

《大明风云》系列之

仁政 方隆



马渭源 著

- 第一位走上美国讲坛的明史专家
- 中央电视台“发现之旅”多任嘉宾
- 中央电视台“百科探秘”特邀嘉宾
- 南京电视台“金陵往事”首位主讲人
- 南京市文化品牌“市民学堂”常任主讲人
- 江苏教育电视台“城市传奇”常任嘉宾
- 江苏省文化品牌“江苏人文讲堂”主讲人
- 安徽电视台公共频道“旧闻新说”常任嘉宾
- 安徽电视台“新安大讲堂”常任主讲人
- 美国 China Institute in America 主讲人

东南大学出版社

Second History of Ming Dynasty 6

明風云》系列之 6

仁政方隆

马渭源 著
Ma Weiyuan



东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

· 南京 ·

图书在版编目(CIP)数据

仁政方隆/马渭源著. —南京:东南大学出版社,

2015.1

(大明风云系列)

ISBN 978-7-5641-5430-1

I. ①仁… II. ①马… III. ①中国历史-研究-明代

IV. ①K248.07

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 310949 号

仁政方隆

出版发行	东南大学出版社
出版人	江建中
社址	南京市四牌楼2号
邮编	210096
印刷	南京玉河印刷厂
开本	700 mm×1000 mm 1/16
印张	12
字数	202千字
版次	2015年1月第1版
印次	2015年1月第1次印刷
书号	ISBN 978-7-5641-5430-1
定价	29.00元

* 本社图书若有印装质量问题,请直接与营销部联系,电话:025—83791830。



序

马渭源教授的 17 卷本《大明风云》就要出版了，这是继他 2014 年推出 10 卷本《大明帝国》后的又一大系列专著。数日前，他来我家，邀我写个序，我欣然答应了。因为他与日本关西学院校长、国际明史专家阪仓笃秀教授是老一辈著名明史专家黄云眉先生的第二代传人，这是 2011 年底海内外眉师儿孙们云集一堂，经过反复研究、讨论，最后作出的慎重决定。作为眉师的第一代传人，我感到责无旁贷要做好这样的事情。

马教授在 2012 年就应邀去美国做讲座，北美三大华文报刊《世界日报》、《星岛日报》和《侨报》对此都曾做了专门的报道，其中《世界日报》称誉马渭源教授为著名的明史专家，稍后中国大陆媒体称他为“第一位走上美国讲坛的明史专家”。

另据海外媒体所载，马渭源教授的《大明帝国》系列专著得到了美国匹兹堡大学名誉教授、海外著名国学大家许倬云先生的赞许与推介，并为哈佛大学、哥伦比亚大学、普林斯顿大学、斯坦福大学等世界一流的高等学府和美国国会图书馆、澳大利亚国家图书馆等西方诸国国家图书馆所收藏，真乃可喜可贺！

最近中央级大报《光明日报》刊载文章说：“世界上 SCI 检索影响力较大的 2000 种期刊中，中国期刊只有 5 种；排在本学科前 3 位的世界顶级期刊中，没有一本中国期刊。”（《光明日报》2013 年 11 月 30 日第 7 版“科教文新闻”）与此相类或者说更不尽如人意的是，中国虽是当今世界上头号出版大国，但中国出版的各类专著为西方国家收藏的却不到 20%，社科类不到 10%，历史类更是凤毛麟角。而马教授的著作能被这么多的西方著名高等学府所珍藏，并得到了大家许倬云先生的肯定与称许，实属不易！

其实这些年在国内马渭源教授早已是南京电视台、南京广电、江苏教育电视台、安徽电视台、中央电视台和福建网站等公共媒体上家喻户晓的历史文化讲座主讲人和电视节目的常任嘉宾，而他的著作则更是深受广大读者的喜爱。据说有一次在上海展览馆举办他的签名售书活动，原定活动时间为半小时，结果因为读者太多了，主办方不得不延长了一个小时，但还是未能满足广大读者的需求。而最近又传来好消息，国内外知名的网络运营商如亚马逊、中国移动、苏宁易购等都与马教授签订了电子书出版合同，人们尤其年轻的读者只要按按手机上的键钮就能轻松阅读他的电子版著作了。

马教授之所以能取得如此的成就和拥有这样的影响力,在我看来,最为根本的原因就在于他扎扎实实地深入研究,以渊博的知识来解释历史,并用通俗流畅的语言表述出来,但绝不戏说,由浅入深,做到既通俗易懂又让人回味无穷,这是十分难能可贵的啊!

