



紅頭船

蟻美楷畫集

吳南生題



長城藝術出版社

紅頭船

蟻美楷畫集

吳南生題



廣東華僑博物館

作 者 蚁美楷
主 编 王明惠
责任编辑 彭静玲 钟春光 冯嘉龄
装帧设计 林春鹏
版面制作 廖 武
装帧监制 何伟权

红头船——蚁美楷画集

出版：长城艺术出版社有限公司

（香港中环域多利皇后街4号利隆大厦二楼204室）

印刷：广州市全程设计工厂有限公司

印张：11

开本：889mm×1194mm 1/12

版本：2012年12月第一版 2012年12月第一次印刷

印数：1500册

书号：ISBN 978-988-16210-4-7

定价：180.00元

爲胞訓團結起來

擁護祖國的革命

改善自己的地位

毛澤東



蚁美楷

1938年生于广东澄海县。少年旅居泰国。1951年归国，在汕头华侨中学次年在北平华侨补习学校就读。1958年中央美术学院附中毕业后考上北京艺术师范学院本科，因“大跃进”的感召而参加工作，赴长春吉林艺专任教。1965年北京中央美术学院油画系干修班毕业后，继续在吉林艺术学院美术系，后在广州美术学院版画系、美术教育系任教至退休。

从1957年开始发表、出版作品。主要作品有早期的电影海报、插图、连环画、国画长卷及壁画等。1989年的油画系列《惠安女》、《歌舞新疆》是主要代表作品。

从1972年以来，多次参加全国美展，在国内外举办个展和联展十余次。数十件作品为国内外人士、博物馆、美术馆收藏。

中国美术家协会会员、广州美术学院教授、北京中国致公书画院副院长、广东致公书画院院长、广东潮人海外联谊会文委原副主任兼秘书长。

彰红头船精神 显归侨赤子情

久闻著名归侨画家蚁美楷教授大名，其电影海报代表作《冰山上的来客》，在我少年时代，就留下深刻印象。直到2009年11月13日，广东华侨博物馆盛大开馆后，蚁美楷教授出席在我馆举办的《庄世平光辉事迹图片展》时，才有缘相识。之后，蚁老多次莅临我馆参观和出席画展活动，通过深入交谈，逐渐对其经历、作品和思想有了进一步了解，为他执着的红头船精神，自强不息的学习创作历程，深爱祖国和家乡的赤子情怀所感动，进而萌发将他在各个时期创作的艺术作品在广东华侨博物馆展出的念头，这一奇想竟然得到蚁老的赞同和支持，一拍即合。经过一年的紧张筹备，《红头船——蚁美楷美术作品展》终于在广东华侨博物馆盛大展出，《红头船——蚁美楷美术作品集》也同时付梓出版。这是广东华侨博物馆的盛事，更是广东侨界、艺术界的盛事，可喜可贺！

把“红头船”定名为画展主题，更能体现出归侨艺术家蚁美楷教授身上体现出来的红头船精神。1951年，13岁的少年蚁美楷从泰国回到汕头求学，经历了抗美援朝、反右、大跃进、四清、文化大革命等历次政治运动和改革开放大好时光，既感受到国家和政府对归侨学生的关照爱顾，也因为遭受过极“左”路线的迫害和打击，从南方到北方，从报社到学校，从编辑到教授，始终不渝跟党走，坚持深入农村、华侨农场、边疆、渔村、侨居地写生取材、构思、创作出反映各个历史时期、时代特色的电影海报、政治宣传画、素描、系列油画、人物肖像、主题雕塑设计等不同时代，不同地域、不同风格的艺术作品。其作品真实地反映了从新中国成立到改革开放的历史进程。反映了侨乡、华侨农场、华侨学校、海外侨居地的发展历程，揭示了归侨画家的心历路程，充分体现出海外赤子的爱国爱乡之情，洋溢着坚毅不拔、永不服输的红头船精神。

