



梅子涵◎主编

诚实的孩子 人人爱

邵正宏◎著 Maruko◎绘

做事无愧于心，
生活才会快乐。

诚实

英语

语文

全国百佳图书出版单位

APGTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

金麦田品格教育精品阅读

诚实的孩子人人爱

诚 实

梅子涵◎主编 邵正宏◎著 Maruko◎绘



时代出版传媒股份有限公司

安徽少年儿童出版社

著作权登记号：皖登字12131334号

图书在版编目(CIP)数据

金麦田品格教育精品阅读 诚实的孩子人人爱·诚实 / 梅子涵主编；
邵正宏著； Maruko绘。—合肥：安徽少年儿童出版社，2015.2
ISBN 978-7-5397-7822-8

I .①金… II .①梅… ②邵… ③M… III .①儿童文学—图画故事—
中国—当代 IV .①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第014252号

本书由飞宝国际文化股份有限公司授权上海高谈文化传播有限公司，所有权利保留

JINMAITIAN PINGE JIAOYU JINGPIN YUEDU

金麦田品格教育精品阅读

CHENGSHI DE HAIZI REN REN AI CHENGSHI

诚实的孩子人人爱·诚实

梅子涵/主编

邵正宏/著

Maruko/绘

出版人：张克文 总策划：上海高谈文化 责任编辑：欧阳春 白利峰

责任校对：武军 责任印制：田航 特约编辑：宣慧敏

出版发行：时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse1984@163.com

新浪官方微博：<http://weibo.com/ahsecbs>

腾讯官方微博：<http://t.qq.com/anhishaonianer> (QQ: 2202426653)

(安徽省合肥市翡翠路1118号出版传媒广场 邮政编码：230071)

市场营销部电话：(0551) 63533521(办公室) 63533531(传真)

(如发现印装质量问题，影响阅读，请与本社市场营销部联系调换)

印 制：安徽新华印刷股份有限公司

开 本：635mm×900mm 1/16 印张：9 字数：63千字

版 次：2015年2月第1版 2015年2月第1次印刷

ISBN 978-7-5397-7822-8

定价：15.00元

版权所有，侵权必究



推荐语

品格不是所有人天生即有，甚至可以说，恰好是无数人天生所没有，而需要告诉他，放在教育里，放进很多书的故事中和抒情里，放在从诞生到离世的一生给予中。

——梅子涵（作家）

这是一套值得推荐给所有教师、家长以及小朋友的优秀读物。让我们读好这套书，用好这套书，帮助孩子培养这些重要的品格，让孩子拥有一个幸福、完美的人生。

——沈石溪（作家）

这套书就如同一位品德高尚的人，通过给小读者讲故事的方式，培养他们自信、关爱、勇气、分享和责任等成长中应具备的优秀品格，弥补了学校、家庭教育的空缺。

——伍美珍（作家）

这套品格教育图书，让孩子们拥有健康的心灵，用人格的魅力去面对未来世界！每一个故事，让孩子们于细腻中感受温暖；现实生活里，它告诉孩子们该怎样去做。

——鞠萍姐姐（中央电视台主持人）

品格教育是个严肃的话题，但这套品格教育图书讲的是发生在孩子身边的故事，生动、有趣、贴近。让孩子们喜欢，让孩子们在阅读中不知不觉投入到故事里，在潜移默化中养成好品格，是这套图书最值得称道的品味和取向。

——刘华蓉（《中国教育报》编委兼主任）

这套书的编辑很用心，在生动有趣的故事外还精心设计了与生活或学习相关的小贴士，每本书的后面还准备了小问题，让孩子们读后有所思、有所想、有所获，进而养成良好的品格。

——喆妈公益阅读



栽种品格

梅子涵

人是要有品格的，这完全不用再讨论。人类从古至今地讨论，已经没有疑义了。安徒生写的那个美人鱼的故事，美人鱼想成为高贵的人，可是她听说必须先做出伤害人的事，她觉得这太不高贵，太违反她知道和拥有的善良，于是她决定让自己化为泡沫，而不再为人。她不愿意为了当人而不像人，所以她宁愿丢开向往。丹麦人把这个故事雕成一座像，放在海边，是为了纪念这个故事，欣赏这真高贵，也许还想让人们目睹着对照：我们这些人很像人吗？或者是，我们其实还不是真正的人！

