

全国小学生

ZUO

WEN

DA

QUAN

优秀

作文大全



珠海出版社

(粤)新登字 17 号

全国优秀作文大全

责任编辑 梁 云

*

珠海出版社出版发行

仙桃市新华印刷厂印刷

开本:787×1092 1/32 印张 8.5 152 万字数

1995 年 5 月第一版 1995 年 5 月第 1 次印刷

印数:1—100 00

ISBN7-80607-042-7/G·6

定价:8.80 元

编者的话

为了激发小学生写作文的兴趣,帮助他们掌握作文的基本方法,打好基础,提高写作能力,也为广大家长、教师提供一些辅导孩子作文的参考资料,我们特地编写了这本《全国小学生优秀作文大全》。

本书按“看图作文”、“状物”、“描景”、“记事”、“写人”、“活动”、“游记”、“日记”、“书信”、“读后感”等十个方面的类型编排。每类都有[怎样写]着重介绍方法,揭示规律,详述了作文的基本要领;[范文]选编了优秀作文,提供读者学习;【简评】对范文配以深入浅出、简明扼要的评析。此外,还撰写有“应试作文指导”,精选了内容丰富多采,形式多样的优秀应试作文与获奖作文,让大家阅读与欣赏。

本书选有建国至今几十年来的小学生作文,从整个比例上来说,近几年的小学作文为主。如果你能详细阅读选文的话,你就能看到小学生作文从建国至今的发展步伐,对教师和语文教学研究工作者来说,就更有价值了。

从城市到乡村,从内陆到边陲,全国各省、直辖市(包括港、澳、台地区)的小学生,基本上都有选文入内。这些作文、多角度地展示了中国儿童的生活,追求以多观实社会在他们身上的投影。通过本书,可以领略到全国小学生作文的概貌。

亲爱的读者,在你们知道了本书的特点,打算去认真读书时,我们还在给你讲。一定要从本书作文中汲取了丰富营养,摸索写作的门径,提高写作水平。但,要注意一点,就是要“自

己走路”、要多动笔、多作文。只要不断的实践中,才能把书中的营养化为自己作文中的“血肉”。才能使自己的作文得到一个质的飞跃。

愿本书的小读者能从中学到基本知识,懂得基本方法,开阔思路,受到启迪,尽快地提高自己的作文水平。

编 者

1995 年元月

目 录

编者的话

一、看图作文

(一)怎样看图作文..... (1)

(二)范文与简评

好斗的公鸡..... (3)

摘花与画花..... (5)

龟兔第二次赛跑..... (7)

蜘蛛结网..... (9)

爱护课本 ,..... (11)

..... (13)

..... (15)

..... (17)

..... (19)

..... (22)

..... (24)

..... (27)

..... (29)

..... (30)

..... (31)

..... (33)

观察蚂蚁大战的启示	(35)
我爱牵牛花	(37)
我家的油桐树	(39)
我爱春天里的小草	(41)
爸爸的书桌	(42)
我家的小屋	(44)
小白猫	(46)

三、描 景

(一)怎样描景	(48)
(二)范文与简评	
海上日出	(50)
夕阳西下	(53)
云	(54)
霞 光	(56)
雪	(57)
啊,白雪	(59)
中秋之夜	(60)
我爱故乡的东湖	(62)
百年奇观	(63)

四、记 事

(一)怎样记事	(66)
(二)范文与简评	
老师背我	(68)
买旅游鞋	(70)

发生在家里的一件事	(72)
车祸以后	(73)
在温课迎考的日子里	(75)
爸爸公断宅地案	(76)
爸爸您不能这样做	(78)
今天我当小老板	(80)
回忆我的奶奶	(81)
养蚕宝宝	(83)
最尴尬的一件事	(85)
小公鸡	(86)
我发现猫会自己治病	(87)
难忘的一张照片	(89)
风	(91)
在集市上	(93)
奶奶家的灯	(95)

