

半部《论语》治天下，一本好书悟平生。
古书今解，老话新谈，跟老祖宗学新智慧。

阿龙 / 编著

明白为人处世^的 菜根谭

一本教你为人处世的人生修养书

- ◎ 拿在手豁然开朗，放下书自在为人
- ◎ 会为人者学做事，会做事者学为人

华夏出版社

明白为人处世^的
菜根谭

一本教你为人处世的人生修养书

阿龙 / 编著

华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

明白为人处世的《菜根谭》/阿龙编著. —北京:
华夏出版社, 2012.3

ISBN 978-7-5080-6835-0

I. ①明… II. ①阿… III. ①个人—修养—通俗读物
IV. ①B825-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第010815号



出品策划:
网 址: <http://www.huaxiabooks.com>

明白为人处世的《菜根谭》

-
- | | |
|------|-------------------------------------|
| 编 著 | 阿 龙 |
| 责任编辑 | 李晓娟 |
| 封面设计 | 思想工社 |
| 排版制作 | 思想工社 |
| 图片来源 | 华盖创意(北京)图像技术有限公司 |
| 出版发行 | 华夏出版社
(北京东直门外香河园北里4号 邮编: 100028) |
| 经 销 | 新华文轩出版传媒股份有限公司 |
| 印 刷 | 三河市汇鑫印务有限公司 |
| 开 本 | 720mm×1020mm 1/16 |
| 印 张 | 14 |
| 字 数 | 206千字 |
| 版 次 | 2012年3月第1版 2012年3月第1次印刷 |
| 定 价 | 25.00元 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5080-6835-0 |
-

本版图书凡印刷、装订错误,可及时向我社发行部调换

读古人经典 学现实智慧

中国传统文化中有一门特别引人注目，这就是“为人处事”的智慧，也可以叫“人生智慧”。从《周易》《论语》到各朝历史，再到文学大家和思想巨匠的著作，里面多少都有“人生智慧”的影子。遗憾的是，专门以“人生智慧”为主题的传统文化书籍直到明清时期才问世，其形式相当于我们今天所说的“小品文”。它们的作者，都有着相当深厚的学识和丰富的阅历，对社会有很好的体认，巧妙地把人生处世的智慧融进“琴棋书画诗酒花”，来指导世人过上有智慧的生活。这些“小品文”语言凝练，行文简洁，精辟透彻，一针见血。

《小窗幽记》《围炉夜话》《菜根谭》和《增广贤文》就是其中的代表作。

《小窗幽记》的作者是明朝人陈继儒，今上海人，是著名的文学家、书画家。二十九岁时不知什么缘故突然找了一座山，凿了一个洞，过起了隐居生活。在隐居地，他建了二陆（陆机、陆云兄弟）庙，然后四处讨要鲜花，在堂前广泛种植，还说：“我是个穷人，只能以这些花来孝敬两位先生了。”明政府后来知道深山老林里有这样一位奇人，就恳请他出来做官，但陈继儒不肯，一直隐居到死，被后人颂为民间智者、世外高人，《小窗幽记》则成为流传后世的“人生智慧”奇书。它在批判中透露出哲人式的冷隽和机智，是世人涵养心性、学习处世之道的宝贵遗产。

《围炉夜话》的作者王永彬是清朝咸丰时期的人，原本是文学批评家。在生活中，这位敏锐的批评家凭自己的才华和对世间的洞悉，给后人留下《围炉夜话》。在《围炉夜话》中，他虚拟了一个冬日拥着火炉，至交好友畅谈文艺的情境，他把自己对时人、时事、文章以及文坛掌故等分段作了评议，语言亲切、自然、易读。真正让《围炉夜话》流传千古、妇孺皆知的，是其中的“安身立业”话题，它从十个方面，揭示了“立德、立功、立言”皆以“立业”为本的人生智慧，可谓最伟大的心灵成功学。

