

宝贝， 我们一起玩 拍照游戏吧



北京“总后五一幼儿园”三大名师强强联手

宝贝，宝贝，我们去哪里呀，去拍照吧！

徐蕾·石启香·强薇 编著



江苏美术出版社

宝贝，



我们一起玩
拍照游戏吧

徐 蕾 · 石启香 · 强 薇 编著

图书在版编目(CIP)数据

宝贝,我们一起玩拍照游戏吧/徐蕾,石启香,强薇编著.
-- 南京:江苏美术出版社,2014.6
ISBN 978-7-5344-7244-2

I. ①宝… II. ①徐… ②石… ③强… III. ①智力游
戏—儿童读物 IV. ①G898.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第039065号

出品人 周海歌

策划编辑 李欣
责任编辑 曹昌虹
装帧设计 北京水长流
责任监印 朱晓燕

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏美术出版社(南京市中央路165号 邮编:210009)
北京凤凰千高原文化传播有限公司

出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 深圳市彩之欣印刷有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/16

字 数 80千字

印 张 5.5

版 次 2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5344-7244-2

定 价 26.80元

营销部电话 010-64215835 64216532

江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换 电话: 010-64216532

宝贝，



我们一起玩
拍照游戏吧

徐 蕾 · 石启香 · 强 薇 编著

图书在版编目(CIP)数据

宝贝,我们一起玩拍照游戏吧/徐蕾,石启香,强薇编著.

-- 南京:江苏美术出版社,2014.6

ISBN 978-7-5344-7244-2

I. ①宝… II. ①徐… ②石… ③强… III. ①智力游戏—儿童读物 IV. ①G898.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第039065号

出品人 周海歌

策划编辑 李欣

责任编辑 曹昌虹

装帧设计 北京水长流

责任监印 朱晓燕

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏美术出版社(南京市中央路165号 邮编:210009)
北京凤凰千高原文化传播有限公司

出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 深圳市彩之欣印刷有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/16

字 数 80千字

印 张 5.5

版 次 2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷

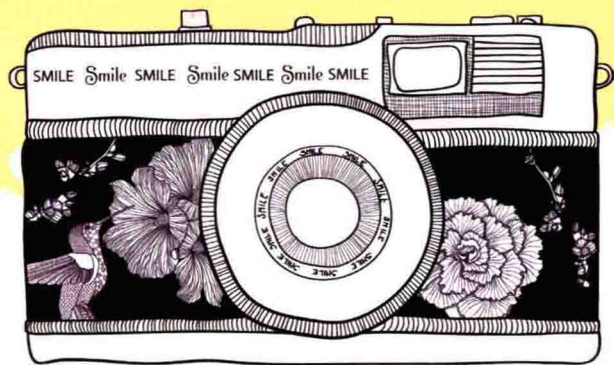
标准书号 ISBN 978-7-5344-7244-2

定 价 26.80元

营销部电话 010-64215835 64216532

江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换 电话:010-64216532

前言 PREFACE



照片，原本是凝聚在一方纸片里的一种记忆。随着相机的普遍，照片的意义也更加广泛。还记得我小的时候非常喜欢拍照，摆不同的 pose，看到洗出的照片中自己的小模样，总会笑上一阵。渐渐地，我开始喜欢拍摄风景，由此作为自己去过某处的见证。后来开始深入生活的细节，甚至每时每刻都想拍下来。

如今，拍照不再是大人的专利，小点儿们也都愿意举起相机，用他们单纯干净的视觉来记录和我们不一样的世界。天空上慢慢移动的云彩、淘气的小猫咪、生气的妈妈、被摔坏的存钱罐……这些看似平凡的事物当用照片体现出来的时候，又有哪些不同呢？我们总是试图给孩子们买各种玩具，殊不知，这最百变的玩具其实用一台相机来替代就够了。

拍照可以锻炼孩子的观察力、想象力和创造力，也能够让孩子体会到幸福感，培养孩子拥有一颗懂得感恩的心。

根据台湾教学报告显示，孩子在摄影中能够对光线、构图、造形、感知等这些专业素养，有一个从视觉混沌到感受清晰的锻炼过程，进而能够在作品中展现这些元素。拍照过程中的每一步都充分运用手、眼、脑、心来协调，拍摄中的构思与控制力都会使孩子在逐步掌握中得到审美情致的培养，好照片能够给孩子带来成就感，失败照片的反思与问题的解决等都对知觉、动能的提升与训练提供了最佳机会。

