

LANDSCAPE 景观实录 RECORD

Creating attractive and functional
commercial spaces

营造观赏性与功能性兼具的商业空间

COMMERCIAL LANDSCAPE DESIGN

商业环境景观设计

邮发代号：8-226

ISBN 978-7-5381-8734-2



9 787538 187342 >

辽宁科学技术出版社

LANDSCAPE RECORD 景观实录

社长/PRESIDENT	宋纯智 scz@land-rec.com
主编/EDITOR IN CHIEF	吴磊 stone.wu@archina.com
编辑部主任/EDITORIAL DIRECTOR	宋丹丹 sophia@land-rec.com 李红 mandy@land-rec.com
编辑/EDITORS	殷文文 lola@land-rec.com 张靖 jutta@land-rec.com 张昊雪 jessica@land-rec.com
网络编辑/WEB EDITOR	钟澄 charley@land-rec.com
美术编辑/DESIGN AND PRODUCTION	何萍 pauline@land-rec.com
技术插图/CONTRIBUTING ILLUSTRATOR	李莹 laurence@land-rec.com
特约编辑/CONTRIBUTING EDITORS	邹喆 高巍 李娟
编辑顾问团/ADVISORY COMMITTEE	Patrick Blanc, Thomas Balsley, Ive Haugeland, Nick Wilson, Lars Schwartz Hansen, Juli Capella, Elger Blitz, Mário Fernandes 王向荣 庞伟 孙虎 何小强 黄剑锋
运营中心/MARKETING DEPARTMENT	上海建盟文化传播有限公司 上海市飞虹路568弄17号
运营主管/MARKETING DIRECTOR	刘梦丽 shirley.liu@ela.cn (86 21) 5596-8582 fax: (86 21) 5596-7178
对外联络/BUSINESS DEVELOPMENT	刘佳琪 crystal.liu@ela.cn (86 21) 5596-7278 fax: (86 21) 5596-7178
运营编辑/MARKETING EDITOR	李雪松 joanna.li@ela.cn
发行/DISTRIBUTION	袁洪章 yuanhongzhang@mail.lnpgc.com.cn (86 24) 2328-0366 fax: (86 24) 2328-0366
读者服务/READER SERVICE	蔡婷婷 tina@land-rec.com (86 24) 2328-0272 fax: (86 24) 2328 0367

图书在版编目(CIP)数据

景观实录. 商业环境景观设计 / 童家林编; 李婵译.
— 沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2014.7
ISBN 978-7-5381-8734-2

I. ①景… II. ①童… ②李… III. ①商业建筑—室内装饰设计
—作品集—世界—现代
IV. ①TU986
中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第157749号

景观实录NO. 4/2014

辽宁科学技术出版社出版/发行(沈阳市和平区十一纬路29号)
各地新华书店、建筑书店经销

开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 8
2014年7月第1版 2014年7月第1次印刷
定价: 48.00元
ISBN 978-7-5381-8734-2
版权所有 翻印必究

辽宁科学技术出版社 www.lnkj.com.cn
《景观实录》http://www.land-rec.com

《景观实录》由辽宁科学技术出版社出版。版权所有, 未经事先取得辽宁科学技术出版社的书面同意,

明确禁止以任何形式整体或部分重新出版本书。

Landscape Record is published by Liaoning Science & Technology Press. All rights reserved. Reproduction in any manner, in whole or in part, without prior written permission of Liaoning Science & Technology Press is expressly prohibited.

Please Follow Us

《景观实录》官方网站
<http://www.land-rec.com>



《景观实录》官方新浪微博
<http://weibo.com/LnkjLandscapeRecord>



《景观实录》官方腾讯微博
<http://t.qq.com/landscape-record>



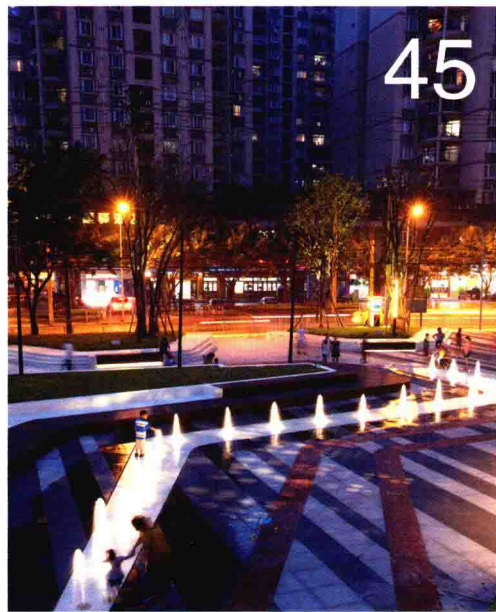
《景观实录》官方微信公众平台 微信号:
landscape-record



媒体支持:

中国风景园林网
china.com.cn 景观文摘

我得杂志网
www.myzazhi.cn
专业提供杂志订阅平台



景观新闻

- 4 加拿大国家屠杀纪念碑设计竞赛结果揭晓
- 4 北美街区照明大会将于纳什维尔举行
- 5 沃尔夫冈·巴特里斯将设计米兰世博会英国馆
- 5 普雷西迪奥基金会选中五家公司打造全新风景区
- 6 常州武进绿色建筑产业集聚示范区施工进行中
- 6 第二届“未来空间”大会聚焦街道设计
- 7 2014年国际规划大会将于波兰格丁尼亚举行
- 7 新加坡设计周圆满闭幕

作品

- 8 时尚61号
- 16 博安圣克拉姆海景公寓
- 24 滨海青年广场
- 30 “小天堂”滨海区与防波堤

主题项目

- 36 商业园生态综合体大厦
- 42 万科重庆西九广场
- 48 “艾卡迈门户”日式商场
- 52 圣詹姆斯广场
- 56 科博玛戈尔盖德步行街
- 62 锦町Trad Square
- 66 缅因街心公园
- 73 美洲广场
- 76 合肥金大地1912
- 80 伍尔维奇广场

深度策划

- 84 太古汇
- 94 佐鲁商业中心

景观规划与竞赛

- 106 永嘉世界贸易中心景观

设计交流

- 114 购物中心——不可抗拒的吸引
- 116 游乐空间——商业景观的活化剂
- 119 商业景观意义的转变

设计师访谈

- 122 形式、功能、体量
——访澳洲景观设计师克里斯·拉赛尔
- 124 太古汇：以景观汇空间
——访美国景观设计师劳琳达·斯皮尔
- 126 顾客体验与商业景观设计
——访英国景观设计师马修·兰姆

