

刪註楚辭

下

明·張京元撰

刪註楚辭
下

■ 國家圖書館出版社

九章

屈原既放時為憤辭先後集之偶得九章非有

所取義也語意重複亦離騷之蛇足耳

惜誦

以篇首二字命題

惜誦以致愍今發憤以抒情

原見楚國將亡痛惜在心誦言在口憫顧之極

發憤陳辭不一而足也

所伴忠而言之今指蒼天以為正令五

帝以折中兮戒六神與嚮服俾山川以備御今命咎

繇使聽直

言已之忠言指天帝山川以為正明當使古直臣聽之也

竭忠誠以事

君子兮反離羣而贅脍

我信視若贅脍

忘佞媚以背

誦者言前事之稱惜誦惇惜而誦言者也凡括言詞率曰所者反質之以白情實五帝明堂四郊所祀六神觀禮所謂方明周官司盟所謂北面詔明神者是也設六色象其神六王以禮之虞夏書之六宗其此與鄉對也服如五刑有服之服御侍也聽直平斷而直當也

已上言神明之前既不可欺又自恃君之前忠偽易見也

愍閔通憤也所非忠云云所非忠云云以鄉音同以或作與以聽以作使

豫謂猶豫集注云
疾猶力也

我代君自我也集
注云言思君意常
謂群臣莫有忠手
我者故忘已之賤
以効其忠然亦但
盡心以事君而已
固不懷貳以求寵
也王注哈笑也楚
人相謂調笑曰哈
洪興祖云情沈抑
而不達人居不知
其用心也又蔽而
莫