就以本次出版的《大明风云》系列之⑥《仁政方隆》为例,该卷本主要讲述了大明洪武朝后建文朝的历史。说起建文,人们往往感觉他本身就是一个谜。谜的症结就在于抢夺了他帝位的魔鬼皇帝朱棣上台后对前朝官方档案进行了肆意的清洗,几乎与此同时又开始在官书和官史中重新“勾勒”和塑造建文帝的形象,将其描绘成嗜杀成性、好色荒淫,与禽兽相类的昏君,几乎是个历史上无法找出第二个比他更坏的皇帝来了。不过当我们读到明代非官方人士对建文帝的描述时就发现,其情况大相径庭。

明代学者顾起元这样说道:“(建文)时士大夫崇尚礼义,百姓乐利而重犯法。家给人足,外户不阖,有得遗钞于地置屋檐而去者。及燕师之日,哭声震天,或死或遁,几空朝署。盖自古不幸失国之君未有得臣民之心若此者矣。”(【明】顾起元:《客座赘语》卷1)这怎么可能?一个“荒淫、残忍”的皇帝治理下的国家出现了中国历史上少有的“大治”景象;就连这个“坏皇帝”失国时也竟然“哭声震天”。无独有偶,明代著名史学家谈迁在他的历史名著《国榷》一书中记载说,靖难之役后,朱棣进入南京,建文朝“其在任遁去者,463人”。清初学者谷应泰在他的史学著作《明史纪事本末》中也说:“成祖即位,编籍在任诸臣遁去者463人,俱命削籍。”(【明】谈迁:《国榷》卷12,惠宗建文四年;【清】谷应泰:《明史纪事本末·建文逊国》卷17)而建文朝文臣投降朱棣的却只有29人,这实在是一个让人迷惑不解的比例题与历史谜案。更有近世以来,海内外此起彼伏地有人出来爆料,说自己是建文帝的后代,就连外国人也不甘寂寞,前不久法国足球明星里贝里说自己是建文帝的后裔。

如果建文帝真是一个“坏皇帝”,谁愿意出来将历史的屎盆子扣到自己或自家祖先的头上呢?

因此,于史于理,我们都不难看出建文帝不是明代“正史”中所描述的“坏蛋”,而是一位很得人心的好皇帝。那么有史料依据吗?

马教授首先对篡位皇帝朱棣及其子孙钦定的《奉天靖难记》和《明实录》等许许多多官方文献做了一番梳理,从明朝历代对建文朝历史重修“建文实录”的讨论作为切入点,紧紧抓住了大明开国之初朱元璋实施酷政和分封制等所带来的可怕结果这些关键点,以此来彰显大明帝国从洪武转向建文时的形势严峻性与复杂性(详见本书第一章和第二章),无形之中使得人们对于建文帝登基上台后推行以“永惟宽猛之宜,诞布维新之政”和“德惟善政,政在养民”(【明】谈迁:《国榷·太祖洪武三十一年》卷11;【明】朱鹭:《建文书法拟》前编七)为施政纲领的“建文新政”有了整



体性的客观认识。

“建文新政”这个说法最早是由吾师著名明史专家黄云眉先生提出的（详见黄云眉：《明史考证》，第1册，中华书局，1979年9月第1版，第55页）。马渭源教授不仅沿袭了这种观点，而且还参阅、考证了大量的明代非官方文献、史料和笔记以及现当代海外学者的最新研究成果，并对其做了详尽的分析与判断。并在此基础上详加阐述，用他的话说，“建文新政”应该包括“更定官制”、“宽和政治”、“宽缓刑罚”、“宽免赋税”与推行“削藩”等5个方面（详见本书第三章和第四章）。

马教授写道：从整体角度来看，“建文新政”贯彻着一个核心精神，即“宽和”的“文治”。建文帝改变朱元璋万机皆亲断的做法，尊重文臣学士，放手让臣下做事，扩大他们的权力范围；从制度设计上建立约束规谏皇帝职能权限的左右拾遗；宽和对待大臣，虚心纳谏和听取不同意见；并以自身的人格魅力来感染人，注重礼教与德化，由此创造比较宽松的政治氛围，初步确立新型的君臣关系；改革中央官制，提高文臣学士的政治待遇，给知识分子创造更多的仕进机会，从而使得建文朝廷的整体文化素质达到了相当高的水准；与此同时，进行地方官制改革，“省并州县，裁撤冗员”，减赋全国、减赋江南，促进社会经济的发展；改轻刑典，宽刑疏法，纠正冤假错案，缓和社会矛盾和稳定大明帝国的统治，等等。所有这些不仅是对洪武朝严刑峻法的纠偏，而简直就是一大“反动”，更是明王朝实现长治久安的关键一步。在建文帝治理下的大明帝国出现了中国历史上不常有的天下大治之前兆——“市不拾遗”，如果不是朱棣的突然打断，大明也很有可能迅速地出现中国历史上第二个“贞观之治”——“建文之治”了，甚至可能会出现君权限制意识之萌芽……

总之，本书是国内外第一部建文朝历史的专著，全书精彩迭现，观点新异又可靠，读之既如品尝陈年美酒，又似沐浴和煦春风。作为年过八旬的垂垂老者，我倍感欣慰，“黄学”后继有人啊！也愿马教授不断努力，推出更多的新作！

