

21 世纪高职高专规划教材

● 通识课系列



教师口语

JIAOSHI KOUYU

张亚新 © 主 编

21 世纪高职高专规划教材·通识课系列

教师口语

张亚新 主编

中国人民大学出版社
· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

教师口语/张亚新主编. —北京: 中国人民大学出版社, 2011. 10

21 世纪高职高专规划教材·通识课系列

ISBN 978-7-300-14572-3

I. ①教… II. ①张… III. ①汉语-口语-高等职业教育-教材 IV. ①H193.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 212408 号

21 世纪高职高专规划教材·通识课系列

教师口语

张亚新 主编

出版发行	中国人民大学出版社	邮政编码	100080
社 址	北京中关村大街 31 号		
电 话	010-62511242 (总编室)		010-62511398 (质管部)
	010-82501766 (邮购部)		010-62514148 (门市部)
	010-62515195 (发行公司)		010-62515275 (盗版举报)
网 址	http://www.crup.com.cn		
	http://www.ttrnet.com (人大教研网)		
经 销	新华书店		
印 刷	北京鑫丰华彩印有限公司		
规 格	185 mm×260 mm 16 开本	版 次	2011 年 11 月第 1 版
印 张	18	印 次	2011 年 11 月第 1 次印刷
字 数	407 000	定 价	32.00 元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换



前 言

我国已进入全面建设小康社会、加速推进现代化建设的新的历史阶段，在这个阶段，教育越来越成为促进社会全面发展、推动科技迅猛进步，进而不断增强综合国力的重要力量，成为我国从人口大国逐步走向人力资源强国的关键因素。我国的教师教育面临着前所未有的机遇和挑战。教师教育的改革发展直接关系到千百万教师的成长，关系到素质教育的全面推进，关系到一代新人思想道德、创新精神和实践能力的培养和提高，最终关系到贯彻落实科学发展观、促进社会和谐、全面建设小康社会奋斗目标的实现。

培养具有较高学历、较高技能的中小学教师是全面建设小康社会和适应基础教育改革与发展的迫切需要，也是我国教师教育改革发展的必然趋势。《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》指出：建设高质量的教师队伍是全面推进素质教育的基本保障。

对初等教育专业的学生来说，良好的口语表达能力不但是其立足于社会所必需的基本素质之一，而且是其未来从事教师工作必备的职业技能和教师专业素养，这种能力和素养在教师职业技能和专业素养体系中居于核心地位。

1993年5月22日，国家教委颁布实施了《师范院校教师口语课程标准（试行）》。其中，对教师口语课是这样描述的：“教学要把训练放在突出位置。教师要注意理论指导，注重示范，辅导学生反复练习。课外训练是本课程的重要组成部分，要有一定的时间和组织保证，要通过多种渠道、多种形式加强训练，并注意与课堂教学紧密结合。”在此课程标准的指导下，全国各个高校连续开设教师口语课，相继推出一批“教师口语及其训练”方面的教材，明确了此门课的性质、目的、特点和任务。

从学科性质看，《师范院校教师口语课程标准（试行）》中明确规定：“教师口语是研究教师口语运用规律的一门应用语言学学科……是在理论指导下培养学生在教育教学等工作中口语运用能力的实践性很强的课程，是培养师范类各专业学生教师职业技能的必修课。”根据这一规定，教师口语课的性质基本界定为：它是一门应用语言学的课程，是师范类各专业的公共基础学科，是教师口头语言的实践课，更是大学人文学科群中的

重要课程。

从目的角度而言，教师口语课主要包括：阐述口语能力及其发展的理论，完成普通话训练，完成学生口才训练，进行教师职业口语训练。

教师口语课是以训练和巩固学生普通话的听说技能、培养和提高教师职业口语表达能力为目的的专业技能课，综合性、应用性和较强的实践性是其突出特点。

教师口语课要完成如下主要任务：教育学生热爱祖国语言，认真学习，积极贯彻国家语言文字的方针政策，增强语言规范意识；能用标准或比较标准的普通话进行口语交际和教育教学工作；掌握一般口语交际的技能；初步掌握运用教学口语的基本技能；掌握初步的教育口语技能；具备一定的指导中小学生口语运用的能力。

● 本教材的体例及主要内容

教师口语课程的开设至今已有近 20 年的历史，在教育教学方面，已经积累了丰富的经验。在此基础上编教师口语教材，一个很重要的目的是要更好地体现新一轮基础教育改革对教师职业技能，尤其是教师口语的新要求，同时更好地总结已有的教学科研成果，吸收宝贵的教学经验，使教师口语课程的教学质量上一个新台阶。

