

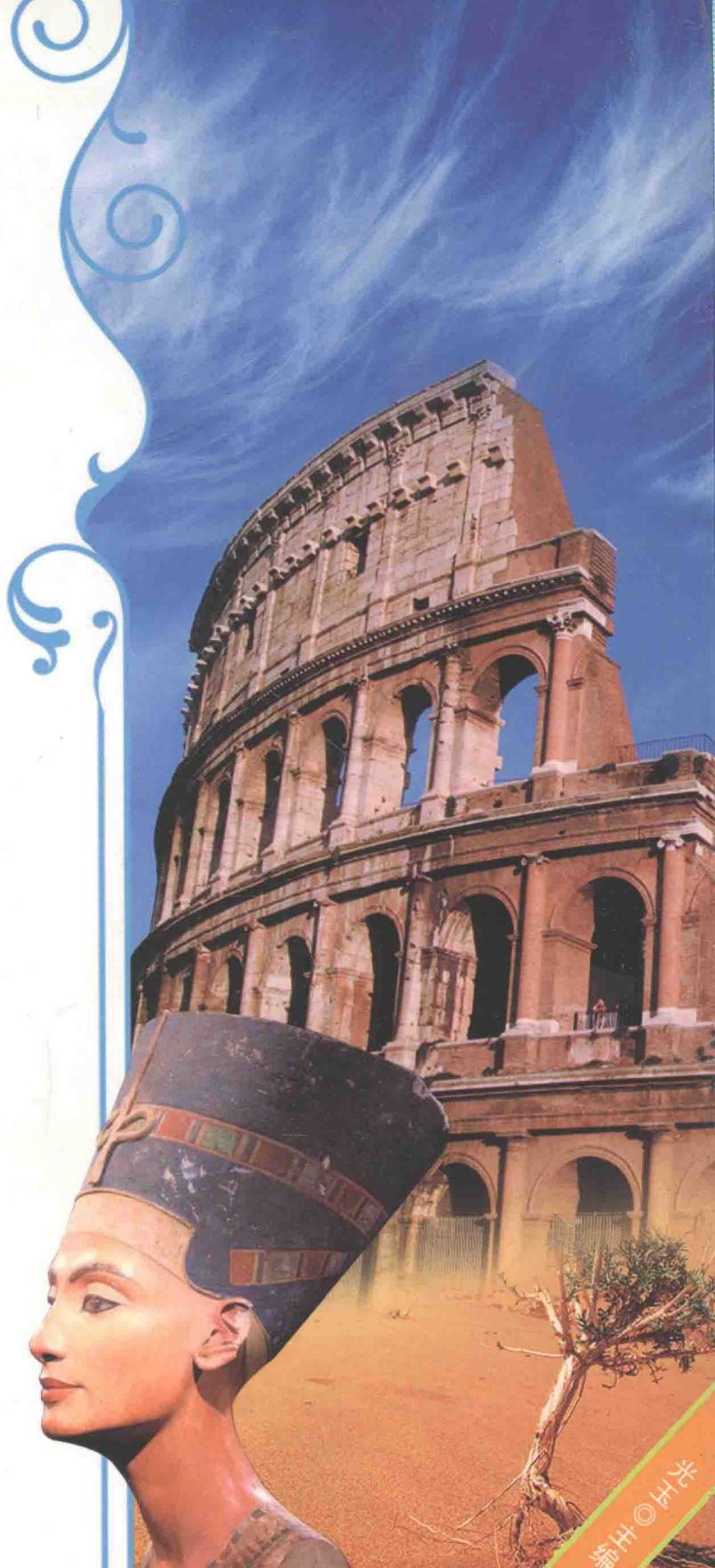


消逝的世界

XIAOSHI
DE SHIJE

彩色插图版

吉林出版集团有限公司



吉林出版集团



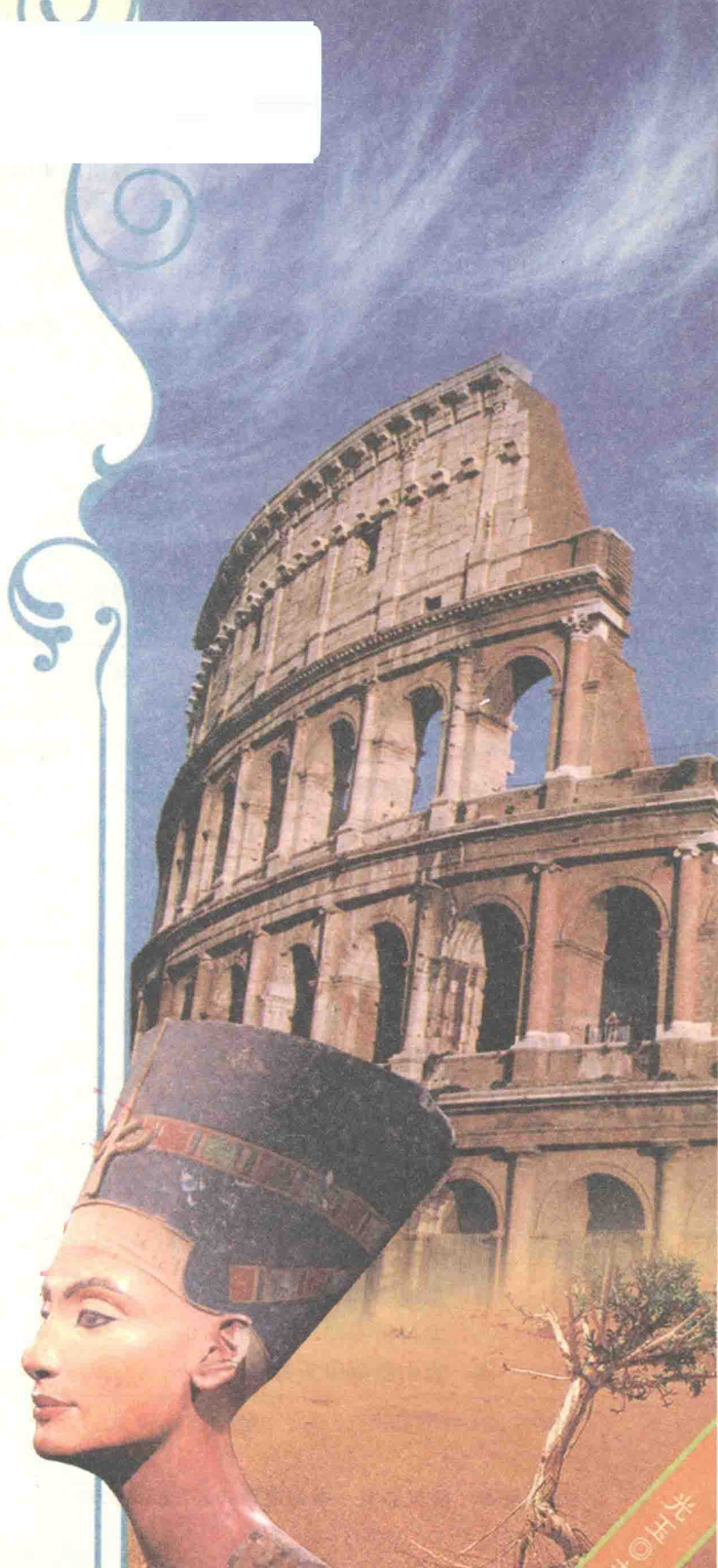
消逝的世界

XIAOSHI
DE SHIJE

彩色插图版



吉林出版集团有限责任公司



图书在版编目(CIP)数据

消逝的世界 / 光玉主编. —长春: 吉林出版集团
有限责任公司, 2011. 4
(读好书系列)
ISBN 978-7-5463-4268-9

I. ①消… II. ①光… III. ①世界中—青少年读物
IV. ①K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 240979 号

消逝的世界

编 著	郭 漫
出 版 人	王保华
责任编辑	孟迎红
责任校对	杨俊红
封面设计	揽胜视觉
开 本	710mm×1000mm 1/16
字 数	290 千字
印 张	10
印 数	1—5000 册
版 次	2011 年 4 月第 1 版
印 次	2011 年 4 月第 1 次印刷

出 版	吉林出版集团有限责任公司
发 行	吉林音像出版社 吉林北方卡通漫画有限责任公司
地 址	长春市泰来街 1825 号 邮编:130062
电 话	总编办:0431—86012915 发行科:0431—86012770
印 刷	唐山新苑印务有限公司