衆今待明君其知之言其行其可迹今情與貌其不

變言已之事君言行相故相臣莫若君今相視而

所以證之而不遠吾誼先君而後身今羗衆人之所

仇專惟君而無他今又衆兆之所讎怨耦曰仇壹心

而不豫今羗不可保言已專一忠信毫無猶豫疾親

君而無他今有招禍之道思君其莫我忠今莫知已

忽忘身之賤貧事君而不貳今迷不知寵之門忠何

罪以遇罰今亦非余心之所志志猶行不羣以巔越

今又衆兆之所哈哈笑紛逢尤以離謗今謇不可釋

而東趙魏
之間謂
待君作
明君

仇也俗
剛去也
與仇離
保古音
苟切

皇一作
所志
去四也
哈古音
釋古音
古切

之白群臣莫有明已所存也百俗作育

中情集注云以韵協之當作善惡由離騷一句差互故此六因之耳

杭度也無主之鬼曰厲極猶窮也苟謂翼輔也

美熱齋余爾雅肉謂之羹鄭康成注周官醢人云凡醢將胃所和細切為齋

情沈抑而不達兮又蔽而莫之白也心鬱邑余侘傺兮

鬱邑愁貌侘傺惆悵佇立貌

又莫察余之中情固煩言不可結而

詒兮願陳志而無路退靜默而莫余知兮進號呼又

莫吾聞申侘傺之煩惑兮中悶瞀之忉忉昔余夢登

天兮魂中道而無杭

杭與航同詩云一葦杭之

吾使厲神占之兮

厲神瘍鬼也楚俗所祀

曰有志極而無旁

旁輔也

終危獨以離異

兮曰君可思而不可恃

從古君恩豈可恃哉

故衆口其鑠金兮

初若是而逢殆懲於羹者而吹鑿兮

鑿音齋羹熱鑿冷人有噉羹而

傷熱者見鑿亦吹之

何不變此志也欲釋階而登天兮猶有

白二音蒲冬切

此志也俗奉剛吉也字

鑿一作鑿

行所至曰極王注姦

結綴于天謂之增七綴
財也爵小同也爾雅
烏苦謂之羅

附言入簡

曩之態也衆駭遽以離心今又何以爲此伴也同極

而異路今又何以爲此援也

言懲美吹整何不見幾變節若堅執曩昔忠信

之態以處亂世是欲釋階而登天奚怪衆人駭其離心異路莫與爲援也

晉申生之孝子

今父信讒而不好行婞直而不豫今鮌功用而不就

言予不見信於父臣不見信於君楚辭每引鮌爲言想鮌雖自用罔功亦是剛直不阿時之人耳

吾

聞作忠以造怨今忽謂之過言九折臂而成醫今吾

今而知其然

言忠必貽怨九折成醫昔疑其過今始信其然也

信矰弋機而

在上今爵羅張而在下設張辟以娛君今願側身而

無所

言衰世矰羅既多而讒人又張設峻法以娛昏主使賢人無側身之地也辟法也

欲僵

申生晉中
好音舒
侯加
不豫不
豫也
吾公作
至合
其然作
信然
設張辟
六切去
也言法
多言人
張峻法
樂已
附身

除方言云逗也固謂狝
言得無謂也膺句也
莞猶緼也鬱結也語之
轉方言較庚也

矯揉也伐米使之
精繁曰鑿糗糲也
矯舉也重猶重也
懽懽誦

初好此奇服以比好脩不
懈是以前既不容于世而
不顧至此重道諒諒

倘以千條兮恐重患而離尤

言欲低倘千王又恐更遭尤患也條仕立也

欲高飛而遠集兮君罔謂汝何之欲橫奔而失路兮

堅志而不忍背膺牀合以交痛兮心鬱結而紆軫

其言

志高飛則何往欲改路則不

忘背分合交痛而鬱結也

檇木蘭以矯蕙兮

矯猶

榮申椒以為糧

榮鑿同播江離與滋菊兮播種也願春

日以爲糗芳恐情質之不信兮故重著以自明矯茲

媚以私處兮

矯舉願曾思而遠身曾重也

涉江

原見放於江南故涉江作此

余幼好此奇服兮年既老而不衰帶長鋏之陸離兮

長鋏劍名

曾音慮
身請如商
蓋金分音

重池用切
糗去久叔
往錯五
作篇三字佳

其一作以
莞于阮切
一作鬱
檇音郭切
一作篇三字佳

無所感

濟江南往斥逐之所也
項襄復遷之江南時
也湘水自洞庭入江
洞庭之下得魚江湘
目矣王伯厚云屈原
楚人而涉江曰哀
之莫吾知是以楚之俗為
夷也陰邪之類謗言
君子受於衆矣用

