主 编 / 上海交通大学 裴磊 审 校 / Ben Hammer

大学英语六级考试

作文满分15天

- 名师领衔
- 讲解五大真题写作类型
- 超值奉献
- 提供各式高分写作模板
- 准确预测 设计三十热点训练题目





不管白猫黑猫,能拿高分就是好猫!



中国海洋大学出版社

大学英语六级考试

主 编/ 裴磊

副主编/梁钫

审 校 / Ben Hammer

作文满分15天



中国海洋大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学英语六级考试作文满分15天 / 裴磊编. 一青岛:中国海洋大学出版社,2007.7
ISBN 978-7-81125-027-5

I.大… II. 裴… III. 英语一写作一高等学校—水平考试—自学参考资料 IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 100230 号

出版发行 中国海洋大学出版社

社 址 青岛市香港东路23号

网 址 http://www2.ouc.edu.cn/cbs

电子信箱 whs0532@126.com

责任编辑 潘克菊

印 制 山东鸿杰印务有限公司

版 次 2007年7月第1版

印 次 2007年7月第1次印刷

成品尺寸 146 mm × 210 mm

1/32

邮政编码 266071

印 张 7.25

字 数 200 千字

定 价 8.80 元

Preface



近几年的六级考试越来越重视对考生实际英语应用能力的考查,而写作作为检测考生实际英语水平的有效手段之一,在六级考试中的重要性一直有增无减。考生若想顺利通过考试,就需要熟悉六级写作考试的特点及规律,在具备基本语言功底的基础上,通过最优化的训练方法,就能有的放矢,在较短时间快速突破这一题型。为此我们精心设计了这本书,完全从学生角度出发,在深入研究历年六级作文考试真题的基础上,将六级作文考试归纳为几种题型,每种题型又给出了几种模板,给考生提供科学合理的整套训练方案,使考生真正实现 15 天攻克作文 15 分的愿望。

一、作文如做人

打造一篇出色的作文其实和做人的道理有极其相似之处:做人要有合适的骨架、美好的灵魂、通畅的血脉和得体的装扮;一篇出色的六级作文同样要有合理的长度、突出的主题、恰当的写作套路和闪光的语言亮点。因此要想写出一篇好的六级作文就要解决如下问题。

1. 文章字数

避免文章过长或字数不足是我们首先需要解决的问题。我们提倡把文章的句子数量控制在十二、三句范围之内,这样就可使文章的长度恰到好处。

2. 不跑题

跑题的作文有可能一分都得不到,因此很好地扣题也是很重要的,要避免跑 题就要学会如何安排主题句和扩展句,让您的作文始终围绕一个中心思想,这样 就不会跑题了。

3. 布局谋篇

其实每种题型的布局谋篇基本上是相同的,我们在每种真题模板的前面给出了该种题型的布局谋篇之法,这样您以后再遇到同类作文就可以有章可依,有

话可说了。

4. 作文写出亮点

做好以上几点,您的作文就已经很不错了。但如何让您的作文锦上添花,拿到一个可以征服阅卷老师、博得他们认可的高分呢?本书介绍的一些写文章时用到的有效修辞方法将会为您的文章增添亮色。

二、掌握真题模板

真题模板的主要作用是保证六级写作符合一定的写作套路,可是怎样才能使模板应对不断变化的作文题目呢?我们所给出的模板不仅提供了最实用的写作套路,同时更把以上的具体方法用历年真题模板加以运用,增强了应试的针对性,具体体现在每篇真题模板都设有:

- 1. 布局谋篇:给出某一类型作文的写作思路。
- 2. 模板:给出某一类型作文的写作用语套路。同时对模板之外的填充 内容作出了提示,让您对整篇作文都做到心中有数。
- 3. 范文: 给出可供您参考借鉴的完整范文, 并通过对范文的讲评使您学习到如何使文章段与段之间层次分明, 同时还让您整篇文章衔接得错落有致, 读来酣畅淋漓。
 - 4. 点评:如何用恰当得体的亮点来突出美化您的文章。

这样一来模板就不是一个死板的套路,而是能运用自如的"魔板"了。

三、熟练运用真题模板

通过对 30 篇热点预测题目的演练,您便可熟练掌握运用真题模板,充分体味我们的"魔板"功效!

相信通过 15 天科学合理的计划,您一定能提高写作技能和水平,轻松拿到六级写作高分甚至满分!