ISBN 978-7-5463-4268-9 定价:34.50 元

版权所有 侵权必究 举报电话:0431—86012892

FOREWORD

前言

翻开人类文明发展史，从茹毛饮血到高度文明，其间经历了翻天覆地的变化。

在与人类共生的动植物界，随着时空变化的日积月累，它们或变异或灭绝，时至今日，已有无数的物种彻底在地球上消逝。

同样，在人类自身的历史长河中，也曾出现过一些显赫的帝国和王朝，他们也曾创造过宏伟灿烂的文明，甚至留下了很多让世人百思不得其解的文明奇观。

构思奇巧、鬼斧神工的作品让我们对之也肃然起敬，但是，不可避免地，它们又先后衰败，被岁月尘封。

本书秉承忆古思今以及揭示故事背后真相的目的，就已经消逝的国家、城市、文明、人和事物等进行了探究，在探索过去的同时展望未来。

另外，本书还介绍了那些正在受到人类威胁的地域，如青海湖、月牙泉等，希望通过这几方面的探索，能够警醒人类今后的行为。

人事沧桑，岁月变迁，那些让世人为之震撼的古代文明、困惑人类的神秘事件、地球上发生的灾难事件，都渐渐地湮没在岁月的尘埃之中。

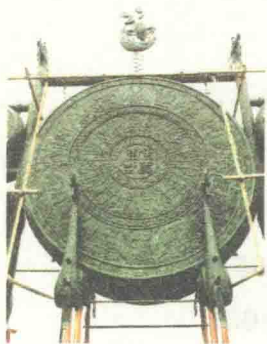
然而，历史却从未忘却它们，一代又一代的考古工作者在不停地探寻着往昔的印迹。一次次令人振奋的发现，都让今人感叹不已。

本书用通俗的文字和精美的图片将人类历史沧桑变迁中消逝的事件记录下来，编纂成册，奉献给广大读者。希望您在开阔视野的同时，对消逝的世界产生更多的兴趣，从而更加全面地去认识古代文明。

这些令人惊奇的事件已经消逝或正面临消失，但它们一定不会被遗忘！



目 录 MULU



第 1 章 消逝的国家

- 消逝的楼兰古国·····002
- 夜郎古国在哪里·····005
- 消失的古格王国·····007
- 失落的亚特兰蒂斯·····009
- 神秘的古印加帝国·····012
- 古巴比伦王国的灭亡·····014
- 迦太基的消失·····016
- 海上霸国克里特的毁灭·····017
- 波斯帝国的覆没·····018
- 苏美尔王国的灭亡·····021
- 安息帝国的兴衰·····022
- 尼雅消失·····024
- 亚述帝国的兴亡·····025
- 拜占庭帝国的灭亡·····026



第2章 消逝的城市

- “空中之城”马丘比丘……………030
- 吴哥古城的湮没……………033
- 庞贝古城和赫库兰尼姆城的覆灭……………036
- 沉寂的蒂华纳科古城……………041
- 被废弃的塞兰迪亚……………045
- 付之一炬的波斯波利斯古城……………046
- 人间蒸发的佩特拉城……………049
- 被离弃的科潘古城……………052
- 败落的高昌古城……………053
- 特奥蒂瓦坎城的消亡……………056
- 特洛伊由黄金城变废墟……………059
- 败落的昌昌古城……………060
- 耶路撒冷旧城……………063
- 曾经繁华的沙格古镇……………066



第3章 消逝的文明

- 被焚烧的亚历山大图书馆……………068
- 不知所踪的夏墟……………070





废墟中的殷代甲骨文·····	072
消逝的丝绸之路·····	074
神秘消失的印加文明·····	077
起源难明的奥尔密克文明·····	078
神秘的玛雅文明·····	080
欧洲文明的源头克诺索斯·····	084
哈拉巴文化由盛转衰·····	089
赫梯文明的衰落·····	092
传说中的麦罗埃文明·····	095
被遗忘的“两河文明”·····	097
托尔特克文明的衰败·····	100

第4章 消逝的人类



消失的拉达部落及爱斯基摩人部落·····	104
神秘失踪的第五纵队·····	107
永逝的邛人·····	108
契丹铁血一族的消亡·····	112
神秘消失的巴人·····	116
高句丽民族去了哪里·····	119
神秘莫测的霍比特人·····	122
消失的莫切人·····	123
神秘消失的古罗马战俘·····	126