权作为序

南京大学中国思想家研究中心常务副主任、教授

潘 璠

2014年11月15日修改

目录

第一章 明宫“淫魔”与历史谜团

- 明宫幻境“淫魔鬼怪”，大明帝国“天怒人怨”？ 1
- “色鬼淫魔”遗传基因的由来——明代官书记载：太子朱标“忤逆大恶” 2
- 淫乐了漂亮美眉、老太太，朱允炆还不解渴，居然还临幸母猪母羊 4
- 明宫闪现“妖魔鬼怪”，建文朝廷“天怒人怨” 8
- 篡位皇帝：满口谎言；明都南京：惨绝人寰 8
- “千钩百索”建文史迹；“拨乱反正”半途而废 12
- 历史迷雾：居然能放建文幼子，就不正视建文史实 15
- 成祖幻境“淫魔”真现，建文正名屡屡遭挫 19
- 明宫奇观：“儿”皇帝恋上“万妈妈”，岂料种下无尽的苦果 19
- 明宫“淫魔”真现：“广爱博种”南北中国，最终却“颗粒无收” 22
- 玩了别人家怀孕的美女，正德皇帝觉得味道好极了 23
- 携手别人老婆带了部队，明武宗从北方玩到南方 25
- 妓女、寡妇皇帝都要，扬州城里上演真实版“拉郎配” 26
- 大明皇统继承危机与旁支继统招来的风波 28
- 200年只等来一个名号，建文历史迷雾越来越浓 35

第二章 皇家狼群与帝国羔羊

- 朱元璋：大行“分封制”；朱允炆：接手“火药库” 40
- 朱元璋大行分封制的原因——帝国视作家产，诸藩拱卫皇室 41
- 第一轮大分封：先封龙子龙孙，再封勋将功臣 44
- 第二轮大分封：没事找事做 50
- 第三轮大分封：大明江山靠谁最为安全 51

● 明初分封制之特点及其影响	54
● 皇爷爷怎么这么健忘，竟将一座火药库留给了皇太孙	57
● 大明皇家的“狼群”与不露山水的“好皇叔”	58
● 第一类：对朱允炆帝位没构成威胁的皇叔藩王	58
● 第二类：对朱允炆帝位还不懂得制造威胁的皇叔藩王	59
● 第三类：对朱允炆帝位不曾表露出个人野心的皇叔藩王	59
● 第四类：对朱允炆帝位充满野心的无赖恶棍似的皇叔藩王	60
● 第五类：对朱允炆帝位具有最大威胁却深藏不露的皇叔藩王	67
● 皇家狼群中的“小羔羊”——文弱的帝国皇储朱允炆	74
● 太子“二奶”生的“半边月亮”	74
● “国本”立了 25 年，可最终回到了原点——太子朱标之死	76
● 中国历代皇位继承的“游戏规则”	77
● 符合儒家理想标准的大明皇位继承者	81
● 有这样的父亲，居然叫人抬一箱白森森的尸骨给儿子看	84
● 皇家“小羔羊”的警觉与自救对策的寻找	86
● 洪武三十一年：“非常时”；大明帝国：“三道坎”	88
● 大明藩王情势的重大转折：从诸藩并列到一王独尊	88
● 迟到的第六感觉与补救性的调整	89
● 600 年来天大的“秘密”被揭开	90
● 朱棣必须篡改两份“遗嘱”	91
● 朱元璋一生“所爱”与北方边疆军事托付	92
● 朱元璋临终托孤与“大灰狼”急速“奔丧”	94
● 临终托孤：“燕王不可不虑！”	94
● 明太祖遗诏	95
● 一只从北方来的大灰狼——朱棣奔丧	96

第三章 建文新政与贞观再造？

● 建文登基即位	99
● “建文新政”时代	100
● “建文新政”的核心——“德惟善政、政在养民”	102
● “建文新政”智囊——齐泰、黄子澄、方孝孺	103
● “建文新政”的内涵	111
● 更定官制——完善中枢文职化，提高文臣地位，精减地方官制	111
● 宽和政治——创造比较宽松的政治氛围，初步确立新型的君臣关系	117
● 宽缓刑罚——改轻刑典，宽刑疏法，纠正冤假错案	123
● 宽免赋税	126

● “建文新政”得失——理想与现实	130
● 好朋友之间的政见分歧折射出大问题	132
 第四章 建文削藩与帝国大难	
● 建文削藩之先声——明故宫东角门师生对话	134
● 建文朝“削藩”三派	135
● 第一种是武力削藩派	136
● 第二种是曲线削藩派	137
● 第三种是睦亲护藩派	141
● 削藩国策的出台	143
● 建文帝问大臣黄子澄：“先生忆昔东角门之言乎？”	143
● 齐泰：就从朱棣身上下手；黄子澄：从燕王弟弟周王身上下手	143
● 十月内连削“五王”	144
● 首削周王	144
● 再削“四王”	149
● 建文削藩攻坚战	151
● 建文帝说：以什么罪名能削废了燕王呢？	151
● 不忘“关心”北平城	152
● 朱棣：我在燕王府里养鹅鸭	154
● 大舅子告密了	155
● 谍报工作做到燕王府里了	156
● 秘密统战工作第一个重点发展对象——刘伯温的儿子刘璟	157
● 煮熟的鸭子飞了	158
● 第三招臭棋	159
● 建文帝不会做的选择题	162
● 一个是燕王的大舅子，一个是燕王的小舅子，我该相信谁？	164
● 燕王是您亲叔叔，他怎么会造您的反？	165
● 燕王朱棣“疯”	166
● 奇怪，“疯子”居然还会晓得叫人来汇报工作？	167
● 墙头草张信	168
● 风吹屋瓦，和尚说：这是天意啊！	169
● 奇怪，朝廷的密令还没实施却连街头的老婆婆都知道了	170
● 致命的西瓜宴	171
● 北平城里的“多米诺骨牌”	174
 大明帝国皇帝世系表	176
 后记	177