五、写人

(一)怎样写人	(99)
(二)范文与简评	
“小绒毛”表妹	(101)
在困难的日子	(103)
我的妈妈	(104)
大江的女儿	(106)
今天的交警	(110)
雨中	(112)
朱老师的眼睛	(114)

独生子小兴·····	(116)
新调来的老师·····	(118)
没见过面的老师·····	(121)
幸亏遇到了他·····	(123)
老师的午餐·····	(125)
我的家庭·····	(127)
自首·····	(129)
我为杨老师拍照·····	(131)
礼 物·····	(133)
多找钱以后·····	(136)
老人跳起了迪斯科·····	(137)
弟弟·····	(139)
电梯里的风波·····	(141)

六、活动

(一)怎样写活动·····	(145)
(二)范文与简评	
丢手帕·····	(147)
“六一”联欢会·····	(148)
记一次拔河比赛·····	(150)
记一次吹鸡毛活动·····	(151)
瞻仰烈士陵园·····	(153)
一次有趣的活动·····	(155)
记一次队日活动·····	(157)

七、游记

- (一)怎样写游记..... (160)
- (二)范文与简评
 - 赵州桥之行..... (161)
 - 青海湖鸬鹚..... (163)
 - 夏游北戴河..... (164)
 - 海宁观潮..... (167)
 - “日光城”——拉萨..... (168)
 - 塔山考察记..... (170)
 - 游九华山..... (173)

八、日记

- (一)怎样写日记..... (175)
- (二)范文与简评
 - 我的生日,爸爸得了“最差节目”奖..... (176)
 - 就因为我是女孩..... (178)
 - 甲壳虫翻身术..... (180)
 - 挑刺..... (183)
 - “叉夜货”..... (185)
 - “天才”杂技演员..... (186)
 - 交学费..... (188)
 - 探索刺毛虫的奥秘..... (190)
 - 夜观龙虎斗..... (194)

九、书信

- (一)怎样写书信..... (196)

(二) 范文与简评

给幼儿园老师的信·····	(198)
给舅舅的一封信·····	(200)
老师,我要告诉您·····	(202)
我的一封未发出的信·····	(204)
给赖宁妈妈的一封信·····	(206)
给奶奶的信·····	(209)

十、读后感

(一) 怎样写读后感·····	(211)
-----------------	-------

(二) 范文与简评

可贵的精神

——读《难忘的山阁楼》·····	(213)
读《三人行》·····	(215)
“丑小鸭”为什么能变成“天鹅”	
——读《丑小鸭》·····	(217)
不同社会,不同幻想·····	(218)
功夫不负有心人	
——《鲁班学艺》读后感·····	(220)
为中华崛起而读书	
——《英雄少年时》读后感·····	(221)
人活着,不能只顾自己	
——读《大树底下长不出好草》·····	(223)
本书深深地吸引了我·····	(225)

十一、应试作文指导

(一)审题	(228)
(二)选材	(232)
(三)编写提纲	(233)
(四)起草	(235)

十二、优秀应试作文与获奖作文欣赏

(一)应试作文欣赏	(237)
难忘的一件事	(237)
难忘的一件事	(238)
一个星期天	(240)
爱管闲事的妈妈	(242)
我和妈妈	(243)
妈妈的那句话	(245)
看日食	(247)
晚霞	(249)
葡萄	(251)
第一次擦火柴	(253)
巍峨长城永不倒	(255)
美是这样创造的	(257)
一件动人的事	(258)

看图作文

〔怎样看图作文〕

看图作文又叫看图写话,就是按照图画的内容,用语言文字把它具体描述出来,是观察作文的一个重要组成部分。初学作文的学生,写好看图作文,能提高观察力、想象力和写作的能力。

怎样才能写好看图作文呢?