第5章 消逝的宝物

北京猿人化石……………130

如来真身舍利……………133

太平天国的窖金流落何处……………136

消逝在“金银岛”上的宝藏……………138

所罗门财宝在哪里……………139

难明的荷马史诗中的宝藏……………142

500吨黄金去了哪里……………143

印加人的宝藏在今何方……………144

洛豪德岛的海盗遗产……………147

羊皮卷上的宝藏今何在……………148

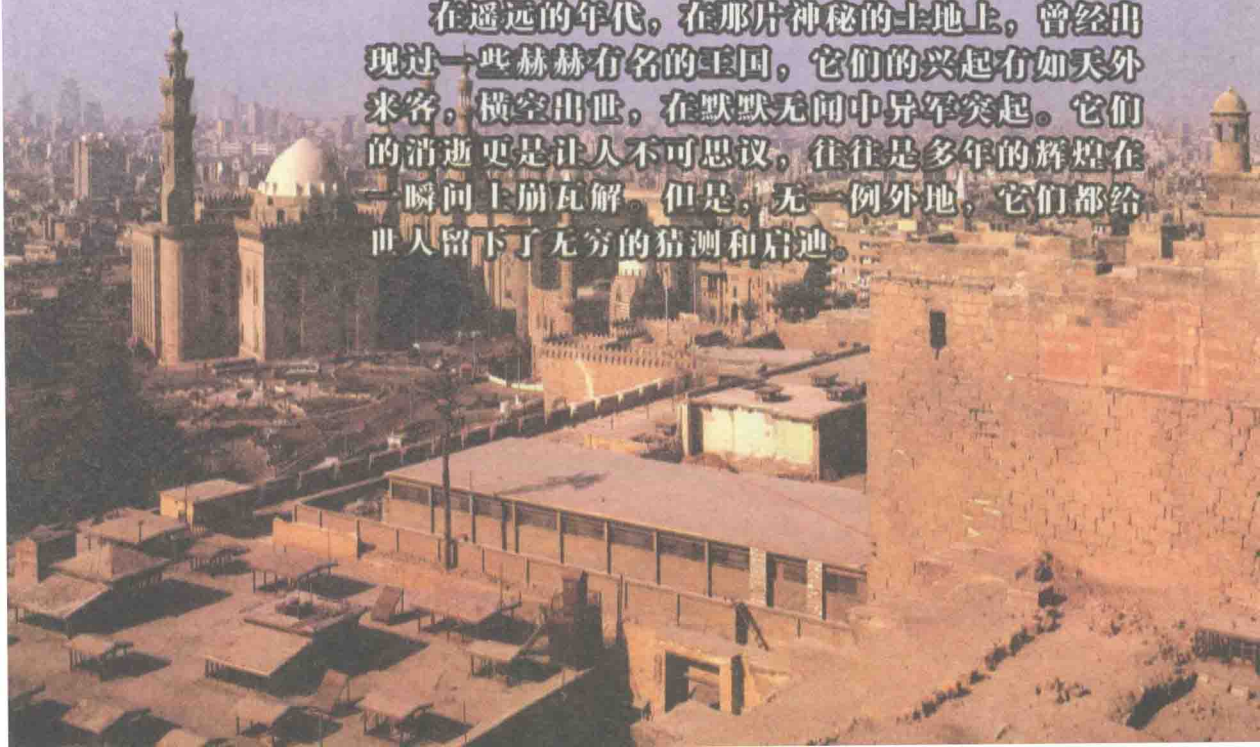
神秘的钱坑宝藏……………148



消逝的国家

PART 1

在遥远的年代，在那片神秘的土地上，曾经出现过一些赫赫有名的王国，它们的兴起有如天外来客，横空出世，在默默无闻中异军突起。它们的消逝更是让人不可思议，往往是多年的辉煌在一瞬间土崩瓦解。但是，无一例外地，它们都给世人留下了无穷的猜测和启迪。



消逝的楼兰古国

新疆有一处令探险家、旅游者都十分着迷的地方，人称“沙漠中的庞贝”的神秘古城，它就是享誉中外的西域古国——楼兰。

楼兰在历史上是丝绸之路上的一个枢纽，中西方贸易的一个重要中心。司马迁在《史记》中曾记载：“楼兰、姑师邑有城郭，临盐泽。”这是现今可以查证的古文献上有关楼兰的记载。