第一章

明宫“淫魔”与历史谜团

中国历史上有着这样的怪现象：开国皇帝后的第二位君主要么经历一番惊涛骇浪后才得以登位，要么是在皇位上坐不久或不得安宁，甚至会影响到了整个王朝的寿命。秦朝二世而亡，汉初惠帝短寿，东吴主孙权死后皇帝如走马灯般换个不歇，隋朝也是二世而亡，唐高祖武德后期发生了骨肉相残，赵匡胤临终时宋宫内居然上演了“斧声烛影”一幕……明朝也不例外。

而从流传至今的明初官方文献与“正史”记载来看，大明开国皇帝之后的第二位君主朱允炆不仅是个无能、无德的昏君，而且还是个连畜生都不如的“色鬼淫魔”。由此人们不得不要问：一生精明透顶的老皇帝朱元璋怎么会选择这样的一个接班人来继承大统？建文朝真实的历史到底是怎样的？建文帝朱允炆究竟是不是禽兽不如的昏君？他的最终归宿又是如何？

明宫幻境“淫魔鬼怪”，大明帝国“天怒人怨”？

据篡位皇帝朱棣及其子孙钦定的《奉天靖难记》和《明太宗实录》所载：“荒淫无道”的建文帝这颗种子本身就有问题，他的老爸朱标太子在播种时，播种的地方不对，他没有播在正宫，而是撒到了“二奶”地里。朱允炆的母亲为吕氏，即后来官至太常寺卿吕本的女儿。当初吕氏“嫁给”太子朱标时是个地地道道的“二奶”，人称其为“宫人”，因此说朱允炆是庶出而不是嫡出，这在宗法社会里是没有什么资格来继承皇位的。更为严重的是，朱允炆这颗“色鬼淫魔”种子的基因就缘出于此。

●“色鬼淫魔”遗传基因的由来——明代官书记载：太子朱标“忤逆大恶”

“初，懿文太子所为多失道，忤太祖意，太祖尝督过之，退辄有怨言。常于宫中行咒诅，忽有声震响，灯烛尽灭，略无所惧。又擅募勇士三千餘，东宫执兵卫。太祖闻之，语孝慈高皇后曰：‘朕与尔同起艰难，以成帝业，今长子所为如此，将为社稷忧，奈何？’皇后曰：‘天下事重，妾不敢与知，惟陛下审之。’太祖曰：‘诸子无如燕王最仁孝，且有文武才，能抚国家，吾所属意。皇后慎勿言，恐泄而祸之也。’有潜以告太子者，太子乃日夜伺察太祖”（《奉天靖难记》卷1；《明太宗实录》卷1）。

这段史料是说：当初朱标在当太子时言行举止多有失范，这就使得皇父朱元璋大为恼火。老朱皇帝曾亲自监督其改过自新，但谁知朱标怙恶不悛，一退下正殿就口出怨言，平日里常常在东宫暗处狂念咒语，将皇父画在纸上，诅咒他尽早归天，自己好早日登上大位。这事连老天都为之愤怒，猛然间响起了震雷，刮起了大风，将东宫里的灯火全部吹灭了。但这个大逆不道的朱标太子却什么也不在乎，更不用说是害怕了。过了没多久，他又偷偷地招募了3000多名勇士，自己亲自执掌这支敢死队。

皇帝老爸朱元璋听说后，就跟皇后老妈说：“想当初，我和你同甘苦共患难，经过无数的战火，才有了今天的帝国伟业啊！可是长子朱标却是这般做法，这难道是为大明江山社稷的未来考虑吗？你说怎么办？”马皇后回答说：“事关天下社稷的安危，臣妾一个妇道人家，不敢掺和其中，也不知道说什么好，惟愿陛下深思！”皇父朱元璋说：“我这么多的皇子中只有四子燕王朱棣最为仁孝，能文善武，将来安抚我大明的，我看也就非他莫属了！”马皇后听到这里，赶紧跟皇帝丈夫说：“陛下说话要小心，不能随便表态啊。一旦泄露出去恐怕就会引发大祸！”但谁知还是有人听到了，他偷偷地告诉了朱标太子。太子加紧了活动，日夜窥伺与刺察皇父的言行，真是到了丧心病狂的地步。（《明太宗实录》卷1；《奉天靖难记》卷1）