本书共分三篇、九章。第一篇是普通话训练，包括：普通话概述、普通话语音和方音辨正、普通话语汇和语法；第二篇是一般口语交际及训练，包括：一般口语交际概述、一般口语交际训练；第三篇是教师职业口语及训练，包括：教师职业口语概述、教学口语及训练、教育口语及训练、教师口语艺术。全书将普通话训练、一般口语训练和教师职业口语训练三个部分有机地结合为一个整体。普通话训练是前提，贯穿本教材的始终；一般口语训练既是普通话训练的继续和深化，又是教师职业口语训练的基础；教师职业口语训练是一般口语训练的提高和专业化，也是教师口语课程训练的最终目的和归宿。

● 本教材的编写原则

本教材遵循教师口语课程自身的内在逻辑和学生技能养成的规律，按照循序渐进的原则编排内容。同时，紧扣高职高专教育的专业特点和教育对象的特殊性，以提高学生的口语表达水平为宗旨，以现代汉语语音学、应用语言学等基本理论为先导，吸收教育学、心理学、发声学、朗读学、交际学等学科的科研成果，以培养技能为目标、以训练为手段来安排教学内容尤其是训练内容，突出学科的科学性、理论性和训练的指导性，既体现科学性，又便于训练操作。

● 本教材的主要创新点

一是真正着眼于学生的未来发展。当前，市场经济的多元化迅猛发展，既给高职高专学生提供了更为广阔的发展空间，也使他们面临生存、就业的强大压力。因此，提升高职高专学生的综合素质和技能，使其适应社会、施展才能、积极就业，成为国家建设的有用人才，既是教育者和高职高专学生极为关心的问题，又是编写本书的核心意义。从体例的构思、内容的确定，到材料的搜集、使用，一切着眼于学生素质的提高、技能的培养，以及未来的发展。在论述一般性教师职业口语的基础上，本教材安排了文科、理科、技能类学科教学口语的使用，中学、小学、幼儿教师口语的使用。最为突出的是，将应聘面试作为本教材的一个重点，突出实践性和实用性。

二是丰富的案例教学。为了使本教材更贴近社会生活的实际，贴近时代发展的实际，贴近师生教育教学的实际，编者广泛搜集、甄选各类鲜活、生动的案例，合理安排、灵活运用，既升华理论，又丰富教学。

三是选取有代表性的特级教师课堂教学实录，文理兼顾，讲评结合，突出教育性和实用价值。让学生既能学到丰富的教育教学方法、技巧，更能学到优秀教师为人师表、爱生如子、爱岗敬业、刻苦钻研、永远进取的崇高品质和伟大精神。

四是精讲多练的教学理念和教学模式。本教材结合高职高专教育教学的实际，设计有针对性的练习。训练体现开放性的特点，既有课堂训练，又有课外训练，减少虚拟场景，增加实际操作；重训练过程，重评价创新。努力实现训练的真实效果。

● 本教材的使用说明

(1) 区分不同的专业。本教材适用于师范专业，非汉语言文学专业的师范生要讲清普通话训练部分的语音知识。

(2) 鲜明的区域性。本教材在阐释普通话方音辨正的部分，主要介绍了辽宁方言与普通话的对比，教师可根据授课学生的具体情况，灵活地调整语音、语法、语汇辨正部分的教学。汉语言文学师范专业的学生，可以适当略讲这一内容。

(3) 强调朗读。本教材在普通话训练中特别强调朗读对个体口语能力提高的作用，每一章后面的训练都列举大量经典的适合朗读的语段或文章，教师要尽可能地让学生进行有效练习。而在朗读训练章节，又以每种文体朗读为契机，提供大量经典篇章，使用者要做好精讲巧练，以练为主。有感情的朗读能力的培养，既是教师素质提高的重要方面，也是教师口语发展的主要途径。

(4) 学以致用。本着“精讲多练”的原则，教师在用简略的语言讲清理论知识的同时，应该将侧重点放在练习的落实上，有计划地组织学生开展丰富多彩的语言实践活动，如朗读比赛、演讲比赛、辩论会、课本剧比赛等，讲练结合，课内外结合。

