

中国历代名家墨迹精粹

清·吴让之



上海人民美術出版社

中国历代名家墨迹精粹

清·吴让之

江苏工业学院图书馆
藏书章

上海人民美術出版社

中国历代名家墨迹精粹——清·吴让之
责任编辑：薛建华 王 娴 封面设计：霍小旦
技术编辑：徐乔其

上海人民美术出版社出版发行

(上海长乐路672弄33号)

全国新华书店经销 上海市印刷一厂印刷

开本 787 × 1092 1/16 印张：1.75

2002年5月第1版 2002年5月第1次印刷

印数：0001-5100

ISBN 7-5322-3102-X/J · 2937

定价：4元

前言

《中国历代名家墨迹精粹》丛书是掇取国内外博物馆、私人藏家所收藏的书法墨宝汇集出版，以展现中国书法之博大精深。全套丛书分批出版，供广大书法爱好者欣赏与借鉴。

吴让之（公元一七九九——一八七〇年），江苏仪征人，原名廷飏，字熙载，号让之，清代书画篆刻名家。

吴让之善书各体，尤工篆书。本书所收篆书《庾信诗》用笔精到，浑厚庄重，字形清超深稳，遒劲俏丽，深得汉篆之妙。此帖是吴书中之佳作，是广大书法篆刻爱好者研究、临习之极好资料。

高閣長
 尋跨望
 廊下度
 齊雲近
 三芳一
 菜飛鯁
 倍低鰓
 蕭瑟白
 鶴鵞
 山鷄

何勞愁
 日暮未
 夕來於
 暖聊開
 鬱金屋
 輶合而
 商沱水
 炎神岸
 動芳風
 合樹鰓

荀楮鰓
 沈酒細
 果尚神
 枝不畏
 哥聲盡
 老薊箏
 柱欹

吳昌碩

高



閣

千

尋

廳

門

跨

長

望

齊

雲

度

新

華

三

芬

飛

一

倍

低

迎

白

簫

簫

鶴

照鏡舞

金鏡

舞

何

勞

山

鷄

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

吟

嘯

有

夜

聊開

鬱金

鬱金

聊開

合

夫

屋

暫