LANDSCAPE RECORD 景观实录

社长/PRESIDENT	宋纯智 scz@land-rec.com
主编/EDITOR IN CHIEF	吴磊 stone.wu@archina.com
编辑部主任/EDITORIAL DIRECTOR	宋丹丹 sophia@land-rec.com 李红 mandy@land-rec.com
编辑/EDITORS	殷文文 lola@land-rec.com 张靖 jutta@land-rec.com 张昊雪 jessica@land-rec.com
网络编辑/WEB EDITOR	钟澄 charley@land-rec.com
美术编辑/DESIGN AND PRODUCTION	何萍 pauline@land-rec.com
技术插图/CONTRIBUTING ILLUSTRATOR	李莹 laurence@land-rec.com
特约编辑/CONTRIBUTING EDITORS	邹喆 高巍 李娟
编辑顾问团/ADVISORY COMMITTEE	Patrick Blanc, Thomas Balsley, Ive Haugeland Nick Wilson, Lars Schwartz Hansen, Juli Capella, Elger Blitz, Mário Fernandes 王向荣 庞伟 孙虎 何小强 黄剑锋
运营中心/MARKETING DEPARTMENT	上海建盟文化传播有限公司 上海市飞虹路568弄17号
运营主管/MARKETING DIRECTOR	刘梦丽 shirley.liu@ela.cn (86 21) 5596-8582 fax: (86 21) 5596-7178
对外联络/BUSINESS DEVELOPMENT	刘佳琪 crystal.liu@ela.cn (86 21) 5596-7278 fax: (86 21) 5596-7178
运营编辑/MARKETING EDITOR	李雪松 joanna.li@ela.cn
发行/DISTRIBUTION	袁洪章 yuanhongzhang@mail.lnpgc.com.cn (86 24) 2328-0366 fax: (86 24) 2328-0366
读者服务/READER SERVICE	蔡婷婷 tina@land-rec.com (86 24) 2328-0272 fax: (86 24) 2328 0367

图书在版编目(CIP)数据

景观实录. 商业环境景观设计 / 童家林编; 李焯译.

—沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2014.7

ISBN 978-7-5381-8734-2

I. ①景… II. ①童… ②李… III. ①商业建筑—室内设计

—作品集—世界—现代

IV. ①TU986

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第157749号

景观实录NO. 4/2014

辽宁科学技术出版社出版/发行(沈阳市和平区十一纬路29号)
各地新华书店、建筑书店经销

开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 8

2014年7月第1版 2014年7月第1次印刷

定价: 48.00元

ISBN 978-7-5381-8734-2

版权所有 翻印必究

辽宁科学技术出版社 www.lnkj.com.cn

《景观实录》http://www.land-rec.com

《景观实录》由辽宁科学技术出版社出版. 版权所有, 未经事先取得辽宁科学技术出版社的书面同意,

明确禁止以任何形式整体或部分重新出版本书。

Landscape Record is published by Liaoning Science & Technology Press. All rights reserved. Reproduction in any manner, in whole or in part, without prior written permission of Liaoning Science & Technology Press is expressly prohibited.

Please Follow Us

《景观实录》官方网站
<http://www.land-rec.com>



《景观实录》官方新浪微博
<http://weibo.com/LnkjLandscapeRecord>



《景观实录》官方腾讯微博
<http://t.qq.com/landscape-record>



《景观实录》官方微信公众平台 微信号:
landscape-record



媒体支持:

中国风景园林网
china.com.cn 景观文苑

我得杂志网
www.myzazhi.cn
专业提供杂志订阅平台



07 2014

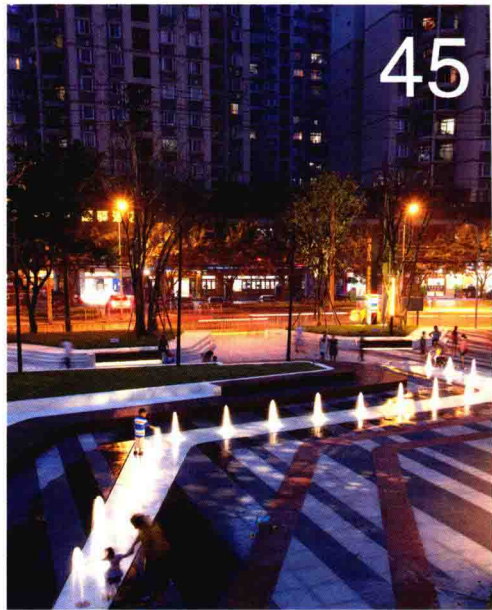
封面: 商业园生态综合体大厦, P景观事务所, 图片由P景观事务所提供

本页: “艾卡迈门户” 日式商场, Axis景观事务所, 图片由Axis景观事务所提供

对页左图: 科博玛戈尔盖德步行街, KBP景观事务所, 泰·斯坦格摄

对页右图: 万科重庆西九广场, 澳派景观规划设计工作室, 安德鲁·劳埃德摄

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



景观新闻

- 4 加拿大国家屠杀纪念碑设计竞赛结果揭晓
- 4 北美街区照明大会将于纳什维尔举行
- 5 沃尔夫冈·巴特里斯将设计米兰世博会英国馆
- 5 普雷西迪奥基金会选中五家公司打造全新风景区
- 6 常州武进绿色建筑产业集聚示范区施工进行中
- 6 第二届“未来空间”大会聚焦街道设计
- 7 2014年国际规划大会将于波兰格丁尼亚举行
- 7 新加坡设计周圆满闭幕

作品

- 8 时尚61号
- 16 博安圣克拉姆海景公寓
- 24 滨海青年广场
- 30 “小天堂”滨海区与防波堤

主题项目

- 36 商业园生态综合体大厦
- 42 万科重庆西九广场
- 48 “艾卡迈门户”日式商场
- 52 圣詹姆斯广场
- 56 科博玛戈尔盖德步行街
- 62 锦町Trad Square
- 66 缅因街心公园
- 73 美洲广场
- 76 合肥金大地1912
- 80 伍尔维奇广场

深度策划

- 84 太古汇
- 94 佐鲁商业中心

景观规划与竞赛

- 106 永嘉世界贸易中心景观

设计交流

- 114 购物中心——不可抗拒的吸引
- 116 游乐空间——商业景观的活化剂
- 119 商业景观意义的转变

设计师访谈

- 122 形式、功能、体量
——访澳洲景观设计师克里斯·拉赛尔
- 124 太古汇：以景观汇空间
——访美国景观设计师劳琳达·斯皮尔
- 126 顾客体验与商业景观设计
——访英国景观设计师马修·兰姆

