

大学英语的人文教育向度

DAXUE YINGYU DE

R
E
N
W
E
N
J
A
O
Y
U
X
I
A
N
G
D
U

宋 辉 著



中国社会科学出版社

大学英语的人文教育向度

DAXUE YINGYU DE

R
RENWEN JIAOYU XIANGDU

宋辉著



中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大学英语的人文教育向度 / 宋辉著 .—北京：中国社会科学出版社，2014.9

ISBN 978 - 7 - 5161 - 4761 - 0

I. ①大… II. ①宋… III. ①英语—教学研究—高等学校
IV. ①H319. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 206543 号

出版人 赵剑英

选题策划 罗 莉

责任编辑 刘 艳

责任校对 吕 宏

责任印制 戴 宽

出 版 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 (邮编 100720)

网 址 <http://www.csspw.cn>

中文域名:中国社科网 010 - 64070619

发 行 部 010 - 84083685

门 市 部 010 - 84029450

经 销 新华书店及其他书店

印 刷 北京市大兴区新魏印刷厂

装 订 廊坊市广阳区广增装订厂

版 次 2014 年 9 月第 1 版

印 次 2014 年 9 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 15.75

插 页 2

字 数 278 千字

定 价 48.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社联系调换

电话：010 - 64009791

版权所有 侵权必究

序

德国教育家卡尔·西奥多·雅斯贝尔斯曾经指出：“教育是人的灵魂的追问，而非理智知识和认识的简单堆积，通过教育，使具有天赋的人能够自己选择决定成为什么样的人以及自己把握安身立命之根。谁要是把教育单纯地局限于学习和认知上，即使他的学习能力非常强，那他的灵魂也是匮乏和不健全的。”^① 当今时代，社会转型，价值多元，文化多向，高等学校呼唤真正的人文精神，更呼唤人文教育。近年来，大学校园发生了诸如“投毒”、“虐待”、“杀人”等很多匪夷所思的问题。造成问题的原因很多，但其中之一就是近年来很多高校人文教育的缺失和人文风气的淡薄，导致某些学生以人文素质的低下为代价而换取专业知识的高积累。这类缺乏长远眼光的行为，必然造成当代学生的心理不健康和人格不完善。加强大学生的人文教育是时代的要求，更是高校必须担负的历史使命。加强大学生的人文素养教育，一方面，是要将人文精神融合到现在的相关课程，并尝试开设更多的人文教育课，建立人文精神培育的主渠道。另一方面，是要营造适宜的人文环境，开展丰富的人文活动，使大学生能够在大学校园随时沐浴人文的阳光，接受人文知识的滋润。古今中外的大学都有重视人文教育的先例，也给我们留下了宝贵的精神财富。中国古代的书院式教育，古希腊阿卡德米学园，都是执著于人文理想，强调以人格塑造为根本，追求道德上的尽善尽美，突出人文素质教育的重要性。大学实施人文教育，需要以广阔的视野和胸怀处理本土文化与外来文化、传统文化与现代文化、中华文化与西方文化的关系。要继承

^① [德] 雅斯贝尔斯：《什么是教育》，邹进译，三联书店1991年版，第35页。

传统而不保守，视野开阔而不崇洋，与时俱进而不猎奇，既要有世界眼光，又要本土情怀，既要拿来世界文化，又要打牢历史文化根基。完成人文教育的这些任务，大学英语责无旁贷。

德国哲学家伊曼努尔·康德曾经说过，“过去只是要‘摆脱’的，未来才是‘创造’的。对于过去，你的责任是‘消极’的，而对于未来，你的责任才是‘积极’的”。让·保罗·萨特将康德的意思进一步发挥为：只有你“创造”出来的“未来”，才能真正改变你的“过去”。事实上，现在是过去和未来之间的一个中间环节，现在留有过去的影子，也同样蕴含着未来的种子，现在是人们做事的关键^①。当前，我国大学英语教育教学中的很多难题，都是过去留下的问题，也需要今后的合理诠释与有效化解。大学英语教学由于受行为主义、结构主义等传统语言模式的影响，一直以语言知识为重点，以教师为中心，导致缺乏人文主义的“文化迷失症”。正如张中载先生指出：“由于外语本身的功能性以及市场经济功利的支配原则的强大导向性，外语教育在当前形势下极易倾向重‘制器’轻‘育人’，重功利轻人文。”^②通过大学英语文化教学提高大学生人文素养，是时代发展的需要，是英语学科发展的必要，是回归英语教育原点的需要。

