

15分钟！

画出我的 CARTOON
CHARACTERS

漫画角色

绘漫堂 编著

双马尾少女、中二少年、小厨娘、冒失鬼、迷糊妹、护士姐姐、小天使、小恶魔、花妖、美人鱼、猫女、机械少女……有没有你心目中那个TA？把TA画下来吧，你可以的！

卖萌篇

来吧，少年！

创作专属于你的漫画角色！



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

5分钟!

画出我的 CARTOON
CHARACTERS

漫画角色

卖萌篇

绘漫堂 编著



人民邮电出版社

北京

图书在版编目（C I P）数据

15分钟！画出我的漫画角色·卖萌篇 / 绘漫堂编著

— 北京 : 人民邮电出版社, 2014.8

ISBN 978-7-115-35962-9

I. ①I… II. ①绘… III. ①漫画—绘画技法 IV.

①J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第128269号

内 容 提 要

狂热痴迷动漫的童年，你一定做过有关漫画的绮丽的梦。在梦里，有数不清的与现实迥异的伙伴陪你玩耍。现在，你手中的这本书就是实现梦想的契机，在作者耐心又贴心的指导下，即使从未动笔画过的你，只需15分钟，也可以创作出梦寐以求的漫画角色！

圆圆的大眼睛、胖嘟嘟的脸、短小圆润的身体，总能最大限度戳中你的萌点。萌萌的学园小伙伴、各行各业和故事中的萌系角色，以及围绕在身边的萌物，在这个全民卖萌的时代，你还在等什么？马上跟随这本书，释放你满满的爱心和未泯的童心吧！

本书从属于“15分钟！画出我的漫画角色”系列。该系列是一套献给初学漫画创作的读者和漫画爱好者的漫画角色绘制技法教程，包括古风、魔幻、美男、萝莉、校园、侦探、卖萌等篇。每本书都包含了数十个生动的案例，犹如宏伟的角色长廊。另附8页精美的彩插和16页彩页，供读者欣赏和学习，并用简单易学的方式教你给绘制好的作品上色。相信这本从书海中信手翻开的漫画小书，会像一杯清茶滋润你那颗热爱漫画的心。

-
- ◆ 编 著 绘漫堂
 - 责任编辑 王雅倩
 - 责任印制 李 东
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
 - 邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
 - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
 - 北京艺辉印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本：787×1092 1/16
 - 印张：16
 - 字数：387千字 2014年8月第1版
 - 印数：1~4000册 2014年8月北京第1次印刷
-