加拿大国家屠杀纪念碑设计竞赛结果揭晓

加拿大文化遗产与官方语言部部长谢莉·葛洛弗 (Shelly Glover) 和外交部部长约翰·贝尔德 (John Baird) 与多元文化国务部长蒂姆·欧普 (Tim Uppal) 近日共同宣布了加拿大国家屠杀纪念碑全国设计竞赛 (National Holocaust Monument National Design Competition) 的结果, 由加拿大洛德文化资源规划公司 (Lord Cultural Resources) 领导的设计团队获得了冠军。

加拿大政府颁布的《国家屠杀纪念碑法案》通过了设立国家屠杀纪念碑的提案。这一纪念碑将成为加拿大国家形象的永久性象征, 纪念纳粹大屠杀

遇难者和加拿大幸存者。

洛德文化资源规划公司董事长盖尔·洛德 (Gail Lord) 将领导这支跨学科、跨文化的设计团队, 其中包括美国知名建筑师丹尼尔·里伯斯金 (Daniel Libeskind)、加拿大摄影师爱德华·伯丁斯基 (Edward Burtynsky)、魁北克景观设计师克劳德·科米尔 (Claude Cormier) 和多伦多大学大屠杀研究学者桃瑞丝·柏根 (Doris Bergen) 等。

大屠杀纪念碑由六个三角形混凝土碑体组成, 构成一颗星星的形状。这颗星星就是大屠杀的象



征——纳粹党强迫数百万的犹太人佩戴这样的标记, 表明他们的犹太身份, 把他们排除人类之外, 实施了惨绝人寰的种族灭绝。

大屠杀遗址——死亡集中营、杀戮场和森林——的原创大型单色摄影作品将嵌入每个三角形碑体的混凝土墙面内。这些摄影作品将根据光线的变化以及随着观者的移动呈现出不同的视角。

纪念碑周围将是一片树林, 种植各类针叶树, 覆盖原本光秃秃的石子地面。树林的景观将随着时间的流逝逐渐变化, 象征着加拿大幸存者和他们的孩子们是如何为加拿大默默做出贡献的。

国家屠杀纪念碑将是一个充满回忆与悼念的场所, 同时也充满敬畏与纪念, 让人们质问那段历史并从中学习。纪念碑融合了建筑、美术、景观和学术, 带来一种综合的体验过程, 让人们从不同的角度审视这段人类历史上最黑暗的篇章, 同时又传达出关于人类不朽的承受力和生存力的一种强大的信念。



北美街区照明大会将于纳什维尔举行

北美照明工程协会 (IES) 日前宣布, 2014年街区照明大会将于9月14日~17日在美国田纳西州首府纳什维尔举行。

本届大会将为照明终端用户提供一个开放式交流的论坛, 用户可以就他们面临的一些共同的问题进行交流, 如相关产品的安装、照明控制、其他用户的使用情况以及各地政府在市政设施与公共空间照明上取得的新成果。

与会者有机会与照明业的专业人士共同参加研讨会, 并参与问答环节, 中场休息时还可以针对关注的问题进行深入的探讨。此外, 展览厅里还布置了各种展览活动, 与会各方将在舒适、愉快、开放的氛围中彼此交流, 增进联系。



2014 IES Street and Area Lighting Conference

September 14-17, 2014

Gaylord Opryland Hotel Nashville, TN



沃尔夫冈·巴特里斯将设计米兰世博会英国馆

英国设计师沃尔夫冈·巴特里斯 (Wolfgang Buttress) 将为2015年米兰世界博览会英国馆的设计操刀。设计灵感来自蜂巢的独特建筑物将代表英国, 出现在米兰世博会上。

在5月18日于罗马举行的一个典礼上, 哈里王子宣布诺丁汉设计师沃尔夫冈·巴特里斯赢得了设计下一届世博会英国馆的竞赛。Stage One和RISE这两家英国公司赢得了获胜方案的承包权, 签订了这份600万英镑的合同。他们创新的建筑技术和施工管理方法将在这项工程中得以施展。

沃尔夫冈·巴特里斯表示: “能够在这项重要的竞赛中屏雀中选, 我很高兴, 也倍感荣幸。我的愿望是让世博会上的游客体验到英国馆作为一个整体的魅力, 希望他们将蜂巢解读为地球健康的晴雨表, 在蜂巢和人类社会之间找到共同点。”

事实上, 英国馆的设计灵感正是来自于蜜蜂



令人叹为观止的“艺术作品”, 希望游客步入一座果园, 走进一片开满野花的天然大草甸。随着人们走近英国馆的中心区(周围环绕着草坪), 整个场馆的焦点将映入眼帘——由精致的钢质网格制成的一个金色球体, 模仿蜂巢的造型。这个“蜂巢”会像真正的蜂群那样脉动并发出嗡嗡的声响。

“英国馆将优雅的设计和生态的理念相结合, 融合了最先进的科学发现和最新的农业技术”, 2015年米兰世博会英国馆总代表汉娜·科比特 (Hannah Corbett) 表示: “对游客来说, 英国馆将带给他们惊喜与乐趣并存的一次非凡的体验。”

普雷西迪奥基金会选中五家公司打造全新风景区

美国普雷西迪奥基金会 (Presidio Trust) 与金门国家公园保护局 (Golden Gate National Parks Conservancy) 和国家公园服务部 (National Park

Service) 合作, 邀请了五家知名设计公司为其名下的一个风景区——普雷西迪奥风景区 (Presidio Parkland)——进行概念设计。这个新风景区占地约4公顷, 地理位置极佳——位于一个断崖上, 能俯瞰金门海峡的全景。这个地方原本是一条高速公路, 已经拥有75年的历史, 通向金门大桥。今后, 普雷西迪奥景区大道将取代之前的高速公路, 连接起两端广阔的公共空间: 一边是历史悠久的邮政局, 另一边是克里斯场公园 (Crissy Field)。这个项目还包括毗邻

克里斯场中心的约1.2公顷的景区, 也需要重新设计, 里面有普雷西迪奥基金会、金门国家公园保护局和国家公园服务部为青年人提供的各种游乐设施。

这五家公司从25个候选者中脱颖而出, 分别是: CMG景观事务所 (CMG Landscape Architecture)、JCFO景观事务所 (James Corner Field Operations)、欧林景观事务所 (OLIN)、斯诺赫塔建筑事务所 (SNØHETTA) 和西8景观事务所 (West 8)。他们的设计团队响应了普雷西迪奥基金会及其合作伙伴于3月发出的设计邀请。基金会要求设计方以一种跨学科的方式打造一个地标式景区, 迎接各类访客。每个团队都将得到25,000美元的资金, 用以在两个月内给出设计方案, 并在秋季向公众公布他们的设计。

