



红楼梦

现代
白话版代

张守春

著

曹雪芹◎原著

通俗而文雅的《红楼梦》白话再写，深存原文风韵
适合中学生、大学生和青年阅读的《红楼梦》精准白话版

谁都能看懂的《红楼梦》！



吉林出版集团有限责任公司

张守春



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

红楼梦 : 现代白话版 / 张守春著. — 长春 : 吉林
出版集团有限责任公司, 2014.8

ISBN 978-7-5534-4819-0

I. ①红… II. ①张… III. ①章回小说 - 中国 - 当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第140407号

红楼梦 : 现代白话版

著 者 张守春

本书策划 李异鸣

责任编辑 王 平 齐 琳

特约编辑 李婷婷

封面设计 上尚装帧设计

开 本 787mm × 1092mm 1/16

字 数 450千字

印 张 39.5

版 次 2014年8月第1版

印 次 2014年8月第1次印刷

出 版 吉林出版集团有限责任公司

电 话 总编办：010-63109462-1104

发行部：010-81282844

印 刷 北京旭丰源印刷技术有限公司

ISBN 978-7-5534-4819-0

定价：48.00元

版权所有 侵权必究

红楼梦

现代白话版

红楼梦



目 录

Contents

第一回	甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀	/ 1
第二回	贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府	/ 6
第三回	托内兄如海荐西宾 接外孙贾母惜孤女	/ 13
第四回	薄命女偏逢薄命郎 葫芦僧判断葫芦案	/ 23
第五回	贾宝玉神游太虚境 警幻仙曲演红楼梦	/ 28
第六回	贾宝玉初试云雨情 刘姥姥一进荣国府	/ 37
第七回	送宫花贾琏戏熙凤 宴宁府宝玉会秦钟	/ 42
第八回	贾宝玉奇缘识金锁 薛宝钗巧合认通灵	/ 49
第九回	训劣子李贵承申饬 嗔顽童茗烟闹书房	/ 56
第十回	金寡妇贪利权受辱 张太医论病细穷源	/ 63
第十五回	庆寿辰宁府排家宴 见熙凤贾瑞起淫心	/ 67
第十二回	王熙凤毒设相思局 贾天祥正照风月鉴	/ 71
第十三回	秦可卿死封龙禁尉 王熙凤协理宁国府	/ 77
第十四回	林如海灵返苏州郡 贾宝玉路谒北静王	/ 82
第十五回	王凤姐弄权铁槛寺 秦鲸卿得趣馒头庵	/ 87
第十六回	贾元春才选凤藻宫 秦鲸卿夭逝黄泉路	/ 98
第十七回	大观园试才题对额 荣国府归省庆元宵	/ 103

第十八回	皇恩重元妃省父母	天伦乐宝玉呈才藻 / 112
第十九回	情切切良宵花解语	意绵绵静日玉生香 / 118
第二十回	王熙凤正言弹妒意	林黛玉俏语谑娇音 / 127
第二十一回	贤袭人娇嗔箴宝玉	俏平儿软语救贾琏 / 132
第二十二回	听曲文宝玉悟禅机	制灯谜贾政悲谶语 / 141
第二十三回	西厢记妙词通戏语	牡丹亭艳曲警芳心 / 147
第二十四回	醉金刚轻财尚义侠	痴女儿遗帕惹相思 / 152
第二十五回	魇魔法叔嫂逢五鬼	通灵玉蒙蔽遇双真 / 160
第二十六回	蜂腰桥设言传心事	潇湘馆春困发幽情 / 168
第二十七回	滴翠亭杨妃戏彩蝶	埋香冢飞燕泣残红 / 175
第二十八回	蒋玉函情赠茜香罗	薛宝钗羞笼红麝串 / 183
第二十九回	享福人福深还祷福	多情女情重愈斟情 / 192
第三十回	宝钗借扇机带双敲	椿龄画蔷痴及局外 / 201
第三十一回	撕扇子作千金一笑	因麒麟伏白首双星 / 210
第三十二回	诉肺腑心迷活宝玉	含耻辱情烈死金钏 / 217
第三十三回	手足眈眈小动唇舌	不肖种种大承笞挞 / 224
第三十四回	情中情因情感妹妹	错里错以错劝哥哥 / 230
第三十五回	白玉钏亲尝莲叶羹	黄金莺巧结梅花络 / 237
第三十六回	绣鸳鸯梦兆绛芸轩	识分定情悟梨香院 / 242
第三十七回	秋爽斋偶结海棠社	蘅芜院夜拟菊花题 / 251
第三十八回	林潇湘魁夺菊花诗	薛蘅芜讽和螃蟹咏 / 260
第三十九回	村老老是信口开河	情哥哥偏寻根究底 / 274