本书从此处出发，从各种视觉角度，让孩子的心灵动起来，让父母和孩子通过拍照培养感情，让孩子的 IQ、EQ、CQ 均衡发展。

别再犹豫了，拿起相机，和孩子们一起玩吧！

目录 CONTENTS

Part 1

宝贝啊，我们来拍照吧

- | | |
|------------|-----|
| 宝贝的第一台相机 | 008 |
| 为什么要玩拍照游戏呢 | 012 |
| 妈妈教你怎么拍照 | 016 |
| 这样拍，才好看 | 018 |

Part 2

咔嚓

- | | |
|------------|-----|
| 找一找红色和绿色 | 022 |
| 你喜欢吃什么 | 024 |
| 圆的、三角的、方块的 | 026 |
| 哈哈镜，真奇妙 | 028 |
| 原来我长这个样子 | 030 |
| 斜着拍也可以哦 | 034 |
| 拍照不一定要站着 | 035 |
| 来一个搞怪九连拍吧 | 036 |
| 春、夏、秋、冬 | 038 |
| 喜、怒、哀、乐 | 040 |





我真幸福

我是超级小名模	042
这是我最好的朋友	045
我的全家福	046
我像谁呢	048
谢谢您	050
我的百宝箱	052
萌兜的一天	054

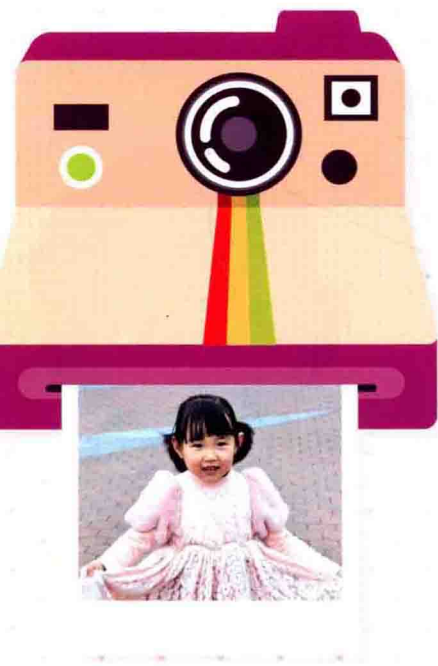


世界如此不同

我来到了巨人国	058
动态摄影之旅	060
找不同	062
光的魅力	064
神奇的闪光灯	066
拍一个小故事吧	068
花在开和花在谢	070
小创意，大梦想	072

附录

076

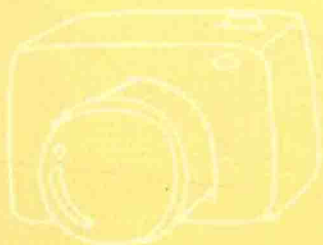


Part 1

宝贝啊，我们来拍照吧

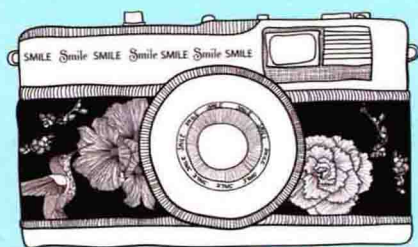
宝贝们眼中的世界是什么样子的呢？除了幼儿园、学校和家，应该还有一个属于他们自己的世界，对你的宝贝说：

“宝贝啊，去拍照吧！只要是你喜欢的，都拍下来，妈妈期待着你的作品哦！”