当前，大学英语界对人文教育的研究，也已渐成燎原之势。但综合观察这些研究，一是系统研究较少，多见于对一些个别问题（如某篇大学英语课文的文化引入与文化挖掘）进行论述的一些单篇的小论文，深入研究的、高水平的专著还不多见；二是视野还不够开阔，就大学英语谈大学英语，少有将大学英语置于高等教育大众化的背景下，少有将大学英语与高素质人才紧密联系的研究；三是研究方法较为单薄，一般局限于大学英语教学论的基本方法，而对于现代哲学思维、教育学、心理学等学科知识的学习借鉴明显不够。宋辉的专著《大学英语的人文教育向度》，可以说是一部适应人文教育需要的作品，也是一部力图克服以上问题的著作。之所以这么认为，是因为宋

^① 叶秀山：《中西智慧的贯通——叶秀山中国哲学文化论集》，江苏人民出版社 2002 年版，第 313 页。

^② 张中载：《外语教育中的功用主义》，载《外语教学与研究》2003 年第 6 期。

辉有这样的基础，也有这样的实践。

宋辉曾经是思想政治教育专业的学生，本科四年她广泛涉猎了文史哲知识和理论。较之一般科班出身的大学英语教师，她对于文史哲的知识的了解更为深厚。后来她凭着自己对于英语专业的酷爱自考并获得了山东大学英语语言文学的本科文凭，2006年又以优异的成绩考取了统招的英语语言文学专业的研究生，而且成绩比科班出身的同学还要好，这是非常不容易做到的。研究生三年，她又集中时间，极力汲取英语语言文学的营养，并把人文精神与大学英语的结合作为自己的研究方向。这足以看出她孜孜不倦的求索精神。宋辉工作后，更加执著地在大学英语教学中实施人文教育。我欣赏她的坚持和乐此不疲。近期，她又依托所承担的山东省社科规划研究项目（大学英语实施人文教育的体系建构研究）和山东省文化艺术科学重点课题（90后大学生跨文化意识培养研究）两项课题，在自己多年大学英语教学实践的基础上，克服了很多始料不及的困难，完成了《大学英语的人文教育向度》这本专著，深感欣慰。这是宋辉多年大学英语教学实践的一个成果，也是对大学英语实施人文教育的有益探索。

总体观之，宋辉的《大学英语的人文教育向度》这本专著，在总结前人经验的基础上，是一部关于大学英语实施人文教育的创新之作，对于今后的大学英语教学改革，对于提升大学生人文素养具有重要裨益。该书具有以下几个鲜明的特点。

一是体现了教学性与研究性的完美结合。教学与科研，是教师工作最主要的两个方面。处理好二者的关系，不论对学科专业发展，还是对教师个人发展，都是一件具有重要意义的事情。科研是为充实教学的科研，科研成果不充实于教学，就只能束之高阁；教学需要科学的研究的引领和支撑，没有科研支撑的教学，必是脱离时代的教学。《大学英语的人文教育向度》这本著作，既以科学的研究的方法观察大学英语教学，把研究贯穿于教学之中；又深入研究大学英语人文教育的存在问题和现实需要，把教学作为研究的起点和目的，充分体现了研究与教学的紧密结合，充分体现了研究性教学的理念。

二是体现了工具性与人文性的完美结合。很长一段时间，教育界，特别是大学英语界关于大学英语的人文性与工具性展开了激烈的

争论。坚持大学英语属于工具论的学者，认为大学英语只是传播语言的载体，大学英语本质上只具有工具属性。而人文论者认为人文性是大学英语的本质属性，大学英语是站在人的高度培养学生的全球化能力的。《大学英语的人文教育向度》这本著作，突破了一元论的认识误区，坚持了“偏工具性则散，偏人文性则空”的观点，把大学英语教育的工具性与人文性相结合，既立足大学英语的语言传递功能，体现其工具性的功能；又发挥大学英语在培养大学生的全球意识、促进中西文化交流方面的独特功能，体现其人文性功能。