十拿九稳的皇位继承人朱标在绝对强势皇帝朱元璋的眼皮底下，居然迫不及待地组织3000多人的敢死队，但又迟迟不付诸行动，随后反而帮起了与自己皇位继承有着冲突的三皇弟朱棣来，并莫名其妙地中伤“没有任何野心的好弟弟”朱棣：“时晋王闻太子失太祖意，私有储位之望，间语人曰：‘异日大位，次当及我。’遂僭乘舆法物，藏于五台山。及事渐露，乃遣人纵火，并所藏室焚之。自此性益猜忌，荒淫无度，丑声日闻于外。又好弄兵，擅杀人。一日无事，以军马围村落，屠无罪二百余家，其惨酷尤甚。常饲恶犬，以啖人为乐，犬不啖人，即杀其犬。小儿为犬所啖，死



者甚众。臣下无敢谏者，谏即挝杀之。太祖闻之怒，召晋王谴责之。晋王见太子，乞为解释，太子曰：“尔所为者，父皇焉得知？此自燕王发之也。”晋王信其言，由是渐生嫌隙”（《奉天靖难记》卷1）。

太子朱标薨世前几年，由于他与老皇帝朱元璋之间的分歧越来越大，冲突自然也越来越多。就连远在山西的三皇弟朱棣也听到了南京明皇宫里大哥朱标太子与皇父意见常常相左的消息，不过他可没有四皇弟朱棣那么沉得住气，闻讯后顿时就欣喜若狂，还偷偷地跟人说：“过些日子，父皇要更换太子了，按次序轮差不多也该轮上我了！”朱棣不仅说着，甚至还偷偷地忙活起当太子所用的乘舆法物，但后来又怕被人知道，于是干脆就叫人把准备好的乘舆法物藏到五台山去。可谁知还是走漏了消息，朱棣发现情况不妙，就赶紧派遣心腹前往五台山，将那些乘舆法物一把火给烧了。

销毁了犯罪证据后，朱棣就无所顾忌了。他日日夜夜不知疲倦地找美人玩，以此来满足自己的淫欲，真是荒淫透顶。有关晋王的坏名声不仅在山西，而且在别的地方甚至在大明帝国的首都南京都传开了。当朱棣得知自己臭名远扬时，就怀疑是四弟燕王朱棣在暗中捣的鬼，他不但不好好地闭门思过，反而变本加厉，舞刀弄枪，要是一言不合，就将人给杀了。有一天，朱棣吃饱了撑着实在无聊，就命令手下的护卫军队包围了一个村庄，将村中200多家无辜的村民给一一杀害了，真是残酷到了极点！

晋王朱标还养一些恶狗，平日里要是没事的话，他就将这些恶狗放出来，让它们咬人，每每见到此番情景，他就会开怀大笑；要是碰上哪条狗不咬人，他就立马将它给杀了。好多小孩都被晋王的恶狗咬过，甚至还有许多小孩被恶狗咬死。

对于朱棣此等残暴无耻之行径，晋王府的下臣们都是敢怒而不敢言，要是手下有哪个吃错了药，向晋王爷提意见的话，朱棣就会二话不说，将他给杀了。

皇父朱元璋听到晋王所犯的罪孽后相当恼怒，命令将他召回到南京，打算狠狠地责罚一番。此时朱棣才发现情况不妙，皇帝老爸要动真格了，怎么办？他顿时想到了太子朱标，乞求大哥在父皇面前多多美言。朱标听到三弟为这等事来求救，他立马反问朱棣：“三弟啊，你在远隔千里之外的山西做的那些破事，父皇怎么会知道的呀？”朱棣说：“我也不知道老爸怎么会知道的。”朱标听后狡黠地一笑：“你呀，一点也不动脑筋，这不明摆着，还不是老四朱棣暗中告的黑状！”经过这么一点拨，朱棣对大哥朱标佩服得五体投地，同时也开始对四弟燕王朱棣恨之入骨了。（《奉天靖难记》卷1）

就在太子、晋王和燕王这三条朱皇帝培育出来的小龙仔在老皇帝的眼皮底下

斗得像乌眼鸡时，老天开眼了，“坏事做尽”的太子朱标死了。

洪武二十五年四月丙子日，“太子（朱标）薨，太祖愈属意于上（指朱棣）。一日，召侍臣密语之曰：‘太子薨，长孙弱不更事，主器必得人，朕欲建燕王为储贰，以承天下之重，庶几宗社有所托矣。’翰林学士刘三吾曰：‘立燕王，置秦、晋二王于何地？且皇孙已年长，可继承矣。’太祖默然。是夜，焚香祝于天曰：‘后嗣相承，国祚延永，惟听于天耳。’遂立允炆为皇太孙。”这样，既是“好弟弟”又是“好皇子”的朱棣继承皇位之好事一下子全给那该死的老学究刘三吾给搅黄了。（《明太宗实录》卷1；《奉天靖难记》卷1）

