

国家文物局第一次全国可移动文物普查工作办公室编

普查藏品登录 操作手册



文物出版社

国家文物局第一次全国可移动文物普查工作办公室 编

普查藏品登录 操作手册

文物出版社

封面设计 周小玮

责任印制 张道奇

责任编辑 许海意

图书在版编目 (CIP) 数据

普查藏品登录操作手册 / 国家文物局第一次全国可移动文物普查工作办公室编. —北京: 文物出版社, 2014. 9
ISBN 978 - 7 - 5010 - 4082 - 7

I. ①普… II. ①国… III. ①文物 - 普查 - 中国 - 问题解答 IV. ①K87 - 62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 203132 号

普查藏品登录操作手册

国家文物局第一次全国可移动文物普查工作办公室 编

*

文物出版社出版发行
北京市东直门内北小街 2 号楼

[http: //www. wenwu. com](http://www.wenwu.com)

E-mail: web@wenwu.com

北京宝蕾元公司制版

北京京都六环印刷厂印刷

新华书店经销

850 × 1168 1/36 印张: 4 2/3

2014 年 9 月第 1 版 2014 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5010 - 4082 - 7 定价: 25.00 元

本书图版与文字为独家所有, 非经授权同意不得复制翻印

前 言

为推动普查工作，国家文物局先后出版了《第一次全国可移动文物普查工作手册》、《馆藏文物登录规范》，印发了《关于做好出土（水）文物普查登录有关要求的通知》（办普查函〔2014〕19号）、《关于做好馆藏自然类藏品登录工作有关要求的通知》（办普查函〔2014〕249号）。

按照上述标准规范的要求，针对普查工作人员在实际工作中遇到的普遍问题，国家文物局第一次全国可移动文物普查工作办公室组织相关专家编写了《第一次全国可移动文物普查藏品登录操作手册》。

《操作手册》以藏品编号、名称、文物类别、质地、数量、尺寸、质量、文物级别、藏品来源、完残程度、入藏时间、照片等普查信息采集的指标项为章节，采用问答的形式，简要解答普查中信息采集登录等方面的常见问题，并就不同条件下文物摄影、扫描设备的配置提

出了建议。

希望《操作手册》能为普查工作提供实操性的业务指导，对广大普查工作人员的工作有所帮助。

目 录

前 言	1
-----------	---

操作问答

一 藏品编号	3
1. 藏品编号包括哪些种类?	3
2. 藏品编号怎样填写?	3
二 名称	5
3. 已有名称是否需要重新定名?	5
4. 原名如何填写?	5
5. 文物定名的要素有哪些? 这些要素如何 选择、排列?	6
6. 文物定名时, 年代标示方式有哪些? ...	6
7. 成套文物如何命名?	7
8. 仿制品如何命名?	8
9. 残品如何命名?	8
10. 多人合作的书法、绘画文物如何 命名?	8

11. 器物类文物如何命名?	8
12. 书画类文物如何命名?	10
13. 古籍图书类文物如何命名?	10
14. 文件、宣传品及档案文献类文物如何 命名?	11
15. 近现代类文物如何命名?	11
16. 民族类文物如何命名?	12
17. 标本化石如何命名?	12
18. 名称中的生僻字、字符如何填报? ...	13
三 年代	14
19. 年代明确的文物, 如何填报年代?	14
20. 年代跨度较大或不明确的文物, 如何 填报年代?	16
21. 年代范围为两个及两个以上连续朝代 的文物, 如何填报年代?	17
22. 地方政权、少数民族政权时期的文物, 如 何填报年代?	17
23. 外国文物如何填报年代?	18
四 文物类别	19
24. 普查登录文物分类的基本原则?	19
25. 文物类别交叉时的选择原则?	19

26. 文物原分类与普查文物分类不一致如何处理?	19
27. 复合及组合质地的文物如何选择类别?	19
28. 馆藏壁画如何分类?	20
29. 哪些文物属于玉石器、宝石?	20
30. 哪些文物属于陶器?	20
31. 哪些文物属于铜器?	20
32. 哪些文物属于金银器?	20
33. 哪些文物属于铁器、其他金属器? ...	21
34. 哪些文物属于雕塑、造像?	21
35. 哪些文物属于“石器”、“石刻”、“砖瓦”?	21
36. 哪些文物属于书法、绘画?	21
37. 哪些文物属于文具?	22
38. 哪些文物属于甲骨?	22
39. 哪些文物属于玺印符牌?	22
40. 哪些文物属于钱币?	22
41. 哪些文物属于牙骨角器?	22
42. 哪些文物属于织绣?	24
43. 哪些文物属于古籍图书?	24

44. 哪些文物属于武器?	24
45. 哪些文物属于邮品?	24
46. 哪些文物属于文件、宣传品?	24
47. 哪些文物属于档案文书?	24
48. 哪些文物属于名人遗物?	25
49. 哪些文物属于玻璃器?	25
50. 哪些文物属于音像制品?	25
51. 哪些文物属于票据?	25
52. 哪些文物属于交通、运输工具?	25
53. 哪些文物属于度量衡器?	26
54. 唐卡属于哪类文物?	26
55. 经书属于哪类文物?	26
56. 其他类文物指什么?	26
五 质地	27
57. 质地分成几类?	27
58. 什么是复合或组合质地?	27
59. 文物的主要材质有哪几类?	27
60. 无机质包括哪些?	27
61. 有机质包括哪些?	27
62. 举例说明哪些文物是无机复合或组合 质地的?	28

