



阳光姐姐 剧场派

伍美珍
原著

开心同桌对对碰



童趣出版有限公司编
人民邮电出版社出版

伍美珍 原著
宋文婧 周秉荣 改编

阳光姐姐 剧场派



开心同桌对对碰

童趣出版有限公司编
北

人民邮电出版社出版
京

图书在版编目 (CIP) 数据

开心同桌对对碰 / 伍美珍著 ; 童趣出版有限公司编.
— 北京 : 人民邮电出版社, 2012.1
(阳光姐姐剧场派)
ISBN 978-7-115-26879-2

I. ①开… II. ①伍… ②童… III. ①儿童文学—短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第228915号

阳光姐姐剧场派 **开心同桌对对碰**

原著: 伍美珍
改编: 宋文婧 周秉荣

责任编辑: 叶瑛
执行编辑: 郭冰月
装帧设计: 姜婷
封面绘图: 广州冬日社文化传播有限公司
内文插图: 陈文
排版制作: 优优图文设计工作室

编: 童趣出版有限公司
出 版: 人民邮电出版社
地 址: 北京市东城区交道口菊儿胡同七号院 (100009)
网 址: www.childrenfun.com.cn

读者热线: 010-84180588
经销电话: 010-84180459

印 刷: 北京中达兴雅印刷有限公司
开 本: 890×660 1/16
印 张: 11.5
字 数: 150千字
版 次: 2012年1月第1版 2012年2月第3次印刷
书 号: ISBN 978-7-115-26879-2
定 价: 16.00元

版权所有, 侵权必究。如发现质量问题, 请直接联系读者服务部: 010-84180588。

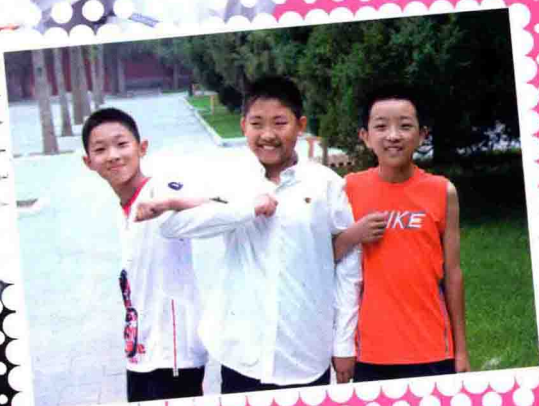
















课堂剧演出秘籍大披露



嗨，大家好！我叫（朱雨萱），今年12岁。我是不折不扣的“**阳光姐姐**”的粉丝，也就是“草莓大家族”的一员！我喜欢阳光姐姐所有的书，我总在想，要是我能变成书里的主人公，那该多棒啊！

我想变成宁佳心，温柔可爱；或者变成项心

仪，让男生尝尝“瓜子脸女霸王”的滋味；甚至来个

大反串，变成“忧郁王子”张晓伟，或者“冬瓜大总统”杨自热，哈哈，要是我们能把书里发生的故事都演出来，一定很热闹！

怎么样，你想试试吗？呵呵，别

害羞，快跟我一起看看演出秘籍

吧！说不定，我们真的能化身“书中人”，实现小小的明星梦呢！





演出秘籍1：主角、配角有分工



课堂剧，顾名思义就是在课堂上演出的戏剧啦！



别看课堂剧演出场地小，戏里面的“角”可不少。

整个课堂剧中戏份最多、最出彩的人物就是“主角”，

反之就是配角。



主角的表演体现了一部戏的主要思想，所以他的戏份往往最多。但也别因此小看配角哦，



没有配角

那就变成独角戏啦！



总之，一场剧的成功离不开主角和配角的密切配合，

既要争做红花，又要甘当绿叶，把自己适合的角色表演好，

你就是最棒的大明星！





演出秘籍2：导演、编剧不可少



说了这么多，怎么好像漏了些什么？



对了，

一部剧，怎么能少了最最重要的导演和编剧呢？（导

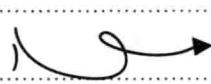


演：你们居然把我忘了，这部剧我不排了，不排

了！编剧：导演，别激动，大不了咱们把他们的戏份删

光，或者个个都被老师叫到办公室写检查！众演员：导

演大人，编剧大人，我们再也不取了……



知道了吧，导演，可是相当重要的！大到全面指导

演员的表演、掌控剧情的节奏，小到纠正演员微细的动

作和表情、弥补演出过程中的小漏洞……总之，导演决

定了一场戏的成败，堪称“项目总指挥”！



编剧也不容小觑呢，



哪段情节该加该删、哪

个人该哭该笑，都掌握在编剧手里，尽管我们已经有了

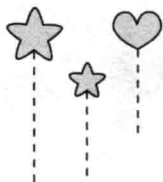
现成的剧本，但要真正上演一出精彩的好戏，还是离不

开编剧的“金手指”哦！





演出秘籍3：场景、道具很重要



咦， 课堂剧里怎么还有在家、在公园、在路

上发生的事啊，难道要把舞台搬到家里、公园里或马路

上吗？哈哈，当然不是！



场景是课堂剧里很重要的一部分，我们需要在有限的舞台上千方百计地模拟出现实的场景来。



比如打一个客厅的幻灯，就像到了谁家一样；装饰一张草地的图画，就像大家一起坐在公园里。如果这些都没有，那就要靠我们的想象力啦！



道具更不用愁——简单的道具，像书本、试卷、礼物等，可以用相似的东西代替；复杂一点儿的，像电脑、乐器之类的，做个假的或者在演出时比画个样子就行啦！



听着简单，这可非常考验小演员们的演技呢！如果



假装弹琴被人看成是抽筋，那可就出糗了！哈哈！





演出秘籍4：对话、动作要记牢



当当当，好戏要开始了！



哇，看着密密麻麻

的台词，是不是头都大了呢？再加上动作，呀，不好，

光记得在台上手舞足蹈又忘词了！

想知道背台词有什么诀窍吗？提示一下：当你看

阳光姐姐的书时，脑海里是不是像放动画片似的出现很

多场景呢？对了，诀窍就是把自己放进这个场景里，想

象一下，如果你是XXX，该怎么把对话延续下去呢？当

然，我们还可以安排一个“提词人”，躲在舞台边，一旦

演员们在关键时刻忘词了，他就立刻小声提示一下，很

不错吧！



朱雨萱：



哇，感觉学到了

好多东西呢！看来，演出课堂还真是一

门很深的学问！想要知道更多的话，不

如亲身实践一下，导演一出根据阳光姐

姐的作品改编的剧目，保证大有收获！

快来吧！



目 录

Happy day



做好学生有点累..... 1

- 第一幕：学校里的烦心事4
- 第二幕：望女成凤的爸妈.....16
- 第三幕：作家交流会风波.....26

外号像颗怪味豆 39



- 第一幕：我在班里没人缘.....42
- 第二幕：单簧管引起的好奇心.....51
- 第三幕：改变从自己开始.....62



目 录



我的同桌是班长..... 81

第一幕：全班最倒霉的男生.....84

第二幕：冬瓜当上了副班长.....94

第三幕：男生女生辩论赛.....106



瘟神表妹来我家..... 123



第一幕：瘟神表妹“驾到”.....126

第二幕：表妹的“代理家长”.....139

第三幕：冤家变成好朋友.....151

阳光姐姐“剧星动员令”.....166

“阳光姐姐剧场派”小演员报名表.....168

