

天然◎著

# 橙色年代

本书将和它所处的  
时代  
一样历久弥新

- 你知道宇宙第一推动力是什么吗？
- 为什么人能从大地上直立起来？
- 这辈子你最想梦见的人是谁？

一份家族隐私索引  
一幅校园文化漫画  
一部青春成长秘史  
一套IQEQ试题



武汉出版社  
WUHAN PUBLISHING HOUSE

天然◎著

# 橙色年代

本书将和它所处的  
时代  
一样历久弥新



武汉出版社  
WUHAN PUBLISHING HOUSE

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目 (CIP) 数据

橙色年代/天然著. —武汉:武汉出版社,2014.9

ISBN 978-7-5430-8496-4

I. 橙… II. 天… III. 小说-中国-当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 200387 号

出品人 张泽民 钟静君

责任编辑 张建平

装帧设计 刘 曼 王 洋

## 橙色年代

CHENG SE NIAN DAI

天然 著

武汉出版社出版发行

社址:武汉市江汉区新华路 490 号 邮编:430015

电话:(027)85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail:zbs@whcbs.com

印刷:武汉市新华印刷有限责任公司 经销:新华书店

2014 年 9 月第 1 版 2014 年 9 月武汉第 1 次印刷

开本:710mm X 1000mm 1/16 印张:30

字数:470 千字 定价:45.00 元

ISBN 978-7-5430-8496-4

---

\* 版权所有 翻版必究 \*

让我们用游戏的心情  
来谈论一回人生  
或进入一部作品  
此刻  
我们不需要现实地  
面对世界  
面对过去和未来

第一章

乔自始至终知道我和她们之间的关系。为克服这种习惯，杏与睡神展开了一场持久而艰苦的较量。据说执行那次大轰炸任务的日军飞行员所得到的指令是：目标，L女师，支那人的航空母舰。若干年前那个晚上，我始终处于一种兴奋紧张和被动的状态之中。这种私下里被女生戏曰“钓鱼”、男生喻为“狩猎”的活动持续了将近十六个月。在美丽的未名湖畔，蓝给予他的不仅仅是精神上的抚慰和爱。三一社的社员一般是各个系的系花。秦姨好看的身上有颗血红色的痣。

第二章

争进“211工程”使L大校园里奇迹层出不穷。乔尴尬地发现自己成了天下第一难。有关部门经过慎重研究决定：减去冯十九岁零三个月的年龄。在此之前，杏已听说过霞对乔的一片深情。我一直是他们之间不可缺少的媒介。她希望乔能像轲那样脚踏实地。光靠几个人口学专家学者，连超生游击队的毛都摸不着一根。此刻，她正与我面对面地站着，身上只穿一件白色泳装。

他既非称职的丈夫，也非合格的情人。乔在这方面似乎一点都没得到父辈的真传。在童年最早的记忆里，公共澡堂的女浴室是我们的乐园。为了传宗接代，乔的外公一共娶过七房姨太太。这种令人羞愧的小儿科症状往往在临床上被理解成一种富有情调和魅力的男子汉风范。我一直都很难想象曾像贾宝玉一样光彩照人的是会变成那个干瘦的驼背老头。这时乔的父亲已经胜利完成历时六年的爱情远航，正心满意足地收帆归来。那个女孩情急慌乱中狠狠地咬了我一口。

还在读研究生时，我就向乔建议成立一个以杏为核心的爱情共同体。据不完全统计，当年在神州大地，至少有三亿青少年偷偷读过这本书。柳一直生活在对大她近二十岁的堂哥的崇拜里。该项目的主体部分，是在长江上修建一条长一千公里、宽两公里的“水上商贸步行街”。我一开始就怀疑那些忠贞不二的爱情神话。人类之所以能站立起来，乃是因为有一天一对年轻的猿猴在清冷的晨光中忽然产生了相互吻抱依偎在一起的念头。我不知什么时候成了女作家手中那支圆珠笔，毫无意志地任她轻柔地抚弄着……

