

桃李
书系

高效课堂与带班之道
丛书

9

如何赏识 和激励学生

总主编◎张仁贤
主编◎刘焕新

赏识和激励
赏识教育的
「没有赏识
最本质的需
欣赏。」让我们用赏识和激励，
为我们的学生插上腾飞的翅膀。

吧，诚如
，人性中
到尊重与



世界出版社



如何累积

和激励学生

111



高效课堂与带班之道 丛书

9

如何赏识 和激励学生

总主编：张仁贤
主编：刘焕新



世界出版社

图书在版编目(CIP)数据

如何赏识和激励学生 / 张仁贤, 刘焕新主编.

—北京: 世界知识出版社, 2014. 8

(高效课堂与带班之道 / 张仁贤主编)

ISBN 978-7-5012-4703-5

I. ①如… II. ①张… ②刘… III. ①教育方法

IV. ①G4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 160773 号

责任编辑
责任出版
责任校对
封面设计

侯奕萌
刘 喆
马莉娜
郝亚娟

书 名

《高效课堂与带班之道》丛书
如何赏识和激励学生
Ruhe Shangshi He Jili Xuesheng

总 主 编
主 编

张仁贤
刘焕新

出版发行
地址邮编
网 址
经 销
印 刷
开本印张
字 数
版次印次
标准书号
定 价

世界知识出版社
北京市东城区干面胡同 51 号(100010)
www.wap1934.com
新华书店
三河市人民印务有限公司
710 × 960 毫米 1/16 11 印张
156 千字
2014 年 8 月第一版 2014 年 8 月第一次印刷
ISBN 978-7-5012-4703-5
35.00 元

版权所有 侵权必究

催开那朵心花

请看下面的故事：

一家理发店有师徒二人。一天，师傅告诉徒弟，他可以独立给顾客理发了。徒弟有些担心，怕自己做不好。师傅笑着说：“相信自己，你会做得很好。”徒弟给一位顾客理完发，顾客照照镜子说：“头发留得太长了。”徒弟不知道如何对答，师傅在一旁笑着解释：“头发长使您显得含蓄，这叫深藏不露。”顾客高兴而去。第二天，徒弟给另一位顾客理完发，顾客照照镜子说：“头发剪得太短了。”徒弟又不知如何对答，师傅笑着解释：“头发短使您显得精神、朴实、厚道。”顾客听了欣喜而去。第三天，徒弟给第三位顾客理完发，顾客说：“时间花得太长了。”徒弟无言，师傅笑着说：“为‘首脑’多花点时间很有必要，您没听说‘进门苍头秀士，出门白面书生’？”顾客大笑而去。第四天，徒弟给第四位顾客理完发，顾客有些不高兴地说：“20分钟就解决问题，太快了吧？”徒弟不知所措，师傅抢答：“如今时间就是金钱，‘顶上功夫’速战速决，为您赢得了时间和金钱。”顾客欢笑告辞。晚上打烊，徒弟怯怯地问师傅：“我没一回做对过，这是怎么回事呢？您还每次替我说话？您说说这里面的道理。”师傅宽厚地笑道：“每一件事都包含了两重性，有对有错，有利有弊。我之所以替你打圆场，原因有二：对顾客来说，是讨他喜欢，因为谁都爱听吉言。对你而言，既是鼓励又是鞭策，万事开头难，我希望你以后把活儿做得更加漂亮。”徒弟很受感动，从此，他越发刻苦学艺，技艺日益精湛。

这个事例非常形象地说明了赏识对于一个人的重要性。美国心理学家詹姆斯曾经说过：“人最本质的需要是渴望被肯定。”马斯洛的需要层次理论也告诉

我们，人类除了最基本的生理和安全需要外，最重要的需要就是被尊重的需求，希望得到他人的欣赏，得到社会的肯定性评价。

对于我们的学生来说，赏识同样重要。在学生的成长过程中，其自我意识的产生主要是通过教师和成人对他的评价。他们的心灵敏感而脆弱，渴望成人的肯定，需要成人的鼓励、喝彩和掌声。即使是一句简单的称赞，一个关切的眼神，也会给他们带来莫大的鼓舞。赏识符合学生的心理发展特征。