(5) 借助网络和多媒体。本教材提供了一些国家规范性的条文内容和许多优秀教师的授课实录作为附录（如《中华人民共和国国家通用语言文字法》、《汉语拼音方案》、《普通话声韵配合简表》、《现代汉语常用字表》、《普通话测试大纲》以及魏书生、于永正、钱梦龙、韩军等特级教师的授课实录），这些附录作为电子板块放置在中国人民大学出版社的专设空间。教师要及时指导学生利用网络查找、学习、使用这些资料，有条件者可播放特级教师的授课录像，授课教师可以指导学生模拟训练，提高真实可感度，达到教师口语训练的最优化。

本教材的编写，旨在为教师口语课程的教学提供一本针对性强、系统性强、操作性强的理论与实践紧密结合的教材，使师范专业的学生通过系统的学习，掌握中小学教师必备的口语表达技能，为将来从事教育工作打好基础。

本教材由张亚新教授任主编，毛玖学、何冬梅、张翠、齐心任副主编。

编者
2011年6月



目 录



第一篇 普通话训练

第一章 普通话概述	3
第一节 普通话与方言	3
第二节 普通话与教师	6
第二章 普通话语音和方音辨正	10
第一节 普通话语音概述	10
第二节 普通话语音系统	13
第三节 方音辨正	23
第三章 普通话语汇和语法	52
第一节 语汇特点及辨正	52
第二节 语法特点及辨正	66

第二篇 一般口语交际及训练

第四章 一般口语交际概述	75
第一节 口语与口语交际	75
第二节 口语交际与多学科的关系	78
第五章 一般口语交际训练	86
第一节 一般口语交际的基础训练	86
第二节 一般口语交际的分类训练	96

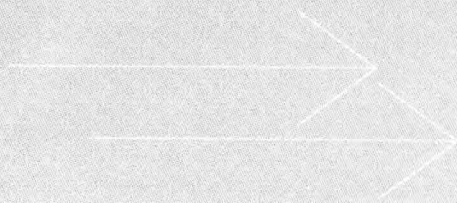
第三篇 教师职业口语及训练

第六章 教师职业口语概述	181
第一节 教师职业口语的含义及特点	181
第二节 教师职业口语的基本类型和功用	185
第七章 教学口语及训练	189
第一节 教学口语的特点和要求	189
第二节 教学口语训练	191
第八章 教育口语及训练	219
第一节 教育口语的特点、要求和原则	219
第二节 教育口语训练	222
第九章 教师口语艺术	261
第一节 教师口语的艺术技巧	261
第二节 教师口语在不同学科、不同层级的运用	264
参考文献	277
后 记	278

第一篇



普通话训练





第一章 普通话概述

第一节 普通话与方言

一、普通话

《中华人民共和国宪法》规定：“国家推广全国通用的普通话。”推广普通话是关系到国家统一、民族昌盛的大事，对消除人际交往的障碍、满足人际交往中语言信息处理的现代化具有重要意义。

（一）普通话的含义

“普通话”是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语。

共同语就是一个民族全体成员通用的语言。民族共同语是在一种方言的基础上形成的，它的形成过程是与政治和经济的集中统一相联系的。

“普通话”这个概念是在1955年10月召开的全国文字改革会议和现代汉语规范问题学术会议上明确的。1956年2月6日，国务院发布的《关于推广普通话的指示》中正式确定了普通话的含义。普通话的“普通”二字是“普遍通行”、“共通”的意思，是全国通用的语言，不是仅供一个地区或部分群众使用的方言。普通话是汉民族在相当长的历史发展过程中，在某一种地方方言的基础上经过加工、规范化的语言。

（二）普通话的标准

普通话的含义实际上已经明确了普通话的标准，具体如下：

“以北京语音为标准音”，是普通话语音的标准，即普通话语音规范的正音标准。这并不是说所有北京话的音都是标准音，而是就北京语音的音系而言的。比如，北京话里有一些轻声儿化音并没有起到区别词义或词性的作用，将声母是j、q、x的字发音近似z、c、s，类似这些语音现象就不能算作普通话的标准音。

“以北方话为基础方言”，是说北方话是普通话确立的基础方言。这并不是把普通话和基础方言等同起来。北方话所在地区在政治、经济、文化上占有重要地位，其本身一般能代表现代汉民族语言的发展趋势。但普通话并不采纳北方话的全部词汇和语法，北方话里比较特殊的词汇和语法不进入普通话。

“以典范的现代白话文著作作为语法规范”，要弄清四个区别：（1）区别于文言文；（2）区别于“五四”时期以前的早期白话文；（3）区别于不典范的现代白话文；（4）区别于用方言写的作品。