宝贝的第一台相机

不要以为相机是大人们的专属，孩子们也有权利用相机记录生活中的美好。在孩子认识照相机之前，先让他们发挥想象吧，看看他们心中的照相机长什么样子。

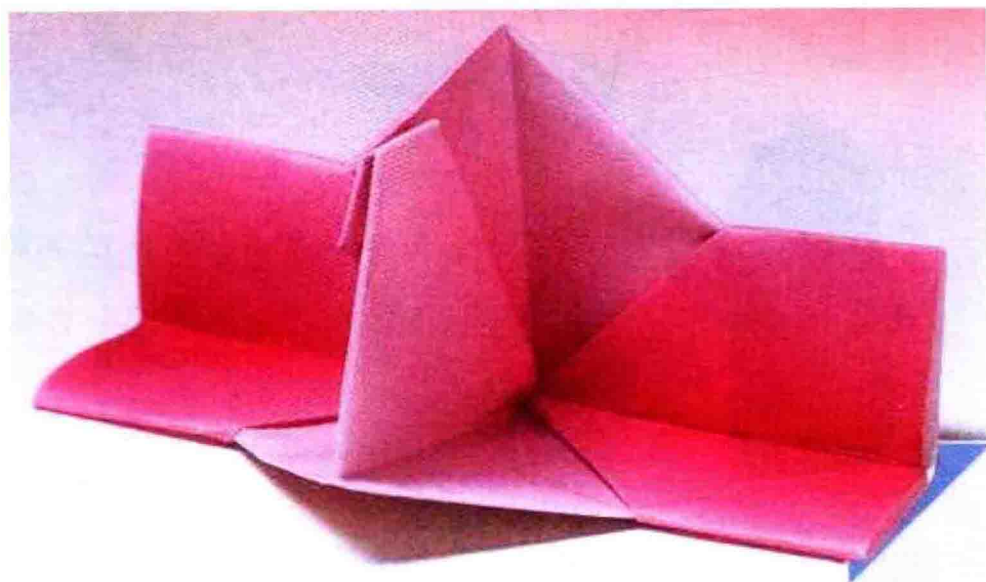


应该是长成
这样吧！



宝贝啊，我们来拍照吧！

顺便教他们做相机折纸游戏吧，折好后，试试拍一张，来，摆个POSE！



但这并不是真正的相机啊，现在就来认识一下真正的相机吧！



哇，这也是相机吗？
当然这是很久很久以
前的相机了。



在1839年，法国物理学家
达盖尔发明了全世界第一台照
相机。



随后，各种各样的相机开始
出现在人们的视野中，成为人们
生活不可缺少的工具。



胶卷相机



儿童相机



单反相机



数码相机



手机相机



自制针孔照相机

1. 准备一个空火柴盒。
2. 在宽的一面上开一个小口，糊上一张半透明的纸。
3. 在它的对面用针扎一个小孔。
4. 天黑以后，在针孔的旁边放一支点燃的蜡烛。你在小窗口上就会看到一个蜡烛的倒影。

为什么要玩拍照游戏呢

每个孩子都是天生的学习者，对一切事情都感兴趣。路边的影子、嬉戏的小狗、天空的云彩、蚂蚁搬家、玩具铃铛的摇摆等等，这些对儿童来说都是非常奇妙的。父母要做的，就是善用孩子的好奇心，不能让这种好奇转瞬即逝，要帮助他们记录下来，要他们认识、了解。父母要是能够分享和了解孩子的好奇心和欢乐，孩子就能感觉到他们的观察和反应获得了肯定，获得了成人的注意，由此能更好地激发孩子学习兴趣。



创造力大开发

美国的教育专家认为，每个儿童都具有超强的创造力。父母对其进行引导与开发，儿童的创造力将会得到大大的提高。给孩子们一些空间和自由，让他们随心所欲地拍下他们心中的美景，并引导他们讲出拍下这些照片的原因，并动手将照片任意组合成小故事。必要时还可通过一些照片处理软件，让孩子开动脑筋，改变照片。天马行空的创意，正是他们创造力的开发与发现。

激发观察力

孩子们眼里的世界是单纯而又美好的。父母可以从多个视角、多个方位让他们观察事物，发现不同。例如，在马路上，我们让孩子观察道路的不同，让他们把自己的发现拍下来，陈列展出，让他们自己参观、浏览并发现问题。

建立孩子的审美观

从不同角度、不同时空去发现新事物，培养他们独树一帜的审美观念。让孩子们融入大自然，看到天空、白云、森林、鲜花、朝霞、彩虹、黄昏、落日……美丽的自然富有强大的感染力，顿生一种美感，让他们把感受的瞬间精彩拍下来并深深

地留在记忆中，成为美好情感的回忆。在这个时候我们可以启发他们去分辨美与丑，并利用自己对自然的感受去指导孩子如何使用正确的语言和词汇去表达；让孩子学会欣赏和赞美，并形成正确的审美观点，增加审美情趣，提高审美能力。

社会性训练的起点

孩子总会长大，长大的过程中要尽早融入社会大家庭。在孩子拍照过程中渐渐培养他们与人交往的技巧。可以先让孩子从给亲人照相开始，以后再到熟人、陌生人，一边拍照一边与他们聊天，与他们分享，这样孩子也会慢慢学会与别人分享。

增强身体灵活性

孩子们天生就是爱跑爱跳的精灵，不要总拘束着他们。跑着拍、跳着拍、躺着拍、坐着拍等等，在活动手指的同时也活动了身体。

自信心大爆发

无论是孩子看到镜头前的自己，还是看到自己拍下来的作品，都会感到很骄傲，不妨将孩子自己拍下来的照片集合起来，适当分分类，可以按照年龄，也可以按照季节等，也许刚开始孩子会拍下啼笑皆非的照片，这时我们应给予适当的鼓