据资料记载，西汉时，楼兰城空前繁荣，城内有整齐街道、雄壮的佛寺和宝塔。这里生活着 14000 多人，商旅云集，热闹非凡。但

是，热闹的楼兰曾一度被势力强大的匈奴所控制，他们肆意劫掠商人、攻杀汉朝使者。

为保护汉朝与西域的往来，汉武帝曾发兵攻打楼兰国，俘虏了楼兰王，迫使其听从汉朝的管束。但是不久，楼兰又在匈奴的威逼利诱下，多次截杀汉朝官吏。楼兰王的出尔反尔让汉昭帝异常气愤。

汉昭帝元凤四年（公元前 77 年），大将军霍

► 罗布泊的雅丹地貌——楼兰古城遗址



► 楼兰古城的遗址正逐渐消逝





光受汉昭帝之命，派遣傅介子率几名勇士前往楼兰，设计杀死了楼兰王安归，立安归的弟弟为王，并改国名为鄯善，将都城南迁。汉朝并没有放弃对楼兰的管理，在那里设都护、置军侯、开井渠、屯田积谷，楼兰依然保持着高度的兴旺。

东晋后期，中原群雄割据，混战不休，无暇顾及西域，楼兰逐渐与中原失去了联系。

唐朝时期，中原地区繁荣昌盛，唐朝与吐蕃多次在楼兰兵戎相见。

李白在《塞下曲》中写道：“五月天山雪，无花只有寒。笛中闻折柳，春色未曾看。晓战随金鼓，宵眠抱玉鞍。愿将腰下剑，直为斩楼兰。”

王昌龄《从军行》中这样描述：“青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。”

从李白和王昌龄的诗句中可以看出，楼兰在唐朝时还是边陲重镇。

可是，这个曾经繁荣的城镇为何突然消失了呢？是在什么年代消失的？楼兰古国现在究竟在何方？这些都成了不解之谜。

1900年3月，瑞典著名探险家斯文·赫定带领一支探险队到新疆探险，在维吾尔族人艾尔迪克的陪同下，他们在沙漠中艰难行进。当艾尔迪克在返回原路寻找丢失的铁斧时，遇到了沙漠狂风，这一突然而至的灾难使他意外地发现沙子下面掩盖着一座古代的城堡。后来，他把这一发现告诉了斯文·赫定。

1901年，斯文·赫定再度来到新疆，在艾尔迪克的指引下找到了这座神秘的城堡，并发掘出了不少文物，经研究后断定，这座古城就是消失多年的楼兰古城。

楼兰古城的发现，引起多国探险家的浓厚兴趣，他们先后抵达了这座“有高度文化”的古城遗址，并掠走了许多重要文物。

随着楼兰古城的发现，一个谜团随之而来，是什么原因让繁华多时的楼兰销声匿迹，由绿洲变成沙漠？

▶ 对比复原图和考古发现中的楼兰女尸，确能感受到其生前温婉清秀的相貌



►瑞典探险家斯文·赫定



为了揭开谜团，新疆科学工作者在 1979~1980 年对楼兰做了更深入的研究，他们的努力终于获得了回报。

这个被风沙湮没 1600 多年的古城露出了它的本来面貌。

据考证表明，楼兰古城的确切地理位置在东经 $89^{\circ} 55' 22''$ ，北纬 $40^{\circ} 29' 55''$ ，城东、城西残留的城墙高约 4 米。城墙用黄土夯筑；居民区院墙是将芦苇扎成束或把柳条编织起来抹上黏土做成的。城里全是木造房屋，胡杨木的柱子，房

屋的门、窗仍清晰可辨；城中心有唯一的土建筑，墙厚 1.1 米，残高 2 米，坐北朝南，似为古楼兰统治者的住所；城东北的土丘原是居民们拜佛的佛塔。

那么到底是什么原因使楼兰城消失的呢？

科学家们认为，楼兰城的消失是因为罗布泊湖水的北移所致。

水是生命之源，罗布泊湖水北移后，使楼兰城水源枯竭，树木枯死，居民无法生存，只好离乡背井另找出路，留下一座空城。在肆虐的沙漠风暴中，楼兰城最终湮没于沙土中。不过，对于楼兰城消失的真正原因还有待进一步考证。



夜郎古国在哪里

“夜郎自大”这个成语是用来形容那些见识浅薄、骄傲自大的人的，它的出处来自司马迁的《史记》。

《史记·西南夷列传》记载：汉王朝的使者来到滇国时，滇王对汉使者说：“汉孰与我大？”使者来到夜郎国，夜郎侯也提出了同样的问题。于是后来有了“夜郎自大”这个成语，“自大”的名声也就落在夜郎头上，这顶“帽子”一戴就是 2000 多年。对“夜郎自大”这段典故，不知道的人很少，但对夜郎国的历史情况，知者却并不多。