二、方言

（一）方言的概念

汉民族历史悠久、人口众多、地域辽阔，自古就存在方言分歧。方言是指一种语言的分支，是语言的地域性变体。它跟标准语有区别，是在一个地域流行的一方之言，在语音、词汇、语法方面有自己的特点。

（二）现代汉语的七大方言

一般认为，现代汉语有七大方言，即北方方言、吴方言、湘方言、赣方言、客家方言、闽方言、粤方言。

1. 北方方言

北方方言以北京话为代表，这是汉语最大的一个方言，也是汉民族共同语——普通话的基础方言。北方方言分布最广，使用的人口最多，约在9亿以上，占汉族总人口的73%。

北方方言的通行区域最广，根据其内部的具体情况，可分为四个次方言：

（1）华北、东北方言。分布在北京、天津、河北、河南、山东、山西、黑龙江、吉林、辽宁等省市和内蒙古的部分地区。

（2）西北方言。分布在山西、陕西、甘肃等省和青海、宁夏、新疆、内蒙古的部分地区。

（3）西南方言。分布在四川、云南、贵州和湖北大部分地区（咸宁地区除外），以及广西西北部、湖南西北角等。

（4）江淮方言。分布在安徽、江苏两省的北部（徐州、蚌埠一带除外，属华北、东北方言区），以及镇江以西、九江以东的长江南岸沿江一带。

2. 吴方言

吴方言以上海话为代表。吴方言主要通行于江苏省长江以南、镇江以东地区（不包括镇江），浙江省大部分地区和上海市。使用人口约占汉族总人口的7.2%。

3. 湘方言

即湖南话，以长沙话为代表。分布在湖南省大部分地区（西北角除外）。使用人口约占汉族总人口的3.2%。湘方言内部还存在新湘语和老湘语的差别。新湘语通行在长沙等较大城市，受北方方言的影响较大。

4. 赣方言

即江西话，以南昌话为代表。分布在江西省大部分地区（东北沿长江地带和南部除

外),使用人口约占汉族总人口的 3.3%。

5. 客家方言

以广东梅县话为代表。客家人分布在广东、福建、台湾、江西、广西、湖南、四川等省。历史上客家人从中原迁徙到南方,虽然居住分散,但客家方言仍自成系统,内部差别不太大。使用人口约占汉族总人口的 3.6%。

6. 闽方言

现代闽方言主要分布区域跨越六省,包括福建和海南的大部分地区、广东东部潮汕地区、雷州半岛部分地区、浙江南部温州地区的一部分、广西的少数地区、台湾省的大多数汉族居住区。闽方言使用人口约占汉族总人口的 5.7%。

闽方言可分为闽东、闽南、闽北、闽中、莆仙五个次方言。其中闽东方言分布在福建东部闽江下游,以福州话为代表。闽南方言分布在闽南二十四县、台湾及广东的潮汕地区、雷州半岛、海南省及浙江南部,以厦门话为代表。

7. 粤方言

以广州话为代表,当地人称“白话”。分布在广东中部、西南部和广西东部、南部的一百来个县。它也是香港、澳门同胞的主要交际工具。使用人口约占汉族总人口的 4%。

在现代汉语的七大方言中,北方方言同普通话在语音、词汇、语法三方面的差距最小,被确定为基础方言。湘、赣、客家方言次之,吴方言又次之,闽方言和粤方言同普通话的差距最大。其中客家方言、闽方言、粤方言,还随着华侨传布海外。

我们介绍了现代汉语方言概况,在此应该明确这样一个问题:现代汉语方言既有严重分歧的一面,又有相对统一的一面。方言间分歧最大的是语音,词汇上的分歧小于语音,语法上的分歧最小。从现代汉语方言的严重分歧,可以看到推广普通话的必要性和艰巨性;而从方言间存在的相对统一,可以看到推广普通话的可能性,从而加强推广普通话的信心和紧迫感。

(三) 普通话与方言的关系

我国推广普通话的政策一再表明,推广普通话并不是禁止说方言,更不是要消灭方言,而是在会说方言的基础上还要学会国家民族的共同语——普通话。早在 1958 年周恩来总理就说过:“我们推广普通话,是为的消除方言之间的隔阂,而不是禁止和消灭方言。……方言是会长期存在的。方言不能用行政命令来禁止,也不能用人为的办法来消灭。”1955 年 10 月 26 日的《人民日报》社论也指出:“普通话是为全民服务的,方言是为一个地区的人民服务的,推行普通话并不意味着人为地消灭方言,只是逐步地缩小方言的使用范围,而这是符合社会进步的客观法则的。方言可以而且必然会同普通话在相当长的时期内并存……”20 世纪 50 年代的政策,当今仍然适用。