《菜根谭》的作者洪应明是位道士，仙风道骨，内心深邃。他认为，要成为人生智者，需从咬苦涩的菜根开始。《菜根谭》就是他论述修养、人生、处世、出世的一本语录体作品，有万古不易的教人传世之道，是旷古稀世的奇珍宝训。它在修身、处事等方面提出的准则，影响了一代又一代中国人，在日本商界还被奉为心理学教材。政治家可以从中找到经邦治国的谋略，商人可以从中找到以仁取胜的机智，僧侣可从中发现博大和宽宏，普通人能找到解决烦恼的钥匙。它和《小窗幽记》《菜根谭》历来被称作是中国人人生修养的三本必读书。

《增广贤文》成书于明朝中期，其语言朴实无华，智慧就显露在字面上，不羞羞答答，也不避讳人性的弱点，是民间流传最广、知名度最高的人生指南书之一。有句话说：“读了增广会说话。”意思是，熟读《增广贤文》，在说话和做事的修为上就可以提高一个层次。

这四本中国传统智慧书都具有“文采一流、画龙点睛”的特点，但又各有千秋，因此，我们在解析这四本书时，也特别注重这一点。

首先，我们解析的智慧小语都是针对我们今天遇到的困难和迷惑的，并且朗朗上口、文学性很高。

其次，我们对选取的智慧小语进行了进一步解读，除了用优美的白话文进行释读外，还选取了一个与该主题密切相关的故事来晓谕读者，最后，我们还设置了一段指导性的建议和人生智慧的评析，这就是“点睛智慧”。总之，我们希望将流传百年的智慧与大家共享。

辑一 做事先做人

- ◆ 人情常识一定要懂 / 002
- ◆ 骄傲要不得 / 004
- ◆ 批评使人进步 / 006
- ◆ 大事聪明，小事糊涂 / 008
- ◆ 做人收敛着点 / 010
- ◆ 别随便说“可以” / 012
- ◆ 一个烟头可以毁掉一座森林 / 014
- ◆ 要淡泊，但不要刻板枯燥 / 016
- ◆ 有桃子大家一起吃 / 018
- ◆ 与人方便，自己方便 / 020
- ◆ 不要轻易取笑人 / 022
- ◆ 大肚能容天下难容之事 / 024
- ◆ 坚持到最后一分钟 / 026
- ◆ 越危急越需要冷静 / 028
- ◆ 当面夸不如背后没坏话 / 030

- ◆ 谁有理听谁的 / 033
- ◆ 不要拿别人当你的情绪垃圾桶 / 035
- ◆ 尊敬比施恩更重要 / 037
- ◆ 清水无鱼 / 039
- ◆ 批评要适可而止 / 041
- ◆ 先给骨头再给肉 / 044
- ◆ 防人之心不可无 / 047
- ◆ 不打无准备的仗 / 049
- ◆ 要想人不知，除非己莫为 / 051

辑二 · 无事咬菜根

- ◆ 乐观面对每一天 / 054
- ◆ 淡定的人生不烦恼 / 056
- ◆ 闲时做个有心人 / 058
- ◆ 忘记自己的好，忘记别人的错 / 060
- ◆ 管你风狂雨暴，我自脸不变色 / 062
- ◆ 笑莫笑，悲莫悲 / 065
- ◆ 悲伤与快乐是双胞胎 / 067

- ◆ 谨防私心杂念 / 069
- ◆ 心可细密，不可琐碎 / 071
- ◆ 凡事不可太痴迷 / 073
- ◆ 说句话就可做好事 / 075
- ◆ 只要有良心，人人都是菩萨 / 077
- ◆ 真善良不分贫富时 / 079
- ◆ 推人一把不如拉人一把 / 081
- ◆ 做人要表里如一 / 083
- ◆ 和人保持适当的距离 / 085
- ◆ 有时退一步就是进两步 / 087
- ◆ 恶人自有恶人磨 / 089
- ◆ 大是大非面前不打折 / 091
- ◆ 人不可貌相 / 093
- ◆ 少事是福，多心是祸 / 096