“这些国际知名的设计公司给出的反馈极大地发掘了这块场地的开发潜力——这里算得上世界上最具标志性的、最美丽的土地之一”, 普雷西迪奥基金会执行理事克雷格·米德尔顿 (Craig Middleton) 表示: “我们期待着与他们合作, 与当地社区一起打造一个令人叹为观止的地方, 吸引公众走近普雷西迪奥。”



常州武进绿色建筑产业集聚示范区施工进行中

位于中国江苏省常州市的武进绿色建筑产业集聚示范区的绿色建筑生态博览园一期工程年初已经开始动工,目前施工正在紧张进行中,预计到年底基本完工。该项目将成为苏南地区的首座绿色建筑生态博览园。

园区内的景观设计由来自荷兰的NRLvV设计事务所负责。设计师打造了一体式的景观设计,包括可持续的水资源利用、节能措施和园内环境的深度绿化。绿色建筑是园区内的标志,建筑前方是一个透水性能良好的广场。建筑及其周围环境都体

现出可持续性设计的理念,这让本案成为未来此类开发的示范项目。

一期工程将设置城市展区和自然展区。城市展区主要由生态绿色建筑、广场、景观道和滨水空间组成,展示前沿绿色建筑科技和资源综合利用。自然展区则设置了净水梯田、生态湿地和水处理展示区域。园区中90%的地面将是透水地面——硬质道路采用透水沥青,步行道则采用透水砖。建筑单体通过屋面、室内外墙面绿化、覆土建筑等手法与室外绿化环境融为一体,循环共生。



第二届“未来空间”大会聚焦街道设计



继2013年瑞典斯德哥尔摩第一届“未来空间”大会(Future of Places Conference)圆满成功后,2014年的“未来空间”大会将于9月1日~3日在阿根廷的布宜诺斯艾利斯举行。本届大会的主题是“街道作为公共空间”,反映了现代街道设计的重要性——街道设计能够促进(或损害)城市居民的健康。

街道的功能非常宽泛,不仅限于车辆和行人的通行。街道及其毗邻空间构成了城市中一张空间关系网,对社会和经济的发展有着深远的影响和潜在的限制作用。

今年的大会与“未来空间”大会的创办宗旨一样,旨在传递这样的信念:城市不只是技术生产的结果;城市应该是人们彼此交流、互动的地方,这里应该充满创造力,人人享有平等的资源,有愉悦,偶尔也有冲突。城市设计在过去的半个世纪中犯了严重的错误,已经影响了人类健康,伴随而来的还有自然资源的过度消耗、生态环境的破坏等。只有重新审视人类的基本活动,打造可持续的城市空间关系网,我们才能探索未来发展的道路:人与人如何互动,如何使用资源,如何开发我们的潜能,促进我们的健康,推进城市作为一个整体的健康发展。

当前许多城市面临的不断增长的挑战——包括世界各地出现的快速城市化进程——让这个话题显得更加紧迫。因此,本届大会将会在讨论街道作为公共空间所具备的特征的基础上,进一步探索我们如何通过科学、教育、政策和更好的实践来确定并传播我们未来行动的核心准则。



2014年国际规划大会将于波兰格丁尼亚举行

第五十届国际城市与区域规划师学会 (ISOCARP) 规划大会将于2014年9月23日~26日在波兰北部港口城市格丁尼亚举行。今年大会的主题是“城市的转变——城市与水”。对于全世界的规划师、政策制定者、建筑师以及一切与土地开发相关的人士来说,这将是一次难得的探讨交流的良机,大家能够就城市开发和发展中遇到的棘手问题共同分享经验和知识。

今年的大会聚焦城市与水的关系问题,探讨城市发展过程中出现的新问题的方方面面,同时也探索城市规划、经济发展、基础设施建设、社会 and 环境的可持续发展与政府管理等问题之间的内在关系。大会主题的选定切合当前的发展形势——全世界许多城市都正在面临这些我们以前没有经历过的问题。

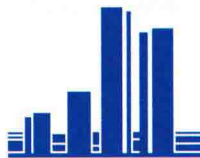
第五十届国际规划大会关注变化的世界以及变化的规划方式。国际城市与区域规划师学会欢迎国际专家与会发表最前沿的专业陈述,欢迎世界各地的规划师带来他们的论文,也欢迎其他各学科专业

人士的参与,大会面向所有人开放,呈现出一种独特的平等合作的亲切氛围。与会者可以参与为本届大会特设的几个会议,如“滨水区规划的马拉松”、“教育规划论坛”、青年规划师研讨会以及其他专业会议与活动。

国际城市与区域规划师学会是由经验丰富的专业规划师组成的全球性组织,成立于1965年,旨在将全球的专业规划师联合起来形成一张国际网络。国际城市与区域规划师学会织起的这张规划网囊括了来自全球80多个国家的会员,包括组织和个人。

ANNOUNCING

The 2014 Congress
of the International Society
of City and Regional Planners



50th ISOCARP

International Planning Congress
Urban Transformations - Cities and Water

GDYNIA, POLAND, 23-26 SEPTEMBER 2014



新加坡设计周圆满闭幕

由新加坡设计委员会 (Design Singapore Council) 组织的新加坡设计周 (SDW) 已于2014年3月10日~16日举办。本届活动共吸引了约57,000人参与,是预期人数的3倍之多。设计团体、商业人士、学生和普通大众参加了本届设计周上举办的50多项当地及国际设计活动。

本届新加坡设计周上的许多活动都得到了公众的热烈参与,如座谈会、研讨会、电影放映等活动,主题包括:

- 多种方式看问题
- 设计论坛的价值所在
- 白板对话——是什么让设计具备新加坡特色?
- 设计追踪——创意巡回
- 设计电影——灵感观影

在其他的一些活动中也能明显看出公众积极参与的热情,比如设计育成中心 (Design Incubation Centre) 举办的“3D集体意识”活动,让参与者自己被3D数字化。新加坡国立大学 (NUS) 设计育成中心主任肖龙 (Patrick Chia) 表示:“反响极其热烈。大家非常想亲身体验3D扫描技术,我们不得不给排队等候的人发放号牌,让他们两三个小时之后再来看。看到有更多的人在享受设计带给他们的快乐,我觉得备受鼓舞。”