Contents



第1天

13	一草	六级作文考点及对策	1
当	19一节	六级作文大纲分析与评分标准	1
	一、六	级作文大纲	1
		分原则	1
		分标准	
	四、判	卷实例	2
当	 第二节		
	一、命	- 题原则(
	二、命	题形式	
	三、体	裁特点(6
	四、命	- 題范围(_
	五、命	- 题趋势	8
		文类型	_
45	有三节	慢手学快招,方法最重要 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	9
	一、平	- 时功夫深,下笔如有神	9
	二、考	·前准备足,考时多顺畅 ······ 10	0
	三、考	中从容些,结果才乐观10	0
将	章	作文如做人	1

第2天

第一节 段落是骨骼·

11

一、主题要突出 ······	12
二、阐述要清楚	17
三、重述不重复	22
	第3天
第二节 主题是灵魂	25
一、量体裁衣	25
二、发挥主题句的作用	25
三、展开各段,为主题句服务	27
第三节 套路是血肉——历年真题模板及三十篇热点预测	35
Part of the last o	第4天
一、图表分析型模板	35
	第5天
二、图表分析型热点预测	52
	第6天
三、对比论述型模板	63
	第7天
四、对比论述型热点预测	93
	第8天
五、问题解决型模板	106
	第9天
六、问题解决型热点预测	121

	第 10 天
七、道理论证型模板	132
	第 11 天
八、道理论证型热点预测	142
	第 12 天
九、应用文类模板	149
	第 13 天
十、应用文类热点预测	160
	第 14 天
第四节 修辞是外衣	171
一、简单中有突出	171
	179
三、易懂中求美妙	199
四、丢弃有伤大雅的语法错误	203
	第 15 天
113-3-	214
一、常用逻辑连接词 ·····	
二、常用的起承转合句型	215

第一章

六级作文考点及对策

第一节 六级作文大纲分析与评分标准

一、六级作文大纲

教育部 1999 年最新六级考试大纲对写作的具体要求是:能在阅读难度与课文相仿的书面材料时做笔记、回答问题和写提纲,能就一定的话题、提纲或图表在半小时内写出 150—180 词的短文,能写日常应用文(如信函、简历等),要求内容完整,条理清楚,无重大语言错误。

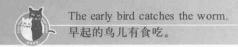
二、评分原则

为方便评分,国家考题组将评分原则归纳为八个字,即"总体评分"和"综合评判":"总体评分"是指"阅卷人员就总的印象给出奖励分,而不是按语言点的错误数目扣分";"综合评判"指的是"要考虑作文是否切题,是否充分表达思想,也要考虑是否用英语清楚而确切地表达思想,也就是要考虑语言上的错误是否造成理解上的障碍,用词和造句是否清楚确切地表达思想"。

三、评分标准

根据大纲规定,短文的评分标准是:正确表达思想,意义连贯,无重大语法错误。这三者互为补充,又各有侧重。阅卷标准分为五等: 2 分,5 分,8 分,11 分及14 分,每一等级都可上下浮动一分,各等级的具体标准如下:

2分——条理不清,思路紊乱,语言支离破碎或大部分句子均有错误,而且多为严重错误。



- 5分——基本切题,但表达思想不够清楚,连贯性差,语言上有较多的严重错误。
- 8分——基本切题,表达思想比较清楚,尚属连贯,但语言错误较多,其中有少量的严重错误。
- 11分——切题,表达思想清楚,文字连贯,但有少量语言错误。
- 14分——切题,表达思想清楚,文字通顺,连贯性较好,基本上无语言错误。

除了以上5个主要标准之外,评分时还考虑以下三个因素:

- 1. 白卷、作文与题目毫不相关或只有几个孤立的词而无法表达思想,则给零分。
- 2. 字数不足者酌情扣分(所计字数不包括卷面上已给主题句, 六级作文部分在 2002 年 6 月之前要求字数为 120 词, 之后均要求至少 150 词)。

140-149 扣 1 分

130-139 扣 2 分

120-129 扣 3 分

110-119 扣5分

100-109 扣7分

< 99 扣9分

3. (按规定三段的作文)只写两段者给0-9分;只写一段者给0-4分。

四、判卷实例

2006年12月大学英语六级考试作文试题判卷实例

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a short essay entitled **The Importance of Reading Classics**. You should write at least 150 words following the outline given below:

- 1. 阅读经典书籍对人的成长至关重要
- 2. 现在愿意阅读经典的人却越来越少,原因是
- 3. 我们大学生应该怎么做

The Importance of Reading Classics

[14分作文]

Books are food for the spirit, especially classics. Reading classics enables the youth to reflect on the beauty and complexity of life, which is both essential and beneficial to their character development and personal growth. Besides, the youth's morality might be cultivated in the process of thinking over the great themes of the classics.

