

苑举正 著

學 哲 講 六

台灣大學公開課

『活用希臘哲學』精要

打开天窗
说亮话

洞
见

INSIGHT



图书在版编目 (CIP) 数据

哲学六讲 / 苑举正著. —北京: 中国人民大学出版社, 2015.1

ISBN 978-7-300-20298-3

I. ①哲… II. ①苑… III. ①西方哲学—哲学史—研究 IV. ①B5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 272790 号



哲学六讲

苑举正 著

ZheXue LiuJiang

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街31号

邮政编码 100080

电 话 010-62511242 (总编室)

010-62511770 (质管部)

010-82501766 (邮购部)

010-62514148 (门市部)

010-62515195 (发行公司)

010-62515275 (盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.ttrnet.com> (人大教研网)

经 销 新华书店

印 刷 北京华联印刷有限公司

规 格 148mm×210mm 32开本

版 次 2015年1月第1版

印 张 7.25 插页2

印 次 2015年1月第1次印刷

字 数 130 000

定 价 39.00元

版权所有

侵权必究

印装差错

负责调换

哲學六講

苑
舉
正
著

中国人民大学出版社

·北京·

献给
我的父亲、母亲

自序

平易近人的西方哲学

这本书在内地出版，对我意义非凡。我是在台湾生长的纯山东人，从小活在父母思乡的情绪中，吃的是面食，听的是乡音，看的多是同乡。他们时空错置的情境，影响了我，让我也莫名其妙地在“大陆物博”与“宝岛巧美”之间摆荡。近几年，父母走了，两岸关系解冻，我经常有机会在大陆开会、讲学、上课。每次在各地发言前，我都不忘提到我是山东人，也尝试着用乡音问问有没有老乡在场。

我觉得这是一种不经意的策略，一方面想拉拉关系，另一方面想过过回乡的瘾。整体而言，我的策略是成功的，因为家乡好像有种魔力，拉近我与听众之间的距离不说，乡音还让我立马与大家打成一片。我走遍大江南北，去了许多大学，也拜访了各式机构，注意到大陆的学生对于我讲哲学的方式颇有兴趣。他们总是喜爱发问，经常不以哲学内容为限，反倒在东问西时最能出现台上台下打成一片的效果。

大陆发展很快，经济条件的改善，让人普遍注意到提升文化素养的重要性。我目睹这股趋势，总基于情感，想想自己能做些什么，能带些什么比较系统性的东西，能拿出些什么参与这股潮流。我想，既然我是学西方哲学的，那么可以写出自己对哲学的看法，供人们参考。同时，我也注意到，人们也确实逐渐对于理解中西的差别产生了兴趣。我想加把劲，将这股学习风气吹向西方哲学。

其实不用我做广告，人们对于西方哲学的重视，已逐渐蔚为风潮。许多人对于理解一切西方理论的胃口之大，几乎可以用“饥不择食”来形容。这个风气可以用“补学”称之，指的是把该学习而未有机会学习的知识补上。该学未学的理由当然很多，但现在不是怨天尤人的时候，而是该把握今朝，立志向学。

我个人认为，在“补学”的过程中，学习哲学为最佳途径之一。原因有三。

第一，哲学最为根本，是一切思想的精华。若是能够掌握哲学的要领，则必能发挥思想的功能，让所有的人能因哲学而得到一个理解事物的架构。

第二，哲学包含最广。哲学是人类思想的活动，其中必然包含人类的共通与差异。人类的共通性，可以帮助我们追求普遍、客观以及理性的知识。而人类彼此之间的差异，让我们可以理解什么是多元、包容与互助。

第三，哲学最为深入。所有的经验、判断与决策都不免牵涉到哲学体系的应用。尤其重要的是，在应用这些体

系时，哲学的训练让当事人产生批判与自我批判的精神，以不断论证的方式，追求思想深化的可能。

虽然哲学如此之根本、宽广与深刻，但最大的问题在于获得哲学知识的过程，往往因为文化、语言、国情甚至思维的隔阂，让人望之却步，甚至不明其理，囫囵吞枣。有鉴于此，基于自己长年教授西方哲学史的经验与心得，将课程内容转换为《哲学六讲》。我的目的，只有一项，就是以平易近人的文字，将西方哲学的起源、发展与精神呈现在国人面前。我很清楚，西方哲学不是一门容易的学问，但更明白，在“补学”的风潮中，一本人人都能够看得懂的哲学书，是整个风潮中不可或缺的一块。

这本书能够完成，需要感谢的人很多。首先映入我脑海中的，是我多年在台湾大学开授“西方哲学史”时的殷殷学子们。在我写书的过程中，他们的表情常浮现在我心中，有时疑惑、有时兴奋、有时茫然、有时大笑的脸庞，记录着我上课的真实感觉。我一直冀望能够让本书的读者在阅读的过程中流露出相同的表情，而这就是我出版本书的最大目的。