第一,要会看图。

1. 要看全面。

看图时不能粗心,不要丢三落四。有的是一张图,有的是连续几张图。看时要仔细,把画中的人物、景物、事态的发展看明白,才能弄清人物之间,事物之间的相互关系。

2. 要看重点。

看图时要抓住图中主要的部分,以便确定作文时的主要“角色”(人物)、情节。这样才能找准作文的中心内容,使文章主次分明。

3. 要看关系。

抓住了主要内容后,就要分析图中的主要事物与各个画面有什么联系。

第二,要会想象。

要边看边想。既要展开丰富的想象,又要不脱离画面中的

情境。既要想象出画面上实情实景中的相互联系，还要善于联想，想象出人物所做的是什么事，怎样做，会怎么想，怎么说。还可把动物、植物等拟人化来写。那就使文章会更生动有趣。

第三，要认真构思和写作。

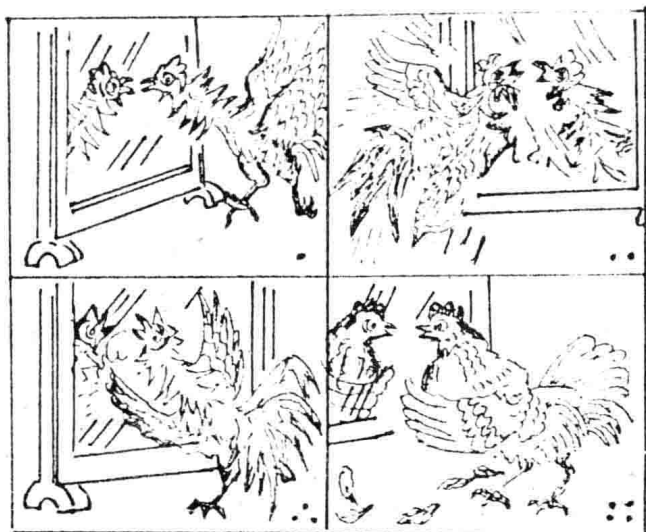
抓住了图中的主要内容，也展开了思路，丰富了想象，但还要按照写作文的基本方法步骤进行构思。要写清文章的题目，明确中心思想，既要把事情的首尾、经过交待清楚，又要详略得当。怎样开头，怎样结局，怎样首尾呼应，都要认真想好了再动笔。

文章写好后再读一读，进行认真修改，使文章与图画中的主要内容相贴切。

[范文]

好斗的公鸡

山东 许建英



鸡妈妈有一个孩子——小公鸡。它的名字叫娇娇。它美丽极了，大红冠子，花彩衣，翘着五颜六色的大尾巴，谁见它，都说：“真象一个美丽的王子。”这样天长日久，它就骄傲起来。

有一天，小母鸡到老母鸡家去做客。老母鸡热情地招待它，请它坐下，然后老母鸡倒茶去了。

小公鸡在屋子里没有坐下，它这边围转，那边看看，忽然

看见前面有一面明晃晃的大镜子，镜子里面有一只和它一模一样的小公鸡，它很奇怪，也很生气，它说：“我美，还是你美，我们比一比！”它说着就张开翅膀扑上去了，和镜子里面的小公鸡吵得面红耳赤，还打了起来。

它们越打越猛，打了几个回合，不分胜负。小公鸡更加生气了，脖子上油亮油亮的羽毛全竖起来了，象一把美丽的自动伞。镜子里面小公鸡的羽毛也全竖起来了。小公鸡的冠子碰破了，鲜血直往外流，羽毛也掉了不少。镜子里面的小公鸡也流了血，羽毛也掉了不少。

正打得激烈的时候，老母鸡倒茶回来了。老母鸡问：“小公鸡，你怎么这样子，这是怎么弄的？”小公鸡一五一十地跟老母鸡说了一遍。老母鸡听了，大笑起来，说：“镜子里的小公鸡是你自己的影子。”小公鸡仔细一看，是啊，真的是自己呀，它羞红了脸。