第四十回	史太君两宴大观园	金鸳鸯三宣牙牌令	/ 280
第四十一回	贾宝玉品茶栊翠庵	刘姥姥醉卧怡红院	/ 288
第四十二回	蘅芜君兰言解疑癖	潇湘子雅谑补余音	/ 293
第四十三回	闲取乐偶攒金庆寿	不了情暂撮土为香	/ 299
第四十四回	变生不测凤姐泼醋	喜出望外平儿理妆	/ 302
第四十五回	金兰契互剖金兰语	风雨夕闷制风雨词	/ 310
第四十六回	尴尬人难免尴尬事	鸳鸯女誓绝鸳鸯偶	/ 314
第四十七回	呆霸王调情遭苦打	冷郎君惧祸走他乡	/ 322
第四十八回	滥情人情误思游艺	慕雅女雅集苦吟诗	/ 329
第四十九回	琉璃世界白雪红梅	脂粉香娃割腥啖膻	/ 335
第五十回	芦雪庭争联即景诗	暖香坞雅制春灯谜	/ 343
第五十一回	薛小妹新编怀古诗	胡庸医乱用虎狼药	/ 356
第五十二回	俏平儿情掩虾须镯	勇晴雯病补孔雀裘	/ 365
第五十三回	宁国府除夕祭宗祠	荣国府元宵开夜宴	/ 373
第五十四回	史太君破陈腐旧套	王熙凤效戏彩斑衣	/ 379
第五十五回	辱亲女愚妾争闲气	欺幼主刁奴蓄险心	/ 385
第五十六回	敏探春兴利除宿弊	时宝钗小惠全大体	/ 394
第五十七回	慧紫鹃情辞试忙玉	慈姨妈爱语慰痴颦	/ 403
第五十八回	杏子阴假凤泣虚凰	茜纱窗真情揆痴理	/ 412
第五十九回	柳叶渚边嗔莺咤燕	绛云轩里召将飞符	/ 421
第六十回	茉莉粉替去蔷薇硝	玫瑰露引来茯苓霜	/ 427
第六十一回	投鼠忌器宝玉瞒赃	判冤决狱平儿行权	/ 435

- 第六十二回 憨湘云醉眠芍药茵 呆香菱情解石榴裙 / 444
第六十三回 寿怡红群芳开夜宴 死金丹独艳理亲丧 / 456
第六十四回 幽淑女悲题五美吟 浪荡子情遗九龙佩 / 468
第六十五回 贾二舍偷娶尤二姨 尤三姐思嫁柳二郎 / 478
第六十六回 情小妹耻情归地府 冷二郎一冷入空门 / 486
第六十七回 见土仪颦卿思故里 闻秘事凤姐讯家童 / 492
第六十八回 苦尤娘赚入大观园 酸凤姐大闹宁国府 / 498
第六十九回 弄小巧用借剑杀人 觉大限吞生金自逝 / 506
第七十回 林黛玉重建桃花社 史湘云偶填柳絮词 / 516
第七十一回 嫌隙人有心生嫌隙 鸳鸯女无意遇鸳鸯 / 522
第七十二回 王熙凤恃强羞说病 来旺妇倚势霸成亲 / 530
第七十三回 痴丫头误拾绣春囊 懦小姐不问累金凤 / 539
第七十四回 惑奸谗抄检大观园 矢孤介杜绝宁国府 / 546
第七十五回 开夜宴异兆发悲音 赏中秋新词得佳谶 / 558
第七十六回 凸碧堂品笛感凄清 凹晶馆联诗悲寂寞 / 565
第七十七回 俏丫鬟抱屈夭风流 美优伶斩情归水月 / 577
第七十八回 老学士闲征姽婳词 痴公子杜撰芙蓉诔 / 588
故事附说 / 613
又 附 记 关于王熙凤毒使调包计把宝钗嫁给宝玉的事 / 621