本书从策划到完成，主要归功于香港天窗文化的吴柔女士。她的耐心与能力，让我不受催稿的压力，又能见识到高质量的编辑水平。能够与她合作，我与有荣焉。我的学生，刘煦南同学，承担本书的一切打字与编辑工作，在此一并感谢。

我要特别感谢我的妻子韩慧泉女士。她总是不断地询

问、鼓励，甚至叮咛我，要把这本书写得清楚、简单，真正达到推广哲学思想的目的。没有她的精神支持，我不可能在忙碌的生活中抽出时间写作此书。

最后，我谨将此书献给我的父母。

2014 年秋，苑举正自序于台湾大学哲学系系馆

前 言

中西思维大不同

我在台大哲学系教了几年西方哲学史，每年都因为教学，会有不同而且逐渐深入的理解。这本书是我课程的部分内容，加上我对于哲学的大致观点，尤其是有关西方哲学重要性的看法。对于我们生活在中华文化中的人，接受这些看法并不容易，因为我们有自己的一套思维系统，也就是另一套哲学系统。

比如说，中国人特别强调家庭、教育以及阴阳五行。对于家庭的重视，会让我们把对父母的孝心延伸到对朋友的信任，甚至于进而扩张到对国家的忠心，对所有人的仁慈等。

中国人对于教育的重视，让我们认为读书是一件高尚的事情，并且以做知识分子自我期许，强调读书人的风骨，遇到大是大非的时候，能够做出合乎道德的决定。

中国人相信，万事万物都必须讲道理，连老天爷也不例外。人若不能够站在理字上，寸步难行。中国人讲的“道”，

是万事万物的基础，也是世界的秩序。一切事物相生相克，使得命运有事先理解的可能性，并也因此而认命于人生的起起伏伏。

这些例子说得好像是人生的形形色色，但其实它们是一整套的思维系统。从家庭、教育到阴阳五行，它们都有共同的起源，讲的都是天地人之间的自然情感。活在中国文化中的人，处处觉得自然就是如此，不会怀疑，也谈不上认同。反正，几千年来，按照这一套生活就对了。这种生活方式，一直到与西方文化接触时才感觉到差别、不同，甚至是争议与冲突。

我们总是从表面的接触上感到西方人与我们的差别。有的时候，我们觉得，中国人比较沉默，而西方人善于表达；中国人行事比较内敛，而西方人却处处外显；中国人推崇感性，而西方人注重理性；当我们处处以家庭为本时，西方人却着重个人的发展；我们都认为唯有读书高，西方人却强调行行出状元；我们相信天有天道、人有人道，西方人却说神创造了一切。

无论这些感觉到底是不是真的，但是跟西方人接触的结果会产生这些印象，是不争的事实。有人认为这是国情不同的结果，也有人认为这是沟通不良所产生的误解。我认为，这是哲学思维的差异。

平常，很少有人从哲学思维的角度分析任何事物。这是因为我们对于哲学太陌生的缘故，因此总觉得哲学不好懂，或是太困难。结果是我们怎么可能从自己不熟的观点

解释任何我们不清楚的事物呢？的确如此，但这并不代表不可能，尤其是这是一件值得尝试的事物。

从哲学的视野来看我们生活中的大小事情，是可能的，因为无论我们处在世界哪个角落，生活在哪种文化下，经历过什么样的历史，累积出多么不同的传统，我们毕竟共享这个世界。这个世界在限制我们的同时，也提供给我们彼此理解的“硬”基础。同时，从哲学角度看事情绝对是值得尝试的事情，因为哲学代表最深层的反思，而反思是“人之所以为人”的权利与义务；不这么做，辜负作为“人”这件事情，也算是“瞎活了”。

为了让此生活得值得，我们应该尝试学一学哲学。问题是，该怎么学呢？我们可以读一些传统经典，然后消化古人的智慧，接着反思现今的情境，并将心得作为人生的指引。这可能是很多人的做法，不过它有个限制，就是受限于个人认知，无法发现自己的错误。我们必须承认，不会出错的信念等于教条，而坚守教条的人，等于自我欺骗。所以，不管读什么经典，哲学的基本原则就是不断地从错误中学习。这一点，正好就是西方哲学的基本精神。

西方哲学最大的特色，就是通过对话追求真理。我不敢说对话是获得真理的唯一途径，但是从学习的角度而言，对话无疑是最有效的方式。主要是因为，对话的前提是思考与表达，而对话的结果是辩论与坚持。思考是我们人类所独有的本能，但是表达让我们有机会通过对话，厘清思考的内容。因此，对话其实就是通过语言交换思考的过程。