的快乐,我觉得备受鼓舞。”

新加坡设计周与国家设计中心的正式开放同期进行,后者的落成象征着新加坡设计史上的又一里程碑。新加坡设计委员会将在国家设计中心继续组织各种设计活动和展览,比如在新加坡设计周上发起的“白板对话”和设计影片展映等活动,在设计周结束后还在继续举行。





时尚 61 号

景观设计：Shma 景观设计公司

项目地点：泰国，曼谷

竣工时间：2013 年

项目经理：普拉潘·纳帕翁蒂（Prapan Napawongdee）

景观设计师：彭纳瓦·普泰（Ponlawat Pootai）

委托客户：盖颂房地产公司

面积：3,200 平方米

摄影：匹拉克·阿努拉亚瓦宗（Pirak Anurakyawachon）



时尚 61 号 (Mode 61) 是盖颂房地产公司 (Gaysorn Property) 在曼谷新开发的楼盘，园区景观设计由泰国 Shma 景观设计公司 (Shma Company Limited) 操刀。曼谷的城市环境非常拥挤，因此，设计师将时尚 61 号园区内的主要景观空间打造成一个中央小花园，周围的住户都可以欣赏花园内宁静的风景。设计师进一步将景观空间划分成多个层次，既保证了小空间的私密性，又丰富了景观的视觉体验，住户从阳台上俯瞰，能够欣赏到多样化的景观空间。上述目标通过水景与植被的三维立体应用而得以实现，从倒影池到瀑布，从绿色屋顶到绿墙，不一而足。

在园区入口处,设计师尤其注重考虑了小区与外界的关系,因此没有设封闭式围墙,取而代之的是1.8米高的树篱,后面搭配一行6米高的竹子,共同构成一道层次分明的绿色屏障。这道屏障营造出园区内大自然般的环境,它不仅是保护着朝向主街的单元的一道“软屏障”,而且也美化了城市公共空间,为这一相对来说比较乏味的街区平添了一抹绿意。

走进时尚61号园区,你会立刻看到暖色调的特色木板墙,保护着园区内的私密空间免于暴露在外面嘈杂的环境中。一道门槛指引着你从侧面进来,随着你走近露天大厅,一件精致的白色雕塑品便会映入你的眼帘,雕塑的背

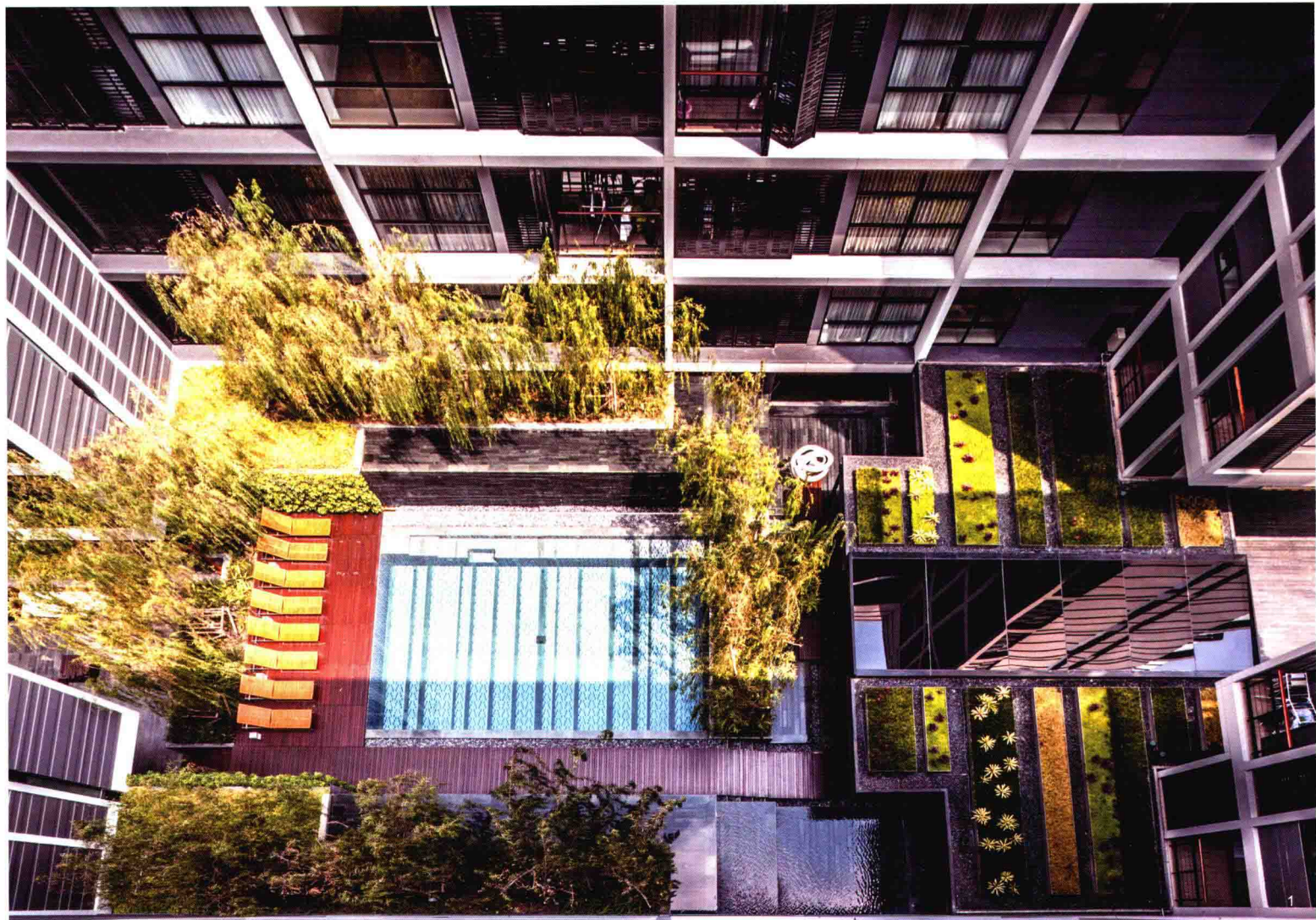
景是层次分明的绿色植被和水景。露天大厅在绿色屋顶的保护伞下,屋顶上的植被能吸收热带的炎热阳光。大厅周围还有瀑布,具有降低空气温度的作用,不必用空调,减少了电力消耗。

