

Unplugged play

【美】波比·康纳 (Bobbi Conner) 著

何守源 译

不插电的



No Batteries

No Plugs Pure Fun

亲子游戏

③~⑥岁孩子疯玩的229个游戏



很多安全的日用品可以成为孩子们的好玩具，这些用品经过精心的设计和组合，会给孩子带来无穷的乐趣。



树叶不需要电池，就能在风中摇曳；小鸟不需要电池，也会在蓝天下飞翔。



安排好孩子的游戏后，只要他们安全、不起纷争，你大可听之任之。躲到一边安享片刻的清闲或者干点家务。



孩子在玩一些技巧性的游戏时，尽量让他们自己动手。也许他们不能做到尽善尽美，孩子反复尝试的过程趣味横生。



孩子喜欢踢着皮球满地跑，也喜欢与大人结成队友、相互掷球。



**会玩的父母最无敌
甩开电脑和电视**

让孩 子

越 玩 越 健 康
越 玩 越 快 乐
越 玩 越 聪 明



专注幼儿

深刻影响美国家庭育儿理念

让孩子找回纯真的游戏乐趣
自然、自由地成长



适合3~6岁孩子



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



只要你稍加改造，废弃的食品包装盒、罐头瓶都可以成为孩子爱不释手的玩具。玩具不在贵贱，开发孩子的想象力、动手能力才是第一要务。



Unplugged play

No Batteries No Plugs Pure Fun

不插电的



亲子游戏

③~⑥岁孩子疯玩的229个游戏

【美】波比·康纳 (Bobbi Conner) 著
何蜜源 译

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

不插电的亲子游戏：3~6岁孩子疯玩的229个游戏 /
(美) 康纳 (Conner, B.) 著 ; 何守源译. -- 北京 : 人
民邮电出版社, 2014. 10

ISBN 978-7-115-36907-9

I. ①不… II. ①康… ②何… III. ①游戏课—学前
教育—教学参考资料 IV. ①G613. 7

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第197383号

First published in the United States under the title:

UNPLUGGED PLAY

Copyright © 2007 by Bobbi Conner

Published by arrangement with Workman Publishing Company, New York.
through BIG APPLE AGENCY, LABUAN, MALAYSIA.

Simplified Chinese edition copyright: 2014 POSTS & TELECOMMUNICATIONS PRESS
All rights reserved.

内 容 提 要

健康的亲子关系在孩子的各个年龄段都至关重要。在联络亲子感情方面，游戏的作用无可替代。虽然电子类产品能让孩子们接触最新的科技水平，但这类产品对启发孩子智力所起的作用有限。不插电的游戏对塑造孩子的创造力、社会活动能力、自立自强的心理素质很有帮助。

本书精选 200 多个极具创造力的不插电的游戏，它既有助于养育富有想象力和创造力的孩子，又能增进家人之间的感情、增强家庭凝聚力，使家庭变成孩子的乐园。

本书适合 3~6 岁孩子的家长阅读和使用。

-
- ◆ 著 【美】波比·康纳 (Bobbi Conner)
译 何守源
责任编辑 张亚捷
执行编辑 牛海艳
责任印制 杨林杰
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京鑫丰华彩印有限公司 印刷
- ◆ 开本: 800×1000 1/16
印张: 15 2014 年 10 月第 1 版
字数: 200 千字 2014 年 10 月北京第 1 次印刷
-
- 著作权合同登记号 图字: 01-2014-5086 号
-

定价: 45.00 元

读者服务热线: (010) 81055656 印装质量热线: (010) 81055316

反盗版热线: (010) 81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

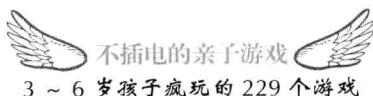
前 言

3～6岁的孩子好奇心强，运动能力又有了长足的发展，他们玩的游戏已经有了惊险、刺激的色彩。他们整天跑东窜西、辗转腾挪、登高攀低、追逐打闹，他们的双腿更加稳健、双手更加灵巧、思维与想象能力也今非昔比。他们喜欢在沙盘中建造道路、桥梁，他们喜欢有腔没调地哼唧唧，他们喜欢杜撰只有自己能看懂的清辞丽句，他们喜欢绘制只有自己才会欣赏的书画作品。学龄前儿童个个都是模仿游戏天才，他们