定价：39.80 元

读者服务热线：(010)81055296 印装质量热线：(010)81055316

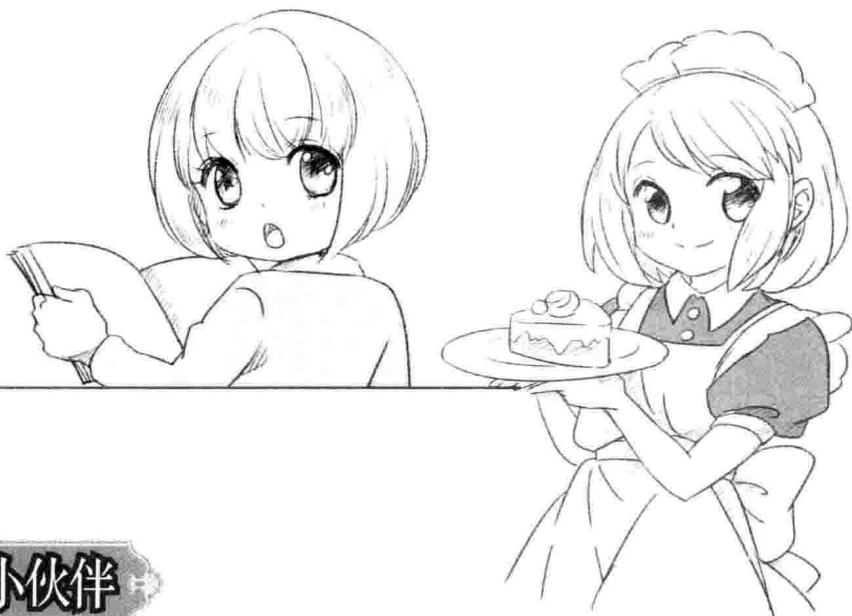
反盗版热线：(010)81055315

广告经营许可证：京崇工商广字第0021号



目 录

contents



第1章 萌萌的学园小伙伴

『NO.01』幼稚园的小可爱 16

■ 贝贝其实是个男孩子	16
■ 角色的绘制流程	16
■ 角色的基本设定	18
■ 角色的相貌特征	18
■ 角色的表情特征	19
■ 角色的服装道具	20
■ 头发是天然卷	21
■ 角色的动作特征	22

『NO.02』低年级的短发萝莉 23

■ 萝莉是个蘑菇头	23
■ 角色的绘制流程	23
■ 角色的基本设定	25
■ 角色的相貌特征	25
■ 角色的服装道具	26
■ 非常有礼貌	27
■ 角色的表情特征	27

『NO.03』戴眼镜的优等生 29

■ 优等生是个近视眼	29
■ 角色的绘制流程	29
■ 角色的基本设定	31
■ 角色的相貌特征	31
■ 角色的服装道具	32
■ 角色的表情特征	33
■ 摘下眼镜后什么也看不见	34

『NO.04』永远的中二少年 35

■ 活在自己世界的中二男生	35
■ 角色的绘制流程	35
■ 角色的基本设定	37
■ 角色的相貌特征	37
■ 角色的表情特征	38
■ 爱幻想停不下来	39
■ 角色的动作特征	40



『NO.05』游泳课上的双马尾少女 41

■ 双马尾少女学不会游泳	41
■ 角色的绘制流程	41
■ 角色的基本设定	43
■ 角色的相貌特征	43
■ 角色的表情特征	44
■ 连体泳衣也很可爱	45
■ 角色的服装道具	45
■ 角色的动作特征	46

『NO.06』最爱家政课的厨艺学妹 47

■ 穿花边围裙的学妹	47
■ 角色的绘制流程	47
■ 角色的基本设定	49
■ 角色的相貌特征	49
■ 角色的表情特征	50
■ 角色的服装道具	51
■ 最喜欢烤熊猫小饼干	52

『NO.07』爱哭鼻子的高中美少女 53

■ 多愁善感的高中美少女	53
■ 角色的绘制流程	53
■ 角色的基本设定	55
■ 角色的相貌特征	55
■ 角色的表情特征	56
■ 泪眼朦胧随身携带绣花手帕	57
■ 角色的服装道具	57
■ 角色的动作特征	58

『NO.08』年龄是个谜的大学生 59

■ 身高只有150cm的萌少女	59
■ 角色的绘制流程	59
■ 角色的基本设定	61
■ 角色的相貌特征	61
■ 角色的表情特征	62
■ 谁也不知道她其实是个大学生	63
■ 角色的服装道具	63

『NO.09』迷糊的艺术生 65

■ 爱画画的艺术生	65
■ 角色的绘制流程	65
■ 角色的基本设定	67
■ 角色的相貌特征	67
■ 角色的表情特征	68
■ 角色的服装道具	69
■ 画材总是丢三落四不见了	70



『NO.04』护士 91

■ 心地善良的护士	91
■ 角色的绘制流程	91
■ 角色的基本设定	93
■ 角色的相貌特征	93
■ 角色的表情特征	94
■ 拿着针筒的表情很温柔	95
■ 角色的服装道具	95
■ 角色的动作特征	96

『NO.05』画家 97

■ 身上也涂满了颜料	97
■ 角色的绘制流程	97
■ 角色的基本设定	99
■ 角色的相貌特征	99
■ 角色的表情特征	100
■ 画笔插在鸟窝头上	101
■ 角色的服装道具	101
■ 角色的动作特征	102