因为每一个人都有自己的思考结果，所以对话往往显示出观点的冲突。面对这些冲突，很多人会闹得不欢而散。西方哲学的价值，就是教育我们肯定冲突，并且竭力捍卫自己的观点，但在被别人指出错误时，要坦然面对，并从错误中学习。我们必须说，没有经历过这种哲学教育，一般人很少会主动承认错误。所以，从这个角度而言，哲学家的确不同于一般人，尤其是经过西方哲学熏陶的。哲学家的天职就是求真，在求真的原则下，承认错误又算得了什么呢？

我并无意宣称西方哲学是唯一求真的哲学，但我在谈论哲学之前，必须选择一个观点。在这里，我选择源自古希腊哲学的传统，也就是强调对话与批判的哲学传统。这个传统表面上与我们强调“沉默是金”的文化有冲突，但是它基于批判的原则，鼓励思考与表达的自由，强调求真的理性。这些特点，其实是所有人与生俱来的本能。哲学的工作，不外乎就是重新唤醒人们这些原有的本能。在落实这份工作之外，我还希望这本书能够达到下列五个目的：

第一，在台湾大学的教学网站中，“西方哲学史”这门课有远程教学的视频。可是在上课的过程中，因为我个人教学风格以及掌握上课情绪的需要，有许多知识承载度方面的问题，需要配合一本既好懂又好用的书籍，加以辅助。

第二，西方哲学史，需要一个全面理解这段历史的观点。我选择的是批判理性论。通过本书的强调，我将西方哲学发展当成一个整体，说明所有哲学思想都是为了发扬批判精神与理性论证的结果。

第三，我深觉哲学是现代社会中一个重要的科目，而西方哲学在理解我们所处的时代上最具关键的地位。这是因为西方哲学具有批判性，可以在不断批判的过程中，甚至通过自我批判，呈现出其他哲学思想的重要性。想要做到这件事，首先必须普及对西方哲学的认识。

第四，哲学不但困难，甚至无趣。在求真的过程中，哲学人往往囿于害怕出错，经常咬文嚼字，锱铢必较。结果每每让一般读者感到了然无趣，产生“因为无聊所以没用”的误解。本书的目的即在于引发兴趣，顾及流畅，少用术语，愿意以普及哲学为原则，提升阅读兴趣作方向。

第五，我想以前面四点的集结介绍古希腊哲学的历史。古希腊哲学是人类文明中最重要的思想历史，也是科学、民主与基督教三大人类文明的摇篮。这三大文明，明显地具有超越疆域的特色，让非西方人，可以从溯源的角度检视欧洲文明的发展。希望通过本书，让读者可以约略体会西方何以成为今日的西方。

我不敢说这本书能有什么贡献，但我企图做的，是以一种带有距离的方式，检视古希腊哲学的要点，并因此而阐述西方哲学的起源。为了达到这个目的，我除了将本书的主要内容分成前苏格拉底哲学家、诡辩学派与苏格拉底、柏拉图以及亚里士多德四个主要部分之外，前后各加了一讲。第一讲是有关哲学的定义，最后一讲是希腊哲学的贡献。与中间四讲结合，这六讲共同构成了一个整体，兼顾反思与阐述。

通过对希腊哲学的定义、内容与贡献的说明，我希望哲学能够变得有趣、易懂与好用。要做到这三点，就需意简言赅、反思时事以及对比文化。单有这三个方法其实还不够，我们还需要一个观点，让这些方法能够协调一致。我选择以否定前人思想提出理性论证为主轴的批判理性论。

在应用这个观点时，我以规范性与描述性的方式，说明批判理性论的价值。在定义哲学时，我毫不保留地认为，哲学的重要性来自批判理性的发扬，并将其当作所有哲学家应当实践的原则。然后，在接下来的几讲中，我以描述事实的方式，说明这正是所有希腊哲学家所依循的原则。最后，在谈及希腊哲学的贡献时，我以结合事实与规范的方式，展示希腊哲学对人类文明的贡献。

希腊哲学不仅体现了批判理性的发展，还展示了理性化朝向普遍性发展的特色。在各地不同文化中，希腊哲学能够脱颖而出，为全人类文明后来的发展提供思想上的源泉，这件事实，足以证明人类的理性与思考，确实是超越宗教、种族与传统的。

目 录

001	●	第一讲	哲学的定义
021	●	第二讲	前苏格拉底哲学家
067	●	第三讲	诡辩学派与苏格拉底
113	●	第四讲	柏拉图
153	●	第五讲	亚里士多德
191	●	第六讲	希腊哲学在西方的特性与意义

第一讲

哲学的定义