

XUE SHENG LI YI

# 学生礼仪

郭光梅◎编著



合肥工业大学出版社

# 学 生 礼 仪

郭光梅 编著

合肥工業大學出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

学生礼仪/郭光梅编著. —合肥:合肥工业大学出版社,2014. 10  
ISBN 978 - 7 - 5650 - 1980 - 7

I. ①学… II. ①郭… III. ①礼仪—初中—课外读物 IV. ①G635. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 211426 号

# 学生礼仪

郭光梅 编著

责任编辑 王钱超

---

出版	合肥工业大学出版社	版次	2014 年 10 月第 1 版
地址	合肥市屯溪路 193 号	印次	2014 年 11 月第 1 次印刷
邮编	230009	开本	880 毫米×1230 毫米 1/32
电话	总 编 室:0551-62903038 市场营销部:0551-62903198	印张	5.75 彩 插 0.75 印张
网址	www. hfutpress. com. cn	字数	119 千字
E-mail	hfutpress@163. com	印刷	合肥现代印务有限公司
		发 行	全国新华书店

---

ISBN 978 - 7 - 5650 - 1980 - 7

定价: 38.00 元

如果有影响阅读的印装质量问题,请与出版社市场营销部联系调换。



## 序 言

孔子说：“不学礼，无以立。”就是说不学会礼仪，就难以有立身之处。这句话是老祖宗留给我们的谆谆教诲。以礼待人才能以理服人。如果一个人文化程度很高，但他却不懂得礼仪，也很难对社会做出重大贡献。因为道德常常能填补智慧的缺陷，而智慧不一定能填补道德的缺陷。随着社会交往的日益扩大，真诚、文明、富有魅力的交往礼仪已成为扩大交流、增进友谊、加强合作、促进发展的重要手段。在日常生活中，礼仪是无处不在的。

学校在建立健全规章制度的同时，更要充分体现有关礼貌、礼节、礼仪等社会主义思想道德规范和具体要求。学校要根据自身特点，制定并严格执行道德规范和规章制度，使学生思想道德建设走向规范化、制度化。必要的礼貌、礼节、礼仪活动规范着人们社会行为的方向，告诉人们怎样做才是符合礼仪的，怎样做是不符合礼仪的。礼仪是人们在与自然的斗争中、在社会群体生活中逐步约定俗成的符合要求的道德规范，具有稳定性、形象性、简易性、实践性等特点。礼仪是评价人的思想道德水平的标准之一。

学校在重要节日和重大活动中要举行升国旗、唱国歌，开展入队、入团、成人仪式以及各种形式的讲礼貌、重礼仪等活动，引导学生增强礼貌、礼节、礼仪意识，不断提高道德修养。

礼仪是中华民族的传统美德，从古至今，源远流长。无论



做什么事情，都要先学会做人！我们发现，现在的学生，尤其是新生来到学校几乎什么礼仪都不知道：见了老师和长辈也不知道打招呼，有的想打招呼又很腼腆，傻乎乎地看着老师欲语还休；有的学生一到下课就到处乱跑、说脏话等；还有的学生打电话、出行乘车时不注意礼貌等。青少年连基本的接电话礼仪、上下电梯规范等都不知怎么做，将来怎么能融入社会？由以上现象，我就想到了学校应编一本青少年易懂易学的礼仪规范手册。安徽淮北天一初中的郭光梅校长是学生礼仪教育方面的专家，由她编著的这本《学生礼仪》，经过试教，受到了学生的欢迎，家长的好评，社会的认可。

一流的国家必须要有一流的民族，一流的民族必须要有一流的教育，一流的教育必须要从基础抓起，从孩子抓起。少年兴，则国兴；少年强，则国强。要建设强大的中国，光有渊博的知识是不够的，还要具有很高的道德素质。唯有这样才能担当起强国的重任，那么讲究礼仪就必须从青少年抓起。

孔令发

2014年9月18日

## 作者简介

郭光梅，安徽淮北天一初中校长。曾任淮北矿业集团教育处处长，担任过煤炭部普教研究协会副会长，曾带领普教方面的专家，考察了美国、日本、朝鲜等国的普教工作。郭校长不光对国内的中小学教育工作、国学教育造诣很深，而且也很重视国际上中小学教育的学习和研究，是一位具有国际化理念的教育专家。