成功学家卡耐基小时候是一个公认的坏孩子，甚至被认为无可救药。在他9岁的时候，父亲把继母娶进家门。当时他们还是居住在乡下的贫苦人，而继母则来自富有的家庭。卡耐基当时十分不适应。当父亲第一次向继母介绍卡耐基时，他说：“亲爱的，希望你注意这个全郡最坏的男孩儿，他已经让我无可奈何。说不定明天早晨以前，他就会拿石头扔向你，或者做出你完全想不到的坏事。”当时卡耐基十分伤心，更想表现得坏一些来气气父亲。但出乎意料的是，继母没有露出厌恶的表情，反而微笑着走到他面前，托起他的头认真地看着他。接着她回头对丈夫说：“你错了，他不是全郡最坏的男孩儿，而是全郡最聪明、最有创造力的男孩儿。只不过，他还没有找到发泄热情的地方。”继母的话说得卡耐基心里热乎乎的，眼泪几乎滚落下来。在继母到来之前，没有一个人称赞过他聪明。他的父亲和邻居认定，他就是坏孩子。但是继母只说了一句话，便改变了他一生的命运。就是凭着这一句话，他和继母开始建立友谊。也就是这一句话，成为激励他一生的动力，使他日后创造了成功的28项黄金法则，帮助千千万万普通人走上成功和致富的道路。

因为继母的赏识和包容，卡耐基幼小的心灵受到保护，自信得以增强，于是成为日后的成功学大师。同样，倘若我们能用赏识的心态和目光看待我们的学生，在我们的教育下，不知会出多少卡耐基。

天空收容每一片云彩，不论其美丑，故天空广阔无比；

高山收容每一块岩石，不论其大小，故高山壮观无比；

大海收容每一朵浪花，不论其清浊，故大海浩瀚无比。

赏识我们的学生吧，诚如赏识教育的发现者周弘老师所说：“没有赏识就没有教育，人性中最本质的需求是渴望得到尊重与欣赏。”让我们用赏识，为我们的学生插上腾飞的翅膀。

目录

方法 1	练就一双发现的眼睛	1
	一、认识赏识及赏识教育	3
	二、如何练就赏识之眼	6
	三、赏识激励的注意事项	14
方法 2	把握赏识与激励的时机	19
	一、把握赏识的时机的重要意义	21
	二、如何把握赏识激励的恰当时机	23
	三、赏识激励时机把握的注意事项	31
方法 3	找到学生的闪光点	35
	一、认识学生的闪光点	37
	二、怎样发现学生的闪光点	40
	三、发现闪光点的注意事项	45
方法 4	发现学生的点滴进步	47
	一、发现学生点滴进步的重要意义	49
	二、如何发现学生的进步	54
	三、发现的同时还要注意发掘	60
方法 5	巧妙运用表情语言	65
	一、认识表情语言	67

二、如何运用表情语言赏识激励	69
三、运用表情语言时的注意事项	77
方法 6 让包容传达心意	81
一、包容的意义	83
二、包容赏识是激励学生的前提	87
三、如何运用包容表达赏识激励	94
四、运用包容的注意事项	97
方法 7 创造机会赏识激励	101
一、机会对教师赏识激励学生的意义	103
二、教师如何创造机会赏识激励学生	104
三、赏识激励的同时还要注意恰当批评	115
方法 8 用心去关注每个学生	117
一、关注每个学生的意义和原则	118
二、如何用心关注每个学生	126
三、关注学生的注意事项	130
方法 9 巧用评价语言	137
一、评价语言的影响和运用原则	138
二、正确运用评价语言的具体方法	143
三、评价用语的注意事项	148
方法 10 建立民主平等的师生关系	153
一、认识民主平等的师生关系	155
二、赏识激励的同时保持民主平等的师生关系	158
三、民主平等不等于纵容	166
后 记	170