老母鸡说：“美不美不在外表，还要看能不能帮助人做事。”小公鸡听了，认识了自己的错误。从此它天天为人报晓了。

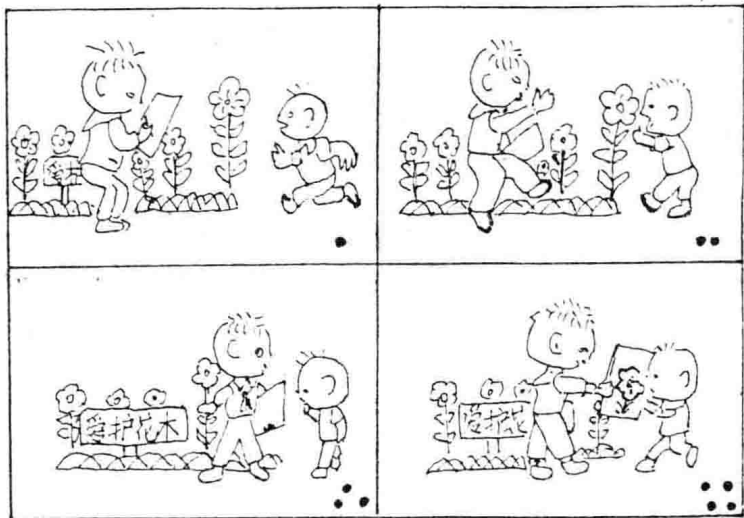
【简评】 小作者很会想象，会编故事。能从一幅图都是小公鸡对着镜子打斗的画面，编写出一个故事情节完整，描写形象生动，既有知识性又有哲理性的童话故事来，真不错。

画中只有一个骄傲爱美的小公鸡，而小作者安排小公鸡是到老母鸡家去做客，引出了小公鸡对着镜子说话、打斗的有趣场面。小作者还能充分运用自己观察事物的经验，对小公鸡打斗的场面作了较为细致、逼真和形象的描写。结尾时用老母鸡的话来教育小公鸡：“美不美不在外表，还要看能不能帮助人做事。”使小公鸡认识了错误，天天为人报晓。这样结尾就很自然地与开头相呼应。

[范文]

摘花与画花

上海 周 洁



春天到了。这是大自然苏醒的季节,到处百花盛开、蝴蝶飞舞、小鸟唱歌。小冬是个小画家,可喜欢画画了,而且画得特别好。这天星期日,他打算到公园去画花。小冬带着画架、画笔,到了公园。他选择了一个非常美丽的小花圃,里面的花又大又香。他对着一朵最美的花,画了起来。这时,跑来了一个小男孩。

小冬仔细观察花的时候，看见那个小男孩正要摘花呢。小冬连忙上前制止：“不能摘。”那小男孩一惊，放下了手。

小男孩抬起头奇怪地问他：“你干吗不让我摘花？这又不是你的。”小冬听了这话，闪开身，露出了身旁那块牌了——“爱护花木”，指着它解释道：“花木是国家的，我们不能摘。再说花木种在公园里，是给人欣赏的。要是你摘我也摘，花都摘光了，那让公园里的游客欣赏什么呢？种这些花的园丁们的血汗不就白流了吗？”小男孩听着听着，脸红了。可是他又为难地说：“我太喜欢花了，你看怎么办呢？”

小冬灵机一动，说：“这样吧！我画一朵送给你，怎么样？”小男孩听了又蹦又跳，高兴地拍起手来。不一会儿，小冬就画好了。小男孩捧着画连声称赞：“好！好！大哥哥，你画得太好了。回家我把它挂在床头上，做个纪念。我还要叫别的小朋友也不摘公园里的花。”

【简评】 小作者能根据四幅图中的画面，采取顺叙的方法，自然流畅地讲述了一位少先队员耐心地教育小男孩要爱护公园里的花木的故事。

文章一开头从写景入手，写一位少先队员在春天的公园里画花，烘托出少先队员是一个爱大自然，爱美的小画家。当他看见一个小男孩要去摘公园里的花时，很自然就引出了后面的故事。

故事中，少先队员能用“爱护花木”的木牌作启示，给小男孩耐心地解释了为什么公园里的花不能摘的道理。通过二人的对话，来表现少先队员对小男孩亲切友好的态度，并用画花、送花满足小男孩爱花的好奇心。

结尾时，作者能想到小男孩不仅称赞大哥的画画得好，而且想到要把画挂在床头上，做个纪念，还要叫别的小朋友也不摘公园里的花。这