

诗
醒
了，
世界
便

睁开
眼睛



诗醒了， 世界便睁开眼睛

桑恒昌著

山东大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

诗醒了,世界便睁开眼睛/桑恒昌著. —2版.
—济南:山东大学出版社,2014.8
ISBN 978-7-5607-5083-5

I. ①诗… II. ①桑… III. ①诗集—中国—当代
IV. ① I 227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 156315 号

责任策划:傅 侃

责任编辑:傅 侃

封面设计:牛 钧

封面绘画:李知弥

出版发行:山东大学出版社

社 址 山东省济南市山大南路 20 号

邮 编 250100

电 话 市场部(0531)88364466

经 销:山东省新华书店

印 刷:山东省英华印刷厂印刷

规 格:880 毫米×1230 毫米 1/32

7.5 印张 2 插页 74 千字

版 次:2014 年 8 月第 2 版

印 次:2014 年 8 月第 2 次印刷

定 价:26.00 元

版权所有,盗印必究

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社营销部负责调换

目 录

第一辑 再往前一步

就把自己走成大海

船行黄河入海口 / 3

攥着我的半个祖国 / 5

野 草 赋

——写在木兰围场 / 7

青海湖伫立 / 9

仙 人 掌 / 10

活着的墓碑 / 11

将 军 令 / 12

贺诗人骆英珠峰登顶 / 14

圣 蚕 / 16

知 了 / 17

兵 马 俑 / 19

替天行道 / 20

木 雕 / 22

骨 刺 / 24

窑 变 / 25

人,就是一点点 / 26

跪下意味着高贵 / 28

天然华表 / 30

胡 杨 / 32
赏 雪 / 34
夜宿青藏高原 / 35
写在三江源 / 37
青 海 湖 / 39
胸中块垒 / 41
啊，大唐山 / 43
初登天柱山 / 45
一位特等残废军人 / 47
钓 非 钓 / 49

第二辑 没有流出的那滴泪
和一生一样深

襁 褓 / 53
华山借斧 / 55
蚕 与 桑 / 57
痛 / 58
向 北 方 / 60
剥 笋 / 61
生命之火 / 63
蝉翼般的心 / 65
二 胡 / 66
我 和 你 / 68
莲 之 心 / 69
台风眼里的泪 / 71
背 影 / 73
轮回一解 / 75
偷 渡 / 77

- 纵 然 / 79
 夜 静 极 / 80
 有 赠(之一) / 81
 有 赠(之二) / 82
 夜 / 83
 如 果 / 84
 痛饮中秋 / 86
 喑哑的琴 / 88
 念 想 / 89
 怎样的一种疼 / 90
 一滴墨水 / 91
 鹊 桥 / 92
 读 你 / 93
 早起,一杯浓浓的咖啡 / 94
 拟 相 思 / 95
 九节洞箫 / 97

第三辑 我有时间写诗

没工夫去老

- 赠诗人郑玲大姐 / 101
 冰心老如是说 / 102
 自 审 / 104
 清 明 祭 / 106
 五 十 肩 / 107
 小 蝌 蚪 / 108
 赠诗人鲁若迪基 / 109
 数 星 星 / 111
 老 家 / 113

敦煌月牙泉 / 114

雁荡山寻觅 / 116

禅 坐 / 118

人到老年 / 120

做 陶 壶 / 122

看人体标本 / 123

深 潜 / 125

都在路上 / 126

忆 念 / 127

夜宿天姥山下 / 129

夜 读 / 131

晕 船 / 133

所幸，我还有一掬疯狂的泪 / 135

登黄鹤栖息的诗楼 / 137

何处还有一个家

——写在鲛鱼圈中国诗人北方之家 / 139

窄窄的午睡 / 141

月亮的故乡

——诸城(古密州)拜访归来 / 142

雪夜读书 / 144

第四辑 用亲娘土

为我

做一身新衣

捐 妈 妈 / 149

父母与儿女 / 151

蜕 变 / 152

日 子 / 153

我说武松 / 155

求 佛 / 157

弈 者 / 158

七钻微笑 / 159

和 棋 / 160

作 画 / 162

有夜无眠 / 163

老 屋 / 164

勇 气 / 165

画 竹 / 166

减 / 167

感谢一次自己 / 169

蜡 烛

——权且写给自己 / 170

那是你越狱的杰作

——探望弥留之际的友人 / 171

打 铁 / 173

回归故里 / 175

呼喊的风 / 176

拜托了,蚂蚁兄弟 / 178

我 / 179

人间轮回 / 181

第五辑 就用啃过战争的牙齿

咀嚼岁月之根

地下河漂流 / 185

牡丹,烈烈的女子 / 187

百 合 / 190

- 晨 雪 / 192
旭 日 / 193
神性的油菜花 / 194
七日轮回 / 195
咏 蛇 / 196
戈壁雨 / 197
鱼 / 198
晚宴归来 / 199
点 杀 / 200
生吃鱼片 / 201
盘 中 鲤 / 202
油炸金蝉 / 203
木 乃 伊 / 204
削 铅 笔 / 205
西行路上 / 206
晨登金鸡岭 / 207
长城第一墩 / 208
乌 骅 / 210
凭吊古战场 / 211
一个人的世界大战 / 212
脚 印 / 214
万里长江横渡 / 215
大运之河 / 217

附 录

- 诗人的道象与化境 / 221

- 后 记 / 231

第一輯

再往前一步
就把自己走成大海

船行黄河入海口

说着说着
就来到黄河入海口
有岸之河
顿成无涯之水
铺天而来
盖地而去
满眼都是我
液体的黄土地

拦门沙
是黄河的
最后一道门檻
再往前一步
就把自己走成大海

云开处

太阳赶来

准备

剪彩

攥着我的半个祖国

黄河,跳下巴颜喀拉山

冰雪和穹隆构筑的高坡

从塔尔寺和彩陶故乡的青海走过

从峨眉金顶和乐山大佛的四川走过

从敦煌莫高窟和大漠烽火台的甘肃走过

从贺兰山阙和西夏王陵的宁夏走过

从呼伦贝尔和成吉思汗陵的内蒙走过

从洪洞大槐树和壶口瀑布的山西走过

从黄帝陵和兵马俑的陕西走过

从少林寺和清明上河图的河南走过

从齐鲁大地我们的故乡走过

在埋葬荒凉

埋葬老岁月的地方

在用骨头的温度
·暖着整个身躯的地方
在黄河入海口
抓起一把泥土
就是攥着
我的半个祖国

野草赋

——写在木兰围场

在广袤的内地
在诗人李庄的笔下
杀死过许多镰刀的野草
在这没有镰刀可杀的地方
在康熙乾隆射猎的木兰围场
杀死了许多岁月

细如羊毫狼毫
却是一枝枝的大手笔
绘出蓝天绿地的模本
天地都为之称奇

几阵秋风

就枯了黄了

一场春雨

又绿着回来

试问

除了野草

谁有这大的江山