能从几样俯拾皆是的简单道具中，生发出离奇古怪的角色扮演情节。他们是目光敏锐的观察者，对成人的穿着打扮、举手投足了解得极其详细，模仿起来惟妙惟肖。

学龄前儿童向往群体生活，具有强烈的合作意识，他们喜欢跟伙伴们在一起玩；不像懵懂幼儿，只顾手头，不计其余，他们在群体中玩游戏，也多属于单干的性质。即便最胆小、最怕生的孩子，一时适应了眼前的环境，融入小伙伴们一起





玩的游戏也是一件很容易的事。由于四五岁的孩子已经知道分享信息、遵循规则，团队协作从此成为他们日常生活中司空见惯的事。

在这些修桥补路、奔跑跳跃、写写画画、协作竞争的背后，是学龄前儿童突飞猛进式的成长发育进程。这里仅举荦荦大端，聊以佐证。

身体发育

学龄前儿童热衷奔跑、攀登、蹦跶、跳舞、踢球、骑小三轮车、玩身体的动态平衡游戏。这些活动貌似毫无章法，实则暗藏机宜。游戏是孩子们健康发育的需要，也是他们身体机能日臻完善的见证。在抓握、倾倒、提举、挖掘、投掷、切削、用绳子串东西以及捏泥巴、描画景物、摆弄小工具的过程中，幼儿的手部活动技能得到了有效训练。

游戏是幼儿认识自我、掌握自身能力的有效途径。当你的小宝贝荡秋千、溜滑梯、在草坪上运球如飞的时候，他们的眼神中分明诸般得意：“看，我多能干！”

现在的学龄儿童问题多多，老师们可都是叫苦连天。我听他们说，这些孩子脱去了天真烂漫的特质，不擅交流，交际能力严重缺失。究其根源，电子设备难辞其咎：孩子们用按钮呼风唤雨，沉迷在虚拟世界的泥淖里不能自拔。在这种活动环境中长大的孩子还有一种触目惊心的缺陷，他们的创造能力被电玩设备无情扼杀在摇篮之中了。他们不会幻想、不会虚构，大脑被支离破碎的知识和印象占据，想不出情景、讲不了故事、思路闭塞、目光浅近。电子设备呈现在他们眼前的画面太精美、太奇妙了，他们不需要痴想屏幕以外的世界。一个缺乏创造力的民族，就这样横空出世了。

——简·希利
哲学博士，教育心理学家

认知能力训练

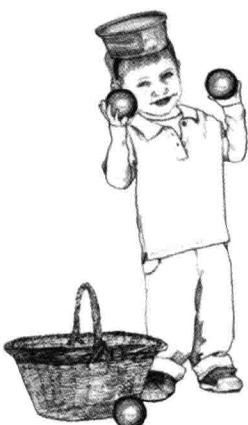
在那些貌似平淡无奇的日常游戏行为中，幼儿的大脑飞速发育、智力节节攀升。他们在游戏中形成了数量的概念、掌握了计数规则，他们在游戏中对事物的几何特征产生了明确、具体的感性认识，学会了比照、分辨和归类。他们在风光旖旎的大自然中遨游，闻花香、听鸟语，体察潜藏在这一切美好的事物背后的机理和规律，探究事物和现象之间的因果联系。他们学数、认字，在那些冷冰冰的符号和异彩纷呈的世界之间，搭起一座座桥梁。具象化的客观存在与符号化的主观认识体系，积年乃成。