郭校长在教育教学中，发现对学生的礼仪教育不足，使得有的学生在人际交往中不懂得如何与他人良好沟通，如何使用文明用语。郭校长就从让学生学习《弟子规》《千字文》《三字经》开始，教育学生从居家、外出、社交、在校等方面的行为规范做起，培养了一批批思想好、学习好、素质高的学生。

郭校长从事教育工作40多年，具有丰富的教育教学管理经验，她非常热爱礼仪教育，曾为淮北市政府有关部门及有关企业进行过礼仪方面的讲座，受到了淮北社会各界的一致好评。

安徽淮北天一初中是天象集团投资兴建的一所寄宿制学校，在公司董事长孔令发的倡议下，郭校长编著了这本《学生礼仪》。本书易懂实用，是对学生进行礼貌、礼节、礼仪教育的好教材，在试用的过程中受到了学生的欢迎、家长的好评、社会的认可。

郭校长也是著名的书法家，她擅长甲骨文、金丝篆、小楷、隶书、行书、草书等多种字体，尤其是书写的毛体大气磅礴、雄劲潇洒。她的作品曾在全国各种大赛中获得奖项，并被北京、上海等地博物馆收藏。

陈一中

2014年9月8日

小草書  
唐詩一首

天  
地  
萬  
物  
禮

人  
口  
五  
方  
天

劉光裕書





## 老版《二十四孝》介绍

孝是中国古代重要的伦理思想之一，元代郭居敬辑录古代24个孝子的故事，编成《二十四孝》，序而诗之，以训童蒙，成为宣传孝道的通俗读物，流传甚广。在传统的木雕、砖雕和刺绣上，常见这类题制的图案。《二十四孝》全名《全相二十四孝诗选》，是元代郭居敬编录，一说是其弟郭守正，第三种说法是郭居业撰，把24个孝子行孝的故事从不同角度、不同环境、不同遭遇编录成集。在《学生礼仪》书中编入《二十四孝》的目的是让青少年学生了解老版《二十四孝》内容，希望青少年学生在了解的基础上学其精华，除其糟粕，批判地学习和继承。

### 一、孝感动天

舜，传说中的远古帝王，五帝之一，姓姚，名重华，号有虞氏，史称虞舜。相传他的父亲瞽叟及继母、异母弟象，多次想害死他：让舜修补谷仓仓顶时，从谷仓下纵火，舜手持两个斗笠跳下逃脱；让舜掘井时，瞽叟与象却下土填井，舜掘地道逃脱。事后舜毫不嫉恨，仍对父亲恭顺，对弟弟慈爱。他的孝行感动了天帝。舜在厉山耕种，大象替他耕地，鸟代他锄草。帝尧听说舜非常孝顺，有处理政事的才干，把两个女儿娥皇和女英嫁给他；经过多年观察和考验，选定舜做他的继承人。舜



登天子位后，去看望父亲，仍然恭恭敬敬，并封象为诸侯。

## 二、亲尝汤药

汉文帝刘恒，汉高祖第三子，为薄太后所生。高后八年（前180）即帝位。他以仁孝之名，闻于天下，侍奉母亲从不懈怠。母亲卧病三年，他常常目不交睫，衣不解带；母亲所服的汤药，他亲口尝过后才放心让母亲服用。他在位24年，重德治，兴礼仪，注意发展农业，使西汉社会稳定，人丁兴旺，经济得到恢复和发展，他与汉景帝的统治时期被誉为“文景之治”。

## 三、啮指痛心

曾参，字子舆，春秋时期鲁国人，孔子的得意弟子，世称“曾子”，以孝著称。少年时家贫，常入山打柴。一天，家里来了客人，母亲不知所措，就用牙咬自己的手指。曾参忽然觉得心疼，知道母亲在呼唤自己，便背着柴迅速返回家中，跪问缘故。母亲说：“有客人忽然到来，我咬手指盼你回来。”曾参于是接见客人，以礼相待。曾参学识渊博，曾提出“吾日三省吾身”，相传他著述有《大学》《孝经》等儒家经典，后世儒家尊他为“宗圣”。