『NO.06』歌手 103

■ 绚丽的打歌服很妖艳	95
■ 角色的绘制流程	103
■ 角色的基本设定	105
■ 角色的相貌特征	105
■ 角色的表情特征	106
■ 角色的服装道具	107
■ 除了唱歌什么都不会	108

『NO.07』园丁 109

■ 热情爱笑的园丁	109
■ 角色的绘制流程	109
■ 角色的基本设定	111
■ 角色的相貌特征	111
■ 角色的表情特征	112
■ 角色的服装道具	113
■ 辛勤地培育	114

『NO.01』冒冒失失上班族 72

■ 爱睡懒觉的上班族	72
■ 角色的绘制流程	72
■ 角色的基本设定	74
■ 角色的相貌特征	74
■ 角色的表情特征	75
■ 不小心就迟到了	76
■ 角色的服装道具	76
■ 角色的动作特征	77

『NO.02』厨娘 79

■ 庄园楼下的小厨娘	79
■ 角色的绘制流程	79
■ 角色的基本设定	81
■ 角色的相貌特征	81
■ 角色的服装道具	82
■ 偷偷爱着少爷贴身男仆的小厨娘	83
■ 角色的表情特征	83
■ 角色的动作特征	84

『NO.03』外卖员 85

■ 骑电单车送披萨的外卖小哥	85
■ 角色的绘制流程	85
■ 角色的基本设定	87
■ 角色的相貌特征	87
■ 角色的服装道具	88
■ 见到陌生客人会脸红	89
■ 角色的表情特征	89

『NO.08』导购员 115

■ 超级市场的导购员	115
■ 角色的绘制流程	115
■ 角色的基本设定	117
■ 角色的相貌特征	117
■ 角色的表情特征	118
■ 人少的时候常常睡着	119
■ 角色的服装道具	119
■ 角色的动作特征	120

『NO.09』警察 121

- 身手矫健的女警察 121
- 角色的绘制流程 121
- 角色的基本设定 123
- 角色的相貌特征 123
- 角色的表情特征 124
- 角色的服装道具 125
- 装可怜迷惑犯人有一手 126
- 角色的动作特征 126



第3章 故事中的萌系角色

『NO.01』小天使 128

- 金色头发的小天使 128
- 角色的绘制流程 128
- 角色的基本设定 130
- 角色的相貌特征 130
- 角色的表情特征 131
- 小小的翅膀可隐藏 132
- 角色的服装道具 132

『NO.02』小恶魔 134

- 爱捣蛋的小恶魔 134
- 角色的绘制流程 134
- 角色的基本设定 136
- 角色的相貌特征 136
- 角色的表情特征 137
- 不给糖就捣蛋 138
- 角色的服装道具 138

『NO.03』座敷童子 140

- 座敷童子的和服很华丽 140
- 角色的绘制流程 140
- 角色的基本设定 142
- 角色的相貌特征 142
- 角色的表情特征 143
- 容易害羞的座敷童子 144
- 角色的服装道具 144
- 角色的动作特征 145

『NO.04』仙女 146

- 爱干净的小仙女 146
- 角色的绘制流程 146
- 角色的基本设定 148
- 角色的相貌特征 148
- 角色的表情特征 149
- 角色的服装道具 150
- 和小鹿一起玩耍 151

『NO.05』花妖 152

- 从花朵里诞生出来的妖精 152
- 角色的绘制流程 152
- 角色的基本设定 154
- 角色的相貌特征 154
- 角色的表情特征 155
- 角色的服装道具 156
- 经常把蜂蜜送给小蜜蜂 157

『NO.06』希腊主神赫尔墨斯 158

- 年龄最小的主神 158
- 角色的绘制流程 158
- 角色的基本设定 160
- 角色的相貌特征 160
- 角色的表情特征 161
- 角色的服装道具 162
- 好好先生的动作 163