社会化行为与情感价值观的培养

孩子们玩耍的时候，相互间的情感交流、意志互动无时不在进行。孩子了解社会行为规范是一个漫长的过程，其中充满了善举与污行、奖掖与责罚、欣喜与失落。在与社会环境的碰撞中，他们学会了遵守秩序、有了分享、有了尊重同龄人的愿望和要求。学龄前儿童知道用语言表述自己的认识和诉求，用语言解决伙伴间频频发生的争执。他们的语言能力已经取得了长足的发展，甚至能够通过创造与发挥，用语言表达想象和联想，罗织故事、编造幽默笑话。他们精心设计模拟情景游戏，映射自己对环境、对人生道路上各种坎坷的控制意念。小伙伴们一起玩的游戏（多人游戏）铸造他们的团队协作意识，让他们变得深明大义，理解公平、公正的意义和价值。简而言之，做别人的朋友、拥有自己的朋友，并从中体验到无私的欢乐，这是社会交际的基础，也是小伙伴们一起玩的游戏（多人游戏）的要旨。

学龄前儿童的玩具橱柜

学龄前儿童最好的玩具不脱传统，依然是皮球、积木、豆袋（沙包）、卡车、洋娃娃、沙箱套装、绘画用品，模拟游戏中还要用到一些普通家用器具。这些玩具措置简单、应





用广泛，特别适合学龄前儿童使用。因为这个年龄段的孩子不会见什么吃什么，所以他们对玩具的选择空间更大（绘画用品、泡沫玩具、散碎零件组装玩具等）。他们的肌肉无论从力量还是从自控性上讲，均非低龄儿童可比，需要一定的体力、幼儿操作不了的秋千、脚踏小三轮车等，对他们来说已是小菜一碟。另外，那些针对幼儿设计的简单玩具，对学龄前儿童还有吸引力，只不过游戏玩法上有了推陈出新的成分，如此而已。

学龄前儿童安全游戏

既要让孩子玩得酣畅淋漓又要确保他们的人身安全，这件工作并不轻松，需要你处处留心、时时在意，并多方考虑安全环境、做到谋定后动、成竹在胸。不过只要处置得当，这项任务并没有想象中的那么艰巨繁难。脚上扎根小刺、膝盖碰出红印子，只要孩子会动，这些轻微的伤害在所难免；你需要考虑的，是相对严重的伤害和潜在危险。管理而不禁锢，在有所约束的同时，给孩子探索、嬉闹、享受快乐童年的自由，这就是监护的艺术。

个中平衡之术，首先观察和了解自己的孩子，找到他们安全意识的盲区，防微杜渐。其次是掌握孩子游戏环境的安全状况，对所有安全威胁了然于胸。最后，了解学龄前儿童的心理特点，把握他们的动向，也有助于防患未然。以下列举一些学龄前儿童

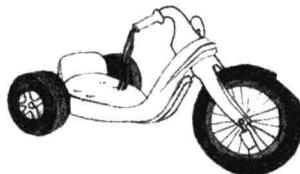
对于身体患有残疾的孩子来说，小伙伴们一起玩的游戏（多人游戏）能激发他们运动的热情和模仿小伙伴动作行为的欲望。手脚不灵便的孩子骑自行车需要在掌心、脚底等处贴一块双面胶，帮助他们把牢扶手架、踩稳脚踏板——当然，旁边还得有一个照看的人。需要手部快速反应的游戏，诸如抓球、击球之类，概莫能外。对于这些身体条件特殊的孩子来说，普通游戏器具往往不称手，大人应该下点功夫改装一下，量身打造适合他们使用的个性化玩具。

——克里斯蒂·塞耶斯·蒙尼尔
哲学博士

游戏与安全注意事项，谨供家长及其他监护人参考。

- 学龄前儿童做户外游戏，监护人必须在场照看。马路上往来不绝的汽车有多凶险，这个年龄段的孩子有一定的认识。他们怕车，但他们更想将蹦过马路的皮球捡回来。他们同样怕陌生人，但那点恐惧心理不足以让他们拒绝所有来自陌生人的诱惑（景仰大人、总想讨大人欢心的孩子，尤须加强监管）。