方法 1

练就一双发现的眼睛

冰心老人说过：“世界上没有一朵鲜花不美丽，也没有一个孩子不可爱。”换句话说，世上没有坏孩子、差学生。无论哪个学生，只要我们耐心寻找，必定能发现其自身具有的长处。

◎ 案例

3000 余封报喜信的神奇魔力

54 岁的洪兆英已有 37 年教龄了。和许多基层教师一样，她在自己的岗位上默默无闻地燃烧了自己的青春和激情。

“若不是今年期中的全校师德检查，我们可能还不知道洪老师和她 3000 封信的感人故事。”十里铺小学校长黄艾深有感触地说。

洪老师说，写报喜信，源于三年前一次学生的来访。这个男生，是洪老师早年带过的，叫杨艺，当兵回来后办起了一家修理厂。这个男生，当年可是学校有名的调皮大王，不爱学习，像小霸王似的，同学们都对他敬而远之。没想到这个大多数人都认为“丢了”的孩子，走上社会能有模有样。

这位昔日的调皮大王动情地说：“洪老师，当年就是您的一句表扬，改变了我。上四年级以前，因为成绩不好，老师、同学都瞧不起我，父母也总是骂我不成器。就因为这样，我整天搞破坏希望引起别人重视，结果大家反而更加讨厌我。记得四年级运动会上，我比赛得了两个第一名，您在班上表扬了我。那是我第一次受表扬，第一次发现自己是一个有用的人。后来，您又让我当上了体育委员。慢慢地，我认识到自己也有很多长处，和同学也渐渐融到了一块儿。”

那次表扬，洪老师早已不记得了，但学生的话却让她感到震撼。没想到，自己一句不经意的表扬，竟然让学生记了这么长的时间。

正是那次谈话，让洪老师对“多表扬、少批评，不要用分数衡量学生”有了更深的认识。她接手新班班主任时，开始尝试拿着放大镜去寻找每个孩子身上的优点，给他们鼓励，并把这些写在报喜信里发给家长。

每一次给家长发信前，洪老师都会把信念给全班同学听，所以每天中午和下午放学前的十几分钟，都是学生们最盼望的时刻。此时，他们能感受到自己所受到的关注，分享伙伴进步的喜悦。

不知不觉，近三年时间，洪老师一共发出了 3000 余封报喜信。

上述案例中的洪老师从一个成功案例中体会到了赏识教育的重要性，推而广之，由小及大，最终帮助那些“资质平平”甚至是“被放弃”的学生们发现了自身的闪光点，成就了有意义的人生。洪老师的成功就在于她拥有一双发现学生之美的赏识之眼，对学生实行了赏识教育。

一、认识赏识及赏识教育

“赏识”的意思是认识到别人的才能并给予重视或赞扬，以调动人的积极性，它使作用对象的生理和心理产生快感，用老百姓的话说，就是干起事来有劲儿。由此推之，当我们教师以欣赏的眼光看待学生，时时发现他们的优点和长处，尊重他们、相信他们、鼓励他们，就可以帮助他们扬长避短，克服自卑、懦弱心理，树立自信心。此时，我们进行的教育，就是一种赏识教育。那么，赏识教育的本质是什么？它能在教育中发挥巨大作用的奥秘是什么？

1. 赏识的本质

人性中最本质的需求就是渴望得到赏识、尊重、理解和爱。就精神生命而言，每个孩子都是为得到赏识而来到人世间，赏识的本质就在于以欣赏之眼看待生命，注重发现每个孩子的优点和长处，逐步形成燎原之势，让孩子在“我是好孩子”的心态中觉醒。而孩子也在赏识之中，不断增强自信心，从而让自己变得越来越好。

2. 赏识背后的心理学原理

赏识教育在承认差异、尊重差异的基础上，帮助学生获得自我价值感、发展自尊、自信的动力基础。它建立在真正理解学生基础上，是一种对生命的尊重，是一种对生命的欣赏。它之所以产生巨大的作用，是有着心理学原理的。

美国行为心理学家马斯洛的需求理论将人的需求从低到高分成五级层次，其中尊重是第四级需求，仅次于自我实现的需求。这一需求包括：自我尊重、

信心、成就、对他人尊重、被他人尊重这五点。倘若我们将这五点细细剖析，这不正是赏识所能给予一个人的内容吗？

教育心理学的研究也发现，渴望被别人信任、被重视、被看得起是学龄儿童或青少年最大的心理需求。尤其是处在成长高峰期的青少年，他们自我意识不断增强，特别希望能得到别人的羡慕、好感和赞扬，渴望得到老师和其他成人的尊重便成为这一年龄段的第一心理需求。