柳做梦也没想到在她一百零一时被委以重任。新婚之夜，哲学家柏眼中有两位新娘。花非花雾非雾白马非马大象非象男非男处女非处女女作非处女之作梦中人非梦中之人。那些德高望重的元老们一碰到海伦那多情的目光，第一感觉便是全国人民为这个女人浴血奋战十载绝对值得。尽管菁嘴里不断地说室友们疯了，但在心里还真有一种朦胧的幸福感和期待。有人猜测这场轰动一时、被媒体炒得火热的官司，是波和杏暗地策划的一次匠心独运的广告活动。白乜着眼睛挑衅地望着我。

只要杏一走近，那些固定在墙上的蝴蝶标本立即扇动翅膀翩翩飞舞起来。世界是一只幼儿园里的跷跷板。这是女博导俞的父亲留在人间的最后一句话。夸父是在云梦由女娲组织的一次男女青年狂欢节上认识嫦娥的。他惊讶地发现那只母狼变成了一位美丽的少女。我不知道乔为何把这部胡编乱造的小说取名为《一票否决》。牛主任和马主任一听说国家计生委下派的评估小组直接到村里去了，差点没昏过去。乔的爷爷在他那传奇般的一生中遇到过四个女人。白说她是来向我和她的少女时代告别的。

虽然已是一百零一岁高龄，但柳的去世还是那么令人震惊，医检结论是她去世前的体能特征与五十岁的健康女性差不多。杏怀孕了。外婆的外婆曾生下一个没有眼睛和耳朵的孩子。据说当时在研究生二舍有研制多功能“贞节带”和简易“女儿红”的秘密课题小组。那时L大各社团像春天的百花园一样争奇斗艳。电脑专家在虚拟现实中被带入一个末日即将来临的类人世界。二十年代发生在L女师的裸体游行事件并非全是谣言。我边说边向唇丰润妩媚的嘴巴凑过去。

受命于危难之中的昶不负众望。到第七天的时候，虹苦笑着对昶说：我现在只有两个选择，一是努力让自己嫁给你，二是痛苦地把尖沙咀还给你。凭女人的直觉冯相信另一个男人的存在。两个变量之间的统计关系不能告诉人们是哪一个影响哪一个，或者是第三个变量在无形中影响这两个变量。照片背面题着关汉卿的《别情》：“自送别，心难舍。一点相思几时绝？凭闲袖拂杨花雪。溪又斜，山又遮，人去也！”

在L大即将进入211关键时刻，国内高校刮起了合并旋风。不听劝告的昶终因涉嫌基建腐败被双规。我是天上的嫦娥下凡，现在要回天上去。她一边跑一边举着双手欢乐地叫喊着。这所现代化饲养场生产出来的匈牙利良种兔竟是一群活蹦乱跳坚牙利齿的老鼠！三一社隆重举行戴安娜王妃追思会。女孩叫敌。敌是一种古乐器，奏乐将终，击敌使演奏停止。

我曾对杏说我和她之间或许有某种亲缘关系。孟晚年曾想写一部回忆录。愈是凭空虚构出来的东西，愈是容易和真人真事对上号。陷入焦虑的杏想要拿掉孩子。我担心自己哪天一早醒来变成猿猴或疯牛，这种症状后来医学界认定为疯牛病和禽流感综合症。菁的选择无疑像是爆炸了一颗原子弹。即将迎来百年华诞的L大终被并入M大。外婆麦子在荒山野岭中遇到的那个英武男人正是乔的爷爷……

一个世纪的时光 世界能发生什么  
一个民族的历史 我们能改变什么  
一个灵魂的自白 文字能留下什么

## 人物表

由于书中所涉及人物众多，年代久远，且书中人物故事展开有其内在逻辑顺序，或因叙述者出于某种特殊考虑，不便加以穿凿，致使读者阅读时难免每每有云遮雾罩之感，故在此将书中人物按年代一一列出，以供读者阅读时参考对照。若读者诸君如有像《红楼梦》中神游太虚幻境的怡红公子那样，对警幻仙子超越故事情节发展，提前透露书中人物某种信息这种做法不感兴趣，亦可随时跳过此页——任何一个人物，不管是谁，无论声名显赫还是不足挂齿，只有让他回到他所生活的年代和故事之中，才是真实的、有意义的。