这座雕像，是在纪念品格。

品格不是所有人生来即有，甚至可以说，恰好是无数人天生所没有，而需要告诉他，放在教育里，放

进很多书的故事中和抒情里，放在从诞生到离世的一生给予中。最基础的品格，最优良的品格，不是田野和路边自动长出来的野草梢头的籽粒，而是需要辛苦种下的花儿，渐渐地在季节和温度里，渐渐地跟了时日光阴，才绽开和鲜艳。

这需要人类付出辛苦；这需要无数代人的栽种；这需要就像这些书里的故事一样，被慢慢写出，被慢慢阅读和理解，于是慢慢地、慢慢地，人类就成为真正无可挑剔的优质生命。我们简直想象不出，那时的人类究竟会是怎样的美，想象不出的，可是我们愿意为这看不见的一天努力。

诚实才有 安全感

邵正宏

你有没有这样的经历，当你满心期待地买了一个玩具回家，却发现它一下子就坏了？或者你挑选了半天，才挑中一个介绍得天花乱坠的电脑游戏光盘回家，但玩了之后才发现游戏很无聊？这时你的心情会如何？

上述两种经历，我都曾有过。有一次看中炸鸡店卖的九十九元哆啦A梦电动讲话娃娃，买来送给家中的小朋友，没想到拆封后才玩了两下，电动娃娃就出故障了！因为必须跑大老远地去换，索性作罢，这种劣质的玩具让我从此再也没有信心购买玩具了！还有一回是兴高采烈地买了大嘴鸟游戏光盘回家，

结果装进电脑后，才知只是大嘴鸟坐地铁的前进后退游戏，家中的小朋友觉得不好玩，我看了也觉得无趣，不仅有受骗上当的感觉，而且白花了钱。现在那张游戏光盘被放在角落，很少有人去玩它了！

其实类似的事情有很多，都是源自一些人的不诚实。明明没那么好玩的游戏，却以夸大的广告词吸引顾客；明明不是那么优良质量的玩具，却用“价廉物美”四个字来吸引顾客。所以当不诚实的事越来越多，上当的人也日渐增加时，大家就缺乏安全感，不敢再相信那些店家了！

同样的，我们也需要问问自己：是不是一个诚实的孩子？有没有做过欺骗人的事，或者说过不诚实的话？如果有，赶紧去向对方道歉，以免日后被人发现时，大家都不相信你哦！

本书讲述了小主人公崔宇威在面对不诚实的事情时的应对之策，在这里，我邀请你与崔宇威一起共同打击不法的骗子。



目录

Contents

第一章 · 真假食材

1

第二章 · 阿丁的寒假作业

13

第三章 · 食物中毒事件

25

第四章 · 偷文章的贼

36

第五章 · 杰克与魔豆的故事

48

第六章 · 黑心真的看不见?

59

第七章 · 奇妙的相遇

73

目录

Contents



第八章 · 爷爷的自行车

86

第九章 · 深入虎穴

99

附录 · 看看别人 想想自己

114





ZHEN JIA SHICAI

第一章 真假食材

大概没有不喜欢过年的小孩子吧？过年有大鱼大肉可以吃，有新衣服可以穿，最重要的是还有红



包可以拿，对我来说，简直就是大丰收的时刻！不过，爸爸的腰包可能要“大失血”了，他说别人包红包给我，他也要包红包给其他小朋友，这叫作礼尚往来。说穿了，我拿到的红包其实就等于是爸爸包给我的。

爸爸这么说也是有道理的，但是，谁叫我是小孩子呢，新年对于我们来说，最大的快乐就是收到压岁钱，这可是我一年来最期待的日子呀！

“小威，过来帮我把窗户拿下来！”爸爸又在叫我帮忙了。唉，虽然我很期待新年早点儿来到，但大扫除可是件吃力又累人的事情。谁叫我是当哥哥的，弟弟、妹妹的年纪又还太小，所以爸爸需要搬重一点儿的东西时，我总是第一人选。

“你待会儿整理一下书架，看有哪些不用的废纸、旧课本、作业簿，分类以后可以送人或交给资源回收车。”

