



清华大学

Tsinghua University

庆祝清华大学成立 102 周年
公益展览会师生作品集

TSINGHUA UNIVERSITY

To celebrate the 102 anniversary of
Public exhibition and collection



厚持投資
HOUCI CAPITAL



清华大学

Tsinghua University

庆祝清华大学成立 **102** 周年
公益展卖会师生作品集

TSINGHUA UNIVERSITY

To celebrate the 102 anniversary of
Public exhibition and collection



厚持投资
HOLCH CAPITAL

Tsinghua University 102 周年公益展 实践会师生作品集

目錄
CONTENTS

序言
Preface / 4

老師作品
Teacher works / 10

學生作品
Student works / 100



清华大学

Tsinghua University

庆祝清华大学成立 **102** 周年

公益展卖会师生作品集

TSINGHUA UNIVERSITY

To celebrate the 102 anniversary of
Public exhibition and collection



厚持投资
HOLCH CAPITAL

庆祝清华大学成立102周年师生作品公益展卖会

主办单位：清华大学教育基金会、清华大学美术学院

承办单位：北京中清国华投资有限公司

协办单位：艺点儿网（Yidianer.com）

总策划：贺美英

策划筹备小组成员：宋军、鲁晓波、卢新华、马赛、高鹏、王丹、谭伟

执行策划：鲁晓波、高鹏

艺术总监：卢新华

工作人员：周佩、贾靓漪、刘蕾、朱倩文、柳磊、佟玉、张菁、刘钊、杨元、王虹等

（排名不分先后）

活动时间：2013年4月25日—4月28日

活动地点：清华大学美术学院B区多功能厅

庆祝清华大学成立102周年公益展卖会师生作品集

2013 年 4 月

值此清华大学建校 102 年之际，我们举办“庆祝清华大学成立 102 周年师生作品公益展卖会”的系列活动，用意有三：一则用精彩的艺术作品为校庆送上真挚的祝福；二则为我校人文艺术建设工作尽心竭力，为清华大学在新百年的发展做出我们应有的一些贡献；三则为美院师生提供展示平台，全面展现清华美院的水准和风采。

清华大学有着深厚的人文底蕴和艺术传统，老一辈的大师都拥有深厚的艺术修养，王国维、赵元任、梁思成等人对艺术有过非常精辟的论述，且产生过极大的影响。1999 年，中央工艺美术学院加入清华，更是为清华大学的人文精神和人文品格增加美的内涵，对大学教育进行了有益补充。清华大学美术学院以绚丽多彩的美学形象为清华大学这座百年学府增添了浓厚的艺术氛围；清华大学也为美术学院带来人文底蕴的滋润以及社会科学和自然科学的丰富营养。科学求真、人文求善、艺术求美的融合正在成为清华面向新百年的重要品格。

我们热烈地为清华大学美术学院师生们精彩的艺术作品喝彩，也衷心祝愿本次展卖会取得圆满成功。

原清华大学党委书记、清华大学教育基金会理事长

贺美英

清华大学美术学院成立于1956年,前身为中央工艺美院。自建院以来,学院汇集了一批具有深厚学术造诣、在国内外享有极高声誉的艺术大家,前辈艺术大师和学者们为学院发展奠定了深厚的学术传统。1999年加盟清华大学后,学院依托清华大学多学科资源优势,不断完善学科建设、加强学术研究和社会服务,引进了一批颇有影响的艺术家和设计师,他们带来了丰富多彩的艺术风格和创作理念。至今,学院已拥有一支具有广泛社会影响的教学、创作、研究实力雄厚的教学科研团队,他们在中国高等艺术教育和当代美术创作和艺术设计中发挥着积极的作用。师生们在大学跻身世界一流大学的战略目标下,致力于学院传统发扬光大和改革创新。

此次由清华大学教育基金会和清华大学美术学院联合主办的“庆祝清华大学成立102周年师生作品公益展卖会”,所得款项将用于支持大学人文艺术教育和清华大学艺术博物馆的建设。该项活动是美院师生倾情丹青、勤奋耕耘的成果的一个展示,更是师生、校友们对即将落成的清华大学艺术博物馆建设的一份真挚情感,同时也为清华学子创造了一个近距离欣赏艺术、探讨艺术的机会。入选的作品,大都是美院师生的得意之作:有的是作者从几十年创作成果中遴选出来的,有的是老师从未对外展出过的珍藏。参加这次活动的百余幅作品,件件都呈现出个性独特的艺术魅力,蕴含着饱满炽热的艺术激情,每一件作品都显现出深厚的文化底蕴和人生哲思。

最后,我对大家莅临美院表示欢迎,同时也衷心祝愿此次公益活动取得圆满成功。

清华大学美术学院院长

鲁晓波

Tsinghua University 102 周年公益展 实践会师生作品集

目錄
CONTENTS

序言
Preface / 4

老師作品
Teacher works / 10

學生作品
Student works / 100

老師作品

所得款項全額捐贈 作品

Teacher works

Income all donate works

TRADITIONAL CHINESE PAINTING



钱绍武

著名艺术家。1928年4月生于江苏。现任中央美术学院教授、博导，学术委员会常设小组成员，首都规划委员会专家委员，中国工艺美术学会雕塑委员会会长，中国城雕全国艺委会常委，中国美术家协会雕塑委员会委员。曾任国家教委艺术教育委员会委员，北京市人民政府专业顾问。

他既有国学根基，又有西学修养，并得俄罗斯艺术之真传。他在艺术理论方面有独到见解；在雕塑、书法、素描等领域均有杰出创造。他的雕塑作品大气磅礴，沉雄浑厚，诗意盎然，内涵深邃；他的素描、速写在社会上有很大影响；他的充满激情的有学养的“钱体”书法极有个性风采、别具一格，受到学界的高度评价。



書法《白日地中出 黄河天上來》

立轴

2013年 138cm×36cm

TRADITIONAL CHINESE PAINTING



冯远

著名中国画家、艺术家。

中国文学艺术界联合会副主席、党组成员、书记处书记，中国美术家协会副主席，清华大学美术学院名誉院长、博士研究生导师，作品多以反映历史题材和现实生活为主，造型严谨生动，生活气息浓郁，绘画形式新颖，尤擅长创作大型史诗性作品和古典诗词画意作品。代表作有中国画《秦隶筑城图》、《星火》、《历史》、《屈赋辞意》、《世纪智者》、《圣山远眺》、《逐日图》等；主要论著有《东窗笔录》、《重归不似之似》、《回到单纯》、《人的艺术和艺术的人》、《水墨人物画教程》等约八十余万字，出版有作品集、论文集、教材多种。

三十多年来，其作品入选国内各重大美术展览，获金、银、铜奖项达二十余次，作品被国内外美术馆、博物馆收藏。另有大量作品赴美、欧、日、韩等国参展，并赴多国讲学、考察访问，在法国、日本、新加坡、中国香港、台湾等地举办个人作品展。



傣女歸牧圖

紙本水墨

2013年 136cm×68cm