第一回

甄士隐梦幻识通灵
贾雨村风尘怀闺秀

小雨下得真如诗一样。贾雨村从他寄住的破庙里出来，正好看见隔壁的大户甄士隐老爷倚着门在张望。贾雨村住的这破庙是在姑苏城外的阊门外边，阊门这里是当时的红灯区，阊门以外的十里街仁清巷里有个古庙，就是他住的这葫芦庙，因为地方狭窄，所以人都叫它葫芦庙。贾雨村是湖州人，爹妈都死了，他想进京考功名，结果走到姑苏这里，盘缠就用光了，于是在这破庙里住下。住下也得交房租啊，好在当时写文章的人还可以谋营生，就是写写书法，帮人起草个文章什么的，贾雨村就靠这个在破庙里为生，预备着等文章涨价了，终究会攒足了钱进京赶考。至今已经一年多了。

贾雨村看见甄士隐老员外，连忙对这个隔壁的大户邻居施礼，赔笑着说：“老先生倚门张望，是街上面有什么新闻吗？”——当时的新闻都靠街上的闲言碎语传。

甄士隐也算是乡宦家族出身，在本地算是小望族了，但是为人恬淡，不以功名为念，每日饮酒赏竹，过着神仙般的日子，全靠吃田庄的租息过活，倒也属于清闲老宅男。膝下只有一女，名唤英莲，时方三岁。

甄士隐一看是贾雨村跟自己打招呼，而后者跟他平时也是颇有接触的，于是笑道：“哪有什么新闻啊，我这是看孩子呢。”说完给贾雨村



看他抱着的小英莲，“让她晒晒日光浴，顺便看看社会。你来得正好，我正无聊之甚呢，请到小斋一叙，借此消永昼。”于是叫人领孩子进去，自己拉着贾雨村的手，一起进了书斋。

俩人寒暄了几句，忽然家人来报：“严老爷来拜见。”这严老爷是蛮严肃的人，需要认真对待的，于是甄士隐连忙起来告罪：“不好意思，诳您大驾前来，却不能多陪。您稍等一下，我待会儿就回来。”

贾雨村也连忙起身作揖：“这您太客气了，我等等就好，您先请便。”

甄士隐出去了，贾雨村就在书房里乱抽出些书看。那里有各种各样的好书，可以借此解闷，翻着翻着，忽然听见外面有女子的咳嗽声。雨村作为一个寓居一年多的外省青年，对这个很敏感，立刻也不翻书了，就往窗外看。原来是个丫鬟，在那里摘花，生得仪貌不凡，眉清目秀——其实也不怎么样，但是在贾雨村这样客居久了的人看来，就觉得姿色十分动人了。贾雨村不觉就看呆了。

那个甄家的丫鬟，摘了花，正要走，正巧也看见窗里的人了，虽然穿着旧的儒服，裹着个破头巾，但是生得腰圆背厚——贾雨村这湖州人，也不知是哪个湖州，从字面上看，像是北方胡地的人，所以生得虎背熊腰，面方口阔，一副东北人的样子，而且两道剑眉，直直的鼻子。这丫鬟连忙转身回避，心想：“这人穿得这么邋遢，却生得如此雄壮，想来就是我们主子说的贾雨村了吧。难怪我们主子说他不是久为潦倒的人，生得这样，难怪我们主子要周济他呢！”（当时最好的投资方式是投资人，周济对了谁，将来就等着落好处吧。）

不久，就到了中秋佳节，甄士隐布下酒席，自己踏月来邀贾雨村。贾雨村正在破庙里发牢骚呢，自己高吟了一句：

玉在椟中求善价，钗于奁内待时飞。

甄士隐进来，正好听到了，便笑说：“雨村贤弟真是抱负不小啊！”