辑三 富贵如浮云

- ◆ 名利是毁人场所 / 100
- ◆ 荣华富贵看淡点 / 102

- ◆ 见好就收 / 104
- ◆ 该收手时就收手 / 106
- ◆ 说葡萄酸的，那是没吃着 / 108
- ◆ 只要钱不读书，迟早是个祸害 / 110
- ◆ 不积德，事业长不了 / 112
- ◆ 宁要无才的君子，不要有才的小人 / 115
- ◆ 对善人，请把你的微笑留下 / 118
- ◆ 真正清廉的人不说 / 120
- ◆ 人心一歪就得出事 / 122

菜根谭（原文） / 125



辑一

做事先做人

会做人的人通常事情也能做好，事情做得好的人，却往往因为不会做人，弄得事情也功亏一篑。须知：功劳不宜一个人独占，责任不宜全推给别人；大事上宜聪明，小事上最好糊涂些；不宜因为一时高兴，就随便许诺，不宜因为心生厌倦，就半途而废。

人情常识一定要懂

老祖宗说话

尽得世间之常道，才堪论出世。

译文：要懂得人世间基本的道理，你才可能真正超凡脱俗。

过来人的故事

东汉末年的祢衡是个文艺青年加愤青，个性洒脱不羁，文章也写得漂亮，但情商比较低。

有一年，刚二十岁出头的他，准备到都城许昌去找份工作。他找工作很挑剔，面试时，只要招聘人员稍微有点迟疑，他就开口大骂。到后来，一些部门一看简历上有“祢衡”两个字，赶紧就往废纸篓里扔。最后祢衡索性不找工作了，专门站在大街上骂衙门的各个领导。没多久，他就把有点权力的人都骂遍了，只对孔融和杨修口下留情。

后来，孔融把他推荐给了曹操。曹操虽然知道祢衡骂过自己，但因为爱才，最终还是准备接见他。有一天，曹操专门在办公室等祢衡。可等啊等，直到太阳快要落山，祢衡这才摇摇晃晃地来了。曹操一看祢衡，歪戴着沾满油渍的粗头巾，穿着满是窟窿的薄单衣，手里拿着一根歪木棍。祢衡的做派让曹操感到很不爽。

但他还是热情地说：“祢衡同志，你终于来了！我想死你啦！”

但祢衡根本就不搭理他，用木棍敲着节拍，抑扬顿挫地骂起曹操来。这下

可把曹操气得够呛，他大声地对祢衡说：“你算个什么玩意儿！我要杀你就像杀只蚂蚁！”然后转身跟身边人说，“孔融不干好事，这算什么人才，一个神经病怎么也往我这里推荐！你们赶快把他送到刘表那去！”

于是，祢衡被送到了刘表那里，他对刘表猛拍马屁，说刘表是天下第一儒雅仁义之人，却把刘表身边的工作人员贬得连狗屎都不如。于是，那些人对刘表说：“领导！您是不是以为祢衡那小子在夸您呢？但我告诉您，他说您儒雅仁义，那是讽刺您是书呆子加窝囊废。”

刘表一琢磨，于是把祢衡又打发到脾气火爆的黄祖那里。

到了黄祖这里，祢衡还是个性不改。在一次宴会上，黄祖问祢衡：“你看我黄祖是个什么样的人？”祢衡回答：“你就是庙里的土地爷！看起来人模狗样的，其实就是一泥制品！”

听祢衡这么说自己，黄祖这个大老粗哪受得了，立刻吩咐士兵把祢衡拉出去打板子。

祢衡骂得更厉害了：“黄祖老小儿你算个屁！曹操丞相我都敢骂！”黄祖哪能忍受这样的羞辱，他咆哮着说：“来人呀，把这小子给我剁了！”