### 第一代

老太爷（1801—1900），山西原平人，财主。出生时前额上有龙样皱纹，此前有风水先生曾云其祖宅有帝王气象。赞助过义和团运动。百岁大寿那天，住宅被临时征为慈禧、光绪行宫，因当晚义和团刺杀慈禧惊吓而死。

### 第二代

老大（1842—1905），从二品藩台，进士出身，因朝廷废科举吐血而亡。

老二（1844—1901），巨贾，L园缔造者，因幻见L湖海市蜃楼落水而逝。

老三（1858—1911），流浪无产者，死于武昌起义。

杏娘（1884—1914），曾外婆，产后受刺激致癫，自称嫦娥下凡，下落不明。

## 第三代

昱（1900—1976），老大之子，留洋博士，L女师哲学教授。

孟（1877—1953），老二之子，L大创始人，著名教育家和爱国人士。

旦（1902—1949），老三之子，一位曾让日寇闻风丧胆的游击队长。

柳（1894—1996），L女师音乐系系花、三一社前社长，昱的亲姐姐、孟的堂妹和崇拜者，年轻时曾拒绝过十八位男士的求婚，这些求婚者终身未娶，时人谓之情场“十八罗汉”争相传颂。一百零一时出任L大名誉校长。

琴（1887—1927），大家闺秀，孟的第一任妻子。

蝶（1907—1938），孤儿，一说为日本浪人所生，孟的第二任妻子。

萝（1911—1953），L女师表演系系花、三一社荣誉社员，孟的学生和第三任妻子，其身份有中统、中共双重间谍之说。

娥（1897—1938）、哑姑（1911—1949）：旦的妻子和爱侣。

林妹妹（1901—1989）、七姨太（1911—1959）：昱的妻子和小妾。

麦子（1915—），杏的姥姥，接生婆，能记住一千个孩子的生辰八字及出生时的情景。少女时代上山采野菜时曾遭遇过一位英俊的游击英雄。

石头（1912—），杏的姥爷，猎人，夜里视力胜过白天。“乐呀方舟”建造者。

冯二爷（1915—），曾任农会主席、大队书记，喜爱扮演“座山雕”，能通过手心出汗蒸发酒精。晚年自称“太上大德皇帝”，是太上老君转世。

周老爷（1911—），乡下财主，因太太早逝孤独难眠而半夜学鸡叫，后成为省城赌场大腕、“夜半歌声”夜总会老板。

天之骄（1913—），著名空战英雄，少时像岳飞一样背部被母亲刺上“精忠报国”四个大字。柳的终身追慕者，在江城情场“十八罗汉”中排名第一。

柏教授（1928—），著名哲学家，国际自然辩证法研究会终身副会长。天赋极高，一生下来就能将世界上的任何事物一分为二。

## 第四代

乔父（1932-），旦与娥所生之子，抗美援朝英雄，某国有企业党委书记。

乔母（1939-），L师院生物系系花、三一社社员，《女娲内经》作者。

秦怡（1950-）、桂花（1951-）、云教练（1952-）：乔父不同时期的情人。

鸿（1943-），旦与哑姑所生之子，著名战斗英雄，后任至常务副省长。

冯（1938-），孟的私生女，L师院社会学系系花、三一社社员，人口学教授。

昶（1945—1997），孟与梦所生之子，L大副校长，文革中曾任“红色风暴”造反司令部作战参谋。据说后在监狱中因被蝴蝶重重包围窒息而死。

虹（1949-），是解放前夕与七姨太所生的女儿，风光村党委书记，著名女企业家。江城最富传奇的铁娘子，在昶去世前与之交往甚密。

跛爷（1951—1996），七姨太与搬运工所生之子，虹的同母异父弟弟，旗下有“江城废品处理站”“环球娱乐接力站”和“外星人洗浴空间站”等，因在江城极具影响力，人称“地下市长”。文革中曾任“百万雄师”司令部联络员，去世前曾计划购买“瓦格良”航母重建“江城民众乐园”。

杏母（1950-），乡村助产婆，能对产妇进行意念麻醉术以减轻其阵痛。曾在《智取威虎山》中饰演小常宝一角。

杏父（1944-），曾任大队民兵连长，能一口气游过长江，试制过防雷达飞碟，年轻时曾无数次梦见参加渡海解放台湾战役。曾在乡村版京剧样板戏《智取威虎山》中饰演英雄杨子荣。