在广东华侨博物馆举办《红头船——蚁美楷美术作品展》，由广东华侨博物馆编辑出版《红头船——蚁美楷美术作品集》，更能体现出广东华侨博物馆的华侨专业博物馆特色。广东华侨博物馆除了要运用丰富多彩的华侨文物、历史图片、说明文字和模拟场景，全面系统展示广东华侨历史文化，彰显华侨历史功绩，为华侨树碑立传；也要发挥华侨文化交流平台作用，深入挖掘华侨文化艺术专才和作品，用华侨文化艺术作品，展示华侨对传承优秀中华文化做出的重要贡献，为促进中西方文化艺术交流起到的桥梁和纽带作用；用华侨艺术家的作品，描绘华侨移民海外的艰辛历程，勾勒唐人街的发展进程，镌刻华侨对居住国经济社会发展做出的历史贡献，歌颂华侨对祖国革命和建设做出丰功伟绩。

感谢蚁美楷教授对广东华侨博物馆的关心和大力支持！感谢支持和协助举办画展和出版画册的各位领导和单位！

广东华侨博物馆馆长

王明惠

2012年10月

蚊美楷
紅頭船
安展

藝從心生

潘鶴



潘鶴 / 中国国家画院院士、广州美术学院终身教授、著名雕塑家



卢瑞华 / 广东省原省长

月明鄉故



故鄉月明
動思緒
魚夜年
蔡東士

蔡东士 / 全国政协港澳台侨委员会副主任、广东潮人海外联谊会会长

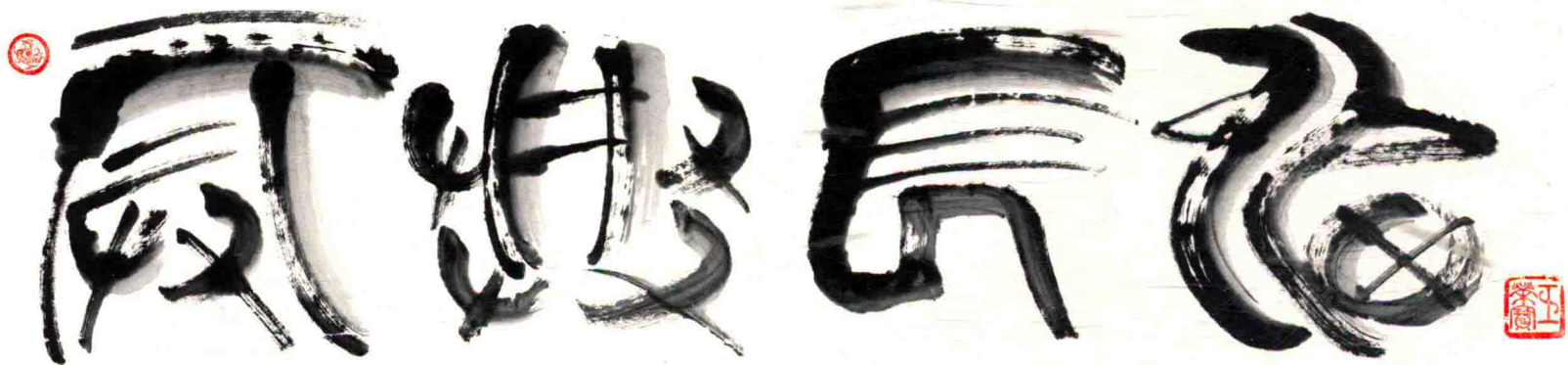
賀蚁美指画展

风雨红头船
拳拳赤子心

王珣章



二〇二二年八月



振兴长流 王荣宝 / 中国侨联副主席、广东省侨联主席

贺
蚁
美
楷
画
展

粵 僑 精 神

广东省侨办主任

吴锐成

壬辰年夏末



吴锐成 / 广东省侨办主任

江
頭
船
幟
美
楷
畫
展

歸

僑
之
光

古華民
壬辰年八月



古華民 / 中国侨联顾问、广东省侨联荣誉主席

賀美楷先生紅頭船画集出版：



紅頭船

揚帆四海

王善榮題



王善榮 / 中国侨联原副主席

目 录

封面题字 吴南生（广东省委原书记）	17 南巡——邓小平视察深圳经济特区
毛主席题词	18 歌舞升平
作者肖像、简介	19 彩塑观音像
前言 王明惠	20 妈祖——海上保护神
题词	21 孔子倡六艺
目录	22 潮汕风光、泰国风情系列创作 ——画由情生 情由色染
1 华侨是革命之母 孙文	23 乡里的大树
2 勿忘故乡土——华侨史画之一	24 金色开元寺·潮州
3 唤起民众——孙中山1912年在广州八邑潮州会馆演讲	25 鳄渡秋风·潮州
4 南昌起义	25 莲峰朝晖·潮阳
5 站在最前线	26 中山公园晨练·汕头