Unfortunately, less and less people read classics now. Fast-growing economy is causing people to adapt to a faster pace of life. They do not have the time needed for chewing over the great books. In modern society, people are under heavy pressure, so they prefer to seek easy fun. They choose light readings instead of the classics in their spare time. Others watch TV and play video games for leisure time rather than read the classics.

As college students, the future of our society, we should be fully aware of the important role classics play in our life. Therefore, we should take every chance to read and cherish the legacies left by the greatest minds of the world. We should also advocate to the public the importance of classics so that an increasing number of people can discover or rediscover the pleasure of reading classics. (199 words)

点 评

本文按照提纲要求,在第一段指出阅读经典著作对人的性格发展、个人成长的重要性;第二段分析当前阅读经典著作的人越来越少的两个原因——经济快速发展导致人们阅读时间的减少,重压之下的人们往往会选择比较轻松的娱乐方式;最后一段指出作为大学生应该积极阅读经典,并向公众宣传经典的重要意义。

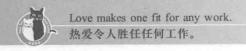
本文开篇和结尾的比喻给人留下深刻印象,文中句式多变,出现了定语从句、宾语从句等。文章衔接自然流畅,运用 besides,however,therefore 等表示衔接的词或词组,逻辑关系清楚。用词非常贴切,词汇丰富,读之较为上口,有效地传达了作者的意图,例如 cultivate, great themes, chewing over, easy fun 等词语的使用。总体而言,全文思想比较深刻,语言规范,行文流畅,说理透彻,是一篇优秀的作文。

[11分作文]

Reading classics is of vital importance for the personality growth of the young people. Classics created by great masters can bring much joy and happiness. I believe classics works can broaden our views and deepen the understanding of Chinese culture. What's more, they can enhance our sense of beauty.

However, some people do not like reading classics. Because the modern society is full of temptations, people give up classics for the temptations. Compared with soap operas, sport events, and computer games, classical literary works are old fashioned and they require a lot of thinking. People want most to be happy, not to think too much.

College students are important to a country. We should regard reading classics as an important part of our quality education. In college, we should read more classics and do more thinking on them to develop our personality. In all, I think it is our responsibility to carry on the great cultural treasures of China. In order to do this better, reading classics is necessary. (169 words)



鱼点 评

本作文第一段写出提纲1的内容,说明了阅读经典对年轻人性格发展的重要作用。第二段运用转折连词 However 引出了现在人们不愿意阅读经典的事实,并分析了原因,即由于现代社会中肥皂剧、体育比赛和电脑游戏等诱惑很多,人们为此而放弃了阅读经典。第三段写明作为大学生应该做到的事情,把阅读经典和素质教育联系起来,提出为了更好地传递文化宝藏,应该多读经典、多思考。

本文内容比较切题,逻辑比较严密,思想表达基本清楚,文字也比较连贯。但是对经典的理解局限于中国典籍,而行文中句式单一,变化较少,语言运用方面除第一段外缺少明显的闪光点。

[8分作文]

Some people say if you want to learn a certain period of society, read classics of that period first. Reading classics is also important for us to grow as a person, especially for one's characters.

Nowadays less and less people would like spend more time on reading classics, because they think classics belong to the time past. They talked about the life and development of the past. Take it to today's world is not suitable. What's more? They prefer today's computer, they prefer everything is done in a short cut, they don't like to sit there and focus on reading a long classic.