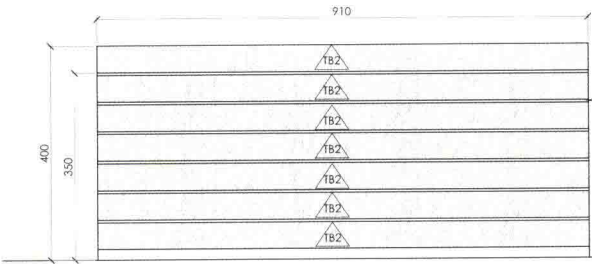
从大厅来到特色泳池区,你会经过一段木质台阶,旁边伴随着哗哗的流水。拾级而上,不知不觉你就来到另一个空间。设计师特别将泳池平台的高度设置得比大厅略高一些(在一楼住户下方2米处),这样一来,就为每个空间都营造出良好的私密性。地面高差处设置了水幕墙和绿墙,为泳池区打造出静谧的背景环境。设计师选择了柳树作为主要的景观植物,

环绕着泳池区种植了一圈柳树,用意是用垂柳轻盈的枝叶营造出一道自然屏风,确保泳池的私密性。

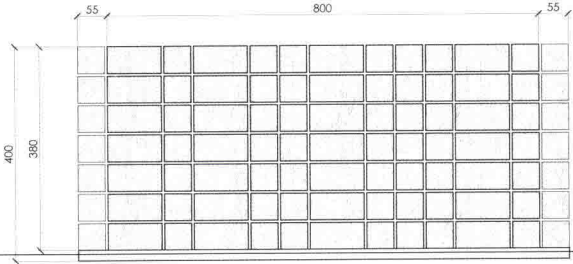
接下来,从泳池来到下沉的休闲区,休闲区内设置了嵌入式的斜背沙发,背景是茂盛的植物。这个空间的设计以家庭休闲娱乐为主,阅览室旁边的小花园里也可以举行小型的聚会。需要的话,阅览室的滑动玻璃门可以完全拉开,将阅览室和下沉休闲区连成一体,形成一个宽敞的大空间。地面的石材铺装一直延伸到阅览室里面,相同的地面材料凸显了室内外空间的延续。