三是体现了理论性与实践性的完美结合。实践与理论的有机结合是当今教学和科研的一条基本原则。瑞士有名的物理学家费利克斯·克莱在芝加哥世界博览会上最早提出了“实践与理论相统一”的原则。这一原则的提出，使德国的乔治—奥古斯都—哥廷根大学（Georg – August – University of Goettingen）的自然科学突破了“纯科学与各种实际运用之间的界线”，适应了这个“科学与工业化时代”的真正需要。宋辉的《大学英语的人文教育向度》，既有理论的根基，其中详细收集了中外有关外语教学实施人文教育的理论材料；又有实践的基础，她本人多年在大学英语教学实施人文教育，在这方面有丰富的实践积累，基本达到了理论与实践的“无缝对接”。

四是体现了系统性与互动性的完美结合。一方面，《大学英语的人文教育向度》这本著作，对于大学英语实施人文教育的问题进行了详细的探索。在理论基础方面，提出了大学英语实施人文教育的目标、功能和原则；在现状调研方面，深入了解了大学英语教师和大学生对大学英语实施人文教育的看法；在实施资源方面，提出了充分挖掘蕴藏在教材、英文经典文献、网络报刊等中的人文资源的建议；在实施活动方面，提出了充分发挥第一课堂的人文精神塑造、第二课堂的人文精神强化、第三课堂的人文精神历练功能，有效运用文化阅读法、理性思维法、情感体验法和对比欣赏法四种方法，有效利用宏观、中观、微观三类环境的对策；在师资建设方面，提出建设具有人文知识、人文情怀、人文品格、人文精神的大学英语师资队伍的策略；在保障机制方面，提出了目标导向、学生主体、过程管理、多元取向的评价体系，着力建立有利于实施人文教育的大学英语教学评价

机制。可以说，基本涵盖了大学英语实施人文教育的方方面面。另一方面，该著作又注重大学英语人文教育各系统之间以及系统各要素之间的互动性。在实施环境方面，注重大学英语教学与人才培养的双向互动。本著作的研究，将大学英语教学整体融入高校人文教育的大系统，这样，既实现了高校全方位、全过程培养高素质人才、实施人文教育的目的，也突出了大学英语教学在实施人文教育、培养高素质人才中的独特地位和特有价值。在实施环节方面，注重实施人文教育与语言教学的有效互动。本著作摒弃传统大学英语教学只注重语言教学忽视人文教育的做法，而是将人文教育融入传统大学英语的语言教学过程，使大学英语教学的语言教育功能与人文教育功能相得益彰、互为补充。实施特点方面，注重大学生人文教育需求与大学英语人文教育资源挖掘的双向互动。既从大学生成才所需要的人文素养着手，深入挖掘大学英语教学的人文教育资源；又从大学英语教学、大学英语教师专业发展、第二课堂等教育教学环节等方面入手，充分考虑到实施人文教育的现实需求。

五是体现了课程性与开放性的完美结合。大学英语教学发展到今天，在教学法、教学模式等方面已经取得了较大的进步和成就。做好大学英语教学工作，既要立足大学英语课程自身的特点，继承和发扬大学英语教学论的各种基本方法，又要坚持开放的视野，学习借鉴其他学科有益的经验。宋辉的《大学英语的人文教育向度》，基本做到了这一点。一方面，著作沿用了情景教学、交际教学、任务型教学、启发式教学等语言教学法；另一方面，这本专著又努力把教育学、心理学、哲学、文学等其他学科的规律，应用于当前的大学英语教育教学实际，注重把大学英语融入到整个高等教育和人才培养的大环境中，以开放的胸怀和视野研究大学英语教学。

总之，本书是一本颇有创新价值和实践意义的专著。当然，金无赤金。该著作在理论上的研究稍有不足之处，针对不同类型学校和不同类型学生的分类指导没有涉及，对一些问题的论述不够深入，等等。这些问题都需要宋辉在今后大学英语的人文教育实践中继续研究和探索。同时，大学英语实施人文教育的研究，是一项宏大的课题，需要各个方面持之以恒的努力，因此也希望大学英语界在这些方面付