杏舅（1945-），村小教师，乡土作家，诺贝尔文学奖终身候选人，改革开放初期最早提出责任田承包到户的农民。擅长田园诗和诺贝尔奖演讲词写作。

凤姐（1953-），美女作家、性启蒙教育专家，文革后期风靡一时的手抄小说《曼娜的情感历程》和《红都传奇》作者。

计生委牛主任（兽医出身）、马主任（养殖专业）、华医生、串联爱好者等。

## 第五代

乔（1967-），男一号，L大人口系教师，小说《一票否决》作者。

我（1967-），乔的伙伴、同学、情敌，小说《橙色幻想》作者。

杏（1973-），女一号，L大地理系系花、三一社前社长、“美丽军团训练营”营长、L大蝴蝶馆副馆长，乔的妻子。

菁（1977-），杏的“情敌”，L大人口系系花，“保卫L湖”和“阳光拥抱”组织发起者，乔的同父异母妹妹。

敌（1973-），幼儿园教师，一位能在梦幻中穿越“时空隧道”的女孩。昶与云教练的女儿、乔的远房堂妹。

玉米（1971-），乡村美丽少妇，“醉了好”酒店收银员，乔的同父异母妹妹。

金莲（1969-），我的中学同学、校花，橙色邀请函发送者。

顺（1971-），“宝地集团”董事长，鸿的儿子。传说中的世界第八大奇观“L湖镜子城太虚幻境”项目总设计师，因与雷联手在澳门豪赌“八国联军”而破产。

雷（1968-），“胜天集团”董事长，昶的私生子，虹的干儿子。传说中的世界第八大奇观“千里扬子江水上步行街”工程总指挥，因“澳门之战”而破产。

需（1971-），国家一级魔术师，跛爷养子。据说在尼克松访华期间用魔术换回了被盗国宝“九龙杯”。改革开放后加入美利坚国籍。

乾（1973-），江城高考状元，犯罪心理学家、狱卒，跛爷养子。畅销书《狱卒手记：死刑犯最后的晚餐》作者。

俞（1958-），北大工农兵学员、牛津大学博士、M大教授。国际男淫末日执行联盟“白莲社”第21任社长。

轲（1963-），耶鲁大学博士，历任乡村代课教师、L大人口系研究生、人口系主任，L大校长助理、副校长。

宋（1961-），L大“《红楼梦》公关研究会”前会长，某地级市常务副市长。

易兄（1964-），L三杰之一，哲学系学霸，周文王第九十九代嫡孙。在易学和古钱币研究上有很深的造诣，其曾祖父参与过“戊戌变法”。

真人（1965-），L三杰之一，历史系高材生，老子第七十七代弟子。在隐形世界和人体特异功能研究上有突出贡献，曾祖父系义和团神拳总教练。

老莫（1966-），L三杰之一，文学系牛叉，达摩第五十五代传人。在爱情和婚姻第三产业有特殊成就，曾祖父乃晚清最后一科探花。

启（1967-），“比翼教”创始人、正教主，“比翼教箴言报”创办者。

尤（1968-），“比翼教”副教主、执行总裁，全功能校园“比翼带”发明者。

蓝、白、夏、霞、波、扈：乔和我不同时期的恋人。

圣杯寻找者和“麦田怪圈”制造者等……

---

又及：该人物表乃编者根据作者写作大纲和素材整理而成，若与书中人物故事情节冲突，当以书中叙述为准。尤其第五代人物故事，无论荒诞怪异与否，乃作者亲身经历，切不可等闲视之。

象曰：天行健，君子以自强不息。

——《周易·乾卦》

## 第一章

### 一

乔在内心深处一直恨着我。即使是在阳光灿烂的日子里也是如此。他对我的嫉恨，已经不以外部条件变化为转移。按传统的解决模式，我们之间迟早会有一场决斗。乔和俄罗斯诗人普希金同星座共血型，气质也颇为相似。好在当年那套很冲动的做法早就不时髦了，如今是一个貌似很理性的年代，你懂的。