Actually, people who don't like to read classics are those who don't know how to learn thoroughly, especially to us college students. We all know we live in a society that needs full developed and talented person. Reading classics can help us know much about the past and know better about society. We should spend much time reading classics. We should learn much knowledge form the books, and use knowledge equipped ourselves, to adapt to society, to develop better in future. (184 words)

点 评

本文基本能够围绕提纲进行写作,内容基本切题。但文中第一段第一句话和第三段的第一句话偏离了提纲;还有些地方词。达意,有些地方出现了句法错误,有些固定词组使用出现失误:especially for one's characters 应该是 in terms of;Nowadays less and less people would like spend more time...,应改为 would like to;What's more? 可以用来表示意思的追加,这里误用为问句。再如第二段最后的 they prefer 几句后面的逗号应该是分号或者句号,以避免串句现象;此外,learn much knowledge 搭配不当,应该 obtain/acquire much knowledge。

[5分作文] hillsen, rained with about relian about the intention of multipy from the no vives

It is a true that reading classics is very important for the people's growing. But, it is a



fact nowadays people who like reading classics is less and less. The reason for this as follow:

Firstly, there is no time to read. With the living stress, parents felt that they must improve the ability of their children, so they arranged some classes for children whose spare times were taken up by the excessive classes. So they don't have time to read.

Secondly, computer entered our life which takes convenient to us. Internet becomes tool for us, which we can get that we want. There is no doubt that the number of reading classics induces.

Thirdly, the TV takes the place of reading classics. Compared with reading, watching TV is more convinient, which mostly is accepted by people whose knowledge is not enough to read classics.

As student in the college, I think, we should spend more space-time reading classics to learn knowledge. It is also a kind of study which help us learn more about culture and history. We should encourage this kind of study. (185 words)

上点 评

本文基本切题,但第一段把提纲中要求的第一、第二部分融合了,第二到第四段符合提纲2的要求,最后一段也基本达到要求。此外,文中多处地方逻辑混乱,思想表达不清楚(例如下划线处),严重语言错误较多,包括从拼写到词汇用法、时态、语态、句子衔接等各类错误。

[2分作文]

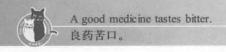
It is very importance of reading classics. But what is classics? Different people have different opinion. I think classics is great books that could educate us about much knowledge, helps us to grow our personal characters.

But some people are disagree with me. They didn't like reading classics, and fewer of them read classics. Why? Because classics mean difficult to read. And some of the people in the world, they are so poor and hungry to reading classics. How can they read as they don't have money to buy books. Our social should try their best to help these people to have jobs, and live better. But some rich people do not like reading classics, they just buy them and put them in their house to show people.

In my mind, I think I am a college student. I should reading more classics. Because I am receive education, and classics make me learn many kinds of knowledge. It is sayd that books are the steps of people's program, I totally agree with it. So I and all college students should know the importance of reading classics. (188 words)

上点 评

本文没有按照提纲要求进行写作,内容离题,基本没有条理,思路混乱,作者的思想表达不清楚,有较多的严重错误。



第二节 六级作文命题透析

一、命题原则

大学英语六级考试短文写作,主要目的是考核学生用英语进行书面表达的能力,因此作文部分采用的是有控制的作文而不是自由作文,而且对考生写什么内容有比较明确的要求,用各种明确的方式如提纲、图表、关键词等加以规定;但提纲常用中文给出,以避免考生将提纲中的文字直接抄录进作文。采用有控制的作文也有利于提高评分的一致性。

短文写作部分的命题原则是要做到对考生要求明确,使考生能够展开思想, 学习好的和学习一般的学生都有内容可写,但要避免构思方面的困难,不含有背 景知识方面的困难,以便达到考核书面表达能力的目的。

二、命题形式

根据大学英语六级考试写作大纲规定,六级考试写作题型包括:给出英文题目、中文提纲或提示作文、图表作文以及应用文等。纵观 1992 年 1 月—2007 年 6 月六级考试写作题目,给出英文题目及中文提纲/提示或附加英文关键词的作文占 70.4%;图表作文占 18.5%;应用文(书信)占 11.1%。

三、体裁特点

六级考试短文写作的体裁有三种:应用文、议论文和论说文(以议论文为主, 在文章相关段落中会涉及说明文和记叙文的写作技能,如举例说明、分析原因和 介绍图表有关内容时就需要说明、叙述)。

四、命题范围

从近十四年的六级考试作文来看,写作内容和学生的日常生活及一般常识密



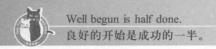
切相关(占51.9%),如学习、生活和就业等;也涉及一些热门话题(占37%),如社会文化、科普、交通等;还包括对思想观念,以及谚语和格言的理解等(占11.1%)。例如:

