



时东兵 文 生 著

子星

shuang zi xing

大众文艺出版社

学苑文丛

双 子 星

SHUANG ZI XING

时东兵 文 生◎著

大众文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

双子星 / 时东兵, 文生著. -- 北京: 大众文艺出版社, 2013.5

(学苑文丛)

ISBN 978-7-5172-0112-0

I. ①双… II. ①时… ②文… III. ①诗集-中国-当代②散文集-中国-当代 IV. ①I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 066167 号

- 书 名 双子星
著 者 时东兵 文 生
责任编辑 杨 超
装帧设计 胡 佳
出版发行 大众文艺出版社 发行部电话 010-65060478
地 址 北京市朝阳区农展馆南里 10 号 邮编 100125
经 销 新华书店
印 刷 四川西南建筑印务有限公司
开 本 880×1230 毫米 1/32
总 印 张 76
总 字 数 1900 千字
版 次 2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷
总 定 价 280.00 元 (全十册)

内容简介

这是诗人时东兵、文生的第三部诗文合集。其作品既葆有作为大学教师和人文学者的文化功力和深刻睿思，又有对现实生活的博大观照。时东兵的诗歌在保持学者诗人的敏锐与宽阔的基础上，力求对诗歌的本质属性尤其是艺术形式方面做出多种的尝试与探索，颇有先锋实验性，其小说结构紧凑，文笔流畅，对读者心灵造成“精锐的一击”。文生的作品在葆有学者沉思的基础上则充满着他一贯的对生活的激情与忧伤、悲悯与超脱，试图在诗歌的内在意蕴方面做出拓展与努力，洋溢着诗人对缪斯的不变深情，其散文随笔自由灵活、深刻锐利，极具思想性和批判性。

目 录

时东兵卷

仰望星空，诗意闪耀（自序）	3
---------------------	---

卷一 向东流

致爱	7
爱人请允许我航行	7
麝香气息	8
五月的风——	9
向树学习！	10
彼岸的思念	11
海上升明月（中译英）	12
船公号子	12
The Boatman's Song	
云帆，风浪	14
The Clouds, Sails, Winds and Waves	
一弯扁舟	15
A Small Boat	
潭心的月	17
The Moon in the Pond	

怎一个“圆”字了得!	19
How Full the Moon Is!	
借问酒家	21
捕蛇人有力地一击!	21
嗝,不停地打	22
一匹黑马	22
身着黑色燕尾服的中国农民	23
诺奖,为中国诗人加油!	25
2012年12月21日,全球人的生日!	26
对不起,可爱的生灵!	27
红烧孔雀肉	28
爆炒青蛙	29
羊,羊!羊?	29
犟牛	30
狗年狂想曲	31
和窗台上的鸟对话	33
酒醉镇江	34
青弋江·桃花潭	35
醉行青藏高原	36
感怀清明	37
何处是彼岸?	38

卷二 城市·森林

城市橱窗(中译日)	40
傲慢城市拒绝阳光青年	40
傲慢な都市は太陽のように明るい青年を拒絶する	
城市发育成畸形模样	42
都市、畸形児のような	

城市大钟时断时续	44
都市の大時計が止まったり動いたり	
森林摇篮 (选五首)	47
森林摇篮	47
难舍森林故土情	48
森林在呼吸	49
阅读森林	50
舞动森林之臂	51
仙人掌	53
2008 年转身离去	53
元芳, 你怎么看?	54
心灵鸡汤不是灵丹	55
骡马之辩	56
拜“鬼”	57
非诚勿扰	58
有什么不同?	59
阴冷的冬天	60
冗长的讲话	61
无题有感 (三首)	62
甲子阅兵	64
寻找光明	65
祈福	66

卷三 文化星空

星·文化 (中国篇)	68
春风吹又生——咸阳	68
华山·孝子峰	69
乐山大佛	70

“千佛”的家——莫高窟	71
圣地拉萨	72
鲁镇	73
饮酒读骚	74
江湖梦蝶，庄子	75
史家绝唱——司马迁	76
“诗圣”杜甫	77
知否？李清照	78
读苏东坡《潇湘竹石图》	79
儒学大师，朱熹	79
走进清明上河图	80
摩耶精舍	81
一盏不灭的灯	82
今又七夕	83
海宝，我们的小精灵	84
星·文化（外国篇）	86
执灯的人，泰戈尔	86
不老松，纪伯伦	87
一棵树一个诗人	88
巴赫故居	89
温莎古堡	90
一个赌字了得，拉斯维加斯	91
惊艳布宜诺斯艾利斯	92
泉屋博物馆	93
拜谒甘地	94
禅诗（选八首）	96
水天蕴佛	96
茶禅一味	97