当然,我们也不能产生方言优越的错觉,更不应该拒绝学习和使用普通话。必须不断扩大普通话的应用范围,限制方言的使用范围,率先使普通话成为国家机关的公务用语,学校的教学用语,广播、电视的播音用语,公共服务行业的服务用语。这是社会主义经济建设的迫切需要,也是社会主义精神文明建设的迫切需要。

(四) 教学案例

我们在很多场合如商场、餐厅、学校甚至家里都需要讲普通话。有时候,如果不会讲

普通话会闹出很大的笑话。例如：

(1) 乡村面馆的故事。

一位游客路过一处偏僻的农村，因为肚子饿走进一家面馆，说：“有什么好吃的？快烧一点，我吃了要赶路。”可这家小面馆因特殊原因不营业，回答说：“咪——”意思是“没有”。而这位游客听成了“面”，他想“面也行”，就点点头坐在那儿等。过了一会儿，不见有动静，就火了，说：“面条，快！怕我不付钱吗？”店主人说：“洞国咪——”意思是“和你讲，没有”。一个说：“冬瓜面也可以，为什么不给我去做？”一个说：“咪就咪，吵啊咪——”意思是“没有就是没有，争吵也没有”。一个说：“还有炒面，为什么不早说？”本来是一个很简单的意思，却越扯越远。

(2) 一天，一位村长叫村里的人开会说：“兔子们，虾米们，咸菜太贵，不要酱瓜要猪蹄。”其实他的意思是：同志们，乡民们，现在开会，不要讲话要注意。

(3) 某单位职员张小姐出差，跟外单位的一位女士同住一个房间。晚上，这位女士对张小姐说：“你死不死，你不死我先死。”张小姐听了这话快晕过去了。其实，那位女士是说：“你洗不洗，你不洗我先洗。”

(4) 一位乡下姑娘到城里超市买东西。一位服务员热情地问她：“请问你要些什么？”这位姑娘说：“我要你的命和祖孙。”服务员马上逃走了。其实，那位姑娘是说：“我要你的面和竹笋。”

可见，说好普通话是多么重要。



课堂训练

1. 什么是普通话？
2. 请说说我国有哪些方言区。你是属于哪个方言区的？



课后训练

1. 结合自己的日常生活中经历，谈谈学习普通话的重要性。
2. 请结合实际谈谈普通话与方言的关系。

第二节 普通话与教师

大力推广普通话，是宪法和教育法、教师法明确规定的任务，对学校全面贯彻教育方针、全面提高教育质量、加强社会主义精神文明建设，具有十分重要的意义。

学校工作的主体是教学，教学工作的主体是教师，教师担负着教书育人的重任，普通话是教师的职业语言。教师的普通话水平如何，不仅关系到自身的形象，而且关系到学生能否准确理解和掌握教师讲课的内容，能否全面提高素质和能力，能否养成用语文明的良好习惯。在教师中普及普通话，并不断提高教师普通话的水平，是各级各类学校的一项重要的重要的任务。

一、现代汉语概述

现代汉语是现代汉民族共同语的简称。

广义的现代汉语包括汉语的各种方言，即不同地区的汉族人所使用的语言，这些语言都是汉语，只是在语音、词汇、语法等方面存在一定差异。

狭义的现代汉语指“普通话”，即“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语”。普通话所代表的标准现代汉语也是中国的国家通用语言。我们所说的现代汉语，即普通话。

（一）现代汉语的形成

口语和书面语是语言的两种基本形式，现代汉语的形成，即现代汉语口语和书面语的形成。

1. 口语和书面语的关系

所谓口语，是指人们口头上使用的有声语言；所谓书面语，是指用文字记写下来的语言。语言作为人类最主要的交际工具，也是人类思维的重要工具，同时又是文化信息的重要载体。它最初只是以口语形式存在，随着文字的产生，书面语才逐步形成。因此，口语是书面语形成的基础，书面语是在口语基础上产生、发展起来的，对口语的规范起着积极的促进作用。

2. 现代汉语的形成过程

现代汉语口语来源是以北方话中的北京话为基础而形成的近代“官话”。官话渗入各个方言区，逐渐成为各方言区之间的交际工具。金元以后，随着政治、经济中心由黄河流域向北京转移，北方话中北京话的影响愈加显著，地位更加重要，北京话成为各级官府通用的语言，发展成为官话。所谓“官话”，实际上并不是为官吏阶层使用的官场话，而是为全体汉族成员所使用的。