● 淫乐了漂亮美眉、老太太，朱允炆还不解渴，居然还临幸母猪母羊

洪武三十一年（1398）闰五月初十日，“英雄”了一辈子又算计了一辈子的大明开国皇帝朱元璋终于走到人生的尽头。噩耗传出，整个明故宫哭声一片。

闰五月实际上是六月，农历六月相当于我们现在通用的公历7月，素有“火炉”之称的南京城热得让人喘不过气来，只要你挪动一下脚步，就有汗珠“啪嗒啪嗒”地往下掉，连明皇城内外小树上的蝉儿也被热得“哧—哧—”直叫。走过明皇宫，出了朝阳门（即今天的中山门），当滚烫的大火球西下时，你就会听到从那燕雀湖岸边传来无数只蟾蜍和青蛙此起彼伏的鸣叫，好像是在为那位从凤阳乡下来的农民皇帝吟唱着送别的挽歌。

盛夏时分，火烧天气，闷得让人发慌，热得让人炫目。只见得明皇宫内有个小伙子，长得白白净净，20岁出头，苦着脸，穿着一身的丧服在大明高皇帝朱元璋遗体前恭恭敬敬地站着，不时有人走上前来向他请示着，大伙儿各自忙碌开了，挂白灯笼、发丧服、给明皇宫“穿”素服……一直忙到半夜时分，大明礼部官员派了一拨子人来到了那小伙子前头，给刚刚升仙却引来了一群群苍蝇的大行皇帝“沐浴更衣”，随后便是入殓。

所有的一切都在那小伙子的认同下进行，这个小伙子便是大明第二任皇帝朱允炆，人称建文帝。

老皇帝走了，皇太孙在为皇爷爷主持着丧事。按照逝者的遗嘱，已经就藩于各地的老皇帝儿子藩王爷不得入京奔丧，就地遥祭高皇帝（《明史·太祖本纪三》卷3，本纪第3）。这着实使得藩王爷们昏闷不已，于是幻觉出现：

皇爷爷死了，皇太孙朱允炆“矫遗诏嗣位，改明年为建文元年”（《明太宗实录》



卷1)。大丧期间他叫来了一大帮子的乐队，咪哩嘛啦地吹奏起来，用一种叫桃茢的东西来作巫术，以此来破除宫中之禁；用硫黄水在明皇宫前前后后洒了一遍，想来消除死人带来的晦气；还焚烧了各种各样的秽物，说是为了规避鬼神。这样的胡闹折腾了一周，到了第七天，朱允炆终于急不可待了，命令下葬皇爷爷朱元璋。

出殡那一天，朱允炆和他的三弟朱允熥背靠着明皇宫的宫门，各自拿了一把宝剑，横眉竖眼，指着皇爷爷的梓宫骂骂咧咧：“看你还能骂我们？看你还能责怪我们吗？”骂了一阵，狂笑一阵，不说其脸上没有一丝一毫的悲伤表情，简直就是一对精神病兄弟。（《奉天靖难记》卷1）

而与此形成鲜明对比的是朱元璋的“好儿子”、“来路不明”（详见笔者《大明帝国》系列之7《永乐帝卷上》）的四皇子朱棣却“闻讣哀毁几绝，日南向恸哭”。就是讲燕王朱棣在北京听到南京传来的噩耗，顿时就哭得死去活来，几次差一点断气，且每天都这样，面朝南方恸哭着。（《明太宗实录》卷1）

不过，哭归哭，朱元璋的“好儿子”朱棣又十分“关心”地观看着南京明皇宫里由新皇帝朱允炆和齐泰、黄子澄等“大奸大恶”主演的一幕幕“闹剧”：

建文“朝廷政事一委黄子澄、齐泰，二人擅权怙势，同为蒙蔽，政事悉自己出。变更太祖成法，而注意削诸王矣”（《明太宗实录》卷1）。这是讲朱允炆一即位就把朝廷一切政事委托给齐泰和黄子澄两个大臣去打理，而齐、黄可谓是地地道道的“奸臣”，他们擅权怙势，蒙蔽、欺骗年轻皇帝朱允炆，今天想到什么事，就照着自己的意愿去做，明天想到另一个主意就再变换，太祖高皇帝的祖制成规全让他们给破坏了。他们一天到晚拿着放大镜照着各地的藩王们，总想为年轻皇帝找些由头和借口，将那些藩王叔叔一一给废了。

齐、黄为了能使得年轻皇帝下定决心削藩，竟然派人在朝廷上下散播谣言，说燕王朱棣的同胞兄弟朱橚谋反了！起初朱允炆还不信，但谣言重复了一万遍，就成为“真理”。年轻皇帝最终相信，周王朱橚真的谋反了，于是就以加强北疆军事防务为名，命令开国大将李文忠的儿子李景隆带兵北上。当快要走过河南开封时，李景隆突然转向，冷不丁地对周王府发起了袭击，逮捕周王及其僚属和家眷，拘押至南京，随即削爵为庶人，迁徙云南，后又被逮回南京。堂堂周王爷，最终落魄到了囚犯甚至是猪狗一般的境地，他与妻子、儿女分开关押，一日三餐都是通过墙洞递入。（《奉天靖难记》卷1）