据史书记载，夜郎古国存在于战国时期至西汉年间，大约延续了 250 多年。此外有关夜郎古国的其他情况，史书没有更翔实的记载。

时过境迁，史书记载的夜郎国所在地早已不复存在。这就使后来的学者众说纷纭，夜郎古国的确切位置，始终没人能够说清楚。

为了揭开谜底，学者们采用对有关史籍上的记载进行考证的传统方法。学者们划出一个“大夜郎国”的范围来，其范围大致在今天的贵州、广西西北部、云南东部及四川南部边缘一带。再根据《史记》记载的“夜郎者，临牂牁江”，将探索范围进一步缩小去寻找“夜郎国”及其“国都”所在。

关于“夜郎国”及其“国都”，有两种看法：

一种看法认为，“夜郎国”及其中心区应在今黔西南州及六盘水地区，其东南境到贞丰、望谟、册亨一带。

另一种看法是沿袭清人郑珍在《牂牁十六县问答》一文里提出的“今安顺府地即汉夜郎县”这一观点而稍作发挥，或说在安顺北部；或说在安顺、镇宁、六枝一带；或说在安顺县东南广顺。

这些专题研究活动对有关“夜郎国”族属、社会性质等一系列问题有了初步解说。但是，围绕古代典籍有限记载进行考证的传统方法，已经很难再有新的突破，即如上述几种观点，也



司马迁是夜郎古国的首位记载者



夜郎古国出土的文物

都只是简单地沿袭了明清学者的说法而已，而且其中有很多观点都经不起推敲，自然是不能以此让人信服的。

解放后，随着考古工作的进一步发展，考古学者们在贵州、云南等地的考古发现，为探索夜郎故地打开了新的局面。

几十年来，在贵州清镇、平坝、安顺、赫章等 11 个市县内，已陆续发现了不少汉代遗址和汉墓，如安顺东南宁谷公社汉墓就有百座以上。众多的考古发现，

不仅证实了夜郎古国的存在，而且还印证了夜郎国中心在贵州西部偏南地区的文献考证。

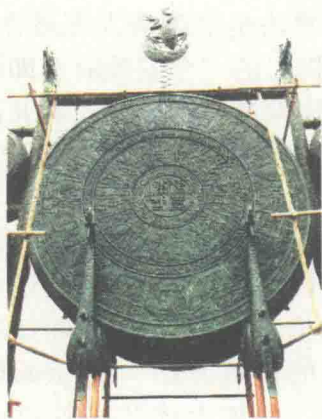
006

更令人兴奋的是，《史记》和《汉书》中提到过的“滇王金印”，于 1956 年从云南晋宁石寨山 6 号墓中现身。

考古学家对夜郎古国的探究费尽心思，至于夜郎古国何时才能拨开云雾重见天日，这还有待进一步探究。

但值得期待的是，随着贵州地方考古工作的全面展开，虽然不一定能将 2000 多年前的“夜郎王之印”和《华阳国志》上留名的“夜郎庄王墓”发掘出来，但一定会有越来越多的古夜郎遗物、遗址重见天日，而且还能为我们提供更多、更有说服力的材料来解开困扰人们数千年的谜团。

►夜郎铜鼓是中国古代南方诸方国（包括夜郎国）的重要礼器。图中的夜郎布依铜排鼓由主鼓和 6 个副鼓组成，主鼓厚 1.4 米，底径 3.64 米，腹径 3.6 米，面径 3.33 米





消失的古格王国

在遥远的西藏西部，有一个被誉为“世界屋脊的屋脊”的神秘高原——阿里高原。它位于中国西部边境，与尼泊尔、印度、克什米尔等国接壤，衔接东亚、南亚和中亚，是西藏自然风光最为神奇的地方。