63. 举例说明哪些文物是有机复合或组合质地的？	28
64. 举例说明哪些文物是有机无机复合或组合质地的？	28
六 数量	30
65. 藏品计件的原则是什么？	30
66. 成套藏品的实际数量如何计算？	30
67. 失群的成套藏品如何计件？	30
68. 数量较大的藏品，可以按包、箱等笼统计件吗？	30
69. “盖壶”、“盖豆”、“盖鼎”、“盖碗”如何计件？	31
70. 带托的藏品等应如何计件？	31
71. 由多人作品组合成的字画册如何计件？	31
72. 残件藏品如何计件？	31
73. 朝珠等藏品如何计件？	32
74. 液体藏品如何计件？	32
75. 种子、木炭、贝币等不易清点单体个数且已存放于容器的藏品应如何计件？	32

76. 子弹如何计件?	32
77. 车马器如何计件?	32
78. 明器中的猪圈、陶灶等如何计件? ...	32
79. 成组的建筑构件如何计算?	32
80. 钱币如何普查登记、拍摄照片?	33
81. 自然类藏品的实际数量怎样填写? ...	33
七 尺寸	34
82. 不规则形体藏品如何测量?	34
83. 成套藏品如何测量?	36
84. 书画类藏品测量需要注意哪些问题? ...	
.....	36
八 质量	38
85. 哪些藏品必须填报具体质量?	38
86. 成套藏品怎么填质量?	38
九 文物级别	39
87. 藏品的级别如何填报?	39
88. 参考品如何填写文物级别?	39
89. 古籍的级别如何填报?	39
90. 标本化石的级别如何填报?	39
十 藏品来源	40
91. 藏品来源有哪些?	40

十一	完残程度	41
92.	完残程度如何填报?	41
93.	常用于完残状况记录的术语 有哪些?	41
十二	入藏时间	44
94.	如何正确填写入藏时间?	44
十三	文物图片与文物摄影	45
95.	需要上传多少张图片?	45
96.	图片的格式是什么?	45
97.	图片的大小是多少?	45
98.	拍摄文物的背景纸如何选择?	45
99.	如何表示图片的拍摄角度?	45
100.	如何标示图片顺序号?	46
101.	如何命名本地保存的图片?	46
102.	古籍图书、档案文书、平面书画、 丝毛棉麻等是否可以用扫描仪?	46
103.	拍摄时如何摆放文物?	46
104.	如何拍摄平面藏品?	47
105.	如何拍摄立体藏品?	47
106.	如何拍摄扁平形藏品?	47
107.	如何拍摄组套藏品?	47

108. 如何拍摄书画类藏品的封套?	48
109. 如何拍摄民族服饰?	48
110. 如何拍摄铜镜?	48
111. 不同质地的藏品对光线的要求有 哪些不同?	48
112. 拍摄中如何注意安全?	49
附一: 大型博物馆摄影设备建议	50
附二: 中小型博物馆摄影设备建议	55
附三: 简易条件下的摄影设备建议	59
附四: 高清文物扫描复制设置建议	67

规范文件

馆藏文物登录规范 (WW/T 0017— 2013)	75
关于做好出土(水)文物普查登录有关 要求的通知	143
关于做好馆藏自然类藏品登录工作有关 要求的通知	147
后 记	155

《 國語教學法與國語科教學法 》

操作問答

《 國語教學法與國語科教學法 》

第一、本國語文教學法與國語科教學法之區別與聯繫

本國語文教學法與國語科教學法之區別與聯繫，在於其教學對象與教學目標之不同。本國語文教學法之教學對象，為一般國民，其教學目標，在於培養其國語文之基本能力，使其能於日常生活中應用。而國語科教學法之教學對象，則為國語科之學生，其教學目標，則在於培養其國語文之專業能力，使其能於學術研究中應用。因此，本國語文教學法與國語科教學法之區別，在於其教學對象與教學目標之不同。而其聯繫，則在於其教學內容與教學方法之相似。

第二、本國語文教學法與國語科教學法之教學內容與教學方法之比較

本國語文教學法與國語科教學法之教學內容與教學方法之比較，可分為兩方面。一、教學內容之比較。本國語文教學法之教學內容，以國語文之基本知識與基本技能為主。而國語科教學法之教學內容，則以國語文之專業知識與專業技能為主。二、教學方法之比較。本國語文教學法之教學方法，以口頭授課為主。而國語科教學法之教學方法，則以書面授課為主。

一 藏品编号

1. 藏品编号包括哪些种类?

答：藏品编号包括总登记号、辅助账号（参考品账号、复制品账号、分类账号等）、索书号、档案编号、固定资产登记号、财产登记号、出土（水）登记号、其他编号。

2. 藏品编号怎样填写?

答：按各收藏单位当前登记的藏品编号填写，博物馆等文物收藏单位根据本单位藏品账目和档案填写。在博物馆藏品总登记账上的藏品填写藏品总登记号；藏品若无总登记号，应填写其他登记号，如辅助账号、索书号、档案编号、固定资产登记号、财产登记号、出土（水）登记号或其他编号。

其中总登记号指馆藏文物在现收藏单位《博物馆藏品总登记账（文物）》上的登记号。

注意：在录入藏品编号时，编号中有冒号（:）、星号（*）、逗号（,）、正反斜杠（/、

\)、问号(?)、竖杠号(|)、各种括号等特殊符号，必须在英文全角状态下输入，否则会影响照片的批量导入。



马家窑文化人形纹彩陶罐