贾雨村连忙红着脸笑：“这不过是前人的句子，我随便念念的。我哪敢这样狂妄。老先生今天怎么有兴致来这里啊？”

甄士隐笑道：“中秋节嘛，您在这儿寄居僧房，想来不无寂寥，所以老夫邀你到敝斋一饮，不知我的芹意你可能笑纳！”

芹意就是献芹菜的意思。芹菜不是什么稀有物种，一个人却觉得它好，把它像献贵重东西那样献给了对方（一个乡里的豪绅），结果遭到了对方的耻笑。这个典故表示自己拿出来的东西没什么了不起的，但诚意可嘉。

古代的人都特别的有文雅。

不过，虽然是古代，但这事儿是什么时候的古代，已经说不清了，大约还是一个王朝的末年，那大约是明朝的末年吧。但肯定不是唐朝的末年，因为这故事发生时候的女孩都是裹着脚的。

贾雨村却不是很涵雅，毫不推辞地就跟着去了。俩人一起来到了隔壁的书院，在月下慢斟慢饮。后来喝得越发来兴了，一举杯就干，最后雨村已有七八分酒意，很有狂兴，对着月亮，发了一通知识分子的疯，具体来讲，就是吟了一首诗。具体什么诗，我这里就不引述了，因为这个故事里的诗太多，咱们现在的人多数对诗又没什么太大兴趣，总之贾雨村的诗的意思就是说自己要像明月一样，从天上冒出来，人间的老百姓都扬着脑袋看——当时的落魄文人，总是想着当官发达，而且觉得非自己莫属。这就是皇帝时代，一个男人最大的志愿了。

甄士隐立刻拍案大叫道：“妙啊！妙啊！我早就说了，贤弟你必不是久居人下者，现在你作的这诗，已经透出了飞黄腾达的兆头了。可贺，可贺！”

于是又斟了一斗给贾雨村喝。贾雨村仗着年轻，全给喝光了，又大言叹道：“不是后生我酒后狂言，现在的一般学问，我也都能上去弄弄，沽个不大不小的名的。只是如今盘缠皆无，京师路远，所以才在这里靠着卖字儿写文章凑路费呢。”

甄士隐不等他说完，就急不可待地要投资，说：“老弟何不早说。我也早有此意，只是怕唐突，一直不敢乱说。明年就是应试年，您应该好好进京去拼一把。至于盘缠的事儿，我给您准备，也不枉您辱没和我相识一场。”当下命小童，拿着钥匙，告诉了密码，从保险柜里（古代的）取出了五十两白银，还有两套冬衣。贾雨村收了银子和衣服，只是



轻描淡写略略谢一下——确实是酒后狂生了。俩人一直吃酒吃到了半夜三更，月亮也实在太困了，贾雨村才高一脚低一脚地随着抱着银子的小童，回了自己的准旅店——大僧房。

次日日上三竿，甄士隐起来，又想写一封推荐信，给京都里自己认识的仕宦人家，叫贾雨村拿着去借宿寄居。不料，派人去请贾雨村过来说这个事的时候，家人却空着手回来，说：“和尚说了，贾爷一大早已经清算房费，进京去了。还叫和尚传话给老爷，说读书人讲的是孔子，不在乎鬼神黄道吉日什么的，所以也就不卜日而出，今天一早干脆就走了，来不及跟您面辞了。”

这个贾雨村，也实在是太孔子了。甄士隐听了，也就只得罢了。

却说次一年的中秋节又来了，甄士隐的小孩英莲四岁了，被家人霍启（这个名字太不吉利，早晚要起祸）抱着，去社里看花灯。社就是当时民众聚会的一个公共建筑区——社鼠就是这社里的老鼠，你不敢拿水灌它，怕把社这个庄严的还带有祭祀作用的伟大建筑给毁了。（鲁迅也曾经到社里去看社戏的。）霍起抱着英莲，半夜时在社里看花灯，看着看着自己就要小便，于是把英莲放在一家人的门槛上坐着，自己就跑到旁边电线杆子（或者类似的东西）下面去了。回来一看却傻了，小英莲原本在那门槛上坐着，现在却一下子消失得无影无踪。霍起提着裤子乱跑了半宿，来回也寻不着英莲，等到了天亮，也不敢回家见主人了，于是工钱也不要了，撒腿就逃往他乡去了。