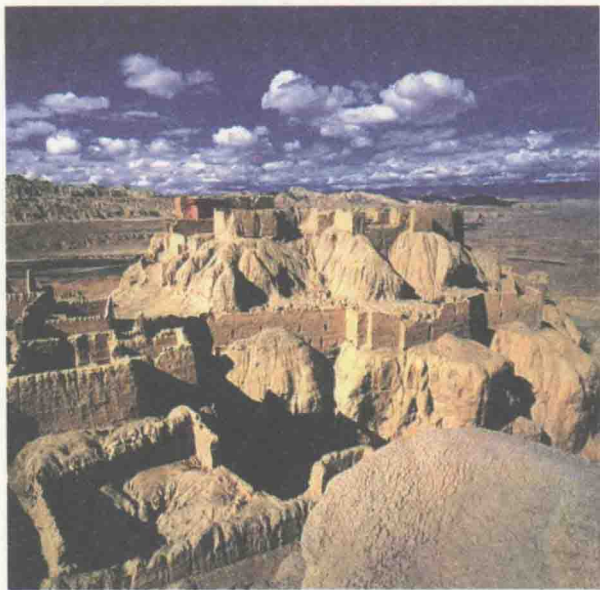
阿里高原的象泉河南岸台地上突兀地立着一座残垣断壁的古堡，这就是神秘消失的古格王国都城遗址。

古格王国遗址占地约 18 万平方米，整个遗址建筑共有房屋洞窟 300 多处、高达 10 余米的佛塔 3 座、寺庙 4 座、殿堂 2 间及地下暗道 2 条，分上、中、下 3 层，依次为王宫、寺庙和民居。

古格王国的消失，使一个具有数百年历史的繁华城堡不复存在，让这些融汇着东西方文化精华的文明从此销声匿迹。

阿里高原上人类活动的历史，可以追溯到旧石器时代晚期。西藏古老文化的发源地之一的象雄，在吐蕃王朝建立之前，已是雄踞西藏高原的一个强大的部落联盟。公元 7 世纪，象雄被强大的吐蕃王国所灭。吐蕃王国的晚期，其王室内部争权夺利十分激烈，王室直系后裔吉德·尼玛衮在斗争中失败，逃亡到阿里建立了一个小王朝。后来，吉德·尼玛衮将阿里一分为三，分封给他的 3 个儿子，古格王国就是其三子德祖衮的封地。

古格王国复兴佛教，迎请印度高僧，整顿教义，不惜重金修建了许多著名寺院。王室成员在弘扬佛教方面更是身体力行，常有出家修行者。



▲西藏的古格王国遗址



▲古格王国遗址宫殿中的“白度母”壁画极富精美的装饰性

古格王室虽然笃信佛教，但仍一直坚持政教分离、王权至高无上的原则。然而，元代以来在西藏确立的政教合一的体制，对古格王国产生了深远的影响。在这种背景下，古格王国的喇嘛集团对政权的兴趣越来越大，与王室发生矛盾也就不可避免了。

葡萄牙传教士安德拉德等人的到来，成为了古格王室与喇嘛集团矛盾表面化的导火索。古格王室为了巩固王权，压制喇嘛集团，从而支持天主教弘扬其教法。但是王室的做法并没有得到民众的理解与支持，反而导致喇嘛集团的暴动。此时，与古格王国同宗的拉达克王国趁机出兵。拉达克人灭掉了

自己的兄弟之国后，并没有在这片血染的土地上立脚，他们在胜利的狂欢中把这座城堡变成了一片废墟。

一个曾经有过 700 年灿烂文明史的古格王国消失了，曾有着英雄色彩的古格人也从此杳无踪影。只留下这座缄默肃立的残垣断壁，屹立于风雨之中，岿然不动。



失落的亚特兰蒂斯

亚特兰蒂斯的故事一直在人们之间流传。相传生活在那里的人们心地善良，品德高尚。

亚特兰蒂斯拥有美丽的园林和赛马场，还有金铸的城墙和银建的庙宇。然而，就是这样一个让人向往的世外桃源，却在海神的愤怒中遭到了彻底毁灭。这是一个真实的历史事件吗？如果是，它又存在于何时何地呢？

亚特兰蒂斯的故事令人神往，2000 多年来，关于亚特兰蒂斯的传说也一直吸引着西方国家的人们。希腊著名哲学家柏拉图对亚特兰蒂斯的兴衰做过详细的记述，他在公元前 4 世纪所著的《对话录》中提到：亚特兰蒂斯是一个海洋大国，位于海克力斯之柱（即今天的直布罗陀海峡）之外，其掌控了全部地中海，势力影响到埃及和土耳其。此外，它还有丰富的自然资源，物产充裕；高山阻挡了凛冽的北风，草原上有各种动物，包括大象和骏马。这一个岛国被分为 10 个区，由

009



▲传说中的亚特兰蒂斯繁荣富裕