『NO.07』傲娇公主 164

- 心高气傲的小公主 164
- 角色的绘制流程 164
- 角色的基本设定 166
- 角色的相貌特征 166
- 角色的表情特征 167
- 每天都要穿新洋装 168

『NO.08』卷发小人鱼 170

- 头发很长的美人鱼 170
- 角色的绘制流程 170
- 角色的基本设定 172
- 角色的相貌特征 172
- 角色的表情特征 173
- 角色的服装道具 175
- 浮出水面吐泡泡 176

『NO.09』小国王 177

- 臭美的小国王 177
- 角色的绘制流程 177
- 角色的基本设定 179
- 角色的相貌特征 179
- 角色的服装道具 180
- 角色的表情特征 181
- 喜欢的都要得到 182



第4章 围绕身边的萌物们

『NO.01』猫咪拟人 184

■ NEKO喵喵喵	184
■ 角色的绘制流程	184
■ 角色的基本设定	186
■ 角色的相貌特征	186
■ 角色的形体特征	187
■ 角色的表情特征	188
■ 喜欢吃鱼罐头的猫耳萌娘	189
■ 角色的服装道具	189
■ 水果竟然也是最爱	190

『NO.02』狗狗拟人 191

■ 忠犬是个美少年	191
■ 角色的绘制流程	191
■ 角色的基本设定	193
■ 角色的相貌特征	193
■ 角色的形体特征	194
■ 角色的表情特征	195
■ 角色的服装道具	196
■ 不可以欺负主人喔	197

『NO.03』兔子拟人 198

■ 兔子耳朵很敏锐	198
■ 角色的绘制流程	198
■ 角色的基本设定	200
■ 角色的相貌特征	200
■ 角色的形体特征	201
■ 角色的表情特征	202
■ 角色的服装道具	203
■ 最喜欢吃胡萝卜料理	204

『NO.04』冰淇淋拟人 205

■ 抹茶巧克力口味的冰淇淋很黏人	205
■ 角色的绘制流程	205
■ 角色的基本设定	207
■ 角色的相貌特征	207
■ 角色的形体特征	208
■ 角色的表情特征	209
■ 凉爽甜蜜的午后时光	210

『NO.05』布丁拟人 211

■ 软软的鸡蛋布丁贝卡	211
■ 角色的绘制流程	211
■ 角色的基本设定	213
■ 角色的相貌特征	213
■ 角色的形体特征	214
■ 角色的表情特征	215
■ 做什么都Q	216

『NO.06』蛋糕拟人 217

■ 草莓奶油蛋糕女孩露娜	217
■ 角色的绘制流程	217

■ 角色的基本设定	219
■ 角色的相貌特征	219
■ 角色的形体特征	220
■ 角色的表情特征	221
■ 露娜的甜蜜时光	222

『NO.07』抱枕拟人 223

■ 软绵绵的抱枕人	223
■ 角色的绘制流程	223
■ 角色的基本设定	225
■ 角色的相貌特征	225
■ 角色的形体特征	226
■ 角色的表情特征	227
■ 很会摆POSE	228

『NO.08』机械拟人 229

■ 水手服少女是个机械娘	229
■ 角色的绘制流程	229
■ 角色的基本设定	231
■ 角色的相貌特征	231
■ 角色的形体特征	232
■ 角色的表情特征	233
■ 既是身体也是机械	234

『NO.09』手机拟人 235

■ 身材娇小随身揣	235
■ 角色的绘制流程	235
■ 角色的基本设定	237
■ 角色的相貌特征	237
■ 角色的形体特征	238
■ 角色的表情特征	239
■ 可爱的手动终端	240

