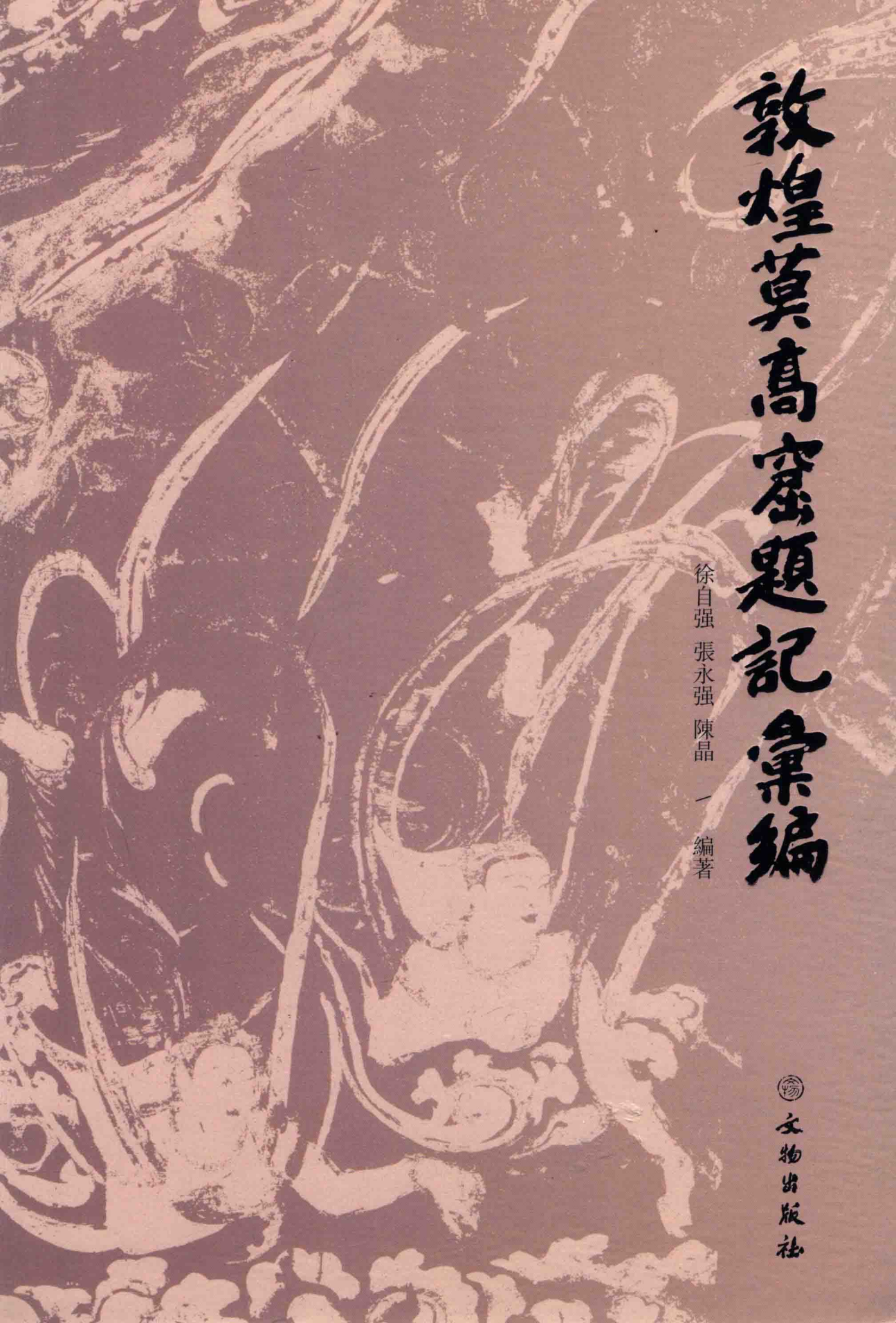


The background of the book cover is a monochromatic, reddish-brown illustration. It depicts a Buddhist figure, likely a Bodhisattva, seated in a meditative posture within a large, stylized lotus flower. The figure is surrounded by flowing, ribbon-like patterns that suggest movement and grace. The overall style is reminiscent of traditional Chinese ink wash painting, with bold, expressive brushstrokes.