出更多的努力，为大学英语的科学发展，为培养具有全球意识和人文素养的当代大学生做出我们共同的努力。

是为序。

温秉毅

2014年6月于天津

目 录

导论 大学英语人文教育的初步探索	(1)
第一节 研究缘起	(1)
一 案例启示	(2)
二 研究基础	(6)
三 研究价值	(10)
第二节 研究综述	(12)
一 相关概念界定	(12)
二 相关文献综述	(14)
第三节 基本思路和主要方法	(17)
一 基本思路	(17)
二 主要方法	(18)
 第一章 大学英语人文教育的理论溯源	(19)
第一节 大学英语人文教育的目标	(20)
一 大学英语人文教育目标的时代诉求	(21)
二 大学英语人文教育目标的内容体现	(26)
三 大学英语人文教育目标的实现途径	(28)
第二节 大学英语人文教育的功能	(30)
一 传播人文知识	(30)
二 启迪人文思想	(33)
三 培育人文精神	(35)
四 塑造健全人格	(37)
第三节 大学英语人文教育的原则	(38)

一 语言工具与文化自觉的有机结合	(39)
二 外语文化与母语文化的兼容并蓄	(41)
三 教师主导与学生主体的高效对接	(44)
第二章 大学英语人文教育的现状分析	(47)
第一节 大学英语人文教育现状的调查研究	(47)
一 大学英语教学实施人文教育的问卷设计	(48)
二 教师体验的大学英语人文教育调查结果	(53)
三 学生体验的大学英语人文教育调查结果	(61)
第二节 大学英语人文教育缺失的现实症状	(70)
一 大学英语教学人文教育的意识淡薄	(70)
二 大学英语教学人文资源的挖掘不够	(71)
三 大学英语教学人文教育的方式不力	(72)
第三节 大学英语人文教育缺失的原因探究	(73)
一 大学英语人文教育缺失的本体论溯源	(74)
二 大学英语人文教育缺失的价值论分析	(78)
三 大学英语人文教育缺失的方法论探讨	(80)
第三章 大学英语人文教育的教学资源	(85)
第一节 大学英语教材人文价值的意蕴	(85)
一 大学英语教材人文教育的价值定位	(85)
二 大学英语教材人文教育的价值体现	(91)
三 大学英语教材人文价值的个案分析	(92)
第二节 大学英语经典文献人文价值的意蕴	(96)
一 当代大学生阅读英文经典的价值	(96)
二 当代大学生阅读英文经典的现状	(99)
三 当代大学生阅读英文经典的基础	(100)
四 当代大学生阅读英文经典的路径	(101)
五 英文性经典人文价值的个案分析	(103)
第三节 大学英语其他资源人文价值的意蕴	(109)
一 英文电影人文教育价值的意蕴	(109)

二 英文歌曲人文教育价值的意蕴	(111)
三 网络报刊人文教育价值的意蕴	(112)
四 英文电影人文价值的个案分析	(114)
第四章 大学英语人文教育的教学活动	(119)
第一节 大学英语人文教育的活动载体	(119)
一 第一课堂的人文精神塑造	(120)
二 第二课堂的人文精神强化	(124)
三 第三课堂的人文精神历练	(129)
第二节 大学英语人文教育的活动方法	(132)
一 文化阅读法	(133)
二 理性思维法	(135)
三 环境感染法	(140)
第三节 大学英语人文教育的活动环境	(143)
一 大学英语人文教育的宏观环境	(144)
二 大学英语人文教育的中观环境	(146)
三 大学英语人文教育的微观环境	(150)
第五章 大学英语人文教育的师资队伍	(155)
第一节 大学英语教师专业发展的人文导向	(155)
一 大学英语实施人文教育的现实需求	(156)
二 大学英语教师职业发展的重要影响	(159)
三 大学英语教师人文素养的个案分析	(161)
第二节 大学英语教师人文素质的现实审视	(165)
一 工具主义盛行	(165)
二 知识结构单一	(166)
三 双语能力缺失	(168)
四 职业道德弱化	(168)
第三节 大学英语教师人文素质的构建要素	(169)
一 人文知识向度	(170)
二 人文情怀向度	(171)