(一) 学习、生活、就业方面

- (1) A Letter Declining a Job Offer (2006.1) A set of Page 11 and a Letter Declining a Job Offer (2006.1)
- (2) A Letter to the Editor of a Newspaper (2004.6)
- (3) Reduce Waste on Campus (2004.1)
- (4) Reading Preferences (2003.9)
- (5) Student Use of Computers (2002.6)
- (6) A Letter to the University President about the Canteen Service on Campus (2002.1)
- (7) Write a letter to Xiao Wang, a schoolmate of yours who is going to visit you during the week-long holiday. (2001.6)
- (8) How to Succeed in a Job Interview? (2001.1)
- (9) Is a Test of Spoken English Necessary? (2000.6)
- (10) How I Finance My College Education? (2000.1)
- (11) Reading Selectively or Extensively? (1999.6)
 - (12) My View on Job-Hopping (1997.6)
 - (13) Why I Take the College English Test Band Six? (1996.1)
 - (14) The Career I Pursue (1994.6)
 - (15) We Need to Broaden Our Knowledge (1993.12)

(二) 社会热门话题

- (1) Should One Expect a Reward When doing a Good Deed? (2007.6)
- (2) Traveling Abroad (2006.6)
- (3) The Importance of Reading Classics (2006.12)
- (4) Changes in the Ownership of House (2003.6)
- (5) Do Lucky" Numbers" Really Bring Good Luck? (1998.6)
- (6) My View on Fake Commodities (1997.12)
- (7) Health Gains in Developing Countries (1996.6)



- (8) Should Fireworks Be Banned? (1995.6)
- (9) My View on the Negative Effects of Some Advertisements (1995.1)
 - (10) My View on Opportunity (1993.6)
 - (11) Looking Forward to the Twenty-first Century (1992.6)
 - (12) Motorcycles and City Traffic (1992.12)
 - (13) Film Is Giving Way to TV (1992, 1)

(三) 思想观念、谚语和格言

- (1) It Pays to Be Honest (2003.1)
- (2) Don't Hesitate to Say No (1999.1)
- (3) Haste Makes Waste (1997.1)

五、命题趋势

从最近四年的8个真题作文来看,形式上:图表题1篇,应用文3篇,其他论述文4篇,其中所有作文题都包含中文提纲。题材上:考查的范围越来越广,但主要与社会热点或日常生活相关。体裁上:以论说文和书信为主。今后命题趋势可能向图表和应用文类发展,对考生综合、分析、表达能力的要求越来越高,字数会逐渐增加(现已从120词增到150词,以后会增加到大纲所要求的180词)。这需要考生加大练习力度,切实提高写作水平。

六、作文类型

六级考试作文旨在考查学生的综合表达能力,按照文章结构主要分为五种类型:图表分析(占18.5%)、对比论述(占37.1%)、问题解决(占22.2%)、道理论证(占11.1%)以及应用文(占11.1%)。

本书第二章将以真题为例,详细说明这五种作文类型。

第三节 慢手学快招,方法最重要

写作到底有没有捷径可寻?有无技巧可掌握?如何在短时间内提高写作水平?如何做到事半功倍?怎样才能在写作考试中获得高分?这些是所有考生都比较关心的问题。这里我们为你提供一把开启写作大门、摆脱写作困境的万能钥匙:

- 1. 如何保证文章的长度,即避免过长或字数不足? 把作文安排成三小节十二 句可将你的文章长度控制得恰到好处。
- 2. 怎样才能不跑题,扣好题?阅读本书第二章第一节将在如何使全文紧紧围绕主题方面帮你做到天衣无缝。
- 3. 写作时无从下笔、无话可说或滔滔不绝、逻辑混乱怎么办? 用我们第二章 第三节的写作模板可以让你取得一劳永逸之功效。
- 4. 如何用词简洁、恰当,句式多样,段落内容安排合理?本书第二章第一、四节有详细阐述。
- 5. 如何才能锦上添花,夺取高分?第二章第四节有关如何修饰文章的方法将 会使你大受裨益。
- 6. 热门话题实战训练,熟练掌握、套用模板,本书第二章为你准备了实战演练机会。

下面是作者根据多年的英语学习和教学经验总结的一些写作口诀,铭记于心会让你在作文写作中事半功倍,顺畅通关。

一、平时功夫深,下笔如有神

- 1. 牢固语法、巩固句法,才能写得准确、博得精彩。
- 2. 扩大词汇、打好基础,才能游刃有余、运用自如。
- 3. 背诵名句、仿写名篇,才能下笔如神、胸有成竹。
- 4. 广读多练、积累素材,才能多劳多得、熟能生巧。