敦煌莫高窟題記彙編

徐自強 張永強 陳晶 一 編著

 文物出版社



敦煌莫高窟題記彙編

大朝大寶于闐國大聖大明天子

徐自強 張永強 陳晶 一編著

◎ 文物出版社

封面題字：宿 白

封面設計：程星濤

責任印製：陸 聯 張道奇

責任編輯：張 瑋

圖書在版編目(CIP)數據

敦煌莫高窟題記彙編 / 徐自強, 張永強, 陳晶編著. —北京:
文物出版社, 2014. 11

ISBN 978 - 7 - 5010 - 4080 - 3

I. ①敦… II. ①徐… ②張… ③陳… III. ①敦煌學 - 文獻 -
目錄 - 彙編 IV. ①Z88: K870. 64

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2014) 第 202032 號

敦煌莫高窟題記彙編

徐自強 張永強 陳晶 編著

*

文物出版社出版發行

北京市東直門內北小街2號樓

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京寶蕾元科技發展有限責任公司製版

北京京都六環印刷廠印刷

新華書店經銷

787×1092 1/16 印張: 40 插頁: 1

2014年11月第1版 2014年11月第1次印刷

ISBN 978 - 7 - 5010 - 4080 - 3 定價: 228.00 元

本書圖版與文字為獨家所有, 非經授權同意不得複製翻印

本書出版得到國家古籍
整理出版專項經費資助



莫高窟南區外景(伯 76—80 窟) 伯希和考察隊 1908 年攝



壁畫題記



西魏大統四年(538) 比丘惠勝造像題記 敦 285 窟



西魏大統四年(538)八月 比丘誓化造像題記 敦 285 窟



隋 維摩詰經變及題記 敦 276 窟



唐 都督夫人太原王氏供养像及题记(段文傑臨摹) 原作位於敦 130 窟

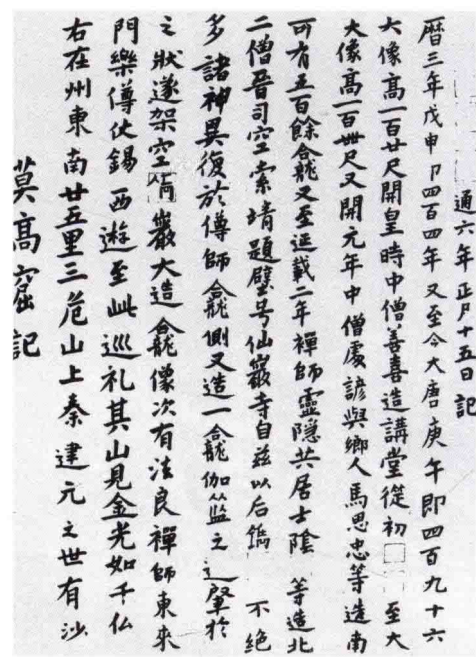
若三千大千國土海中悉賦有一箇至將
諸商人賣符重寶運過險路其中一人
作是唱言諸善男子勿得恐怖汝等
應一心稱觀世音菩薩名号是菩薩
能以无畏施於衆生汝等若稱名者
以此怨賊當得解脫衆商人聞俱共
稱言南無觀世音菩薩稱即得解脫



唐垂拱二年(686)五月造像題記
敦 335 窟東壁



唐咸通六年(865) 莫高窟記(現狀)
敦 156 窟前室北壁



莫高窟記

莫高窟記(歐陽琳摹本)



唐 分身瑞像題記 敦 231 窟



唐 盤和都督付仰容瑞像題記 敦 231 窟



唐 報恩經變題記 敦 85 窟



唐 羅漢像題記 敦 97 窟



唐 宋國河內郡夫人宋氏出行圖 敦 156 窟



(題記)



五代 于闐王供養像 敦 98 窟



五代 菩薩天龍八部題記(局部) 敦6窟



北宋 彌勒經變題記 第 55 窟



被剝壁畫後露出的供養人
題記(局部) 敦 55 窟



北宋 于闐公主李氏供養像題記 敦 61 窟