三 人文品格向度	(173)
四 人文精神向度	(174)
第四节 大学英语教师人文素质的提升策略	(174)
一 建立专业标准	(175)
二 构建培训体系	(177)
三 实施自我提升	(179)
四 开展合作交流	(181)
五 随堂日志选编	(182)
 第六章 大学英语人文教育的评价机制	(195)
第一节 大学英语人文教育评价的理论基础	(195)
一 人文教育评价的基本理论	(196)
二 人文教育评价的基本体系	(198)
三 人文教育评价的基本内容	(201)
四 人文教育评价的实施过程	(203)
第二节 大学英语人文教育评价的现状摘要	(204)
一 大学英语人文教育评价的应然性导向	(204)
二 大学英语语言教学本质的实然性评价	(205)
三 大学英语人文教育评价的渐进性转变	(207)
第三节 大学英语人文教育评价的基本策略	(211)
一 大学英语人文教育评价的目标导向	(211)
二 大学英语人文教育评价的学生主体	(214)
三 大学英语人文教育评价的过程管理	(217)
四 大学英语人文教育评价的多元取向	(218)
 结语 大学英语人文教育的合力推进	(221)
 参考文献	(228)
 后记	(239)

导 论

大学英语人文教育的初步探索

黑格尔曾说：“一个民族有一些关注天空的人，他们才有希望；一个民族只是关心脚下的事情，注定没有未来。”^① 恩格斯指出：“一个民族想要站在科学最高峰，就一刻也不能没有理论思维。”^② 如何全面、理性地看待当前的大学英语教育，恐怕是大学英语界和高等教育界一个绕不开的课题。在高等教育大众化不断深入的大背景下，“我们的大学英语教育从来没有像这个时代一样得到如此的‘厚爱’，也从未像现在一样遭受如此多的诟病与指责”^③。在反思中达成共识，在继承中求得发展，在改革中不断前行，多维度思考大学英语教学的现状，客观评价当前的大学英语教育状况，进一步厘清大学英语今后的发展思路，是大学英语界共同的心声，也是大学英语界必须做出的努力。作为大学英语界的一“分子”，结合自己多年从事大学英语教学的实践，从大学英语实施人文教育的角度，提出关于大学英语一些问题的思索，力争在探索大学英语教学改革发展的道路上，尽自己的一点绵薄之力。

第一节 研究缘起

马克思曾经说过：“问题就是公开的、无畏的、左右一切个人的时代

① [德] 黑格尔：《历史哲学》，王造时译，三联书店 1956 年版，第 78 页。

② 《马克思恩格斯选集》第 3 卷，人民出版社 1995 年版，第 467 页。

③ 吴静：《我国大学英语教育功能定位反思》，硕士学位论文，西南大学，2009 年，第 1 页。

声音。问题就是时代的口号，是它表现自己精神状态的最实际的呼声。”^① 学问必须符合自己的兴趣，又合乎时代的需要。大学英语人文教育的选题，一方面是基于自己的研究兴趣，另一方面也是在希冀解决大学英语面临的现实问题基础上确立的。

一 案例启示

选择大学英语人文教育的课题，主要源于两方面的事例：一个是一则小故事：

一位二战中纳粹集中营的幸存者，后来当上了美国一所学校的校长。在每一位新老师来到学校时，他都会交给那位老师一封信。信的内容完全一样，里面写的是：“亲爱的老师，我是集中营的生还者，我亲眼看到人类所不应该见到的情景：毒气室由学有所长的工程师建造；儿童被学识渊博的工程师毒死；妇女和幼儿被受过大学教育的人们枪杀。看到这一切，我怀疑：教育究竟是为了什么？我的请求是：请你帮助学生成为具有人性的人。你们的努力绝不应当被用于制造学识渊博的怪物、多才多艺的变态狂、受过高等教育的屠夫。只有在先使我们的孩子具有人性的情况下，读写算的能力才有价值。”^②

教育究竟是什么，这个问题的答案似乎很明确，然而在现实中又有很多的困惑。诗人但丁说过，一个知识不全的人可以用道德去弥补，而一个道德不全的人却难以用知识去弥补。毫无疑问，教育应该是培养“人”，使人成为一个有道德良知的人，成为一个有文化修养的人。当我们的教育忽略了人性的培养时，教育就迷失了方向，因为人文素养的本质内涵是人性。享誉国际的丹麦语言学家奥托·叶斯柏森指出：“语言的

^① 《马克思恩格斯选集》第1卷，人民出版社1995年版，第142页。

^② 邓志伟：《教师人文素质研究：国际视野与本土实践》，华东师范大学出版社2012年版，第204页。

本质是人类的活动，也是传达思想的活动。”^① 大学英语是面向非英语专业大学生而开设的一门公共基础课程，是学习语言的一种方式，也是在人与世界的沟通中对人的主体的一种培育。大学英语在实施人文教育中能否发挥独特的作用，引起了笔者深入的思考。