## 四、百里负米

仲由，字子路、季路，春秋时期鲁国人，孔子的得意弟子，性格直率勇敢，十分孝顺。早年家中贫穷，自己常常采野菜做饭食，却从百里之外负米回家侍奉双亲。父母死后，他做了大官，奉命到楚国去，随从的车马有百乘之众，所积的粮食



有万钟之多。坐在垒叠的锦褥上，吃着丰盛的筵席，他常常怀念双亲，慨叹说：“即使我想吃野菜，为父母亲去负米，哪里能够再得呢？”孔子赞扬说：“你侍奉父母，可以说是生时尽力，死后思念哪！”

## 五、芦衣顺母

闵损，字子骞，春秋时期鲁国人，孔子的弟子，在孔门中以德行与颜渊并称。孔子曾赞扬他说：“孝哉，闵子骞！”他生母早死，父亲娶了后妻，又生了两个儿子。继母经常虐待他，冬天，两个弟弟穿着用棉花做的冬衣，却给他穿用芦花做的“棉衣”。一天，父亲出门，闵损牵车时因寒冷打战，将绳子掉地上，遭到父亲的斥责和鞭打，芦花随着打破的衣缝飞了出来，父亲方知闵损受到虐待。父亲返回家，要休逐后妻。闵损跪求父亲饶恕继母，说：“留下母亲只是我一个人受冷，休了母亲三个孩子都要挨冻。”父亲十分感动，就依了他。继母听说，悔恨知错，从此对待他如亲子。

## 六、鹿乳奉亲

郯子，春秋时期人。父母年老，患眼疾，需饮鹿乳疗治。他便披鹿皮进入深山，钻进鹿群中，挤取鹿乳，供奉双亲。一次取乳时，看见猎人正要射杀一只麋鹿，郯子急忙掀起鹿皮现身走出，将挤取鹿乳为双亲医病的实情告知猎人，猎人敬他孝顺，以鹿乳相赠，护送他出山。

## 七、戏彩娱亲

老莱子，春秋时期楚国隐士，为躲避世乱，自耕于蒙山南



麓。他孝顺父母，尽拣美味供奉双亲，70岁尚不言老，常穿着五色彩衣，手持拨浪鼓如小孩子般戏耍，以博父母开怀。一次为双亲送水，进屋时跌了一跤，他怕父母伤心，索性躺在地上学小孩子哭，二老大笑。

## 八、卖身葬父

董永，相传为东汉时期千乘（今山东高青县北）人，少年丧母，因避兵乱迁居安陆（今属湖北）。其后父亲亡故，董永卖身至一富家为奴，换取丧葬费用。上工路上，于槐荫下遇一女子，自言无家可归，二人结为夫妇。女子以一月时间织成三百匹锦缎，为董永抵债赎身，返家途中，行至槐荫，女子告诉董永：自己是天帝之女，奉命帮助董永还债。言毕凌空而去。因此，槐荫改名为孝感。

## 九、刻木事亲

丁兰，相传为东汉时期河内（今河南黄河北）人，幼年父母双亡，他经常思念父母的养育之恩，于是用木头刻成双亲的雕像，事之如生，凡事均和木像商议，每日三餐敬过双亲后自己方才食用，出门前一定禀告，回家后一定面见，从不懈怠。久之，其妻对木像便不太恭敬了，竟好奇地用针刺木像的手指，而木像的手指居然有血流出。丁兰回家见木像眼中垂泪，问知实情，遂将妻子休弃。

## 十、行佣供母

江革，东汉时齐国临淄人，少年丧父，侍奉母亲极为孝顺。战乱中，江革背着母亲逃难，几次遇到匪盗，贼人欲杀死



他，江革哭告：老母年迈，无人奉养。贼人见他孝顺，不忍杀他。后来，他迁居江苏下邳，做雇工供养母亲，自己贫穷赤脚，而母亲所需甚丰。明帝时被推举为孝廉，章帝时被推举为贤良方正，任五官中郎将。