言於鄂渚登岸循江
岸行以至洞庭也乘
之言登也歎發聲王
緒餘也即舍也

自洞庭而舟行溯沅也
船小而有聲也音小
謂之櫓汰浪淘沙上
也廷止也廷延語之轉

冠切雲之崔嵬被明月兮璵璠璐璣璫溷濁而莫余知

兮吾方高馳而不顧行推志行推志已奇服世莫知終不顧也冠寶佩高駕

青虬兮驂白螭吾與重華遊兮璫之圃登崑崙兮食

玉英與天地兮同壽與日月兮同光哀南夷之莫吾

知兮旦余濟乎江湘乘鄂渚而反顧兮歎秋冬之緒

風歎歎也緒餘也言登鄂渚高步余馬兮山阜邇余

車兮方林即舍也方乘舲船余上沅兮齊吳榜以擊

汰吳榜船櫂也舲容與而不進兮淹回水而凝滯朝

發枉渚兮夕宿辰陽枉渚辰陽皆地名也苟余心之端直兮雖

切雲冠名
明月珠名
璵說文云
王也

鄂渚在今湖
北武昌府江
夏縣西江中

黃鵠磯上三
百步漢之江
夏沙界界

楚東鄂不
遠矣劉子

政說宛鄂籍
皆鄂唐書

沅水注洞庭
在今湖南長
常德府沅江

舟行由沅入淑至遷
所也大傳禮陰之遷
氣為散說之謂之樓
雷宇屋近檐也

髡首鬻去髮也王注
重正也豫猶豫也

僻遠之何傷入淑浦余儻侗兮淑浦水名迷不知吾之所

如深林杳以冥冥兮乃獲狝之所居山峻高以蔽日

兮下幽晦以多雨霰雪紛其無垠兮雲霏霏而承宇

哀吾生之無樂兮幽獨處乎山中吾不能變心而從

俗兮固將愁苦而終窮接輿髡首兮桑扈羸行接輿楚狂

也自刑身體避世佯狂桑扈隱士也去衣裸程以效夷狄忠不必用兮賢不必以

以用也伍子逢殃兮比干菹醢與前世而皆然兮吾又

何怨乎今之人余將董董止道而不豫兮固將重昏

而終身言不達明王與亂終身也亂曰鸞鳥鳳皇日以遠兮燕雀

為漢長沙縣
陽也杜清在
今常德府武
陵縣南水經注
云沅水東逕
臨沅縣南又
東歷小溝謂
之杜清是也
自杜清而西
沅得辰陽
經注云沅水
東逕辰陽
南東合辰水
水出縣三山
谷東南流逕
其縣北舊治
在辰水之陽
故即名焉楚
辭所謂夕宿
辰陽者也古
曾沅水名之
為辰漢口武
陵有五溪謂
雄溪橫溪無
溪酉溪辰溪
其焉矣漢
志是當左右
所居故謂此
並五溪也

薄蒙薄也薄近之薄
取諸聲忽乎將行傷
不見容而被放也
涉江

東遷在東遷楚都
大敗楚軍取十五城而云
時懷王厚于秦兵敗楚民
散州九故有皇天不紀之
問說文云里門也西子
者既過夏首而東復溯
洄以望楚之都蹇蹇也陽侯
戰國策所謂陽侯之波
是也

言人

烏鵲巢堂壇兮露申辛夷歟林薄兮

腥臊竝御芳不得薄兮陰陽易位時不當兮懷

信侘傺忽乎吾將行兮

哀郢 原既去國還顧郢都念其將亡而哀之也

皇天之不純命兮何百姓之震愆民離散而相失兮

仲春而東遷去故鄉而就遠兮遵江夏以流亡

出國門而軫懷兮甲之鼂 一作 吾以行

夏而往 發郢都而去閭兮怆荒忽之焉極楫齊揚以

容與兮哀見君而不再得望長楸而太息兮涕淫淫

辰溪口在今湖南辰州府辰溪縣西南
淑浦志在縣南漢志義陵縣梁序
水所出西入沅山在今辰州府淑浦縣東南百五十里臨沅辰陽義陵漢皆屬武陵
沅水首受沅水合沅以會于江
夏水首受沅水合沅以會于江
所經之皆在楚紀郢以東漢高帝置黃郛郡今湖北之漢陽武昌黃州及安陸德安東南境
說文云故