正是因为赏识教育恰好还能够弥补由来已久的“抱怨教育”的种种弊端，使学生能在喜悦的心理环境中接受教育，满足他们获得尊重的需要，让他们增强了信心，获得成就的冲动，在获得成就的同时，学会尊重他人，也就获得了他人的尊重。

3. 赏识在教育中的意义

教育是一种艺术，身为教育者的教师则是艺术家。如果将学生比作一幅一笔一笔画就的传世之作，那么在很大程度上，教师绘上的那笔就是决定性的一笔。而赏识会让我们的教师带着欣赏的眼光看学生，在这幅画上留下最为突出的一笔。那么，赏识教育究竟有着怎样的意义？

（1）符合当代学生身心发展的特征。

当代学生，生活在国泰民安、改革开放、充满生机活力的社会背景下，他们的思想意识和思维方法显露出明显的两重性。一方面，他们有理想，有抱负，积极进取，乐于创新，精力充沛，思维敏捷，感情丰富，求知欲强，渴望独立，有一定主见；另一方面，他们也富于幻想，对事物的期望值太高，因而面对来自家庭、社会和学校等各方面的冲击，特别是面对来自学习、考试、分数、名次、升学、就业等方面的压力，表现出不同程度的性格缺陷，诸如固执、任性、依赖性强、思想波动大、感情用事、自控力差、做事缺乏信心和责任感，看问题片面等。

因此，他们在成长过程中有种本能的烦闷，尤其对保姆式、警察式、监工式的教育和管理比较反感，对空洞抽象的说教非常厌倦，他们渴望尊重、理解和友谊，希望在一个宽松的环境中自由地翱翔，愉快地学习，幸福地成长。针

对学生的这些特征和心理需求,教师只有通过富有人情味的赏识教育去理解学生,尊重学生、指导学生,对学生成长过程中的每一个进步都及时予以肯定,才能激励其求知欲和上进心,达到教育的预期目的,切忌生硬地强制学生去这样做或那样做。同时,要注意创造一种宽松的育人环境,对学生成长中的不足,不能讥讽挖苦,而应承认这是一种正常的现象。然后动之以情,晓之以理,帮助学生健康成长,培养其建立正确的人生态度。

心理学研究表明,鼓励性评价(表扬与奖励)比否定性评价(批评与惩罚)的效果好。如果一个学生生活在鼓励中,他就学会了自信;如果一个学生生活在认可之中,他就学会了自爱。只有赏识学生,才会使学生树立信心,并使他们感受到生活的美好,懂得人情的可贵。因此,赏识教育更符合当代青年学生的心理特征和生理需求。

(2) 能最大限度地激发学生的活力,有利于学生创造能力的培养。

教育是以培养学生的创造力为目标的。与传统的教育方式不同,由于赏识教育在实施教育的过程中,以赏识学生为出发点,善于发现学生的特点、长处和进步,以积极乐观的眼光和态度来欣赏和预见学生的潜能,把每个学生视为一片有待于开发和进一步开发的土地,视为教育的资源和财富,以培养学生乐观、自信、向上的人生态度;善于尊重学生的意见,使他们不唯书,不唯上,敢于突破古人,敢于发表自己的见解,提出自己的质疑。因此,它能最大限度地激发学生的求知欲,培养他们的创造力。心理实验结果表明,一个缺乏激励的人,其能力仅能发挥出20%~30%,而当他受到激励时,其能力可发挥到80%以上。

所以,赏识学生对发挥其聪明才智十分重要。如果我们继续沿用传统的教育方式,任其制约学生的想象力、创造力及发散性思维,学生就只能是某种思想技术的奴隶,对老师说的不去分析思考,长此下去,我们的学生就会变成思维呆板、不敢创新、不善思考、不会用自己大脑的人,这又如何担负起富国强民、建设国家的重任呢?因此,要落实“科教兴国”的伟大战略,我们应从长计议,尽快采用激发学生活力的赏识教育,不断推进教育体制的改革和教育方