## 十一、怀橘遗亲

陆绩，三国时期吴国吴县华亭（今上海市松江）人，科学家。六岁时，随父亲陆康到九江谒见袁术，袁术拿出橘子招待，陆绩往怀里藏了两个橘子。临行时，橘子滚落地上，袁术嘲笑道：“陆郎来我家做客，走的时候还要怀藏主人的橘子吗？”陆绩回答说：“母亲喜欢吃橘子，我想拿回去送给母亲品尝。”袁术见他小小年纪就懂得孝顺母亲，十分惊奇。陆绩成年后，博学多识，通晓天文、历算，曾作《浑天图》，注《易经》，撰写《太玄经注》。

## 十二、埋儿奉母

郭巨，晋代隆虑（今河南林县）人，一说河内温县（今河南温县西南）人，原本家道殷实。父亲死后，他把家产分成两份，给了两个弟弟，自己独取母亲供养，对母极孝。后家境逐渐贫困，妻子生一男孩，郭巨担心，养这个孩子，必然影响供养母亲，遂和妻子商议：“儿子可以再有，母亲死了不能复活，不如埋掉儿子，节省些粮食供养母亲。”当他们挖坑时，在地下二尺处忽见一坛黄金，上书“天赐郭巨，官不得取，民不得夺”。夫妻得到黄金，回家孝敬母亲，并得以兼养孩子。

### 十三、扇枕温衾

黄香，东汉江夏安陆人，九岁丧母，事父极孝。酷夏时为父亲扇凉枕席；寒冬时用身体为父亲温暖被褥。少年时即博通经典，文采飞扬，京师广泛流传“天下无双，江夏黄童”。安帝（107~125年）时任魏郡（今属河北）太守，魏郡遭受水灾，黄香尽其所有赈济灾民。著有《九宫赋》《天子冠颂》等。

### 十四、拾葚异器

蔡顺，汉代汝南（今属河南）人，少年丧父，事母甚孝。当时正值王莽之乱，又遇饥荒，柴米昂贵，只得拾桑葚供母子充饥。一天，巧遇赤眉军，义军士兵厉声问道：“为什么把红色的桑葚和黑色的桑葚分开放装在两个簞子里？”蔡顺回答说：“黑色的桑葚供老母食用，红色的桑葚留给自己吃。”赤眉军怜悯他的孝心，送给他三斗白米，一头牛，带回去供奉他的母亲，以示敬意。

### 十五、涌泉跃鲤

姜诗，东汉四川广汉人，娶庞氏为妻。夫妻孝顺，其家距长江六七里之遥，庞氏常到江边取婆婆喜喝的长江水。婆婆爱吃鱼，夫妻就常做鱼给她吃，婆婆不愿意独自吃，他们又请来邻居老婆婆一起吃。一次因风大，庞氏取水晚归，姜诗怀疑她怠慢母亲，将她逐出家门。庞氏寄居在邻居家，昼夜辛勤纺纱织布，将积蓄所得托邻居送回家中孝敬婆婆。其后，婆婆知道了庞氏被逐之事，令姜诗将其请回。庞氏回家这天，院中忽然喷涌出泉水，口味与长江水相同，每天还有两条鲤鱼跃出。



从此，庞氏便用这些供奉婆婆，不必远走江边了。

## 十六、闻雷泣墓

王裒，魏晋时期营陵（今山东昌乐东南）人，博学多能。父亲王仪被司马昭杀害，他隐居以教书为业，终身不面向西坐，表示永不作晋臣。其母在世时怕雷，死后埋葬在山林中。每当风雨天气，听到雷声，他就跑到母亲坟前，跪拜安慰母亲说：“裒儿在这里，母亲不要害怕。”他教书时，每当读到《蓼莪》篇，就常常泪流满面，思念父母。

## 十七、乳姑不怠

崔山南，唐代博陵（今属河北）人，官至山南西道节度使，人称“山南”。当年，崔山南的曾祖母长孙夫人，年事已高，牙齿脱落，祖母唐夫人十分孝顺，每天盥洗后，都上堂用自己的乳汁喂养婆婆，如此数年，长孙夫人不再吃其他饭食，身体依然健康。长孙夫人病重时，将全家大小召集在一起，说：“我无以报答新妇之恩，但愿新妇的子孙媳妇也像她孝敬我一样孝敬她。”后来崔山南做了高官，果然像长孙夫人所嘱，孝敬祖母唐夫人。