赤梓謂之楸

高洪云請如且焉止見之焉

洋云云無所歸貌也

客古音各切

而高洪音德而一作之

前云過夏首西浮故此

轉而下浮洞庭當夏首

之下江之南浮江過夏

首已下南上洞庭東乃

順江而下也

背夏浦西思者未至

夏浦回首鄉西猶前

之過夏首而西浮東

回故都而不徑去也

水厓高地曰境介間

也語之轉

上云當陵陽侯之汜濫

此云當陵陽省文也夏大屋也丘墟也

其若霰過夏首而西浮兮夏首夏水口也顧龍門而不見龍門

楚東門也心嬋媛而傷懷兮嬋媛猶牽引也眇不知其所蹠蹠踐

順風波以從流兮焉洋洋而為客凌陽侯之汜濫兮

陽侯波神忽翱翔之焉薄薄止心絪結而不解兮思蹇蹇

而不釋蹇蹇詰屈也將運舟而下浮兮運回上洞庭而下

江去終古之所居兮今逍遙而來東羌靈魂之欲

兮何須臾而忘反背夏浦而西思兮哀故都之日遠

登大墳以遠望兮水中高墳聊以舒吾憂心哀州土之

平樂兮悲江介之遺風當陵陽之焉至兮森南渡之

楚都在南郡江陵北十里杜元凱注左

氏春秋云今南郡江陵縣北紀南城是

江陵今屬湖北荆州府江陵城即府治

縣附郭也水經注江水篇云楚船官地

也春秋之渚宮矣渚宮在今城內西隅

城北十里便得紀山故以紀南

各城又有紀郭之稱也江

水經江陵故城南又東逕郢城南又東

得豫章此郢城漢志云楚別邑故郢水經注云子

實遺言所無

焉如曾不知夏之為丘兮夏大殿也丘墟也懷王信

其所居宮殿孰兩東門之可無言鄧城兩東門非先

荆心不怡之長久兮憂與愁其相接惟郢路之遼遠

兮江與夏之不可涉分兩水忽若去不信兮至今

九年而不復標慘鬱鬱而不開兮蹇侘傺而含蹙外承

歡之汨汨兮汨汨謀往弱而難持忠湛湛而願進兮

湛湛重厚貌妬被離而鄣之堯舜之抗行兮瞭杳杳而薄

天衆讒人之嫉妬兮被以不慈之偽名憎慍愉之修

美兮好夫人之忼慨衆蹉躑而日進兮美超遠而逾

西東門王六郢城而東
按夏屋為墟兩東門
蓋有見乎
記謂九年上廟上廟
五城九年上廟上廟
地子泰二年上廟上廟
年泰二年上廟上廟
陵楚東北保下陵
東門所處及有連系
方肺厚云下居之既三年
當為懷王時此廟上言
南度之焉如則至今九
年孟項襄慶之江南
是九年也說文懷楚不
安也
前言已之被謫不復此
言卜人之巧于媚諛人
難持以是嫉賢蔽忠使
不得進其諱謫言雖抗
行如堯舜猶加以以不
慈也
洪興祖云君子之愠愉
若可鄙者小人之忼慨
若可喜者惟明者能
察之

城也
夏及首在令
江陵縣東南
水經注夏水
篇云江津豫
章口東有中
夏口是夏水
之首江之池
也屈原所謂
過夏首而西
浮傾龍門而
不見也龍門
即鄧城之東
門也今江陵
縣東南有
豫章口東
即中夏也
夏水汭水
合流至曾
山東南注
江為夏浦春
秋傳謂夏
汭或曰夏口
或曰汭或
曰夏口今湖
北漢陽府
陽縣東漢
陽縣東山
謂其除山

