狂飙支队

根据《桥隆飙》改编

年青山　改编

李俊琪　绘画

黑龙江人民出版社

1982年·哈尔滨

内 容 提 要

画册以抗日战争初期的山东沿海地区为背景，集中地塑造了一个带有草莽英雄色彩的农民起义首领桥隆飙的艺术形象，描绘了他从自发的革命斗争到接受党的领导这一曲折复杂的过程，从而说明了一个颠扑不破的真理：中国农民的革命斗争，只有在共产党的领导下，才能走向彻底的胜利。

这个画册根据长篇小说《桥隆飙》改编，分为上下两册。上册为《飙字军》，下册为《狂飙支队》。每册的内容既有联系，又具有完整的情节，可独立成章。

1　抗日战争初期，桥隆飙领导的农民爱国武装力量，在山东沿海地区，正处在全军覆灭的危难关头。上级党委指示，要我们在边缘区特委的领导下，对这支军队进行争取改造。这天，我和沙贯舟来到特委书记越颖家里，由她主持，开了一个工作会议。

2　根据我们的汇报，越颖同志向我和沙贯舟道："你俩已经打入了飙字军内部，取得了他们的信任，要充分利用这个条件，和侦探长肖元山、六队长薛继超拉紧关系。我以表嫂的身份负责桥隆飙。目前，隆飙身负重伤，部队不便行动，我们抓紧工作。"

3　晚饭后，屋里只有越颖、桥隆飙和我聊天。越颖同志对桥隆飙道："飙兄弟，小时我疼你可怜你，现在我更可怜你。"桥隆飙不在意地道："不必，现在我兵在队，枪在手，天下得准我横着走。"

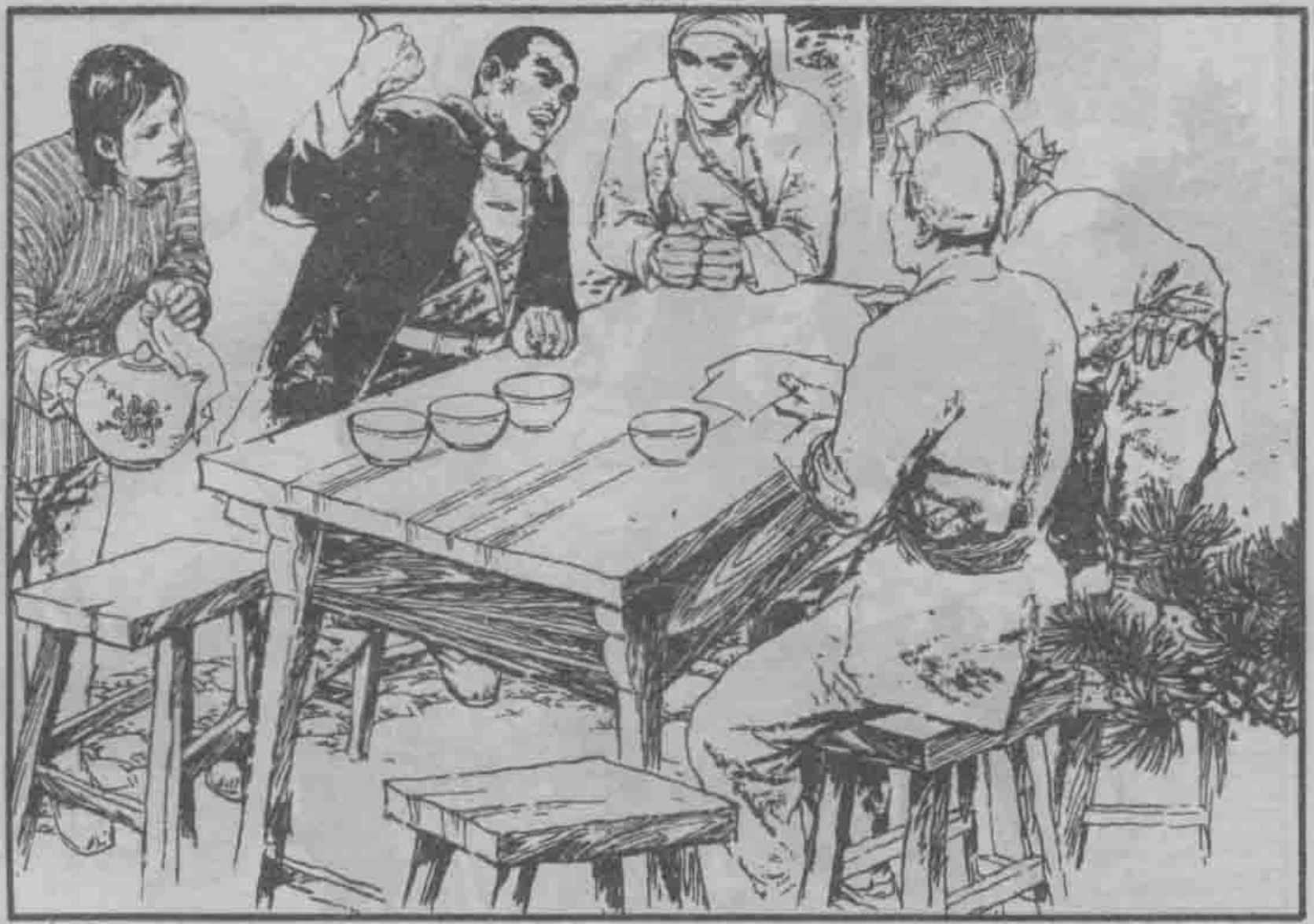
4　越颖同志让桥隆飙坐下，语气缓和地说："隆飙，你英勇，有骨气，我喜欢。可怜的是，你无立身立国的大计。象你这样横冲直撞，会给穷苦百姓打出个什么天下？会给后代留下个什么样的国家？"桥隆飙无言答对，憋了半天才说："那你说怎么办？"