## 十八、卧冰求鲤

王祥，晋代琅琊人，生母早丧，继母朱氏多次在他父亲面前说他的坏话，使他失去父爱。父母患病，他衣不解带侍候，继母想吃活鲤鱼，适值天寒地冻，他解开衣服卧在冰上，冰忽然自行融化，跃出两条鲤鱼。继母食后，果然病愈。王祥隐居二十余年，后从温县县令做到大司农、司空、太尉。



## 十九、恣蚊饱血

吴猛，晋朝濮阳人，八岁时就懂得孝敬父母。家里贫穷，没有蚊帐，蚊虫叮咬使父亲不能安睡。每到夏夜，吴猛总是赤身坐在父亲床前，任蚊虫叮咬而不驱赶，担心蚊虫离开自己去叮咬父亲。

## 二十、扼虎救父

杨香，晋朝人。十四岁时随父亲到田间割稻，忽然跑来一只猛虎，把父亲扑倒叼走，杨香手无寸铁，为救父亲，全然不顾自己的安危，急忙跳上前，用尽全身气力扼住猛虎的咽喉。猛虎终于放下父亲跑掉了。

## 二十一、哭竹生笋

孟宗，三国时江夏人，少年时父亡，母亲年老病重，医生嘱用鲜竹笋做汤。适值严冬，没有鲜笋，孟宗无计可施，独自一人跑到竹林里，扶竹哭泣。少顷，他忽然听到地裂声，只见地上长出数茎嫩笋。孟宗大喜，采回做汤，母亲喝了后果然病愈。后来他官至司空。

## 二十二、尝粪忧心

庾黔娄，南齐高士，任孱陵县令。赴任不满十天，忽觉心惊流汗，预感家中有事，当即辞官返乡。回到家中，知父亲已病重两日。医生嘱咐说：“要知道病情吉凶，只要尝一尝病人粪便的味道，味苦就好。”黔娄于是就去尝父亲的粪便，发现



味甜，内心十分忧虑，夜里跪拜北斗星，乞求以身代父去死。几天后父亲死去，黔娄安葬了父亲，并守制三年。

## 二十三、弃官寻母

朱寿昌，宋代天长人，七岁时，生母刘氏被嫡母（父亲的正妻）嫉妒，不得不改嫁他人，五十年母子音信不通。神宗时，朱寿昌在朝做官，曾经刺血书写《金刚经》，行四方寻找生母，得到线索后，决心弃官到陕西寻找生母，发誓不见母亲永不返回。终于在陕州遇到生母和两个弟弟，母子欢聚，一起返回，这时母亲已经七十多岁了。

## 二十四、涤亲溺器

黄庭坚，北宋分宁（今江西修水）人，著名诗人、书法家。虽身居高位，侍奉母亲却竭尽孝诚，每天晚上，都亲自为母亲洗涤溺器（便桶），没有一天忘记儿子应尽的职责。



## 新版“二十四孝”

2012年6月，《老年人权益保障法（修订草案）》首次提交全国人大常委会审议。新“二十四孝”行动标准与旧“二十四孝”形成对比，就是想告诉大家，时代的脚步在不断向前迈进，对“孝”文化的理解，既要传承又要创新。与传统的“二十四孝”相比，新“二十四孝”更简洁易懂，朗朗上口，不仅包括“教父母学会上网”、“为父母购买合适的保险”等与现代生活紧密结合的行动准则，还包括“支持单身父母再婚”、“仔细聆听父母的往事”等观念突破和对老年人的心理关怀。

2012年8月，全国妇联老龄工作协调办、全国老龄办等单位共同颁布了新“二十四孝”行动标准，包括“教父母学会上网”、“带父母去旅行或故地重游”等内容。《安徽日报（农村版）》的许多读者认为，该标准大部分条款只适合大城市，有必要形成一个紧贴农村实际的标准。为此，从8月21日起，《安徽日报（农村版）》开辟“农村孝老大家聊”专栏，就农村孝老行动标准广泛征集意见。

经过一个多月的广泛讨论，在集思广益的基础上，《安徽日报（农村版）》起草的农村新“二十四孝”行动标准草案于10月9日面世，并向读者征求修改意见。同时，编辑、记者深入农村，走访基层干部、农民、乡村教师、医生、个体工商户等各类人群，多次到乡村敬老院、老年协会等单位召开座谈会，广泛征集意见和建议。