第5章 无敌卖萌彩色铅笔篇

『NO.01』彩色铅笔上色入门 242

■ 主要工具介绍	242
■ 辅助工具介绍	242
■ 彩色铅笔上色技巧	243

『NO.02』冰激凌拟人 244

■ 皮肤、五官和头发的上色	245
■ 服装和道具的上色	247

『NO.03』布丁拟人 250

■ 皮肤的上色	251
■ 五官和头发的上色	252
■ 服装和道具的上色	253



猫咪拟人



头发

	44
	40

皮肤

	75
	18

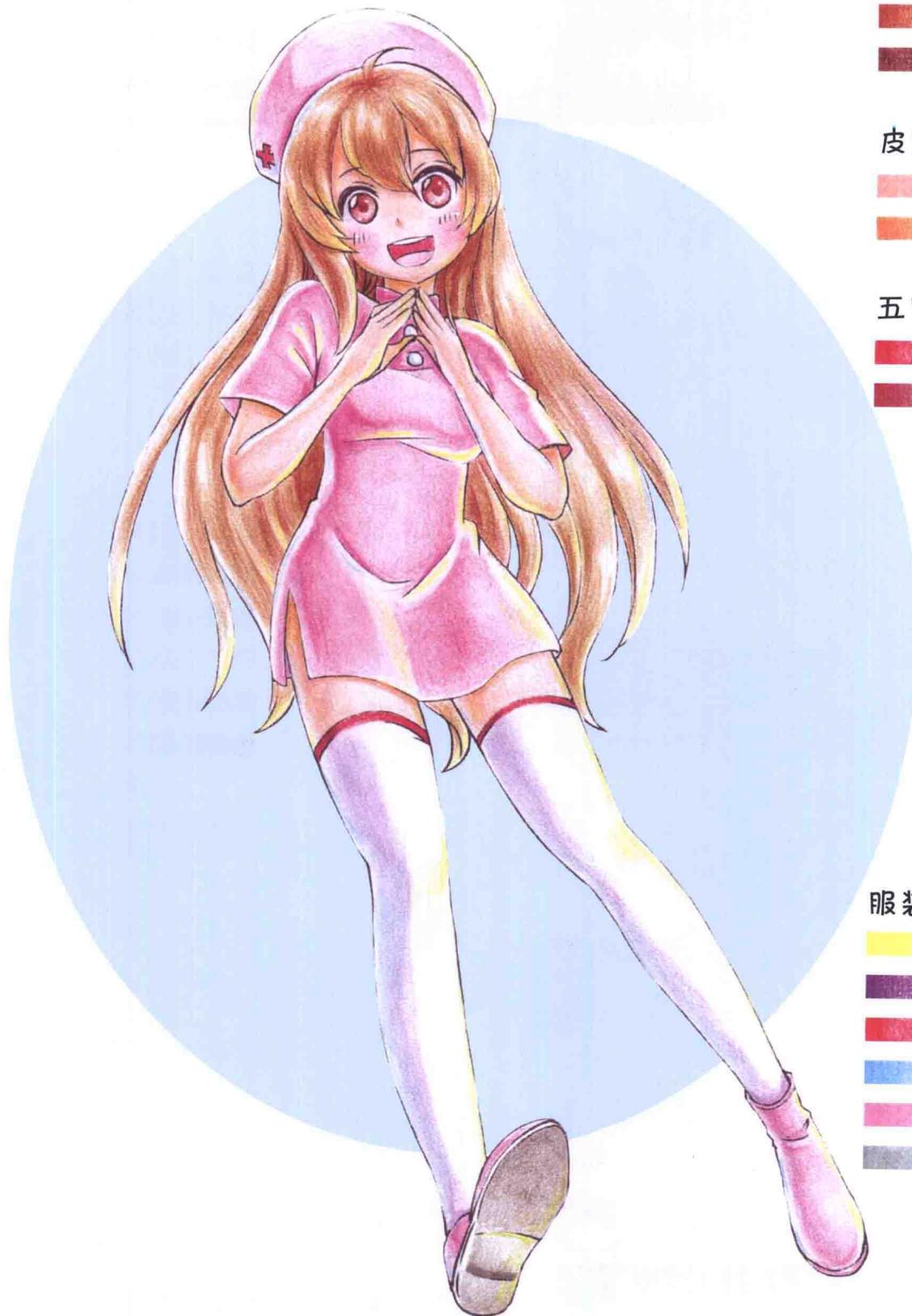
衣服

	39
	61
	55
	14
	59
	10
	25
	71

本书彩图用48色马可油性彩色铅笔绘制。



护士



头发

- 42
- 45

皮肤

- 75
- 16

五官

- 33
- 38

服装

- 25
- 56
- 33
- 51
- 71
- 72

卷发人鱼小公主



头发

	19
	22

皮肤

	16
	75
	71

嘴巴

	11
--	----

服装

	55
	57
	11
	62
	51
	71



座敷童子



头发

	57
	10
	51

皮肤

	75
	23
	71

五官

	39
	91
	71

服装

	11
	39
	91
	22
	66
	42



歌手



头发

	42
	22

皮肤

	75
	42
	71

五官

	14
	71

服装

	19
	57
	14
	72

冰激凌拟人



头发

	38
	16

皮肤

	75
	18

五官

	11
--	----

服装

	19
	22
	16
	18
	33
	31
	11

道具

	62
	71
	77
	14
	18

头发

	45
	39

皮肤

	75
	16

服装

	19
	77
	22
	71
	38
	39

道具

	66
	14
	39
	22
	38

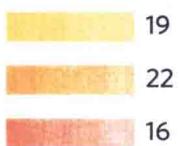


布丁拟人

幼稚园的小可爱



头发



皮肤

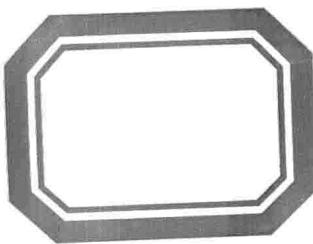


五官



服装





5分钟!

画出我的 CARTOON
CHARACTERS

漫画角色

卖萌篇