- 孩子在人行道、公路上玩耍，大人要全程陪护。小孩子好奇心强、安全意识薄弱，



随意转身、左冲右突；看到停泊的车辆下面有东西，也会钻到下面去捡。这些都有可能招致不可逆转的危险。就算站得笔直，坐在驾驶位上的司机也不一定看得到车跟前的孩子。在自家一亩三分地里执行一条铁律：在没有查证清楚孩子的去向之前，机动车辆禁止挪动！

- 打火机、火柴一类器具要妥善保管，永远放在孩子够不着的地方。学龄前儿童还不知道火的厉害，烧东西是他们的爱好之一。

- 即使孩子在相对安全的室内玩耍，大人也要保持警惕、不离左右。如果孩子们不在同一房间内，大人要记得逐一查看动静。

- 带轮子的玩具有危险，特别是在斜坡、楼梯等处玩耍的时候。学前儿童的模仿欲很强，大孩子玩的滑板踩到他们脚下，遗祸非止一端（幼儿不宜接触半大小子玩的滑板、冰鞋等，这一点大人不可掉以轻心）。

- 孩子荡秋千、溜滑梯，或在各类器械一应俱全的少儿活动中心玩耍，大人要从旁守护。

- 头部是重点保护部位，不能被碰撞。孩子骑自行车，抑或只是玩带平衡轮的小自行车（急转弯时容易侧翻），也要给他们戴上头盔。让孩子养成骑行戴头盔的习惯，他将受益一生，特别是在少不更事的年龄阶段。

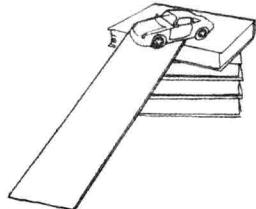
- 家有玩童，危险品、化学品（如清洗剂等）一定要妥善保管，存放的房间要随时上锁。

- 但凡涉及到水的游戏，对孩子绝不能撒手不管、放任自流。呛水不需要江河湖海，一桶一盆足矣。再说水洒得到处都是，孩子滑倒后会发生什么，谁也控制不了。

- 小伙伴们一起玩的游戏（多人游戏）中，怂恿也是一件需要顾忌的事。孩子不知

轻重，往往会纵容玩伴以身犯险。谈到这个问题，我就感慨万端。我女儿5岁大上幼儿园的时候，有一次经不住她那班小朋友的诱劝，一口气吃下了6块奶酪。这件事后果虽然不算严重，却也把我折腾得够呛。所幸他们没有怂恿我的孩子吃钉子，谢天谢地！

- 托付他人照看孩子，安全方面应该注意哪些事项，必须一字一板向对方交代清楚。



目 录

导读 写给家长的几点亲子
游戏忠告
孩子一个人玩的游戏 //17

- 001 餐桌下的城堡 //20
- 002 餐厅里的“野餐” //20
- 003 毛毛虫的香辣汤 //21
- 004 食物谜语 //23
- 005 数结节 //24
- 006 掷骰子，打丝结 //24
- 007 滚乒乓球 //25
- 008 豆袋击彩纸 //26
- 009 投碗游戏 //27
- 010 打帽子 //27
- 011 好多比萨饼 //27
- 012 标签粘贴家 //28
- 013 抛光苹果 //29
- 014 大脚怪 //30
- 015 小小保龄球手 //30
- 016 拼图游戏 //31

- 017 先拣后拼贴图游戏 //32
- 018 给奶奶的贺卡 //32
- 019 淹鸭子 //33
- 020 户外淹鸭子游戏 //34
- 021 超级搜索 //34
- 022 主题搜索 //35
- 023 拌通心面 //35
- 024 故事一箩筐 //37
- 025 幸运纽扣 //38
- 026 比大小 //38
- 027 数线孔 //38
- 028 披红挂绿 //40
- 029 砌块与构造类玩具 //42
- 030 沙痕 //43
- 031 小小修理工 //45
- 032 厨师游戏 //46
- 033 火车、大卡车、小汽车和匝道 //47
- 034 玩洋娃娃 //48
- 035 毛绒动物 //49