白云深处	98
幽涧寒松	98
江岸望月	99
山中隐寺	100
寒山拾得禅	101
彼岸即此岸	102
寓言诗 (选三首)	104
石头和向日葵	104
法不责众	105
不同的命运	106

卷四 远方是家园

轻舟已过 (中国篇)	108
时雨瀑太鲁阁	108
博南古道, 腾冲	109
登泰山	110
壶口观瀑	111
长河落日沙坡头	112
魂牵梦绕神农架 (象形诗)	113
放鹤徐州	114
浪遏橘子洲头	116
人间仙境张家界 (三首)	117
太阳宝座, 林芝	119
精神玉境, 三清山	120
九华山古街	121
淮安河下镇	122
直挂云帆 (外国篇)	124
特拉法加广场	124

伏尔泰城堡	125
双面相架，阿尔萨斯	126
流淌美丽的莱茵河	127
一个叫上帝的粒子	127
麦克诺斯岛	129
神奇卡帕多细亚	130
目睹麦哲伦	131
密林深处，西点军校	132
海明威与海	133
夏威夷	134
古都奈良	135
波澜壮阔的海云台	136

卷五 春风吹又生

星·艺海（选九首）	138
释迦降生	138
爱神的故事	139
苏珊娜出浴	139
舞蹈	140
梦的景象	141
日出·印象	142
我的画室	142
画梅	143
泉	144
抽象诗（选三组）	146
风晓月残（八卦阳面）	146
残月晓风（八卦阴面）	146
遗梦（八卦阳面）	147

梦遗（八卦阴面）	147
秋零惊露（八卦阳面）	147
露惊秋零（八卦阴面）	147

卷六 墙内开花墙外香

墙内开花墙外香（短篇小说）	149
接龙小说：万花筒里看到了什么？	164
手机小说（十则）	168

文生卷

自序	175
晚霞	177
清明感怀	178
莲事	180
秋日的繁忙	181
心绪	183
在汉字里呼吸	185
早茶	187
初恋	188
孤独	189
汉字在我身体里定居	190
偶感	192
我用诗歌喂养你	195
人文生物系列（组诗）	197
随笔一则	199

我的中秋	201
时光	203
生活感悟	205
重阳桂花香	209
日记	210
椅子	211
经历	212
秋天的落日	214
与自己和解	215
顿悟	217
如果没有写诗	218
习惯	219
嘿，诗歌	220
文字	221
断想	223
欢爱	224
想象与李白对坐	225
在四川饮茶	226
阴影	227
清明	228
寂然	230
神兽之间	231
蝉噪	232
隐伤	233
感怀	234
醉酒	236
坚守	238
冥想	239

荷花	240
创作笔记	241
历史的真相	243
题梦酒十二金钗	244
在中共“一大”会址纪念馆	245
时间的隐痛	247
英雄遗梦	248
约会桃花	249
在秦淮河想起一把扇子	251
做一棵故土的小草	253
在图书馆 515 室	255
白发春草般丛生	257
深夜 文字咬住我的灵魂	259
春寂	260
清明时节	261
一首诗的距离有多远	262
忍住	264
岁月	265
朋友	266
土豆	267
故乡的苹果	268
走向	270
与预言无关	272
童年	274
寒梅之歌	276
昨日重现	277
故乡的月亮	278
月亮是游子的故乡	279

天池夕照	280
祈盼	281
秋日回忆	282
人间四月天	283
慰心集 (56 则)	285

时
东
兵
卷



仰望星空，诗意闪耀（自序）

自2010年上海世博会相识，诗坛三结义以来，我们已经历三次桃花盛开的季节，结出了丰硕的果实，已出版了诗集《三人行吟》和《一江春水》（同济大学通识教育教材）诗歌读本，也成为上海多所高校选用的教材。文生诗弟又邀我参加“学苑文丛”文选的出版（因三弟忠村正忙于美术专著的翻译，不能脱身），所以取名《双子星》，是受到古人圣贤的启迪：头顶上的星空和心中的道德，常常让我敬畏和浮想联翩。一边是茫茫穹宇，一边是悠悠心灵，取之不尽的灵感源泉，用之不竭的创作动力。又恰遇中秋、国庆双节喜庆的日子，为《双子星》文选校勘、写自序，真乃天合之作！

在一江春水之上，蒋德均（笔名文生）教授是那只领飞的头雁，九只大雁俯瞰这大江东去的澎湃诗潮，翱翔在文明古老的土地和诗意清新的蓝天，美哉快哉幸福哉！这样的幸福感受是可以传递的：“在水暖花开的南方/夭夭在阳光下/在春雨里/幸福地生长/让幻想飞翔的尘埃停止流浪/月色的温柔定格夭夭的美丽/一次次/在呼唤夭夭的名字时/看见夭夭的盈盈笑语。”此时此刻，读者已全身心地沉浸在诗中：“一位来自《诗经》故乡的少女/