另一则事例是近年来关于大学英语效用论的一系列材料：

材料 1：2009 年 3 月，一名自称“香奈儿”的大学生在网上接连发了几则帖子，批评教育部“霸道”地推行“外语必修制度”，“把外语的地位置于中国人的母语之上”，“使中国公民因为不懂英语等外语而被剥夺受教育权、职称晋升权”，称“当今教育部推行的外语必修制度是一种文化上的侵略，是对本民族文化的一种强烈冲击”。尽管这些观点明显偏激，不值得一驳，但是社会对大学英语各种质疑的声音也越来越多。2013 年全国人大和政协开会期间，教育界的一些人大代表或政协委员，有的还曾经为大学校长，也对国民英语教育提出了批评。山东中医药大学前任校长王新陆说，现在许多学生花费大量时间学习英语，工作后使用到的机会并不多，这也是一种资源和精力的浪费。英语这一门槛挡住了许多其他方面的人才。太原理工大学前任校长谢克昌说，英语教育仅仅是整体国民教育中的一部分，是全面素质教育中的一部分，不应当普遍性地成为继续接受教育和人才使用的必要条件。^② 全国政协十二届一次会议讨论会上，全国政协委员、中国社会科学院信息情报研究院院长张树华认为，重视和学习英语只是一种手段，是基于我们改革发展的需要，一些教育部门和机构却本末倒置，将它当作了唯一的目的。“英语热”耗费了大量的社会资源，成本高、收效低；同时英语教学与应用严重脱节，教学陷入自我折磨、自娱自乐的怪圈。^③

^① 奥托·叶斯柏森：《叶斯柏森语言学选集》，转引自冯志伟《现代语言学流派》，陕西人民出版社 1999 年版，第 81 页。

^② 陈国华：《重新认识英语和英语教育的地位》，载《外语教学与研究》2010 年第 4 期。

^③ 张树华：《英语热耗费大量教育资源教学陷怪圈》（<http://news.sohu.com/20130312/n368545906.shtml>）。

材料2：个别外语界人士提出了高校“去外语化”的观点。胡壮麟（2002）十多年前就担心：“英语教学一条龙的最终目标是使高中毕业生达到现在大学四级水平至六级水平。那么，这就产生若干年后大学英语是否继续存在的问题”。2010年，冯燕对北京大学、湖南大学、清华大学、四川大学、厦门大学、中国矿业大学、中南大学等32所教育部直属高校调查，她发现在学生人数不变的情况下，公外教学工作量呈大幅度缩减态势，主要原因是学生进校已经达到相应层次公外目标水平。在部分高校，学生进校即参加公外（特别是公共英语）考试，允许已经达到目标水平的本科生、硕士研究生和博士研究生免修相关层次公外课，这在很大程度上减少了公外教学工作量。因此可以预见，公共外语教师即将成为无外语语言课程可教的过剩教师。为此她提出了高校“去外语化”的观点，认为随着基础教育水平的提高，高校，特别是重点大学公共外语课程已经失去作为课程存在的理据，“公外可能会在短时间内从教育部部分直属高校课程体系中退场”。^①

材料3：北京高考英语改革引发的思考。2013年10月21日，北京市教育考试院公布中高考改革方案，方案明确下调中高考英语科目分值，并逐步向一年两次的社会化考试过渡。2016年起英语由150分减为100分，语文则由150分升为180分。方案一出，便有人认为这不但给学生减负，更是“强化母语”、“增强国学”的应有之举。这项改革引起了对英语教学的深思。从效益角度看，英语学习也不符合最佳投入产出比。在“英语从娃娃抓起”、“全民学英语”的背景下，一个学生从幼儿园左右开始到大学、研究生毕业，将近20年时间，要在英语上花多少时间，而得到的又有多少？上海外国语大学曾经有一个研究表明，在所有学英语或其他外语的人中，真正能学会一门外语并能用外语流利表达、无障碍“跨文化交流”的，最多不超过5%。这说明，95%的人学英语是“瞎子点灯——白费蜡”，顶多也就是和朋友告别时，来句“BYE – BYE”罢了。更多的人则

^① 蔡基刚：《大学英语生存危机及其学科地位研究》，载《中国大学教学》2013年第2期。