1. 全景
2. 下沉休闲区

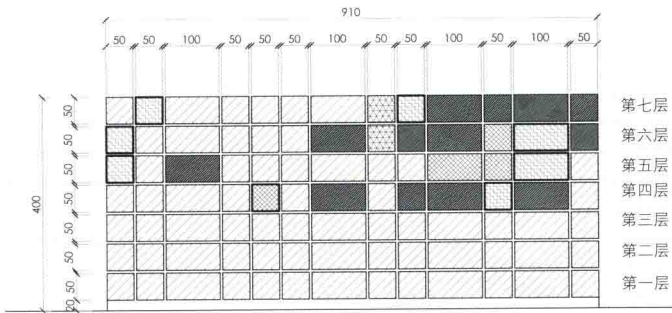




木质桌子立面图 1、3
1:7.5

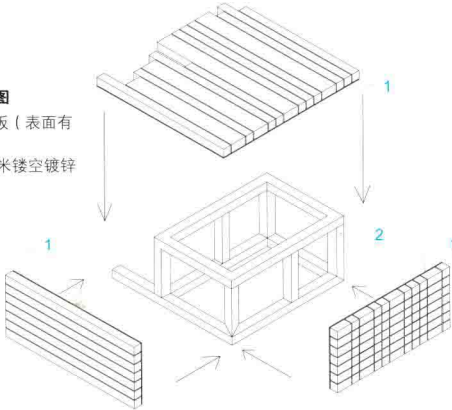


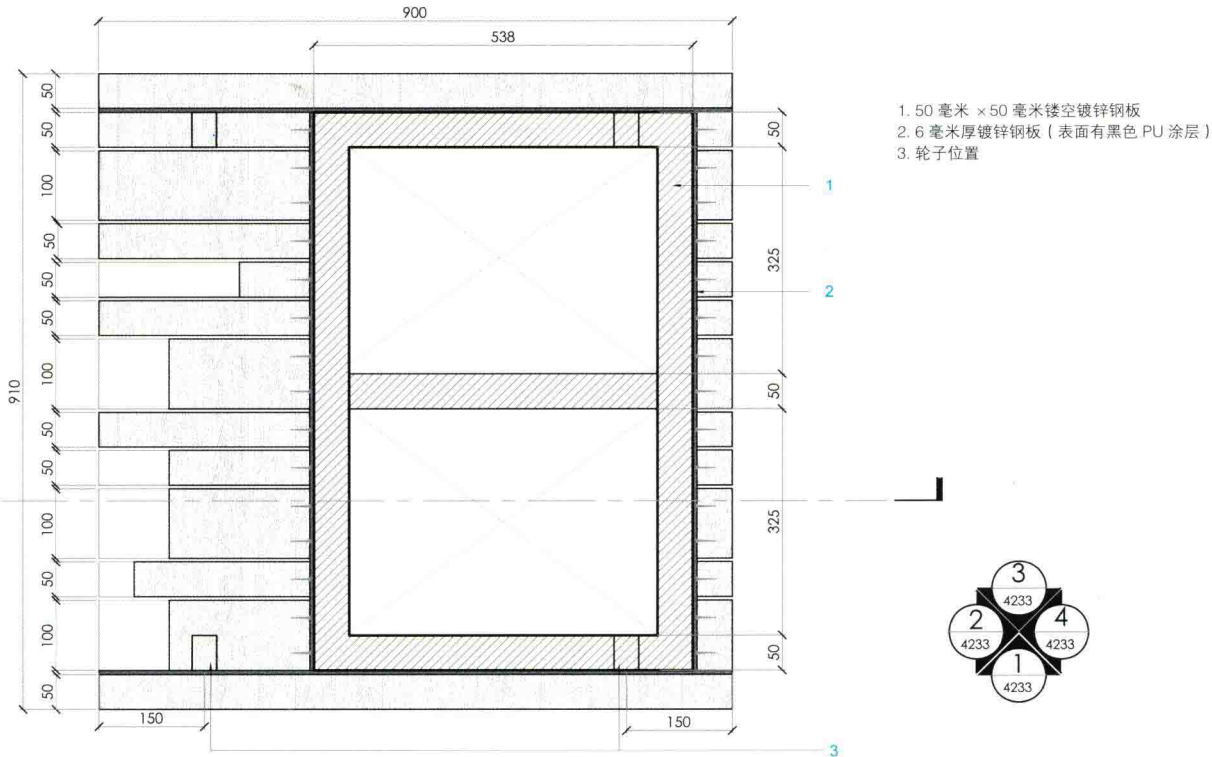
木质桌子立面图 4
1:7.5



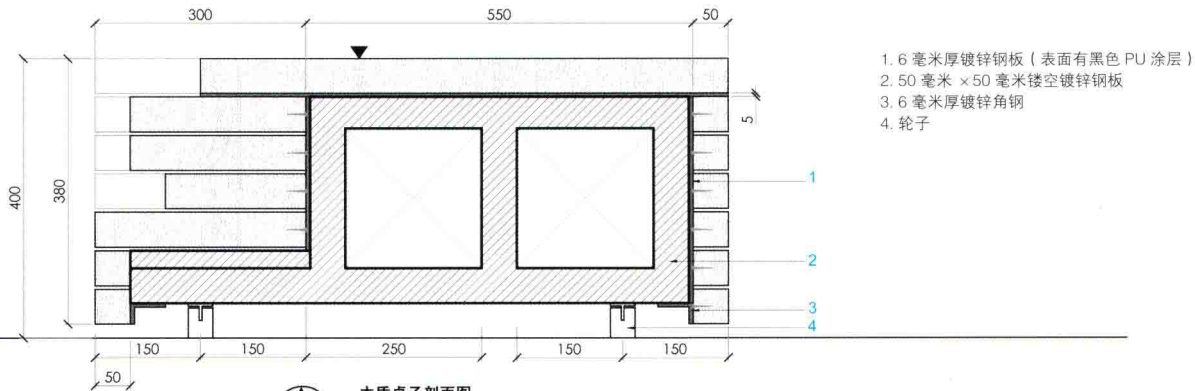
木质桌子立面图 2
1:7.5

- 木质桌子等角投影图
1. 6 毫米厚镀锌钢板 (表面有黑色 PU 涂层)
 2. 50 毫米 × 50 毫米镂空镀锌钢板

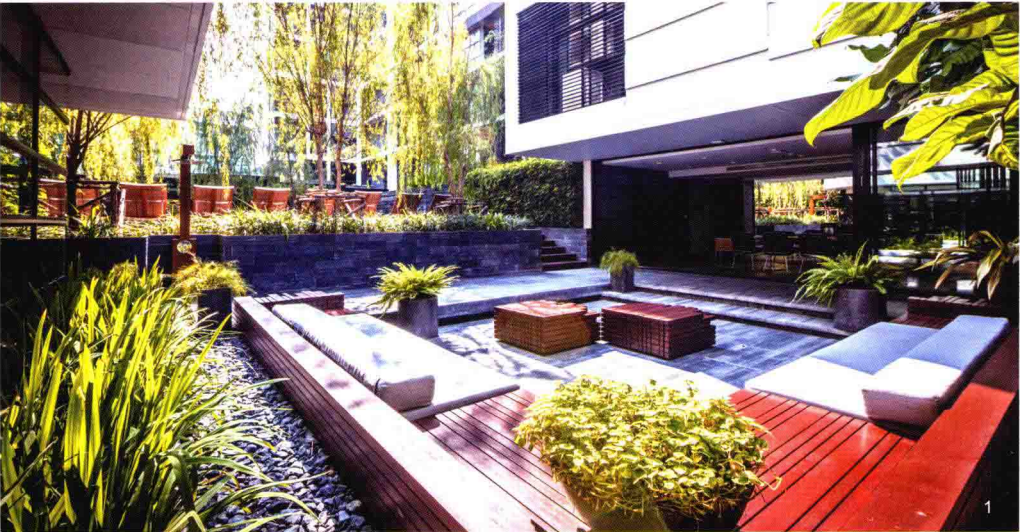




木质桌子部分平面图 1:7.5



木质桌子剖面图 1:7.5



时尚 61 号园区的景观设计通过朴素的空间布局和精致的细节处理，营造一个私密的绿色花园，一个安静祥和的宜居环境。精致的天然石材搭配温暖的木材，从入口墙面到户外休闲区，既有现代都市的简洁，又有乡村环境的淳朴。精致的细节既体现出现代感，又模仿了大自然的有机形态。

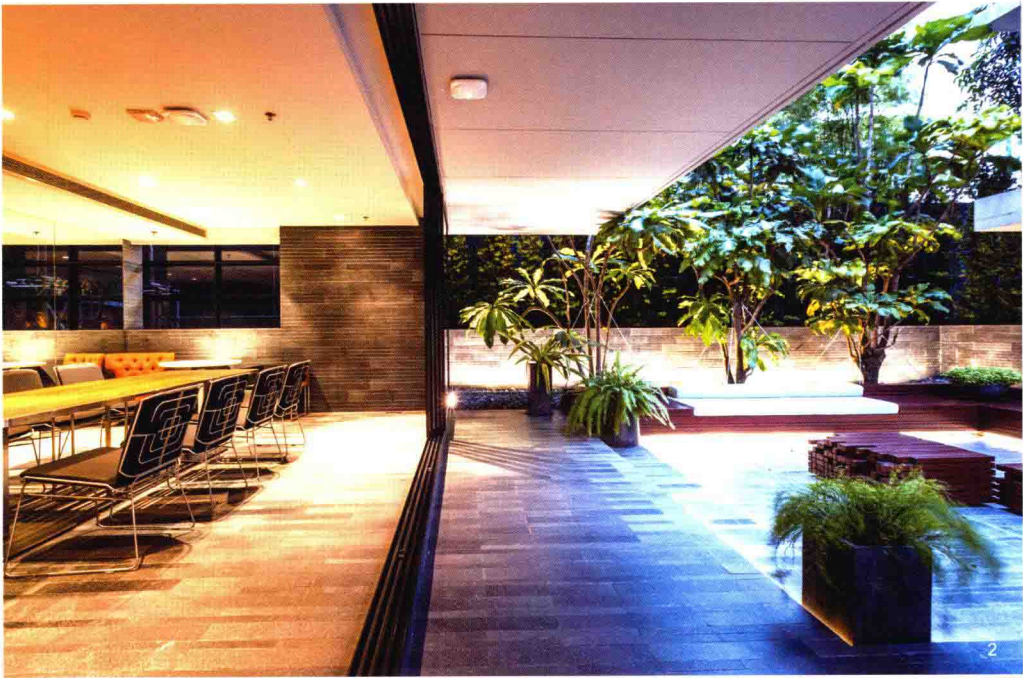
特色植物

大型树木:

- 垂柳
- 印度橡树
- 竹子
- 印度栓皮栎
- 桃花芯木

小型植物:

- 鸢尾
- 矮生麦冬
- 矮生鹅掌柴
- 卷柏
- 海芋 (“象耳”)
- 凤梨
- 肉质植物

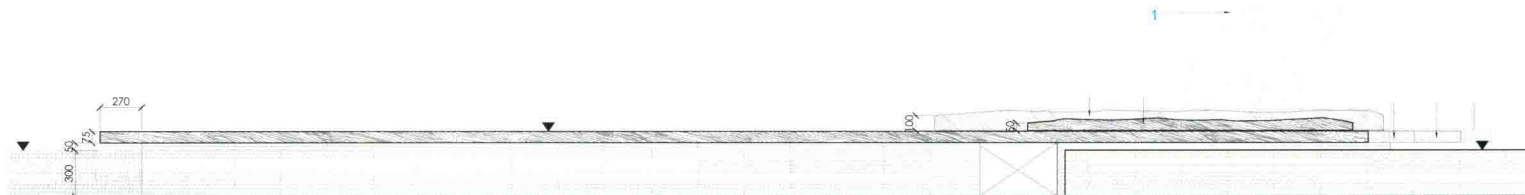


1. 下沉休闲区内设有固定沙发
2. 相同的铺装材料从下沉休闲区延伸到旁边的阅览室

总平面图

1. 雕塑
2. 木质长椅
3. 泳池
4. 水景墙
5. 绿墙
6. 下沉休闲区
7. 沙发
8. 木质桌子

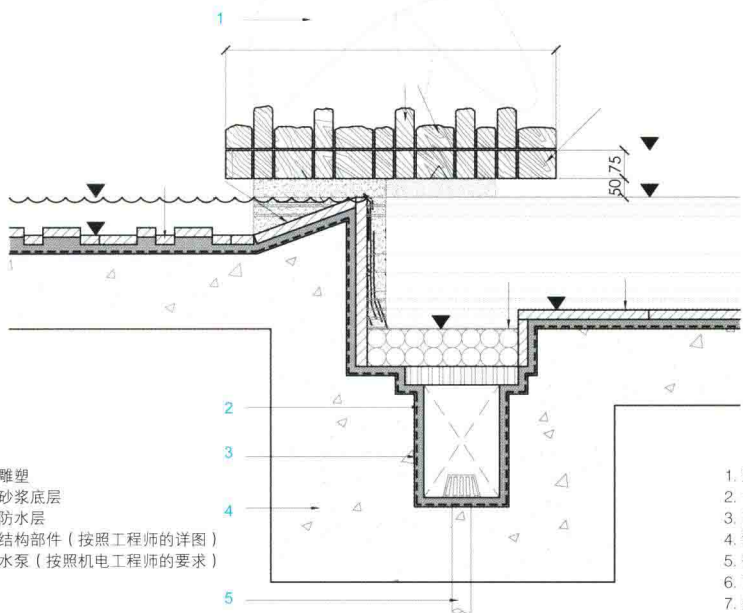




1. 雕塑

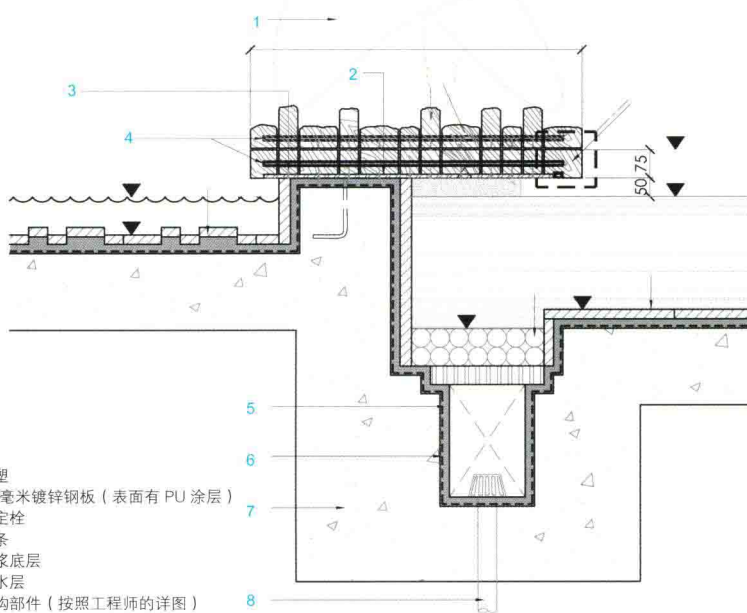
木质长椅立面图

1:25



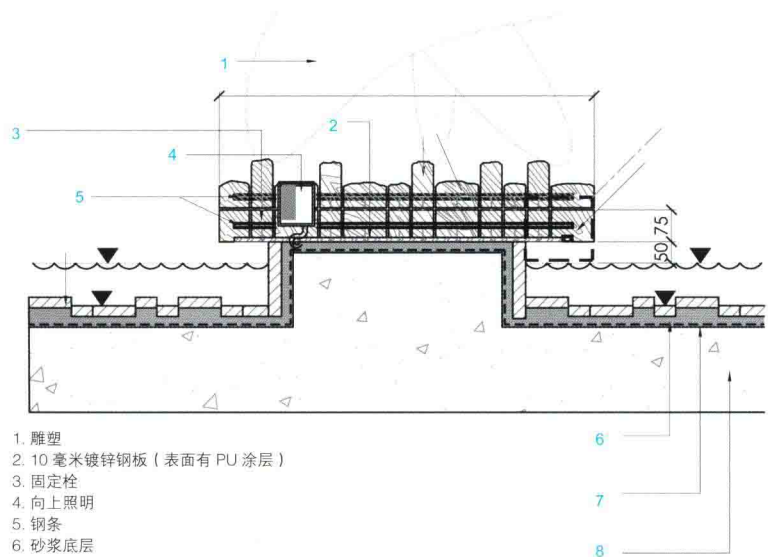
木质长椅剖面图 A

1:15



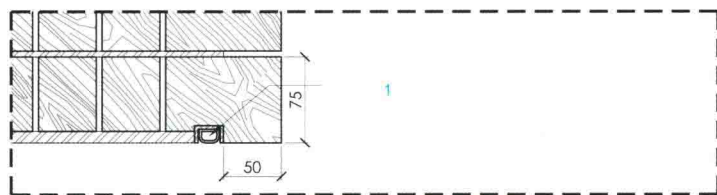
木质长椅剖面图 B

1:15



木质长椅剖面图 C

1:15



木质长椅边缘大样图

1:5

1. LED 条形照明灯