曼延長也
哀耶

懷沙史記載是篇與楚辭
合卷在卷之六用相

矣

陶公長養之氣充盛
也胸揚雄賦所謂目
冥胸而無見也窈窕
言山谷之深

迪猶導也達也語之
轉初之本迪猶工有
規畫繩墨之矣

邁亂曰曼余日以流觀兮曼遠貌冀壹反之何時鳥飛
反故鄉兮狐死必首丘信非吾罪而棄逐兮何日夜
而忘之

懷沙

原以仲春去國今且孟夏矣悵焉戀國爰賦懷沙戴氏本此篇在抽思之後

陶陶孟夏兮

陶陶盛貌

草木莽莽傷懷永哀兮汨徂南

土

汨行貌

眇兮杳杳孔靜幽默

眇與瞬同言江南山高

聲

鬱結紆軫兮

紆屈也軫痛也

離慙而長鞠

慙一作慙痛也鞠窮也

撫

情效志兮俛屈以自抑矧方以爲圉兮常度未替易

初本迪兮

本常也迪道也

君子所鄙章畫志墨兮前圖未改

川王楚辭

卷二

尚百之六別
也其在東北
百計步夏水
入河在江宜
杜東是謂堵
口水經注言
焉云自堵下
河水通魚貢
目而會于江
謂之夏汭今
湖安陸府河
陽州西北有
雲杜故城

方言龍南楚江河間謂之荀或謂之奴窮不知所示言窮乎無可示者文質疏內言文不過乎質論年之侶疏又且內藏也材樸委積言待用之材委積富貴說矣樸木素也

庸態也文質疏內今衆不知余之異采材樸委積兮

同無子作父

不茲洪興祖以為聖賢
不並時而生是也邈遠
貌患止也違猶拂也鄭
康成箋毛詩云乘回

方肺原云據涉江篇
由沅入叙乃至遷所
則沈羅淵當北行故
有進路北次之語

汨疾貌脩長也常
韋昭注國語云草穢
塞路為常是也曾
累也吟呻也方言凡
哀泣而不止曰咷此集
注云當作正類法也

懷沙史記列傳
曰乃作懷沙之賦
于是懷石遂自投
汨羅以死汨其水
水經注湘水篇云
汨水西逕羅縣北

莫知余之所有重仁襲義今謹厚以為豐重華不可

選今選逢也孰知余之從容古固有不並今豈知其故

也湯禹久遠今邈不可慕也懲違改忿今抑心而自

強離慙而不遷今願志之有像像法也進路北次今日

昧昧其將暮舒憂娛哀今限之以大故大故死亡也言已自知不

遇聊作詞賦以舒展憂思亂曰浩浩沅湘今分流汨

自度死亡終無他志也今修路幽蔽今道遠忽今修長也曾嗟恒悲今永歎慨

今世既莫吾知人心不可謂今懷情抱質今獨無匹

今伯樂既歿今驥將焉程今人生有命今各有所錯

川注楚辭

重古音利
重池龍
接五古一
作選

選二有字
集也無也

連一作惠
強一作強

悲史記作
悲史記作

古史記作
古史記作

汨于筆裕
汨于筆裕

記作排
記作排

曾音增
曾音增

記作排
記作排

本羅子國也又西運
 王司山又西為屈潭
 即羅淵也屈原懷
 沙自沉於此故淵潭
 以屈為名淵北有屈
 原廟前有碑泐水
 又西運汨羅成南西
 流注于湘春秋之羅
 汨也矣世謂汨羅曰
 顏師古注漢書地理
 志長沙羅引盛志
 荆州記云沿汨西去
 三十里名為屈潭屈
 原自沉處羅故城在
 今湖南長沙府湘陰
 縣東北七里汨羅水
 水中其上有屈原墓
 援之煩感也覽民尤
 以自鎮言觀千人之遇
 則已不可救死而橫春
 失路矣矯舉也

今

錯安也

定心廣志余何畏懼兮曾傷爰哀永歎喟兮

世溷不吾知心不可謂兮

謂猶說也

知死不可讓兮願勿

愛兮

讓辭也

明以告君子兮吾將以為類兮

類法也

抽思

徂夏而秋抽其悲思也

心鬱鬱之憂思兮獨永歎乎增傷思蹇產之不釋兮

曼遭夜之方長悲夫秋風之動客兮何回極之浮浮

回邪也浮浮行貌言懷王為回邪之政其化流行也

數惟蓀之多怒兮

蓀香草以喻君

傷余心之憂憂

憂痛貌

顛搖起而橫奔兮覽民尤以自

鎮

尤過也鎮止也言已覽民多無

結微情以陳

謂今世也
 史記考次
 慎今此下有
 曾傷爰哀
 水噴噴兮世
 人渴莫言和
 人心不可謂
 今二十字考
 文義當在
 前史記楚
 于前至此又
 折七字莫
 作不無過
 人字

日加戌曰黃昏此安
子之嫁者為此有
有嫁朋至中路而見
棄豈具有罪也覺
猶示也

察明也謂入自明悼
說文云悼也陳楚謂
懼曰悼恒方言云痛
也切三直

三五謂五帝三王便
文倒舉耳所擬至曰
極集注云是當作極

詞兮矯以遺夫美人

美人指懷王

昔君與我誠言兮曰黃

昏以為期羌中道而回畔兮反既有此他志

解見離騷

吾以其美好兮

橋與驕同

覽余以其修姱與余言而不信

兮蓋為余而造怒願承間而自察兮心震悼而不敢

悲夷猶而冀進兮心怛傷之惓惓茲歷情以陳辭兮

蓀薜蘢而不聞固切人之不媚兮衆舉以我為患初

吾所陳之耿著兮豈不至今其庸亡何毒藥之蹇蹇

兮

言懷王視忠言如毒藥

願蓀美之可完望三五以為像兮指

彭咸以為儀夫何極而不至今故遠聞而難虧善不

為子偽
恨
留
蓀
屈
底
至
不
獨
斯
完
韻