虽然说来话长，但事情其实很简单：由于我的缘故，可怜的乔不得不老像影子一样紧跟在妻子杏身后，而且还得兼任他最喜欢的学生菁（这个通常只有在童话里才能见到的、能听懂花鸟虫鱼四种自然语言的美丽女孩，竟然是乔的同父异母妹妹。不过这层关系很久以后我和乔才知道）的义务守护神——置身于这样一种状况中，乔自然也就比一般人多一些忙碌，多一些烦恼。

“在悲欢离合已成家常便饭的当今社会，一个人多些烦恼，就像做菜时自己不小心多放了些油盐酱醋之类的调味品一样，不值得大惊小怪的。”乔曾这样自嘲道。只是乔属于那种肠胃不好容易失眠，又不肯接受治疗的人。时间一长，说不定会影响身上其他部门的正常运转，影响他对并非那么美好的爱情和事业的美好追求。

乔自始至终知道我和她们之间的关系，可就是无可奈何。乔知道杏的风情万种和菁的清新靓丽对一个正常男性所能产生的吸引力，他更知道我的天性。虽然乔智商绝对不低，读大学时还是系篮球队的主力，但事实表明，在许多时候，他不是我的对手。不过客观地说，由于他的存在，在许多时候我也不得不有所顾忌。

我知道乔的弱点，我太了解他了。他既不能战胜我，又无法摆脱我。他最英雄的壮举，就是有一天突然产生过从某个部位捅我一刀的念头。

那天正好是星期五，黑色的星期五。因为大约是冬季又下着雨的缘故，乔下班去接杏的时候，天已经黑了。看到我和杏有说有笑地站在一起，乔当时没说什么。那天是杏的生日，事先我们约好下班后一起去庆贺庆贺。但等我们到了那家以前经常光顾的旋转餐厅之后，或许是因为我看杏的目光太黏糊，而且身体明显有了某种反应的缘故——里面开着暖气，杏一进去就脱下雪白的羽绒服，橙红色的紧身毛衣和弹力裤顷刻间将她火爆的身材勾勒得无比诱人——乔的脸色开始有点异常。尤其是在两杯红酒下肚后，窗外既没有电闪雷鸣，地下也没有地震波作怪，他竟然也将手里的刀叉掉到地上去了。

我当时只是有一点好奇，因为乔并没有醉，何以会让刀叉发生自由落体运动？但我并没有像许多年前曹操“煮酒论英雄”那样，把疑问说出来。乔也没有像刘备一样去解释，而是径自弯下身去捡刀叉。只是他这一动作像电影中的慢镜头一样，漫长得有点离谱。

“这刀叉还是不如筷子好使！”

当时餐厅里正在播放舒缓优美的《枉凝眉》乐曲，当乔把刀叉捡起来放到桌上，吩咐服务员重新换一副时，我听到他顺便嘟哝了这么一句。这句话使我不由得想起刘姥姥用筷子夹鹌鹑蛋的情形，感觉刀叉和筷子比起来，还真是各有所长。

事后我才意识到，乔弯下身去捡刀叉为何需要那么长时间。那把用来切牛排的刀子虽算不上锋利无比，但足以让一个人在特定情况下将胸中积蓄已久的仇恨充分发泄出来。而且我当时正陶醉般地看杏，因为也喝了酒的缘故，她的脸此刻更加娇艳无比，暧昧动人。

现在想起来，乔当时得手的概率相当高，只要他在弯下腰去那一刻

下定决心，然后攥紧刀子出其不意地刺向我身上的某个部位，即可大功告成。只是如此一来，他的一切也就随之完蛋了。因而迄今为止，他还没有真正下定决心这么干。

和许多富有理智的男人一样，乔在作出某种重大决定之前通常会有某种不同寻常的多余的举动。在这一点上，男人的名字才是弱者。因为再胆小的女人，在关键时刻也会毫不怯场，视死如归。她们那种勇往直前的大无畏精神，很值得我们学习。所以有时我想，如果没有女人的话，人类社会早就剧终了。