5　越颖同志默默地笑了，说道："隆飙，这一层，你表哥倒有更高的见识，你来的第二天，我就给他写信了。但是，他不敢见你！"桥隆飙急忙问道："为什么？"

6　越颖同志严肃地道："你表哥是共产党、八路军。"桥隆飙顿时一振，惊问："表哥是共产党？那共产党真是个好党？"接着，他又摇头道："表嫂，别让他在党、在教啦，叫他回来吧，咱们自己干，他当总指挥，我老飙给他打前锋、闯头阵！"

7　这时，越颖同志沉思了一下，从衣袋里一边掏什么，一边朝桥隆飙道："不，你表哥说，他什么都可丢掉，连命也可以不要，就是不能丢掉他这个共产党员的称号。"说着，她拿出一封长信来，说道："马师爷，你们是老朋友，你来帮忙，念给隆飙听听。"

8　我拿起信来刚要念，沙贯舟和薛继超一起进来。薛继超要报告什么事，被桥隆飙挡住了，说："六弟、骆驼，先听听表哥的信。他也领兵打仗，又有学问，表嫂说，他可以和咱合着干，那咱就打遍天下无敌手了。表嫂还说他是共产党，咱听听。"



9 侯晓风同志这封信，是针对桥隆飙的思想写的。道理讲的透，而且文词也通俗。我刚一念完，他就兴奋地向我喊道："马师爷，怎么样？我表哥是圣人吧？这信说的多透灵！真是人不该死，天有救，我老飙正没办法，偏偏来了个神通广大的好表哥。"

10 薛继超兴奋得晃着桥隆飙的身子，道：“大哥，共产党这么些好主张，说出了咱哥们心里话，咱就跟着表哥干共产党吧！”桥隆飙转脸瞅着我和大老沙道：“我表哥是个好样的，他看的路，准没错。马师爷、骆驼，你们俩愿不愿意？”我俩随声表示赞同。

11 桥隆飙见我们都同意，高兴地道："好！那咱就在共产党。从前咱走的路不大对，吃了大亏。我冲着表哥来，表哥干什么，我就干什么。不管别的共产党怎么样，反正表哥这共产党是错不了。"越颖同志忍不住笑了，说道："隆飙，共产党全一样。"

12 桥隆飙在旧社会生活惯了，对什么都有三分怀疑，他说："那没准！"越颖同志向我和大老沙递了个眼色，认为时机已成熟，要公开我俩的身份了。她双手拉住我和沙贯舟，问："隆飙，你说这两人怎么样？"

13 桥隆飙不解其意地马上道："好哇！有文、有武，又有义气，给我老飙出了力。没他俩，我不知要死几个死哩。"越颖同志笑了笑道："他俩就是共产党员。"

14 桥隆飙象一阵风似的，呼地站起来："啊！你俩是共产党？"他两眼怔怔地愣了半天，一拍大腿道："哎呀！闹了一整道，是共产党救了我！这回没说的，咱飙字军都得在共产党。走！六弟，去和肖师兄、和咱几家弟兄说去。"说着，就要往外走。

15 越颖同志阻挡道："别毛草！这可开不得玩笑。"她当着我们四人，安排了两项工作：一是把伤兵转移到条件好的三个村庄，由上级派人治疗；二是部队集中在侯家店，由桥隆飙、薛继超、大老沙和我，在部队中充分酝酿后，再宣布正式参加八路军。