石木格斗兵器种类较多，主要有石（木）矛、石鏢枪、石斧、石钺、石刀、木棒、石戈、石匕首等。

石（木）矛与石（木）鏢枪。原始时代的矛最初应是木矛，即被削尖了的竹木棍棒。但因竹木容易腐烂，因而，至今考古发掘仍未见到原始社会的木矛实物。不过，在近代的民族学材料中，我们仍可见到原始的木矛。比如，在我国云南的西双版纳地区，傣族人即使用一种竹矛。制造方法是：把竹子削尖，然后把尖端（矛头）用火烤或用油炸，使之变得十分坚硬锋锐。随着生产力的发展，在新石器时代，人们已掌握了磨制和钻孔等更为高级的加工技术，所以，原始人开始制造复合式石矛。他们将尖石头经过磨制，变得异常尖锐和锋利，有的还在基部钻成孔，然后将其绑缚在竹木棒（矛柄）的一端，这样，一件石矛兵器便做成了<sup>③</sup>。原始人除能磨制石矛外，还利用动物的骨头磨制成锋利的骨矛。这在不少新石