这事没过多久，建文朝廷“遂罪代王。已而罪湘王，逼其阖宫焚死。又籍齐王，困于京师。又诬岷王，降为庶人，流于漳州”（《奉天靖难记》卷1；《明太宗实录》卷1）。

齐、黄“奸臣”在于出这等“坏事”时，那个“弱不更事”（《明太宗实录》卷1）的新

皇帝朱允炆在干什么？

据明朝官方文献记载：“时诸王坐废，允炆日益骄纵，焚太祖高皇帝、孝慈高皇后御容，拆毁后宫，掘地五尺，大兴土木，怨嗟盈路，淫佚放恣，靡所不为。遣宦者四出，选择女子，充满后宫，通夕饮食，剧戏歌舞，嬖幸者任其所需，谓羊不肥美，辄杀数羊以厌一妇之欲。又作奇技淫巧，媚悦妇人，穷奢极侈，暴殄天物，甚至褻衣皆饰以珠玉锦绣。各王府宫人有色者，皆选留与通，常服淫药，药燥性发，血气狂乱，御数老妇不足，更缚牝羊母猪与交。荒耽酒色，昼夜无度。及临朝，精神昏暗，俯首凭案，唯唯数事而已。宫中起大觉殿，于内置轮藏。出公主与尼为徒，敬礼桑门，狎侮宗庙。尝置一女子于盒以为戏，谓为时物，舁入奉先殿荐新，盒开聚观，大笑而散。倚信阁竖，与决大事，凡进退大臣，参掌兵马，皆得专之。陵（凌）辱衣冠，毒虐良善，御史皆被捶挞。纪纲坏乱，构成大祸。自是灾异迭见，恬不自省。夜宴张灯荧煌，忽不见人。寝宫初成，见男子提一人头，血色模糊，直入宫内，随索之，寂无所有。狐狸满室，变怪万状，遍置鹰犬，亦不能止。他如日赤无光，星辰无度，彗扫军门，荧惑守心犯斗，飞蝗（蝗）蔽天，山崩地震，水旱疫疠，连年不息，锦衣卫火，武库自焚，文华殿毁，承天门灾，虽变异多端，而酣乐自如。”（《奉天靖难记》卷1）

上面这段史料是讲：诸王连坐被废时，新皇帝朱允炆高兴得几乎手舞足蹈，他日益骄纵，目空一切，居然将明太祖高皇帝朱元璋与孝慈高皇后即马皇后的画像收集在一起，然后点上一把火，将它们烧为灰烬。他还下令拆毁后宫，掘地五尺，大兴土木，建造新宫，结果弄得劳民伤财，怨嗟盈路，所有这一切都是为了满足他一人的私欲。朱允炆淫佚放恣，无所不为。

本来朱允炆当皇太孙时，东宫里就有几个专门为他提供性服务的女人，可他还不能满足，派上官官奔赴全国各地去精选漂亮美眉，一选选了一堆又一堆，“堆”满了整整一个后宫。有了这么多的美女，朱允炆可来劲了，不论白天还是黑夜，他都“猫”在后宫里与美人们一起用餐，一起嬉戏，且边饮食边让美人们唱歌跳舞。有个被宠爱狎昵的美人在用餐时，发现吃的羊肉不肥，没吃头，就发起了嗔劲，撒起了娇。朱允炆立马屁颠颠地跑前跑后，为她服务。当皇家厨师回禀说：再肥的羊肉已经没有了！朱允炆竟毫不含糊地下令，再多杀几只大肥羊，来满足美人的要求。

为了更加博得美女们的欢心，朱允炆还令人制作了许多奇技淫巧，让人在宫中表演给美人看，弄得美人们时不时地发出浪声淫语。朱允炆甚至穷奢极侈，暴殄天物到了这般地步，就连他与美眉们相拥而卧时穿的内衣内裤，不是锦衣绸缎，就是饰有珍珠玛瑙等稀世珍宝的极品衣裤，也不顾及自己与美眉们体内排出的那些脏物会不会玷污了如此高档的衣料。（《奉天靖难记》卷1；《明太宗实录》卷1）



有了这么多精选出来的美眉陪着玩玩了，朱允炆还嫌不够。高祖皇帝一口气生了 26 条龙仔，除了朱标以及其他 2 个皇子早年夭折外，存活下来大约有 23 个龙仔藩王，按照辈分来说，即使他们年龄再小，也是朱允炆的叔叔。叔叔家里都有漂亮的女人，那是高皇帝配给他们享受的，有名位的藩王府女人就王妃几个人，没名位的宫人可多着呐。不过无论怎么说，无论她们多么年少，都是朱允炆的“婶婶”，既然是“婶婶”就少不了要到大明皇宫里去走走。可谁曾想到她们却被“淫魔”侄儿朱允炆给盯上了，凡是有点姿色的“婶婶”都给留下来过夜，陪着“大侄儿”好好地乐。《《奉天靖难记》卷 1，《明太宗实录》中删除此内容）