现代汉语书面语的形成，可以追溯到以北方话为基础而形成的近代白话文。“文言”在汉语史上长期地作为统一的书面语。这种书面语最初也建立在口语的基础上，后来随着口语的不断发展，书面语同口语的距离越来越远。二者脱节分离的结果，逐渐出现脱离口语的书面语——文言或文言文。这样的书面语，人们学习起来非常困难，能够使用的人只占全民中的极少数。由此，接近口语的书面语“白话”应运而生，出来同“文言”分庭抗礼，用白话创作的文言作品也随之增多。如唐五代出现的“变文”、宋代的禅宗语录、元曲等，都是白话形式创造出来的，后来影响最大的是《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》等。这类文学巨著虽然都或多或少地带有地方色彩，但总的来看，基本上属于北方话。这些作品的流传，加速了北方话的推广。

到了20世纪初，特别是“五四”时期，随着民族民主革命运动的高涨，要求“言文一致”和“统一国语”的呼声也日益高涨，出现了“白话文运动”和“国语运动”。一方面，“白话文运动”动摇了文言文的统治地位，为白话文最后在书面上取代文言文创造了条件；另一方面，“国语运动”又在口语方面增强了北京话的代表性，使以北京音为标准音的北方话确立了现代汉民族共同语的地位。上述“白话文运动”和“国民运动”日趋汇合，促使书面语同口语日益结合，最终形成了现代汉语。

（二）现代汉语的地位

汉语是世界上最悠久、最发达的语言之一，在国内外都有很大影响，占有很重要的地位。

（1）汉语是我国各民族间的交际语。

（2）汉语是世界上使用人数最多的一种语言，除了中国，汉语还分布在世界各大洲。

（3）汉语是联合国的六种工作语言之一。

（4）学习和研究汉语的人越来越多。

（5）中国古代文明及古代汉语的强势影响。历史上的日本、越南、高丽（朝鲜）都曾使用汉语；日本、韩国还曾用汉字。

二、讲普通话是教师的语言基本功

（一）推广普通话的重要阵地在学校

（1）从社会意义上看，推广普通话是各级各类学校素质教育的重要内容，它有利于贯彻教育面向现代化、面向世界、面向未来的战略方针，有利于弘扬祖国优秀的传统文化和爱国主义精神，加强社会主义精神文明建设。

（2）从个人素质上说，学好、用好通用语言文字，是提升个人素质的必要条件。把推广、普及通用语言文字的工作做好，对提高我国公民的整体素质至关重要。一个人如果说不好、听不懂普通话，写不好、认不好规范字，肯定会影响其素质的提高。学不好普通话、规范字会给她接受学校教育、使用传媒、与人交流造成障碍。

（二）学校推广普通话关键在教师

1. 普通话是教师的职业语言

教师教学必须用标准或接近标准的普通话表达。国家推广全国通用的普通话，中小学是推广普通话的重要阵地。承担教育工作的教师应该把普通话作为自己的职业语言。

教师普通话水平的高低，对学生尤其是儿童的影响非常大。孔子说：“言传身教，不令而行，其身不正，虽令不从。”作为教师，授课时讲究形象美、逻辑美、修辞美，加上语言美就会锦上添花。学生标准语的教育是在学校里进行的，所以一定要提高教师普通话水平。

2. 说好普通话是教师必须具备的基本功

普通话是教师的职业语言，是教师从事教育教学的工作用语，是教师必须具备的基本功。

第一，教师拥有普通话水平测试合格证书是获得教师资格的必备条件之一。

第二，教师普通话水平测试已作为教师继续教育的一项重要内容，占有一定比例的学分。教师如果未取得相应的合格证（语文、英语教师二甲以上，其他教师二乙以上）将没有资格参加教师职称评定，也就是实行普通话证书一票否决制。所以它又是教师评职称的必备条件之一。

第三，教师参评各级教学能手、优质课以及参加各级课堂教学大赛，普通话必须过关，否则，将影响到参评、参赛成绩。

第四，来自社会的压力。现有很多学生家长开始关注教师的普通话水平，尤其是在幼

儿园和小学低年级。

第五，教育系统将逐步实行教师持普通话等级证书上岗制度。

课堂训练

1. 为什么说普通话是教师的职业语言？
2. 如何推广普通话？

课后训练

1. 了解《中华人民共和国国家通用语言文字法》。
2. 了解《汉语拼音方案》。
3. 了解《普通话声韵配合简表》。