甄士隐老先生和他媳妇，一看孩子没了，找了一个月，死活找不到，俩老两口再想生，也根本生不出来了，倒是一急，各自都生了一场病。

病还没怎么治好，到了三月十五这天，葫芦庙的和尚炸供（大约是炸些麻花油条什么的，给神仙吃），结果神仙太着急了，或者是和尚太激动了，一下子把油锅给炸着了，大火腾地就起来了，把葫芦庙给烧得好像是妖精在跳舞。甄士隐的大宅子连着这葫芦庙，一并给烧得就只剩下一片瓦砾，还有瓦砾上甄士隐夫妻等几个叫天天不应的苦命的人儿。

甄士隐和媳妇没办法，只好到田庄上去住。按理说，有田地，也能慢慢增值，接着重新攒钱什么的。但是偏偏这几年不是水就是旱，种庄稼根本不增值，老百姓饿得哇哇叫，纷纷当了强盗，官兵趁机也来捕，



闹得鸡飞狗跳，弄田地是根本不赚钱的了。老两口只好把田地都卖了，拿着些细软，去老岳父家住着（在大如州）。

老岳父又不是个好人，把甄士隐的银钱巧取蚕食，甄士隐又是个只会念书不善于打架的人，没过一两年，自己的钱就被老岳父帮着给花完了，然后老岳父就给这没钱的女婿话听，左讥讽右埋怨，说他好吃懒做。甄士隐急的，死的心思都要有了。

这一天，甄士隐拄着拐杖在街头散心，遇上一个疯疯癫癫的跛脚道士，那道士对着他自以为超脱地乱说乱叫，念了一个《好了歌》，就是：世人都晓神仙好，唯有功名忘不了！什么的，很长，一个好，一个了的。甄士隐一听，我把这些都忘了吧，于是哈哈大笑，抢过道士的褡裢，背在自己身上，跟着道士，像疯子一样地飘飘而去了。

这消息传出来，大家终于得到了社会新闻，你传我论地乱说了半天，都说和尚道士骗人，蒙得这落魄的甄大员外跟着去了。甄大员外的老婆一通痛哭，干脆死钉在爸爸家里不走了，每日和俩旧丫鬟以做针线度日，帮着人缝缝补补，卖几个钱。老岳父也无可奈何。

这一天，那甄家大丫鬟到门外边买线（干缝补的活也有成本啊），忽听有人大喝，原来是新任的地方官大老爷到任了。丫鬟赶紧藏在门内观望，想看看这个社会新闻。就见保镖捕快，一对一对地鱼贯而过，好不威风，后面抬着一个大轿，轿上一个戴着乌纱帽穿猩猩袍的大官，俩眼朝前一本正经地看着，看的都是世界以外的东西。这丫鬟倒一下子愣了，咦，这不是从前在老爷的书房里乱翻书看的那个东北才子吗？

那大官也看见她了。丫鬟连忙慌慌张张进入房中，一时不知如何是好。到了晚上，就有公差来打门：“本府太爷差我们来传你这家人问话，跟着我们去！”

这家人——唯一最大的男人，就是老岳父了。老岳父吓得目瞪口呆，不知有何祸事，且听下回分解！

金玉良缘，一朝被蛇咬，十年怕井绳。如今他有了这个，他自然就忘却了别的，而且他有了这个，他自然就忘却了别的。



第二回

贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府

这个老岳父的家，已经不在姑苏了，而是在大如州。大如州是个什么州，是个什么地方，其实也是谐音，意思是大概风俗如此的一个州。什么风俗呢，就是像甄士隐的这个老岳父这样，对女婿只知占便宜，过后又不管不问，颇有世态炎凉之味的一个州。

老岳父忙赔着笑出门问这些公差：“我们都完了税了啊，您大佬有何贵干啊？”公差只嚷：“这家可是姓甄？快请甄爷出来！”老岳父说：“小人不姓甄啊，小人的女婿倒是姓甄，但是已经出家当道士了。”公差喊道：“我们不管，既然是你女婿，你就跟着我们去面见太爷吧，不要乱跑。”说完不由分说，推拥着老岳父就去了。家人吓得各个惊慌。