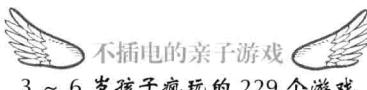


- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 036 农场（动物园）动物玩具套装 //50 | 060 从识字到拾字 //81 |
| 037 布艺 //55 | 061 考考小秀才 //82 |
| 038 涂抹 //55 | 062 捡彩币 //82 |
| 039 绘画 //57 | 063 浴盆吹泡泡 //83 |
| 040 指画 //59 | 064 浴盆打靶 //83 |
| 041 拓印魔术画 //60 | 065 给你点颜色瞧瞧 //86 |
| 042 拓印动物 //61 | 066 我找到了自己的 A-B-C* //87 |
| 043 室内粉笔画 //61 | 067 找 1-2-3 //87 |
| 044 盐水粉笔画 //62 | 068 小陶猪，大银行 //88 |
| 045 户外粉笔画 //63 | 069 找字母 //88 |
| 046 玩面团 //63 | 070 数大车 //88 |
| 047 面条项链 //65 | 071 警车，消防车 //89 |
| 048 玄彩面条项链 //66 | 072 10个问题 //89 |
| 049 一杯面条有多长 //66 | 073 两两相对 //90 |
| 050 谷类食品项链 //67 | 074 双生子 //91 |
| 051 我的大名 //67 | 075 神奇通心粉 //92 |
| 052 彩纸图案 //68 | 076 拇指人大游行 //93 |
| 053 纸袋偶 //69 | 077 小动物，大游行 //94 |
| 周末艺术晚会 //71 | 078 活动照片夹 //94 |
| 054 卡片配对 //77 | 079 活动相册添亲情 //95 |
| 055 方块、梅花对对碰 //78 | 080 拉大旗，做贵人 //95 |
| 056 手绘图卡找家人 //79 | 081 鞋盒邮箱 //96 |
| 057 字母图卡 //79 | 082 手形贺卡 //97 |
| 058 追忆美好故事 //80 | 083 自制豆包（沙包） //99 |
| 059 做故事抄本 //80 | 084 两方地 //100 |
| | 085 水泥道跑车大赛 //100 |



目 录

086 汽车入库 //101	{ }	110 宠物商店 //122
087 绕“8”字 //101		111 消防站 //123
088 绕圈子 //102		112 治安亭 //123
089 大飞碟 //102		113 农场 //124
090 海绵水绘图 //103		114 野营 //124
091 海绵蘸水绘数字 //104		115 图书馆 //125
092 盆中击水 //104		116 诊疗室 //126
093 踢足球 //104		117 饭店 //126
小伙伴们一起玩的游戏 //107		118 冷饮店 //127
094 家庭野炊 //111		119 汽车大修厂 //128
095 画室 //111	120 洗车铺 //128	
096 办公室 //112	121 出租车司机 //129	
097 做家务 //113	122 建筑师 //129	
098 鞋店 //113	123 保姆 //130	
099 钓鱼 //114	124 农场 //130	
100 农贸市场 //115	125 理发店 //131	
101 玩具商店 //115	126 家具大甩卖 //132	
102 面包坊 //116	127 宇宙飞船 //132	
103 坐火车 //116	128 珠宝店 //133	
104 杂货店 //117	129 筑路 //134	
105 沙滩 //119	130 歌伴舞 //134	
106 托儿所 //120	131 影楼 //135	
107 空中旅行 //120	132 音乐袜子 //136	
108 巴士旅行 //121	133 跳舞大赛 //137	
109 打理厨房 //121	134 听音乐，辨字母 //138	
	135 听音乐，绘趾画 //139	