就这样，24岁的才子祢衡这一生就结束了。



点睛智慧

人情世故这个东西，不是光有一些不好的潜规则，也包含一些深刻的人生道理。它本身并无好坏之分，主要看人怎么运用。怀着一颗真诚的心去运用，那是善解人意；如果憋着一肚子坏水，那肯定是伪君子。但不管怎样，人情世故你得懂，否则，最终会弄得自己到处碰壁，一事无成。

骄傲要不得

老祖宗说话

盖世的功劳，当不得一“矜”字；弥天的罪过，当不得一“悔”字。

译文：一个人就算有再大的功劳，如果他骄傲自大的话，那也没有好结局。天大的罪过，一旦知错、忏悔，就可以原谅。



过来人的故事

官渡之战，曹操和袁绍有一段时间打得难解难分、相持不下，而这时曹操的军粮已不多，形势对他很不利，他甚至想要撤兵。

就在这时，他的老朋友、从对方那里叛逃的许攸来了。许攸向曹操透露了袁绍存放军粮的地方，于是曹操亲自带兵烧了袁绍的军粮，结果袁军人心大乱，袁绍败得一塌糊涂，从此一蹶不振。

对于老朋友许攸的这份功劳，曹操很是感激，事后也给了许攸不少好处。但骄傲自大的许攸心里压根儿就不知道什么叫低调。他多次在公共场合，大声地叫着曹操的小名说：“阿瞒，没有我你可到不了今天啊！”

遇到这种情况，曹操总是哈哈一笑：“是啊！没有老同学你的帮助，我是没有今天。”

曹操是堂堂的国家“总理”，许攸却总把他的小名挂在嘴边。曹操虽然表面上没说什么，心里却很不痛快。

人不管干什么都要适可而止，这么简单的道理，聪明的许攸却不懂。

有一次，曹操率大军进入冀州城。许攸又犯病了，他骄傲地用马鞭子指着城门对曹操说：“阿瞒呀，没有我的帮助，你能进得了这个城门吗？”

曹操又一次无奈地笑了：“是，老伙计说得对。没有你的帮助，我是进不了这个城门！”

这一次，曹操虽然脸上依旧挂着笑，但他手下那些血性的将领却愤怒了。

可许攸就是不识趣。有一天，他出城门，恰好碰上了曹操手下的一员大将。他又按捺不住地老话重提：“没有我老许，你们这等人能进进出出这个城门吗？”

这员大将一怒之下，就把喜欢耍嘴皮子的许先生给杀了。

当他提着许攸的头去见曹操的时候，曹操略带伤感地说：“老许不过仗着和我是老同学，又有很大的功劳，所以喜欢开个玩笑罢了，何必非得杀了他？”

曹操虽风光地埋了许攸，但并没有惩罚那员大将……骄傲爱炫耀的许老先生到阴间见了阎王爷，恐怕说话、做事要谨慎多了。



点睛智慧

贡献越大，做人越要低调。假使你拥有超出一般人的能力和贡献，周围的人本来就不舒服。如果你还一天到晚地在他们面前炫耀，那不是找不自在吗？当讨厌占满他们头脑的时候，不但你的功劳会被无视，恐怕排挤和危害也会随之而来。

批评使人进步

老祖宗说话

耳中常闻逆耳之言，心中常有拂心之事，才是进德修行的砥石。若言言悦耳，事事快心，便把此生理在鸩毒中矣。

译文：经常有人向你提意见，生活中常遇到不称心的事，这些都非常有利于你的成长。若听到的都是好话，事事顺心，那你的人生就危险了。 ■

过来人的故事

唐太宗李世民能成为千古一帝，得感谢一个人，那就是魏征。

当时，唐朝经过李世民十来年的精心治理，已经成为世界上的超级大国，周边的小国为了讨好唐朝，纷纷给太宗李世民送礼。

有一次，越南中部的一个小国又送来会说话的鹦鹉。之所以说“又”，是因为他们上一次曾送过火珠来。由于火珠不会说话，不但没讨着好，还差点被棒打。为了弥补上次的过错，这次他们又送了鹦鹉来。