到了晚上，老岳父却满面红光地回来了，拿着二两银子的打车费，向家人宣布新闻说：“是这样的，这是本府新升的太爷，姓贾名雨村，原来却是咱女婿的旧相好，方才从门前经过，看见娇杏那丫头在门前买线，一想，以为咱女婿现在是在这里，所以把我给叫去了。我都给解释清楚了，那太爷倒好生伤感，临走倒送了我二两银子。（让我打车回来。）”——只送了二两，这贾雨村，恨少！

一家人方才安定了心。次日，贾雨村又差人送了两封银子（古代

一封银子是五百两)来,还有四匹绸缎——这贾雨村还是知道感恩图报啊,送了好些银子和布——不料,放下银子和布,却是对老岳父说:

“能不能,托您老把娇杏那丫头,添给我做二房啊?”——唉,原来是讨二房,所以送了银子来。这丫鬟的身价,倒是比甄士隐老爷的“二两”还来得金贵。

一家人自然没有话说,喜得涕泪横流,立刻撺掇那丫鬟——就是娇杏了。当时的丫鬟都是买来的,慢慢养大了,也就嫁出去了。嫁给谁,主家说了算,也不知丫鬟本身是不是很乐意,总之当夜,娇杏就被用一乘小轿抬着,送给贾雨村去了。

这是半夜抬进去,也不是八抬大轿抬的了,那是正夫人才享受的待遇。贾雨村见娶得了娇杏,自然欢喜,不必多说,次日又送了一百两银子给“老岳父”,同时甄士隐的那老媳妇也得了许多东西,这边老岳父家从此无话。

娇杏本来是个丫鬟,就是当年贾雨村乱翻书时从书房往外看时看见的,偶然一见,不成想今日终于修成正果,当了二姨太。不久,大姨太突然闹病死掉了,贾雨村就把娇杏扶了正。总之,甄士隐的投资,不如这丫鬟来的一瞥,回报得更硬实。

贾雨村于是继续在这里当官——他本是考中了进士,而被派在这里当官的。按照当时一般当官的风俗,贾雨村也少不了要贪点财,受点贿什么的。但是贪财受贿可以,对上边的人要敷衍好。不过贾雨村大约从前狂妄书生的本性没有变,偏对上级也经常侮蔑。气得上级把他参了一本,于是下了岗,把这几年积累的雪花银和扶正的媳妇都送到了原籍,然后自己一个人,游荡江湖去了,到处游山玩水。

这一日,游荡到了淮阳地界,这淮阳的地方官名叫林如海。林如海原是上一届高考的探花(高考第三名),而且祖上也是阔气的,曾经做过侯,到了他这第五代的时候,已经不是侯了(侯只世袭三代,太多的侯,国家也养不起,所谓五世而斩),所以老林就从新科举起家,考了个第三名,如今在这里当地方官呢。膝下只有一个女儿,乳名黛玉,年方五岁。林如海还有几个姬妾,但是都生不出儿子来。就是长房夫人生了这么一个黛玉,于是夫妻俩把她视如珍宝,而且因为没儿子,就想把



她当儿子养。所谓当儿子养，就是教她读书识字什么的，刚好黛玉又聪明清秀，于是正适合识几个字。（当时的女孩真惨啊，如果刚好把她当女孩养，则连识字的必要都没有了。）

贾雨村听说，这林如海大长官，正要给自己的女儿聘个私人老师（女孩去学校不方便，所以得找私人老师来家教）。贾雨村刚好把盘缠也花光了，正想寻个待的地方，安身的地方（这就不合理了，毕竟雨村也是革职的官员，家里边多少也有点雪花银，何以非要干这个呢，但原来的故事就是这么说的）。于是贾雨村托了自己在淮阳刚好认识的人介绍，就去了林府当私人教师了。好在只有一个女学生，两个丫鬟伴读（这伴读的丫鬟是最管用的，如果说黛玉要是不好好念书，老师就会打这伴读的，据说这是古代传下的规矩。以前周成王念书，周公的儿子伯鲁伴读，成王不好好念书，老师周公就打自己的儿子——这个伴读的伯鲁，所以这规矩就传下来了），这女学生年纪又小，身体又特别怯弱，所以每日功课设得都不多，贾雨村也就非常省力。