- | | |
|-----------------------|---------------------|
| 136 听音乐，搜豆袋（沙包） //140 | 162 盘中跳荡的小球 //166 |
| 137 我找到了节奏 //140 | 163 沙滩障碍足球 //167 |
| 138 手摇响器 //141 | 164 溜滑的勺匙 //167 |
| 139 不太烦人的鼓点 //142 | 165 溜滑的汤匙主题游戏 //168 |
| 140 小鼓沙槌齐上场 //143 | 166 冰淇淋挖勺接力赛 //168 |
| 141 引吭高歌 //143 | 167 倒豆子 //168 |
| 142 摆脚趾 //145 | 168 沙箱 //169 |
| 143 运动员，解说员 //146 | 169 沙滩风味“蛋糕” //170 |
| 144 蒙眼投豆袋 //147 | 170 融化的“大蛋糕” //171 |
| 145 辨颜色，寻宝藏 //147 | 171 小河与运河 //171 |
| 146 骆驼爬 //148 | 172 堆雪人 //172 |
| 147 图片找朋友 //150 | 173 雪人大客串 //173 |
| 148 寻找“数字之心” //151 | 174 好大的雪蜘蛛 //173 |
| 149 扑通扑通乒乓球 //152 | 175 雪堆金字塔 //174 |
| 150 海绵画 //154 | 176 雪房子 //174 |
| 151 彩虹蝴蝶 //155 | 177 掷雪球 //175 |
| 152 纸盘眼罩 //156 | 178 雪饼 //175 |
| 153 后院，浴盆里的泡沫 //159 | |
| 154 自制发泡剂 //160 | |
| 155 过桥大师 //161 | |
| 156 踩影子 //162 | |
| 157 领舞者 //162 | |
| 158 跟着“动物”走 //163 | |
| 159 无规则排球赛 //163 | |
| 160 桶盖骑士 //164 | |
| 161 豆袋（沙包）接力赛 //165 | |
| | 生日聚会 //177 |
| | 179 自制手袋 //179 |
| | 180 彩虹冠 //180 |
| | 181 光彩夺目的皇冠 //182 |
| | 182 国王和王后的魔杖 //184 |
| | 183 兔耳帽 //185 |
| | 184 吃点心、玩游戏 //187 |
| | 185 我是谁 //187 |



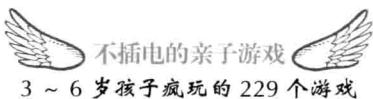
目 录

186 我是哪类动物 //188	208 顶针、顶针看见了 //205
187 这是什么美食 //188	209 黄油、青豆 //205
188 这是什么运动 //188	210 两军对垒 //207
189 我干什么工作 //188	211 动物拔河 //208
190 我看到一样东西 //189	212 魅影 //208
191(请)传花生 //190	213 追彩虹 //209
192 听故事, 踏鼓点 //191	214 妈妈我行吗 //210
193 听故事, 摆铃铛 //191	215 红绿灯 //211
194 听故事, 转圈子 //192	216 手帕舞 //212
195 凝望者 //192	217 大手帕突、突、突 //212
196 凝望者与“小偷” //193	218 田园手帕交响乐 //213
197 藏宝图与探宝游戏 //194	219 厨师帽接力赛 //213
198 “爱心”特递 //196	220 火车票接力赛 //215
199 鸭、鸭, 鹅 //197	221 水果投环 //215
200 丢手帕 //198	222 呼啦圈投环游戏 //216
201 粉色纸拼图游戏 //199	223 踏歌捞纸球 //216
202 花生派对 //200	224 挖勺传球 //217
203 听歌曲, 传花生 //201	225 音乐岛 //218
204 假发骑士 //202	226 海豚追 //219
205 假发骑士钻呼啦圈 //202	227 腿夹皮球蹦蹦跳 //220
206 笨笨鱼 //203	228 顶豆子 //221
207 贪食鱼 //204	229 沙箱狩猎 //223