当然我指的不是女性在繁衍后代方面所起的伟大作用，虽然仅凭女人敢于忍受怀孕和分娩的巨大苦难这一点，就足以证明她们的伟大。想想看，一个为了打造靓丽容貌，不怕流血牺牲，不惜一切代价，去接受整容手术的人，居然会心甘情愿地拖着大肚子，满脸雀斑地捱过大半年自我软禁的时光，这该需要多么大的勇气和毅力啊！

不过话说回来，我也得小心一点才是，尽量避免当面刺激他。

“小心驶得万年船。”过来人都这么说。虽然那次他没下手，但不能因此排除乔还会再一时冲动，在失去理智的情况下给我一刀的可能。那次在旋转餐厅他之所以没有下定决心，除了因为那天是杏的生日，不便动手之外，还因为餐厅的地板一直在不停地旋转，让原本就爱念叨“to be or not to be”的乔一时难以决断。

“虽说乔一向都很理智，但冷不防对波兰发动突然袭击和为了尽快结束战争向广岛、长崎投原子弹的，都是一些平时看起来很有哲学背景、很理智的男人。”那天晚上在强烈的睡意袭来前，我再次提醒自己。

好在乔优柔寡断惯了，根据我对他行为习惯的长期观察，目前这种可能性似乎不大。在许多重要关头，乔总是缺乏某种勇气和胆量。不过也许他认为还没到和我同归于尽的时候，或者觉得这样做不值得也犯不着，甚至不光明正大，诸如此类的。反正一个人不想做某种事情的时候，不愁找不到借口。

在许多人看来，乔风度翩翩，谈吐不凡。但这只是其中的一面。我总觉得他所表现出来的文明程度，只能使人对人类的未来失去信心。尽管乔一直都试图表现得比我有修养，有责任感和自制力，有理想和抱负。甚至

在很多时候对我的所谓非理性行为不屑一顾，但事实上呢？他的修养通常不过是怯弱的代名词，责任感和自制力只是优柔寡断的借口，而所谓的理想和抱负，更是逃避现实的通行证。因为我想要的一切，他也想要过，我大脑那些“卑鄙”的念头，也都在他身体中同样的部位出现过。

因为同年同月同日生，又都住在同一个大院子里，所以乔周岁抓周时，我也置身于一大群看热闹的人之中，并在长辈们的怂恿下，参与了这一据说能预示未来人生走向的重要测试。

那天摆在桌上的有塑料玩具钳子、镰刀、手枪，真实的钢笔、算盘（分别代表工、农、兵、学、商五大行业）；还有公章、帆布手套、十元纸币、玉米和胭脂。乔第一反应是想拿胭脂，但他正准备抓在手里时，忽然觉得原本很热闹的场面一下子肃静无比，他不由得抬起头，只见老爸一脸凝重，老妈正悄悄地给他使眼色，最后只好抓住了摆在胭脂旁边的那只银灰色的英雄牌钢笔。

而我则在右手握住那支钢笔的同时，左手飞快地抓向胭脂，并且随后做了一个让大伙面面相觑的动作：我竟然突发奇想，想用右手的钢笔捅开左手的胭脂盒。幸亏在场者没人读过弗洛伊德心理学，不然也会料定我长大后非成为政老前辈（贾宝玉的老爸）所说的“淫魔色鬼”不可。

后来上小学初中每逢编座位，看到我急于往班花、组花们身边凑，乔的眼里总是露出一丝鄙夷的神情。其实他也很想和漂亮女生同桌的（我敢打赌所有的男生心里都想），但每次他都表面一副假正经的模样。也正因为他一副正气凛然的样子，老师也就很放心地安排他和漂亮女生做同桌。虽然最后的结果总会这样，但这也并不说明乔很有心计，因为他的确也觉得和美女同学坐一起有点不自在。他这种矛盾的心态，就像我们小时候对待放鞭炮一样，又爱又怕。

“鄙视我丝毫不能证明你比我高尚，相反只能说明你在本质上和我是同类。”

这是我十八岁那年，在心里对乔所说的一句最深刻、最有思想的话。它表明我已然进入成熟的人类行列，拥有了自己独立的世界观和方法论，知道怎么去面对这个丰富多彩而又危机四伏的世界。正是从那天开始，我对自己更加充满信心，面对乔鄙视的目光更加坦然。