鹦鹉早就被调教过了，一见着唐太宗，它就高呼“大唐皇帝万岁！大唐皇帝英明！”唐太宗非常高兴，连忙吩咐太监：赶快切两斤羊肉给它吃！

没想到鹦鹉来了一句：谢谢！逗得唐太宗哈哈大笑。

不久，太监又报告说，朝鲜半岛南边的一个国家又送了两位美女来。唐太宗一听，吩咐赶快带进来！带进来一看，两位美女果然生得人见人爱，唐太宗很开心，就对使者说，既然贵国这么有心，那我不客……

说到“客”，“气”字还没出来，一旁就传来了魏征冷冷的声音：皇上！可要把持住啊！一失足就成千古恨！

听到魏征的话，唐太宗一激灵，虽然他心里一万个不乐意，但还是对两国使者说，长安冬天天气冷啊，你们在这肯定待不习惯！再说，远离家乡，两位小姑娘肯定心里不好受！所以，你们的心意我领了，人还是带回去吧！

如果说这次唐太宗只是稍微有点不乐意，那下面的这件事，真的是激怒了唐太宗。

是人就会有点爱好，唐太宗也不例外。有一次，他得到了一只上好的鹞鹰，非常喜欢，便把它放在自己的肩膀上逗着玩儿。正当他玩得开心时，魏征远远地走了过来。这下唐太宗可慌了神，赶紧把鸟藏进怀里。

但他的这些小动作没逃过魏征的火眼金睛。魏征故意拉着唐太宗说个没完，唐太宗没办法，只好硬着头皮听。等魏征走后，那只鹞鹰的脑袋已经耷拉了下来。鹞鹰死了，唐太宗非常恼火，愤愤地说，魏征你个乡巴佬，总有一天我要杀了你，而且一直念叨到家里。幸好后来经过皇后的一番劝解，唐太宗消了气，还在内心深处狠狠自我批评了一番。

唐太宗是人不是神，他之所以能成就一番大事业，就是因为他有个“警钟”魏征，而他自己也能听得进劝，能够及时改正错误。

点睛智慧

生活中，人们都喜欢别人跟自己说奉承话，因为奉承话听起来心情舒畅！但顺耳的话，其实是温柔的杀手、慢性的毒药。时间久了，危害就会显现出来，吓你一大跳。如果经常听听反对的声音，人就会反省自己，从而找出不足。这样下去，人自然就能一天天进步。“忠言逆耳利于行”说的也是这个意思。

大事聪明，小事糊涂

老祖宗说话

大聪明的人，小事必朦胧；大懵懂的人，小事必伺察。

译文：有着大聪明的人，不会去计较日常的琐事。相反，大事上很糊涂的人，在小事上则特精明。

过来人的故事

牛弘是隋文帝时期很有名的一位大臣，官至大将军、吏部尚书。他好学博闻，大公无私，在做吏部尚书的时候，选拔了很多优秀的青年学子。

有一次，一位从岭南来的书生求见，牛弘二话没说，马上让门房领书生进来。经过一番交谈，牛弘觉得这个书生非常有才华，就准备向隋文帝推荐。

第二天，一上完早朝，牛弘就单独去觐见隋文帝。牛弘说：“陛下！微臣有一件礼物要送给您，不知您喜欢不喜欢？”隋文帝上下打量了一番牛弘，心想，今天这是吹的哪股邪风，连我们的尚书大人也开始学会送礼啦！行，先问问再说。于是，隋文帝就问牛弘：“你送的是什么好东西啊？”牛弘朗声说道：“陛下！臣给您送的礼物，不是别的，就是治国平天下的人才。”

隋文帝一听说是人才，顿时也来了精神，连忙追问道：“是谁？”牛弘回答：“岭南来的一介无名书生！”“有没有功名？”隋文帝追问。牛弘回答：“没有！”一听这话，隋文帝发了火，大声责问说：“没有功名，你凭什么推荐？”牛弘也大声回答：“凭他的才学！微臣已经跟他谈过，陛下不信可以马