导 读

写给家长的几点亲子
游戏忠告





游戏的力量

也许你觉得，这个世界变化太快了，你童年玩过的那些有趣有益的传统游戏再也难觅芳踪。请不要忘记，每周有7天、每天有24小时，这是亘古不变的，变化的只是你生活的节奏。

作为一家之主，你是家庭生活节奏的主宰者。你制定家庭生活的时间表：什么时间吃饭、什么时间洗澡、什么时间睡觉，你决定送孩子上幼儿园的时间、你督促孩子按时赴约、参加集体活动、背起书包上学。你是时间管家，你拥有让时间变慢的权威和能力。只要你愿意，自然可以给孩子分配更多的时间，让他们沉浸在五花八门的传统游戏——不插电源、不装电池的游戏中。

请让我在这里现身说法，讲述身为人母的我在指导孩子做游戏方面采用过的一些方法。在我儿子上幼儿园、女儿年仅3岁时，我既是单身母亲，又是全职工作者。为了奉养3口之家，我白天在外面奔波劳顿，所有的家务活都留在晚上干，每天都是疲于奔命，总感到时间不够用。每天下午5点整，我跑到蒙特梭利学校接上两个孩子，然后急急忙忙地赶回家。一跨进门槛，我就一头扎进厨房，心急火燎地准备晚餐（在我的大脑深处，诸多念头也时不时地闪现：一家人好好洗个澡、给孩子们讲些床边故事、洗涤衣物等）。我在厨房里手忙脚乱收拾饭菜的同时，孩子们沉浸自己的游戏世界里。他们没人照看，只能自寻其乐。不过，相安无事的时间不会太长。要不了几分钟，两个孩子就会打成一团，弄得家里乱成一锅粥。

孩子上幼儿园的头一周，我的生活大抵都处于这种混乱无序的状态。我意识到，长期如此，日子就没法过了。谋定而后动，我决定改变日常生活的节奏。于是之后的某一天，我一进家门就对孩子们说：“我们先吃些点心，然后一起读故事！”（我指的是当时，而不是等到晚上。）我们从果盘里拿了3个苹果，又端来一小盘奶酪，俩孩子

跟着我跑到客厅，舒舒服服地躺在沙发上，边吃水果、点心边听我朗读《卖帽子》，时光在温馨可人的气氛中缓缓流逝。过了 15 分钟，我儿子嚷道：“我要玩乐高游戏了！”女儿附和道：“我也去！”他们俩一前一后跑出了客厅。我则钻进厨房，放心地做起了晚餐。因为我知道，短暂的碰头会之后，我们大家的心理都得到了满足，从白天各自经历的纷扰中解放出来，完全融入自由和谐的亲情氛围之中。这一惯例延续数年，给我们的家庭生活带来了明显的变化。此后每每陷入困境，我都不忘放慢脚步，用同样的策略应对危局。

我之所以在自己经历过的这件小事上大费唇舌，大致有 3 个方面的原因：其一，消除家庭生活中的不和谐因素，其实并不需要复杂的技巧；其二，停下脚步、深吸一口气，你可以从容自如、不疾不徐，以平和优裕的心态，踏平人生路上的一切坎坷；其三，给你提个醒：孩子需要玩游戏的时间。你小时候如此，现在你面前那些咿呀学语的幼儿、蹒跚学步的稚子、活蹦乱跳的学前、学龄儿童，莫不如是。

毫不犹豫地拔掉插头

游戏很有趣，这正是孩子们乐此不疲的原因。任何一款游戏，只要他们玩得愉快，玩的次数也会相应地增多。根据基本的行为 - 效果法则，孩子们会从中不断地寻找新的乐趣。然而，游戏的意义远不止于此。游戏，还是孩子们体验和了解世界的有效途径。

游戏的过程也是学习的过程。事实上，对于 1 ~ 10 岁的孩子来说，游戏是他们把握自己、开发潜能、了解伙伴、认识世界的最佳方式。游戏还在潜移默化的过程中，

游戏不是小事。对于孩子们来说，游戏是一项重要的工作。

——弗雷德 · 罗杰斯 (Fred Rogers)

艾美奖获得者，“罗杰斯的邻居”节目主持人