法的革新，以培养具有创造力的有用人才，来完成祖国腾飞、民族振兴的历史使命。

(3) 是融洽师生关系的纽带。

在赏识教育中，只要教师去关心学生，理解学生，爱护帮助学生，用自己宽厚的爱来赏识自己的学生，相信他真行、真棒，那么，学生就一定会迸发出奋发向上的勃勃生机和活力，从而形成健康的心理定式，积极配合老师的教育和引导。因此，只有去赏识学生，才能拉近师生距离，从而建立起关爱为本、友情至上的新型师生关系，学生才会“亲其师、信其道”，教育的目的才会更容易实现，教育的效果也才会更好。

二、如何练就赏识之眼

既然赏识教育的作用如此巨大，那么，身为教育者，应该如何练就自己的赏识之眼呢？下面我们简要加以概括，在后面的章节中，我们会一一细化其操作方法。

1. 爱是前提

赏识就是教师用科学的爱、艺术的爱去尊重学生、宽容学生、激励学生。这种爱，不是单纯的技能或技巧，不是与生俱来的禀赋，不是虚情假意的做作，而是教师个性品质、教育理论修养、教育实践经验等多种因素熔铸成的合金。教师对学生的爱不只是用书本上的知识去教育学生，也要用自己人生的感悟、用自己事理的洞见、用自己饱含的激情、用自己高尚的灵魂去从事神圣的教育。在这个过程中，教师身上所体现出来的深刻的爱如花之芬芳、酒之醇香，芳香四溢，沁人心脾，浇灌着渴望成长的学生。也就是说，赏识，本质特征是欣赏、重视、肯定、赞扬，其本源是爱，真挚的爱，面向全体学生的平等的爱，这是赏识教育的根源与核心理念。

【案例】

刚接班的刘老师从原来的班主任那里了解了一些信息，知道郑同学是一个

比较调皮的学生，据他原来的班主任讲，他不仅调皮，而且骂人，每天都要跟着他处理事情。刚开学刘老师就对他特别注意，由于对该同学比较陌生，暂时没有看出他的调皮劲儿。但是刚过了两个星期，就隐约看出他要蠢蠢欲动，先是旁边的学生屡屡汇报他惹事，紧接着就有其他科任老师反映他上课不注意听讲，在下面摆弄东西，影响别的同学学习，刘老师知道不能再等了，一定要立刻找他谈话，可是以前老师不知道找他谈过多少次话，只能管用两天，然后又老样子，这样肯定不行，怎么办呢？

刘老师认为要想使他改掉坏毛病，首先要怀着一颗爱心，广泛、深入、细致地了解他，才能做到对症下药、有的放矢。不然简单的几句批评对他根本起不了太大的作用。于是刘老师注意观察，发现他非常热爱劳动，每次大扫除都干得非常认真，而且经常主动倒垃圾，帮助其他同学值日，证明他热爱集体，喜欢为集体做好事。刘老师利用在写热爱劳动、关心集体的作文时让全班同学写他，在班里肯定他。慢慢地郑同学逐渐改掉了坏习惯。

冰心老人说过：“世界上没有一朵鲜花不美丽，也没有一个孩子不可爱。”换句话说，世上没有坏孩子、差学生。无论哪个学生，只要我们耐心寻找，必定能发现其自身具有的长处。即使其做错了事，也可以从中找到闪光点，关键是一个“爱”字。在爱的情感支配下，才能发现学生的优点，欣赏其优点，才能为学生的发展创造出一个被理解、被关注、被接纳、被支持的宽松环境。俗话说：是锥子总会出头的。但如果锥子是放在铁盒子里，而不是布袋子中，它能脱颖而出吗？人的成长同样需要一个宽松的环境。无论父母还是教师，对孩子都不能感情用事。不能满意时捧上天，成天夸个不停；不理想时，一见孩子就厌烦，气不打一处来。应自始至终充满爱。但爱不是纵容，不是无原则地迁就。爱的内容应随着孩子年龄的增长不断丰富、扩展。科学的爱、真诚的爱应该是饱含着热爱、理解、尊重、信赖、鼓励、严格要求、期望等在内的复杂的情绪体验。教师只有把学生真正当作平等的人、自主的人，才会对其具有情感；只有把学生的成长真正和自己所从事的事业紧密相连，才会增强情感。爱得越深，责任心就越强，教育办法也就越多。真正的爱需要学习，需要在实践中自