6 同仇敌忾——宋庆龄、廖承志等在香港送华侨青年赴抗日前线	26 风雨围楼·饶平
7 李宗仁督战台儿庄	27 云湖烟雨·揭西
8 为了新中国	27 进贤门下不夜天·揭阳
9 香港脱险	28 莱芜涛声·澄海
10 共商国事——华侨代表在首届政协会上	29 神泉奇景·惠来
11 陈嘉庚先生肖像	29 南山果熟·普宁
12 天安门上——司徒美堂先生参加开国大典	30 猎屿风云·南澳
13 交流——广东省侨联原主席蚁美厚先生	30 文庙学宫·揭阳
14 炎黄子孙——华侨史画之一	31 红头船
15 胜利的节日	32 祝福·泰国风情
16 一九七六年丙辰清明祭	

33 乐章·泰国风情

34 金色的国度·泰国风情

35 水上市场·泰国风情

36 泰国舞蹈

37 水灯节的祈愿·泰国风情

38 泰王国诗琳通公主殿下肖像

39 泰国潮州会馆副主席吴玉音博士肖像

40 蚁光炎先生肖像

41 司徒眉生先生肖像

42 法国华裔诗人薛理茂先生肖像

42 泰国华裔作家梦莉女士肖像

43 马达加斯加老华侨陈福胜先生肖像

43 法国华裔企业家黄擎天先生肖像

44 创作活动

45 暨南大学华文学院《华夏之魂》浮雕

46 《华夏之魂》浮雕

48 《华夏之魂》浮雕白描稿

50 《华侨史画》浮雕柱设计稿

52 海南兴隆华侨农场 水粉写生

56 海南兴隆华侨农场 人物速写

57 归侨老人像

58 华工·难侨群像

60 华侨农场速写

61 潮汕风光速写

62 马达加斯加风情速写

66 黎雄才题词

67 美术创作之路

68 渔汛

69 逛集市

70 闽南风情

71 待（局部）

72 落霞崇州府

73 春潮

74 硕果迎嘉宾

75 青色舞步·歌舞新疆

76 缤纷彩舞·歌舞新疆

77 热情舞姿·歌舞新疆

78 世界是你们的——领袖和青年

79 友谊春常在

80 春来了

81 风雪育新人

82 在老房东家里

83 草原红花

84 北江抒情

84 山村新一代

85 欢乐场院

86 热浪·马达加斯加风情

87 价值

88 海之浴

89 盘丝洞天

90 水浒一百零八将全图

92 神仙乐

93 笑佛图

94 牧民扎西

95 朝圣者

96 电影海报创作

100 宣传画创作

104 巍巍昆仑

105 红土村落·马达加斯加风情

106 小镇阳光·俄罗斯风光

107 奔腾八骏图

108 画与话

112 社会活动剪影

115 后记

華僑是革命之母

孫文