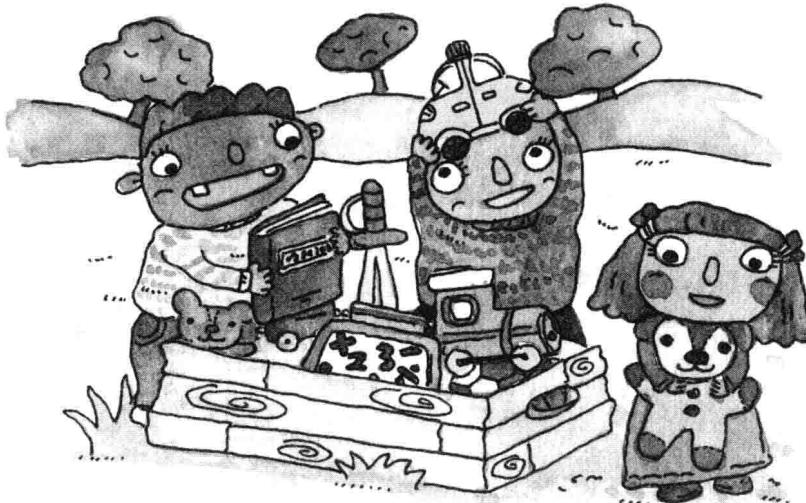
对于我这个小学四年级的学生来说，要整理自

己的东西真是一件大工程，因为每一张纸，甚至每一样东西，都留有我的回忆，把它们交给资源回收车，我的回忆就要随着它消失，再也唤不回来。所以我总是东藏西藏的，尽量把那些具有纪念价值的宝贝收藏起来。可是，爸爸就像名侦探福尔摩斯似的，总是能从任何隐秘的地方把它们找出来，并且再三叮嘱我：“这些东西已经不适合你了，不如送给需要的人，家里看起来也清爽些。”

经过爸爸一再的耳提面命，现在我在把东西送出去前，虽然还是会有些许的挣扎，毕竟它们曾经是我的最爱，但我发觉自己越来越大方了。

“爸，这些旧书和旧玩具都送到哪里去？做什么用呀？”我好奇地问爸爸，妹妹也跑过来凑热闹。

“有些书会送到偏远地区给当地的小朋友，旧纸盒或旧报纸会送到工厂做成纸浆再利用！”爸爸解释着。



“他们会不会再拿去卖钱呀？”弟弟似乎对这个问题很感兴趣。

“资源回收的目的，是让有用的资源可以重新利用，而不是拿去卖钱！不过确实有些不诚实的人，会把别人捐出来不要的旧衣服拿去卖，这样就太不应该了。”

“真有这样的事吗？”我觉得很不可思议，竟然有人把别人穿过的旧衣服拿去卖。

“就是有些人会趁着过年期间，想鱼目混珠，把旧衣服或劣质过期的商品重新包装拿来贩卖，所以买到这些东西的人通常都只能自认倒霉。”

爸爸似乎对这种事也感到很无奈，因此告诉我们千万不要做这种不诚实的事情。没想到弟弟马上爆笑地说：“老爸，您放心，我决不会做这种事情的，我的衣服都太小了，没有人穿得下。”

过年前几天，我就这样里里外外地忙活着，还要忙着写寒假作业。寒假很快就过了一半。不过，一想到吃年夜饭的那一刻，我就既期待又兴奋！

自从有记忆以来，年夜饭几乎都是爷爷大显身手的时刻。爷爷年轻的时候当过大饭店的大厨，也开过餐厅，所以很会做菜，他做的糖醋排骨和红糟鳗鱼都是我最爱吃的，再配上冰凉可口的汽水，吃起来真是过瘾极了！

今年的年夜饭，爷爷加了一道特别的新菜——佛跳墙。听说是因为有人送了他一些鱼翅和鲍鱼，

爷爷灵机一动，就把它们做成佛跳墙，让大家尝尝鲜。

“你妈妈看我做的鲍鱼都这么大一片，还问我是不是应该切成两半比较好煮。”爷爷笑着对我说，“鲍鱼就是要切这么大才值钱，如果切成对半就看不出它的价值了。到餐厅里吃鲍鱼，一定都切这么大一片，好让你觉得物有所值！”爷爷对于今年这道新菜颇为自豪。

“这么说来，我一定不能错过这餐厅级的高档享受喽！”叔叔在一旁听了口水直流，立刻夹起一片鲍鱼送进嘴里，脸上一副期待的神情。

但是隔了不到两秒钟，叔叔竟然皱起眉头，疑惑地问：“老爸，你会不会搞错了？这鲍鱼吃起来怎么像用面粉做的，该不会是假货吧？”

“真是不识货的家伙！这么高级的东西竟然说成是用面粉做的，如果是这样，放进水里煮早就糊掉了。”爷爷看起来有些不高兴，大家也就不敢再