如何赏识和激励学生

觉地、有意识地培养和提高。

2. 要了解、善待学生

要想搞好教育，就需要充分了解有相当一部分学生在中学阶段就厌学这一情况的原因是多样的：或感到自己基础差，或感到某学科没意思，或因教师不妥当的批评而赌气放弃……但有一点是相同的，几乎都是主观原因所致，不愿学、不想学，是他们的普遍心理。面对这种情况，若想实现教与学的双赢，该怎么办？

让学生“想学”、“乐学”就必须善待他们，如何做到这一点？美国一位作家这样评价教育：“对孩子们来说，一句赞扬抵得上十句责骂。”我国清代教育家颜元也说过：“数子十过，不如奖子一长。”虽然谈的是家庭教育，但对于学生又何尝不是要“奖”呢？因此，了解学生，善待学生，是实现教与学双赢的重要途径。

【案例】

黄爱华老师的课，同一内容在不同的班级里面，都会非常精彩。虽然是不尽相同的精彩，但教学目标得以实现，课堂的教学效果还那么让人羡慕不已！因为，黄老师真正地做到了“教学从了解学生开始”！回想一下，黄老师上每节课前的习惯是和学生谈话，和学生们很亲切、很风趣幽默地谈话！这谈话不只是为了拉近学生与老师的距离、调节课堂的气氛，黄老师其实也是通过这些谈话，了解学生——了解学生的知识基础，了解学生的精神状态，了解学生的学习需要！不仅仅在课前的谈话里，在课堂上，黄老师同样地做到了解学生。正是在了解学生的思想指导下，黄老师很好地发现了学生身上的闪光点并加以放大，最终达到了活跃课堂、提高学习成绩的作用。

3. 要尊重学生，学会倾听

青少年时期正处于由儿童向成人过渡的时期，是成长发展过程中矛盾最为集中的时期。面对学生的诉说，教师一定要认真、专注地倾听，这本身既是对学生的一种尊重，也是学生的心理需求。千万不要以为与学生说话没什么意思

而不耐烦，甚至打断学生的话敷衍几句甩手而去，这会极大地挫伤学生想接近你的愿望，也可能从此他就会远离你，远离你所教的学科。

【案例】

刘老师班上有一位高同学，平时比较调皮，但不会主动去欺负别人。一次上完体育课，很多同学跑来告诉刘老师被他打了脸。起因是在排队时，他被后面的同学推了一下，于是他开始回击。而这个举动引起了更多同学的不满，因此他便又去打其他同学。刘老师跟他一起来到办公室，没等老师开口，高同学就大声吼道：“谁让他们先打我的？根本就不是我先动手！哼！”然后，噘着个小嘴儿就怒视着窗外，看都不看刘老师一眼。

面对这样一个学生，办公室里的同事都投来了怀疑的目光。刘老师倒是没有生气，反而觉得这孩子有一股倔劲儿，一边看着他噘得老高的小嘴儿，一边陷入了沉思。

刘老师试着以一个朋友的身份走近他，与他交流：“假如是你不小心推了别人，希望别人来还手吗？”他一看，老师并没有一阵狂风暴雨，没有刻板说教，竟向老师敞开了紧闭的心扉。通过谈话，刘老师试着站在他的角度来倾听他们这些顽皮孩子的心声，弄清了原因。原来由于调皮，他经常被任课老师批评，在同学中没有地位，有些同学在下课时也不愿意和他玩。他想在班中被尊重，又想显示自己的厉害，这样，便形成了不良的情绪。可又不能无缘无故去发泄，便借这个机会把气撒在同学身上。

4. 要信任学生

赏识更意味着信任。每个孩子的发展都有无限的可能性。教师应该以发展的眼光来审视学生，以平常心对待孩子身上所显现出来的不足与缺陷。长其善，而救其失。教师要有这样的信念——也许他们不是天才，但他们一定能成才，从而永不放弃任何一个学生，不让任何一个学生掉队，用正面而积极的态度对待学生的每一个问题。

【案例】

赵××是班上一个品德优良、勤奋好学的同学，在同学当中威信较高。在