谁知过了一年，这女学生的妈妈（姓贾）闹了一次病就突然而终了。（贾雨村到了谁家，谁家就倒丧，他也是霍启了。）女学生因为妈妈的死，哀伤过恸，本来身子就怯弱多病，这一下子更病了，于是连日都不上学。

贾雨村“被放假”以后，没事儿就到郊外散心游玩，这一日走到一个庙里，上写三个大字“智通寺”，下面还有一副对联：“身后有余忘缩手，眼前无路想回头”。贾雨村一看，心说好奇怪啊，这大约是下岗官员开的庙吧。我游历过的庙很多，写这样对联的倒不曾见过。于是就有了好奇，迈腿进去。不料遇上一个老僧，说了几句话，却又聋又昏，并没有什么高明的地方。

贾雨村觉得很不耐烦，于是从庙里出来，来到附近的一个村子酒肆里吃酒。刚一进门，座位上一个吃酒的客人便起身大笑：“奇遇，奇遇，这不是雨村吗？”

贾雨村一看，认识，原来是自己在京师参加考试的时候，认识的一个古董商，大名冷子兴。当下坐下，俩人闲谈慢慢喝。冷子兴也是回家探亲路过这里，俩人相叙些别离后的事情。

贾雨村于是问道：“近来京都有什么新闻没有？”（又在找新闻，大约当时的人都烦闷得不行，专制社会特凝滞，所以总要找点新闻听才不饥渴。）

冷子兴说：“新闻倒是没有，只是跟你同姓的荣国府的贾府，出了一点新鲜事。”

贾雨村说：“哦？怎么了？”

子兴叹了口气说：“这家人开始不行啦，不比先前的时光啦！”

“不会吧，我以前去金陵玩路过他们老家（他们现在住在京都，金陵是其老家），街东是宁国府，街西是荣国府，两家的宅院相连，竟将大半条街都占了。从墙往里边一望，殿厅楼阁，峥嵘耸峻，花园里边，蓊蓊蔚蔚，没像是要衰败啊？”贾雨村说。

冷子兴笑说：“你这进士是怎么考的啊？原来也没考辩证法啊。古人有云：‘百足之虫，死而不僵’，如今虽说不如从前那么兴盛了，但是比一般的仕宦人家，气象还是不同的。只是现在，一家子人越来越多，主子仆人，呼呼啦啦，都是安享富贵的，能够办事儿运筹帷幄的一个没有，整天又讲日用排场，根本不知道节省，所以外面架子虽然没倒，里面钱袋子却开始空了。而且现在的儿孙，是一代不如一代了。”

贾雨村奇怪地说：“我听说这样的人家，是最重视教育的，请的都是私人教师，难道是教育体制出问题了？怎么会一代不如一代呢？”

冷子兴说：“你听我慢慢说啊（我最喜欢八卦了）。当时宁国公和荣国公是兄弟俩，宁国公（公爵，比侯还大）是长子，生了四个儿子，宁国公死后，儿子贾代化袭了官儿，如今也死了，儿子贾敬又袭了官，但是贾敬一味好炼丹求神仙，干脆把自己的官给了他的儿子贾珍。贾珍还有一个儿子叫贾蓉，今年十六岁，不肯读书，一味享乐，竟把宁国府要翻了个个儿。荣国府那边，自从荣国公死了以后，儿子贾代善就袭了他的官，还娶了一个媳妇，就是金陵世家史侯（侯爵的了）的小姐，生下俩儿子，大的叫贾赦，跟一般的老大似的，老老实实，也没什么特别的，袭了老爸的官——贾代善早已经去世了，其夫人还在。二儿子叫贾政。这贾政跟他哥不一样，却是自幼酷爱读书，为人那叫讲究，又方又直，脾气硬，现在在部里当了个员外郎。这贾政娶的也是大户人家的王