朱允炆这般好色好淫却给自己带来了一大问题，性器官正常功能跟不上，身体严重透支。为了解决这个问题，他听信佞言，派人去物色淫药。当手下人将淫药奉上时，朱允炆不要命地抓了满口大吃，没想到那淫药特别燥，吃后顿时感到体内血气狂乱，好像有几百条虫子急着要冲出去似的，忍住、忍住……再忍住，可最终还是没能忍住，找了几个漂亮美眉好好发泄发泄，不料年轻姑娘没经验，或因害羞而不配合，朱允炆的狂乱性欲不仅没能得到满足，而且越发厉害，几乎到了癫狂的地步。此时宫中有人出了这么个主意，年轻姑娘不管用，就找经验丰富的过来女人——老太太。连找了几个老太太来云雨一番，可年轻皇帝的狂乱性欲问题还是没能解决，那怎么办呢？这时宫中又有人出“高招”，找母羊、母猪来，肯定能搞定！听到这里，朱允炆立即下令，让人绑来母羊、母猪，然后——轮番“临幸”……《《奉天靖难记》卷 1，《明太宗实录》中删除此内容）

狂乱性欲问题解决了，朱允炆累得也够呛了。由于荒耽酒色，昼夜无度，他浑身虚汗，两腿发软，眼前一片漆黑，昏睡一夜还是没能恢复，第二天临朝理政，精神恍惚，两眼直冒金星，不一会儿就把头给低了下来。底下大臣奏请国事，他一股脑地说：“喔，喔，喔……知道了！”

自己穷奢极欲，但又怕别人跟着学坏，于是朱允炆下令，在明皇宫中建造起大觉殿，大觉殿内放上轮藏佛经，随即请来尼姑，让大明皇家公主们拜尼姑为师，学会清静寡欲。殊不知这等礼敬佛门，已经狎侮了我大明宗庙啊，可朱允炆却不管这些。《《奉天靖难记》卷 1；《明太宗实录》卷 1）

该玩的都让他玩遍了，该乐的都让他乐尽了，为了寻求刺激，朱允炆让手下人变着法子玩心跳。有一次他与手下人核计：让一个妖艳的女子趴在一只盒子里，随即将盒子盖子给盖上，再叫人将盒子抬到了大明皇家祭祀祖先的神圣殿堂——奉先殿内，以此作为祭祀祖先活动的新内容。可当那盒子一放稳，盖子打开时，盒内那个妖艳女子便向周围的人群挤眉弄眼，刹那间一脸严肃的皇家祭祖人员被这挖

空心思的嬉戏节目弄得了笑破肚皮。《奉天靖难记》卷1)

● 明宫闪现“妖魔鬼怪”，建文朝廷“天怒人怨”

嬉戏玩乐，朱允炆有着一套又一套的“高招”，但对于国事却毫无作为，他“倚信阉竖，与决大事，进退大臣，参掌兵马，皆得专之。凌辱衣冠，虐良善，纪纲坏乱”（《明太宗实录》卷1；《奉天靖难记》卷1）。

由此造成了我大明灾异不断，可朱允炆却一点也没有幡然醒悟。由于他的种种丑行触怒了天地鬼神，也引起了朝廷上下一片怨言。为了平息人们的不满甚至是愤怒，朱允炆在明皇宫内大摆夜宴，梦想以此来讨好人们。不料就在人们入席就宴时，四周点着的灯火突然间昏暗了下去，一刹那间，所有就宴的人都不见了。后来宫中寝宫造好了，朱允炆正满心欢喜地等着使用，没想到有人看见一个男人拎着血淋淋的人头，直奔宫内。朱允炆听说后大惊失色，赶紧令人进行地毯似地搜索寻找，找啊找，找啊找，再怎么找，就是找不到那个拎着血淋淋人头的男人。

随后发生的事情更加离奇荒诞了，拎着血淋淋人头的男人没找着，明皇宫里忽然间又冒出了一大群一大群狐狸，狐狸们龇牙咧嘴，变怪万状，让人不寒而栗。为了对付这种恐怖的鬼怪，朱允炆叫人在明皇宫的各个角落里都放上鹰犬，可谁知那些狐狸鬼怪还时不时地冒出来。（《奉天靖难记》卷1；《明太宗实录》中删除此内容）

要说这个朱允炆当了皇帝，实在是“天怒人怨”，就连光芒万丈的太阳也开始变得没光了，天上星辰紊度，不祥之星扫帚星扫过军门（边疆或地方总督、巡抚一类的代称），驻守边关的将领们也由此开始变得惶惶不安。再说自然界，“飞蝗蔽天，山崩地震，水旱疾疫，在在有之”（《明太宗实录》卷1）。明皇宫的文华殿、承天门及武库等又相继被天火所烧，可建文君臣却毫不在乎，“恬嬉不已”或言“酣乐自如”（《奉天靖难记》卷1）。

篡位皇帝：满口谎言；明都南京：惨绝人寰

不过你千万别小看了这个禽兽不如的“色鬼淫魔”皇帝朱允炆，处理国事来虽然一无所是，但他却很会搞阴谋。“（洪武）三十一年闰五月，（明）太祖不豫。遣中宫召上（指朱棣），已至淮安，太孙与齐泰等谋，诈令人齐敕符，令上归国。及太祖太