绘漫堂 编著



人民邮电出版社

北京

图书在版编目（C I P）数据

15分钟！画出我的漫画角色·卖萌篇 / 绘漫堂编著
-- 北京 : 人民邮电出版社, 2014.8
ISBN 978-7-115-35962-9

I. ①I… II. ①绘… III. ①漫画—绘画技法 IV.
①J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第128269号

内 容 提 要

狂热痴迷动漫的童年，你一定做过有关漫画的绮丽的梦。在梦里，有数不清的与现实迥异的伙伴陪你玩耍。现在，你手中的这本书就是实现梦想的契机，在作者耐心又贴心的指导下，即使从未动笔画过的你，只需15分钟，也可以创作出梦寐以求的漫画角色！

圆圆的大眼睛、胖嘟嘟的脸、短小圆润的身体，总能最大限度戳中你的萌点。萌萌的学园小伙伴、各行各业和故事中的萌系角色，以及围绕在身边的萌物，在这个全民卖萌的时代，你还在等什么？马上跟随这本书，释放你满满的爱心和未泯的童心吧！

本书从属于“15分钟！画出我的漫画角色”系列。该系列是一套献给初学漫画创作的读者和漫画爱好者的漫画角色绘制技法教程，包括古风、魔幻、美男、萝莉、校园、侦探、卖萌等篇。每本书都包含了数十个生动的案例，犹如宏伟的角色长廊。另附8页精美的彩插和16页彩页，供读者欣赏和学习，并用简单易学的方式教你给绘制好的作品上色。相信这本从书海中信手翻开的漫画小书，会像一杯清茶滋润你那颗热爱漫画的心。

◆ 编 著	绘漫堂
责任编辑	王雅倩
责任印制	李 东
◆ 人民邮电出版社出版发行	北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164	电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 http://www.ptpress.com.cn	
北京艺辉印刷有限公司印刷	
◆ 开本:	787×1092 1/16
印张:	16
字数:	387千字
印数:	1-4 000册
	2014年8月第1版
	2014年8月北京第1次印刷

定价：39.80 元

读者服务热线：(010) 81055296 印装质量热线：(010) 81055316

反盗版热线：(010) 81055315

广告经营许可证：京崇工商广字第 0021 号