自从进入高中时代，我和乔之间的分歧越来越大。比如高一时我们的政治课任老师——他那时刚刚离婚，对叔本华的《作为意志和表象的世界》无比推崇——曾布置过这样一道作业，让我们从叔本华名言中挑出自己喜欢的句子。乔选择的是：

智者总是享受着自己的生命，享受着自己的闲暇时间；而那些俗不可耐的人总是害怕宁静，害怕空闲带给自己的无聊，所以总是给自己找些低级趣味的游戏，给自己一点暂时的快感。

我虽然不像政治老师和乔那样喜欢叔本华，但对他这句话颇有同感：

所有的兴趣和爱好，无论其摆出一副如何高雅飘渺、不食人间烟火的样子，都来自某种原始的欲望。这种强劲的欲望动力，仅次于对自身生命的爱。

再比如，同样在课堂上听物理老师讲“万有引力定律”，乔大脑里想的是怎样让宇宙飞船更好地摆脱地球引力，或者怎样让人的思维不受现实生活惯有引力的束缚。我则一心想的是怎样将“万有引力”和“同性相斥，异性相吸”统一起来。说具体点，就是想弄清楚这两条定律是否也适合于人类，比如男女生之间。

“牛顿万有引力定律”告诉我们：

任意两个质点通过连心线方向上的力相互吸引，该引力大小与其质量乘积成正比，与其距离平方成反比，而与两物体化学本质或物理状态以及中介物质无关。

据说根据牛顿万有引力，可以推知地球的形状像橙子（或者橘子），算出哈雷彗星的周期是76年（跟人的平均寿命差不多），甚至可以用来发现冰冷神秘的海王星（气温表示-218℃，最高风速2100公里/小时）——这些都是乔所津津乐道的。

但在我看来（事实上也是如此）：一个美丽女孩的吸引力跟她的体重并不成正比，和她离你的距离也并非一定成反比。因为很多时候她离你越远，你越是看不到她，越是想念她。我喜欢的女孩通常都是体态轻盈，像天使一样能随时张开翅膀飞起来。太丰满的女生反倒对我没有多大吸引力。

既然跟质量和距离都没有太大关系，那就一定跟其“化学本质、物理状态以及中介物质”有关了。虽然在贾宝玉同学看来，女孩都是水做的。但不同的水之间的差别是很大的，这也是妙玉认为地上积聚的雨水和梅花上的冰雪用来烹茶味道大不一样的道理。

所以我还是比较倾向于雷萨吉先生的万有引力理论，他认为应该以一种充满整个宇宙的“气味流”来解释引力现象。他的这一观点不但和我的味觉很吻合，而且和人们通常所说的“气味相投”完全一致。我每每禁不住这样设想：说不定气味是打开“爱因斯坦统一场论”的钥匙。

依我看，宇宙间的强力、弱力、万有引力和电磁力这四种力都统一于“气味场”（简称“气场”或“味场”）之中，犹如人的魅力寓于其“气场”或“味场”中一样。当我们说一个人很有“女人味”或“男人味”，就是这个意思：你长得再漂亮，如果让人感觉不到“女人味”，那也只能拿外貌单项奖，算不上真正的美女。

这一点我深有体会。从高中时代起，我就拥有一种让人（尤其是男生）羡慕不已的特异功能：闭着眼睛就能辨别方圆一百米之内的美女，无论她们是从我面前经过，还是坐在隔壁的教室里。一开始我还以为我具有特殊透视功能，后来才发现是我的嗅觉异常灵敏的缘故。因为如果是在冬天，如果门窗关闭缺乏空气流通的话，哪怕只是隔着一道墙，我也很难发现隔壁教室竟然坐着一位超级美女。

不过乔也有特异功能：他不需要通过IQ测试，仅凭心灵透视就能知道每个女孩的智商。因而杏第一次出现在他眼前时，他的心力仪感应仪猛地一下子指向138，随即就瘫痪了。因为那上面最大的刻度是138，超过这个数字就会导致心力仪失灵。所以我和乔各有所长，在发现杰出女生方面都有绝招。如果杏不是美女加才女的话，我和他原本“井水不犯河水”。

不过同行本来就是冤家，人们都这样说。小时候我对这句话很不理